10-

مافیت بناتے ہیں اور ایسے فنون کے ذریعے سے جو فطرت کو بھی طرح سے کہ اس سے کام لیاجا تاہیے اورجس طرح سے اس کا تصور کیا جا تاہیے انسان کادوت ہنا ہے ہو اورجس طرح سے اس کا تصور کیا جا تاہیے انسان کادوت ہنا ہاتے ہیں نو د کو بہتر بنا یاہے ۔ اورجس مذتک یہ امر واضح ہے ہم حقیقی اخلاقی فیر سے اس قدر واقفیت رکھتے ہیں کہ یہ جارے کردار میں رہبر ہو اس سے ہم اس قدر واقف فر وربی کہ ہم یہ جان سکتے ہیں کہ جن اغزاض و مقاصد سے ماری میرت بنی ہے آیا وہ اس جہت میں ہیں جو روئ انسانی کی قابلیتوں مائے جاتی ہے یا نہیں ۔

سوی اور شامی بیان بھی یہ کہا جاسمتا ہے کہ ہم بہت ہی تیز ہو ہے چلے جارہے ہیں اور شطیم الشان مفروضے قایم کر رہے ہیں۔ ہم یہ بات معلم مان لے رہے ہیں کہ اسان کے لیے کوئی بہترین حالت بھی ہے، بہترین اس معنی یں کہ اس می قابلیتو س کوئی بہترین حالت بھی ہے، بہترین اس معنی یں کہ اس می قابلیتو س کا پورا تحقق ہوتا ہے، لہذا اس کوصرف اس سے اس ما می ما بلیتو س کا گرچہ فی الواقع اپنی تشفی نفس کی مساعی میں وہ تواتر اس طرح سے عمل کرنا رہتا ہے، جو اس سے اس سے حاصل کرنے کے منا فی ہوتا ہے۔ اس طرح سے عمل کرنا رہتا ہے، جو اس سے اس سے حاصل کرنے کے منا فی ہوتا ہے۔ الہی شعور کے سامنے بہلے ہو تے ہیں کہ اسان کی یہ بہترین حالت سے اس اس کو اس سے جا میں کہ اس کو اس سے جا میں اس کے اس کے اس سے جا میں اس میں جس سے انسان نے اپنی کہ انسان کے اس کے اس سے انسان نے اپنی فیڈ تو یہ کہ اس موالی ہوئے کہ اس موالی ہوئے ہیں کہ اس موالی ہوئے کہ اس موالی ہیں کہ اس موالی ہوئے ہیں کہ اس موالی ہیں کہ اس موالی ہوئے ہیں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے صحیح معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے صحیح معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے صحیح معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے صحیح معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے صحیح معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے صحیح معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے معنے معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے معنے معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے اخل فی اعتبار سے صحیح معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے کہ تعرب کے اخل فی اعتبار سے صحیح معنی میں نیک اور اچھے ہوئے کی تعرب کے کہ تعرب کے کہ تعرب کے کہ تعرب کے انداز اس میں کی اس میں کی تعرب کے کہ تعرب ک

ہے۔ اس تم کے مفروضے کس طرح سے جایز ہوسکتے ہیں ہ ہم کا۔ ان کو جایز قرار دینے کے بیے ہم کوا ولا ان ستایج کو یا دکرنا چاہیے ، جن تک اس کتاب کی ابتدائی نوبت میں پہنچ چکے ہیں۔ اس جگہ ہم کو پر رائے تا یم کرنے کے وجو ہ ملے تھے کہ ایک مربوط عالم کا وجو د ، جو علم کا

موا

سلمہ ہے ایک آزاد وبا اختیار ذہن کے علی کو ظاہر کرتا ہے اور یہ کہ ہارے علم تی طرح سے ہماری اخلاتی فعلیت کی بھی اس مفروضے پر توجیہ موسكتي ہے كہ آبدى ذہن انسان كى ذات كى صورت بين اپنى ايك فقل تيار كرنا ہے اس كى ينقل اليبى ہوتى ہے جس كے ليے يہ جبوانى زند كى كے اعلال ولازم كر ديباه ورجوان اعمال كي نوعيت كي بنا پرمحدو د بوتي ہے اگرجو اس مدتک جس مدتک کہ یہ ایک اعلیٰ و ارفع موضوع کی نقل ہوتی ہے این ظامر کرتی ہے کہ نتیجہ اپنی تام عدود کے با وجو دین صوصیت رکھتا ہے کہ این ہے آپ مووض ہوتا ہے (فاق) ایسے نظریے کا نبوت (اس معنی میں جس کو عام طور پر نبوت کہا جاتا ہے) صورت حال تی وجہ سے مکن ہی نہیں ہے ۔ یہ ایسی حقیقات نہیں ہے جس کا اور تحققہ پاسلمہ وا تعات سے استنباط موسكنا وحديد كسى السيح وانع يا صورت طال كابيان نهيس بيحس كوشايك یا اختبار کامعروض بناسکیں۔ یہ البے تعقل کو ظاہر کرتا ہے جس کے کونی قایل اوراک یا قابل تشاس شے مطابق نہیں ہوسکنی بلکہ یہ ایسا وا تعہد ہے کہ جس كى تصديق كى صرف ايك مورت ہے، اور و ه يه كد اينے افلا تى اور عقلى تربے برطاكرة ر كاجائ اور فو دكو اور عالم كوبيش نظر ركها جائے الل كو الكر ہم ميں مجھ سكيں كے كه بهم كيا بن اوركيا كرتے بين اورشورى طور بير بهم كيا بين اور كيا كرتے بين - لكر اس وقت بھی بہ سمجے میں نہ آئے گاکہ ہم کیوں ہیں اور کیوں کرتے ہیں۔ اگر پیر تعقل ہا رے یا س موجو و ہوتو (اس مے بغیرنہیں) کم از کم ہم اس چیز کھ الله مركر سكتے بين جس كے معلق برا كاربيس كيا جا سكتا اكر بد لاال اظهار ب یعنی انسان تی مقل اورارا دے کی ما ہبت انسانی تر قی اورانسا نی نقص كى قوعيت وخرك حاصل كرنے اوراس محصول ميں ناكام رہے اینكى وبدى ا ان کاتعلق و التیازان کا اصولی تخالف اوران کی ایسی ہی اصوئی و صت -۵۱۱- انسان كى عقل اوراس كے ارا دے كى مشترك بنيا دہے اور يد بنيا دانان كي و بي فصوصيت سے كه وه خود اپنے ليد معروض بن سكتا ہے جو رجیا کہ ہم کہ چکے ہیں) اس سے اس صدیک متعلق ہو تی ہے جس

حدثك كدابدي ذبن حيواني حبم اوران حدود كي تحت جواب واسط كے ستعال سے لاحق ہوتی ہیں اپنی اس کے اندریقل اٹا رتاہے۔ اس فود کوموری بنانے والے اصول کی بدولت وہ مرف بہی تہمیں کہ فطری قوانین کے بموجب فطری احتیاجات کا یا بند ہو تاہے بلکه اس کا یہ خیال بھی تعین کرتاہے کہ و وبعض تمرايط كے تحت زندہ ہے اورائسي غايتيں رکھاہے ،جن كاحصول ہوسكتا ہے' اور اس میں ایسی قابلیتیں ہیں جن کا ان حالات و تٹرایط کے تحت مخقق الموسكتاب -اسى وجه سے بى نهيں كه وه خواجمنس كرتا ہے، بلكه وه اپنى، خواہشوں کی غایتیں طاعل کرکے خو رکوتشفی بھی دینا چا ہتاہے اپنی ایک مکنه حالت کا احضا رکرتا ہے جس تک وہ اپنی خواہش کو آسو دہ کرکے پہنچینا چا ہتاہے۔ مختفریہ کہ وہ ارا دہ کرتاہے کچراسی طرح سے اسے خود کو ایساکچھ بنانے کی تسویق ہوتی ہے 'جیا کہ وہ ہے تو نہیں گراس طرح کے بن جانے كااس كے ياس امكان موجو دہے -اوراس سے وہ جيوان يا يودے كي طرح ایک ارتقائی دورسے گزرنهیں جاتا علی وہ خود کو ترقی دینے کی کوشش کرتا مع اورترتی کرلیتا ہے نفس حیوانی جو ہر اسمانی اٹر کا غلام ہوتا ہے اورجس كورير الونے كے ساتھ اى استہا محسوس الونے لكتى ہے اس كى شالط ایسی ہوتی ہیں کہ آزاد و فود فحار روح کوان کے تابع ہونے کا شور نہیں ہو سکتا (اور انسانی جسم کے اندر وہ اس طسرے سے تا ہے ہوتی ہے اور اس کوانے ما بع ہونے کا شور ہوتا ہے) بغیراس کے کہ وہ ان خرایط سے الگ ہو کر اپنی ذات کی کسی آمودگی یا اپنی صلاحتوں کے کسی

ا ۱۵۹- اسی وجه سے وہ تسویق بیدا ہوتی ہے جواپی زخ کے اعتبار سے نیکی اور بدی و و نوں کا نبع ہو جاتی ہے ۔جس حدتک انسان کے اندر کی روح ایسی اشکال میں اپنی تشفی یا اپنی صلاحیت و کی کوشش کرتی ہے ،جن میں اس قانون کے مطابق جو اس کی علوی اصلیت اس بر عاید کرتی ہے ، جن میں اس قانون کے مطابق جو اس کی علوی اصلیت اس بر عاید کرتی ہے ، اور جو کا ثمنات اور انسانی معاشرے و و نوں کو قانون ہے تھی گھنس

یا تحقی ذات نہیں ہوتا اس حد تک یہ بری خو د نوخی یابر ہے ادعا ہے نفس کا سرحثیمہ ہوتی ہے۔اس قسم کی شکست نفس کی مثال عیاش کی زندگی ہوتی ہے جوتشقی نفس بى كاجويان بونام عيوان عياش نهيس بوت كيونكه الروه لذت في تلاش بهي كتين قوه اس منى من ايساكرتين كداس لذت كي تشال ال كواما دُه عمل كتين اوروه بهي اس وقت جب ان تمثالات كا عاده اوتاب و واس طرح سے اپنے کیے مع دض نہیں ہوئے جس طرح سے انسان ہوتے ہیں' اس یے وہ خود کوعیاش کی طرح سے جتنی لذمیں بھی بسر ہوسکیں ان سب کے طاعل کرنے اوران سے لذت اندوز ہونے کے پھرمیں نہیں ڈالتے۔اس كى فطرت كے ايك ہى قانون سے بينى اس كے علوى الاصل ہونے كى بنا یرکی ہوتا ہے کہ عیاش تشفی ننس کی طلب کرتا ہے اور اس طرح سے م ف لذت براینی زندگی بسر کرتا ہے جو اس کی زندگی کے قانون محمطابق یعنی اس کی داخلی قابلیت کے لحاظ سے اس امرکونا مکن کردیتا ہے کہ سلسل لذتوں سے اس کو تشفی نفس حاصل ہو۔ یہی حال اس شخص کا ہوتا ہے، جو اپنے آپ کوغالب کرنا، پناتحقق کرنا' یا پہ ظاہر کرنا جا ہتا ہے کہ مجدیں کیا کچھ بن جانے الى صلاحيت بيخ ادرايي كام انجام د براياكرنا جا بتابي بن يرونيا انگفت بدندال رہ جائے، گرجو اپنے معاشری اثر کے اعتبارے ایسے ہوتے ہیں کرانانی روح اپنے وجو دیے قانون کے مطابق جو معاشرے کے اندر رہ کر ترقی كرنے كا قانون موتاہم ابنى استعدادوں كے تقتی میں ان كے ذریعے سے ترقی نہیں کرتی بلکر الکاس کی ترقی میں مزام ہوتے ہیں ۔ وہ ایسی غایتوں كے بيے زندہ ہے، جن كا صول اللي جس سے اس كى ذات بني يوتى ہے تلنبااس کو قابل بنایا ہے کیکن جو نکہ ان غایتوں کے حصول سے دو سروں كى يستى سے ايك ترقى كرتا ہے اس ليے ان كارخ وہ نہيں ہے جس سنخ میں کہ وہ احول در حقیقت اس تو قع اور اس صلاحیت کی تکمیل کرسکتا ہے، جواس کے اندر ہوتی ہے۔ جزئ اورفعيلي طورير وه جميل كيو نكر حاصل الوسكتي بي يم صرف

اس مدّنک بتا سکتے ہیں جس مدتک کہ ایسے علم اور ان فنون عادات دموا پر کے حصول میں فی الواقع ترقی ہوئی ہے 'جن کے ذریعے انسان اب تک فطرت کے ساتھ بیش از بیش آنتا ہو اسے اورجس کے ذریعے سے انسانی فاندان كاليك و دوسر اوادكي الدادكي زياده قابل اوراس كاذباده أرز ومند ہو اہے۔ گراس کی مزیر تھیل کی شرط کسی ڈسی میورت میں اس کی تکمیل میں مدومعاون ہونے کا ارا دہ ہوا ہے۔ اسی سے نیک وبانفسیلت زندگی کا فصل حاصل ہوتا ہے ہو اسی خود کے معروض ہونے کے اصول سے نظاما ہے ہیں کو ہم نے ابھی بری زندگی کا مبداؤ قرار دیا تھا۔ اور وہ فصل یہ ہے کہ یہ اس شعور کے تا بع ہو تاہے کہ کوئی شکیل ہے، جس کو طاصل کرنا ہے کوئی مقصد ہے جس کو پورا کرنا ہے کوئی قانون ہے جس كالعميل كرنى بي كوني شريح ومطلقاً يسنديده وقا بل صول براب جس شے کی انسان اس و فت خواہش کرے وہ کچھ بھی او) اس تسم کی غایت محصول سے انسان اپنے آپ کوتشفی دینا جا ہتا ہے۔ اس تکمیل المقصد یا قا نون كاكتنا بى نا قف تعقل كيول نه كيا جائي يشعوركه اليبي شفي كا وحود ہے، جس مدتک کہ بدارا دے کی رہنا فی کرتاہے، اسے انسان کوال داستے ير ركهنا والميع جس براب تك انساني ترتى بو في ب اسياس كوسل إفلاق سي فيقى مغنى من و فا دار اوركسي سلمه فالذے كے كام ميں سرگرم فنت ركھانا چاہیے آبندہ اس سے کیا نتیجہ مرتب ہوگا آیا یہ انسان محمیل زندگی میں لسي نئ اضافي كا باعث ہوگا اس كا مدار اس كى خاص قابليتوں اور مالات يرب- اگرچريه مالات ايے ہوتے يس رمياكه بميں ساكنك معاطے میں ہوتا ہے) کہ اس کے یا اس معاشرے کے اپنے بعد اس حالت سے بظاہر بہتر چھو ﴿ جائے کا کوئی اسکان نہیں ہوتا 'جس طالت میں کہاں نے اس کو یا یا تھا۔ مردر حقیقت اگراس نے اپنا کام و فا داری مے ساتھ یا این کام مے مجبوب ہوئے کے خیال سے انجام دیا ہے) یا ندہبی زبان ين جو كام اس كو انجام دينا تها اس كو فداكالام مجهد كيا ہے تو يہ اس

ط

شخص کی نیکی کاحصہ دار بن جا تاہے' جو ا نسانی زندگی کو' بہتر بنانے۔ کے لیے اپنی فدا داد و بانت صرف كرتاب-ا کا میر مصفے والے کو حکن ہے مصلوم ہو کہ مذکورہ بالافصل میں ہم منظی اور بدی تھے امکان کی مشتر کہ بنیا و اوران کے اصلی فرق کوعفل وارادے يتعلق كي ابتدا مي تشريح كے بغيرجو بيان كرديا ہے وہ قبل از وفت تھا، ليكن جو له كها جا چكام إس بربهت تفور اسا غوركرنے سے يه ظا بر بو كاكر اس تعلق فاكس طرح سے تعقل كيا جاتا ہے۔ ادا دے كے معنى رجيسا بيان كيا جاچكاہے) شاع ذات موضوع کے خود کو آسورہ کرنے کی کوشش ریا اس تسم کی کوشش كى قابليت اكي بن عطى عنى من عقل كے معنى اس قسم كے موضوع كي اپنے ليه ايك بهتر طالت كا، تقل كرنے كى قابليت ہے، جوالي غابت ہو كئ جس وعل سے حاصل کیا جائے گا۔ ارادے اور عقل کے ہما بت ہی ابتدائی صورت من جس طرح كريه بهم من ظاهر بهوتے بين على و على و يده في بيل جس شخف ا میں اس مسم کی سعی اور ایسے تعقل کی قابلیت نہ ہوا وہ ہمارے نظریے كے مطابق اراد ساور عقل سے عارى ہو گا۔ اس نہا بيت ہى ابتدائي صورت ميں يہ دو نوں اپنے نفس كو اپنے ليے معروض بنانے كے ابدى اصول كى صورتین ہوتے ہیں،جس کی سین ہا را پہ خیال ہے، کد وہ انسان مرحوانی جم كے واسطے سے اپنی نقل كرتاہے اورجس كامل علم اور اخلاق وونوں كے لیے ضروری ہے بین دراسل یا اصولاً عقبل دارا دہ کے مابین ایک نیت ہوتی ہے اور باوج دیکہ انسان کی واقعی تاریخ کے اندریہ شدت سے تحقیف ہوتے جاتے ہیں راس معنی میں کہ جہاں فی الواقع خیر کی تلاش ہوتی بے وہاں مقاصد اکثر اوقات وہ نہیں ہوتے، جن کو مقل حتی کہ فوداس شخص کی جوان کے حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے کیے کہ ان سے فیر ماصل ہوسکتی ہے اگر پیر بھی انسان کی بھی تر تی بینی وہ تر تی جس بی اس كى علوى الاصل فطرت كى قابليتون كأ تُقتى الوسكتاً ايو ترقى يا فته

ارا دے اور ترقی یا فتر عقل کے اتحاد کی جہت معلوم ہوتی ہے یہ اس طرح

سے زندگی گزار نے بیتم معلوم ہوتی ہے اکرجن مقاصد سے عادیاً تشفی فن طلب کی جاتی ہے، جو پچھ کہ انسان کے لیے بہترین ہے اس کے حقیقی تصور کے تحقق مين مين اوتے ہيں۔ ايسا تصور جو ہماري عقل كو اس و قت ہو گاجب يه ده سب کچد بن جائ گی جس کربننے کی اس میں صلاحیت سے اور جسی

۱۷۸- ایسی زند کی رجیساکہ اس کامیم اندازے کے ذریعے سے صل كا جاتا ہے)كان كا ورے كے مطابق، جو فلسفة اخلاق كے يوناني آبارسے ميرات مين الاب الميشاعقل كے مطابق زند كى كہا كيا ہے - اور يہ محاور معقل كى اس تعريف كم مطابق ہے ، جو كم سے كم قوت عقل كى اجيسى كريہ ہم مي ہوتى ہے کی گئی ہے۔ کیو بکہ اس شے کا صحیح ترین تصور جوانسان کے اعمال وافعال كى ربيرى ميں بہترين بهوا اس استعداد كا تحقق اوتا ہے جو انسان ميں سينے یے بہتر حالت کا تعقل کرنے کے واسطے او تی ہے۔ اور جے ہم کو ہراس کیے ك منسوب كرنا چاسيئ جس كوم منسان كاباب اور قابل افحال شمه سكت بورن ا درجے ہم کو ہر ایسے وحتی سے بھی منسوب کرنا چاہیے، جس سے ہم اس اخلا تی زندگی كومنسوب الرسكيس جوبي كوميرات مين الى ب- يهي نبيس الرضيح تصورس یما ری مراد د ه تصور ته و جو انسان کے لیے بہترین ہو تا ہے کی یعنی اپنی تکمیل كا ايسا مكل وفعل تعور احس كي نسبت ہم يہ خيال نہيں كرسكتے ،كہ ہم كو ہے؟ کیو نکہ اس تصور کے رکھنے کے معنی یہ ہموں سے کہ ہم تکمیل نگ بہنے کیے ہیں' اور خود کے مکل حالیت میں ہونے کا تعقل ہم کرنہیں سکتے، تو بھی اس متم كانفوراس خود كے تخفق كرنے والے اصول كا صرف كمل اظهار ہو كاجس كا ابتدائي اظهار استعداد ہے؛ جوعقل حیوانی کی تمام صور توں میں ممتاز ہے؛ جو غود كو تموجوده عالت سے بهتر عالت میں تعمل كرنے كى استعداد ہے۔ د و سرى طرف په بات بھي ذہن نشين کرليني چا سيے که بهي استعداد جیا کہ کہا جا چکا ہے اور ی زندگی کی بھی اسی طرح سے نشرط ہے میں طرح سے اچھی زندگی کی ہے ، فود کومع وض بنانے والا اصول ارا دے کی تنیت

سے اس وقت اک عل نہیں کرستنا ،جب تک کہ عِقل کی جیشت سے بھی عمل نہیں كرلينا الرجير برى زند كى من يه نه تو اراد كى حيثيت اور نعفل كى حيثيت سے اس جیت میں عبل کرتاہے 'جو اس کی استعدا دکی صبح نرقی کی طرف لے جاتا ہے۔ یہ اورکہ ایک شخص ایک شے کی اپنی مسرت کاجز و ہونے کی حیثیت لاش كرے، يا ايسى شے كى حيثيت سے تلاش كرے جس كے بغيرا بنى اس وقت كى حالت میں کوہ خود کو آسو دہ نہ کرسکتا ہو اور بھی حالت ارا دے کے مساوی ہے) اس سے بیات مترشع ہوتی ہے کہ وہ نو دکوشے کے ماصل ہونے کے بعد بهتر ما لت من تفور كرتام، جواس كوايني موجو ده مالت ريسني اس شے سے بغیر) سے اچھی معلوم ہوتی ہے کہ بیعقل سے کام لینے کے مساوی ہوتا ہے۔ ہرقسم کی ہری خودطلبی کی ننہ طائس قسم کا احضار ہو ناہے مجس کے معنی یہ بیں کوعفل اس کی شرط ہوتی ہے رسی یہ دریا فت کیا جاسکتائے کہ انسان کوبا اخلاق بنانے والا اثر بعنی وہ استعداد حس کے ذریعے سے نبکی مے راستے نیاباں ہوتے ہیں (اب ان برانسان طبے یا منطبے) خاص طور بر عقل کیوں کہلاتا ہے۔اس کا ہم یہ جواب دیتے ہیں، کہ انسان کے اندرجو ستعور وافعي حالت سے بہتر حالت كا تصور كرنے من عامل بوتا يك الرج وہ شعوران تمام ہاتوں کے امکان کا بھی اسبب ہوتا ہے ہواخلا قاضط ہوتی ہیں اس مشور کے ذریعے سے خود کو متحقق کرنے والاعلوی مول رفتہ رفتدایتی بلند نز زندگی کے بید اکرنے کی استعداد کواس کے اندر اور ا كرتا ہے ۔ اس شور كے سيد ھے داستے پر برط نے بيني اس راستے كے ا فننا رکرنے پر جس سے اپنے وجو د کے علوی قانون کی بٹا پر یہ وہ کچھ ننے پرمایل ہوتا مجس کی اس کے اندرصلاحیت ہوتی ہے ' ر اور اسی راستے پر برط نے کی بنا بر' ہم اس کو عقل عملی کہتے ہیں) ہرفتم کی نیک عادت اورعل كا آغاز مبني او تاب ـ 149 يه يع ب كجس مدنك يشورمفروضه جهت بسعل كراب

اس کے ساتھ ارا وے کی اصلاح اور ترقی خرور ہوتی ہے ۔ وک اپنی

تعنی اور اپنی خیر کو ایسی چیزوں کے ذریعے سے تلاش کرنے لگتے ہیں جن کے ستحن ہونے کا اس لیے تعقل ہو تاہے، کہ یہ انسان کی اس کی بہتے ہیںیا عمل ترین طالت تک تهنیخ کا موجب او تی بین اور اس تغیر کوہم اس طرح سے بیان کرتے ہیں کہ ان کا ارا دہ ان کی عقل سے مطابق ہو گیاہے ۔ انسان کے اندر اصول المی کے تحقق کے بیے ارا دے تی یہ تبدیلی الیمی ہی ضروری ہے د جیسی کوعقل علی کی ترقی ' اور انسی ذیا نت کے لیے جو اس عل پر جینیت بحوعي نظر دُال سك اس سے بالكل نا قابل ا فيرًا تى معلوم ہو گی لينين ہم جو على كے تھوڑے تھوڑے اجزاكو ديكھتے ہيں اوراس كے بعض مدارج ميں تود عامل ہوتے ہیں 'یہ بالکل رہی فطرت ہے اکر عقل علی کی ترقی بیعنی کمیں کے تقور کے رفتہ رفتہ پڑا ورمتعین ہونے کو ایک علی وعمل سمجھیں جس کے ارادہ مطابق ہویا نہ ہو۔ ہم یہ و بیضنی کہ فردیں اس شے کا تصور جو اسس کو مِدْبِ ياخوابش كى طالت بن اجھى معلوم ہوتى ہے ريعنى وہ تعورجس كووه فی الحقیقت عملی جامد پہنانا چا ہتاہے) بہت مکن ہے کہ اس محقیقی خیرکے عقيدے كيمطابق مو- وه عقيده يا اذعان اس تح اندر اس اظهار كي مدائ بازگشت ہوتاہے ، وعقل علی کا ابتک معا شرے کے ان اندورسوم واحكام كے اندر ہوا ہے بحوزند كى كے بہتر بنانے كاب ہوتے ہیں، نگراس کی خواہشیں اور عادتیں اس صدیک اس کے مطابق نہیں ہونی ہیں کہ وہ اپنی خیرکو اس کے تابع فرمان بن کرماصل کرسکے، اورا س کی ہدایات کے بوجب ارا دہ کرسکے۔ وہ بہتر کوجا نتاہیے اس کو اس منی میں جانتا ہے کہ یہ اس کے لیے بہتر ہے رکبو مکہ وہ اپنی نشبت یہ خیال کرتاہے، کہ وہ اس شے کی خواہش کرتاہے، جس کی وہ خواہش نہیں کرتا' بلکہ پیمحسو میں کرتا ہے کہ اس کی خو اہش کرنی چاہیے)وہ افتیار بدتر كوكرتا ہے۔ ہم كہتے ہيں كه اس كا ارا دو اس كى عقل كے طابق - 4- UM يس با رے يے يہ ايك فطرى بات ہے كہ ہم ارا وے اور مقل كو

على وبلكه مخالف استعدادين خيال كرين الرجيجب بهم عمل احسلاقي على بير مؤور كرتين قريم ويجفي بن كداس كالدر عقل اور ادا وأعد و ونول كو يحسان وخل بوتائي اوربرك فعل كے اندرجوانان كاراده متصادم بوتام ق كسى بهتر عقل بى سے متصاوم بهوتا ہے اوالا الكه و وعقل سے ایک طرح سے كام لیتا ہے اور اس کا اس طرح سے عقل سے کام لینا ہی اس کی بدی کی شرط ہوتا ہے عقل بہتر اس کی اپنی بھلائی کے تعقل کرنے کی استعداد ہوتی ہے ، ال مدتك بيس مدتك كه يه استعدا د انساني خيرك منعلق أن سيح احكام سيمطلع ہوتی ہے بچو ابدی روح کے عمل سے انسان کو ملے ہیں۔ جوعقل اپنے آپ کو حقیق بدی مین طا مرکرتی ہے وہ بھی ہی استعدا دیے مگریہ اپنا مقصد ان خوا ہشوں کو بٹاتی ہے رجن کی تشفی انسان کے عقیقی معنی میں بہتر بننے کے منافی ہوتی ہے کرانسان میں جو نکہ ایسی استعداد کے ذریعے سے بہتر زندگی کے تصورات مکن ہوتے ہیں، مالانکہ اسی سے ہرسم کی خود غرضیاں ہے گئن ہوتی ہں اور یہ ایسے تصورات او تے ہیں جو خو دانس استعداد کی ترقی سے مکن ہوتے ہیں اس سے زابک بارجب ہم نے عقل وارا دے کو علی دہلی دہ استعدادیں قرار دیدیا) اب اگرام عقل کوائسی استعدا د کہیں جو انسان کی زند كى تے بہتر بنانے بيں بہلے قدم بوا صاتى ہو، تو ہم حق، كانب ہوں گے۔ اسی طرح سے ہم میچے طور برغفل سے (اس عقل سے ہنیں ' جو بند رہے ہم پر خودکو منکشف کرتی ہے ، ملکہ انس عمل عقل سے جس کی طرف یہ عمل ایل ہے ، اور جو ہیں یہ فرض گرنا چاہیے کہ ایدی ذہن کو دا تعاقباً صل ہے) انسان کی ہمترین زندگی کا مکمک تصور منسوب کرسکتے ہیں' اور اسی بنا برعقل کے برای اِنّ زندگی کو اینی افلاتی مساعی کا منتها که سکتے ہیں' اس دوران میں جو علطی عقل اورارا دے کوعلنحدہ علی استعدادیں قرار دینے سے واقع اوتی ہے اس کی تصبیح میں ہم یہ بات اپنے ذہن میں رکھ کر کر سکتے ہیں ،کر عقل اور اراوہ ایک ہی ذات کی استعدادیں ہیں' اور یہ کہ ہراخلاتی قعل من خواه وه اجعامویا برا، دونو استعدادین برابر کام کرتی بیل ا ور

1.00

اصول الهی کے تحقق نفس میں 'جو قدم بھی آگے برا مصابے 'و و مقل اور ارا دے دونوں کے بیساں نعین کومشلزم ہو تا ہے' اور محض انسان کی مکننہ خبیر کا تحقل نہیں ہو تا 'بلکہ ایک شخص یا بعض اشخاص اس کواپنی خبیر کی حیثیت سے اختبار کرنے ہیں۔

باب العين كي صوصيات اخلاقي نصر العين كي صوصيات 1- اخلاقي نصر العين كي خصى نوعيت

جن که به اس و قت که بینچ بین ان کو دعوے کی صورت میں بیان کرنے میں بہوات ہو گئی اور تعالی کو بینچ بین ان کو دعوے کی صورت میں بیان کرنے میں بہوات ہو گئی اور تعالی کو بیم آگاہ کے دیتے ہیں کہ ایسا و قت بچانے کے خیال سے کیا جارہا ہے ' اس کسے یہ نہ بچھ لیا جائے کہ مصنف کو اپنی رائے پر غیر تمولی تا اور معروض ذات ہوئے کی مستقل خصوصیات کے ما تحد ایک آسانی ذہی رفتہ رفتہ خود کو انسانی روح کے اندر بیدا کر تاہے۔ اپنے اندر اس اصول کے رکھنے کی بدولت انسان میں قالیتیں رکھتا ہے 'جن کا تحقق رچو نکھ صرف ان کے تحقق ہی سے اس کو آسو دگی حاصل رکھتا ہے 'جن کا تحقق رچو نکھ صرف ان کے تحقق ہی سے اس کو آسو دگی حاصل ہوسکتی ہے اس کو آسو دگی حاصل بنیس ہوتا ہے۔ اپنے اندر اس کی حقیق خیر ہوتا ہے۔ لیکن ان کا تحقیق کسی ایسی زندگی میں ہوا ہے اور بندی ہوتا ہے اور اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہوسے بیم بیم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہیں۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہیں' اس کی کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہے۔ اسی و جہ سے ہم جانے ہو کسی آیندہ و زندگی میں ہوسکتی ہوسکتی ہے۔

1.4

کے ساتھ یہ نہیں کہ سکتے کہ و ہ استعدادیں کیا ہیں لیکن چو نکہ انسان کے روجی وہب كى يخصوصيت بكاكداس كواس كاشور جواس يع يقصوركدوه اس قسم كى استعدا دیں رکھتا ہے'ا در اس کے لیے ایک بہترطالت بھی مکن ہے'جوان کے مزید تحقق پرمسل ہے اس کے ایک جوک اور اسے -برتصور عواید درسوم اورسا شری احکام اور آر زووں کے لیے بمزل ای کے رہا ہے،جس کے ذریعے حیات انسانی نے اب تک اپنے آپ کو بہتر بنایا ہے' اورجس کے ذربیعے سے انسان نے اب تک اپنی فا طبیتُوں کا تحقق کیاہے ' اور اس راستے کوشعین کیاہے جے اس کو ان کے مزید مخقق کے لیے اختیار کرنا چاہیے جونکان كى ختىقى خيران كا كمل تحقق ہے يا ہو گئے اس ليے اس كى بھلائى اس كى اس تعور کے کہ ایسی جنیقی خیر ہے عادتی قابلیت عمل کے تناسب ہونی جا ہیے اور وہ فریضہ اور رفا و عام کے کام میں جن میں اس تصور نے اسا نوں میں اب تک عملی شکل اختیار کی ہے اسی سبت سے سرگرم دیکھا جائے۔ بالغا طوریگرید ارا دے کو ایسی چیزوں کی طرف مایل کرنے پرامشتل ہے،جن کا تعبین اس کے لیے اس تصور سے ہوتا ہے 'اورجو ارا وہ کرنے والے کے اندرعل کرماہے۔ ارا دے کے اس طرح سے مایل کرنے کو ہم مذکورہ وجوہ کی بنا پر بجا طور پر در عقل کے ذریعے سے اس کا تعین کہتے ہیں !

۱۸۱- اب ہم کویہ بیان کرنا ہے کہ انسان کے لیے اپنی مکنہ حالت کا تصور جو اس کی استعداد وں کے مزید محفق پرشتل ہے، انسانی زندگی کے اندر کیو نکر ایک بااخلاق بنانے والا عامل رہا ہے 'اس سے ہمارے اخلاقی معیار کیو نکر حاصل ہوئے ہیں جن کی یا بندی' در حالانکہ خودیہ اس تصور کی پیداوار

کے رجب ہم اس تحقق کا خیال کرتے ہیں ' جوابدی ذہن کو پہلے سے حاصل ہے تو ہم کہتے ہیں کہ حقیقی خیر اس کا کا لئے تقتی کا خیال کرتے ہیں جوانسان کے لیے اسی حالت میں جس کا ہم کو تجر بہ ہے ہمیشہ سے مشکوک ہے تو ہم کہتے ہیں کہ حقیقی فیر اس کا کا مل محقق ہوگی و

ہے) فرد کی علائی اور فیر کی شرط اوتی ہے۔ اس سے پہلے کہ ہم اس قوجیہ كي في ايك ابهام كارفع كرنا بهتر جو كا جس كي نسبت يه خيال ويحمّا ہے کہ ہمارے نظریے میں جیسا ہو گا۔ ہم نے ایک علوی یا المی اصول کوانسانی ارا دے اور علی بنیا د کہا ہے اور یہ کہا ہے کہ یہ اپنا انسان میں تحقق کرتا ہے' اور اس میں ایسی استعدادیں ہوتی ہیں'جن کی کامل ترتی ہے انانی زندگی مکل ہو جائے گی۔ اور ارادہ نیک کی خصوصیت بیان کی ہے، کہ یہ ایسی چیزوں کی طرف مایل ہوتا ہے 'جو اس تکبیل کے بیے مغید ہوتی ہیں۔ گرسوال یہ کیا جائے گاکہ اس علوی اصول اور افسرا دکے عقل وارا دے کے مابین کیا تعلق ہے۔ کیا اس کا تحقق انتخاص میں بینی مجھ یں اور تم میں ہوتا ہے کیا مذکورہ استعدا دیں افراد کے اندر پایئر تنگیل کو پہنچ سکتی ہیں کیا انسانی زیدگی تی کیا معاشرے کی کوئی تنظیم ہے،جس کے اندر فرداس طرح سے جانے کردکھا گیا ہے جیے وسایل کے لیے اسباب ہوتے ہیں اورخود وہ ایسانہیں ہوتاجب تک ان مایل و تصفیه نه بوجام اس وقت تک به شک کیاجا سکتا ہے کہ ہم کو انسان کے بجائے خود انسان ہونے اور انسان کے اپنے لیے غایت ہونے کے تعقلوں میں تذیذ ہے۔ کہا جاسکتا ہے کہ ہم نسل انسانی کی ترتی کے شعلق ایک خیال سے بواس سے بالکل مختلف شے ہے ، جو فرد کی اخلاقی ترقی سے عام طور يرسمها ما تابي أيك نظري كي ما شر قرار د بني كا فا يده المار سي بن جس ى دەخيال اگراس كوڭىيك طور يرسمجها جائے ترديد كرتاہے جس نظريے كو ہم تابت كرنا جائے ہى، وہ ايسانے جو فردكے خودكو بہتر بنانے كے مفرفضہ صفح ذ کیفے اور محکمتہ سی کی بنیا و اس کے مکنہ اخلا تی تکمیل کے نفب لعین اورایسے تعفل پر رکھتا ہے جواس کوکسی السی شع کا ہوتا ہے اجو اس کے اندر اس امرکی تر یک بیداکرتی ہے کہ وہ بذات خو دایک مطلق غایت بن جائے . کیاانسانی ترقی كاعقيده احب كواس ميں شك نهيب كه افرا وغيرمحسوس و نا معلوم طور مير تر تي دیتے ہیں کراس کو ترتی دیتے دینے فودختم ہوجاتے ہیں منطقی طور پراہے

نفرے کے کامل انفار کومتر : م نہیں ہے-۱۸۲- جو نظریه او پربیان کیا گیا ہے۔ یہ بات توصر کا اس کی اصل روح ہے کہ اصول اہلی جس کی سندت ہم یہ فرض کرتے ہیں کہ یہ انسان میں تحقق کرتا ہے ایس کی سبیت یہ فرض کیا جائے 'کہ اس کا اِس قسم کے افراد میں تحقق ہوتا ہے۔ اگر ہم اپنی تحصیت پر عوریہ کرتے 'اور اپنے شعور کو خو و اپنے مھر وض بناکر ندر نه كرتے تو ہمیں اسے خود كو كفت میں لانے وا۔ ر ہویا خو د ہمارے اندرکھی علم مذہوسکتا ۔ جو نکی ہم شوری ط منتے ہیں اصرف اسی وجہ سے ہم ایک ایسے عالم کا تعقل کر سکتے ہیں ، جو ف في مفرد كے بيم معروض سے اوراس طرح سے ايك مر بوط شے كى نیت سے اس کا تعقل کرسکتے ہیں۔ یہ اس خو د کومعروض بنانے والے شور ئ اور شے ہیں تو بل یہ ہوسکنا' اور بجیثیت معلول کے کسی شے سے توجیہ بنه الوسكنا الم جوم كواس كم متعلق يتمحين يرمجبور كرتا ب كه به بهار الدر ایک ایسے ذہری کے توجو د ہونے کی دلیل نبے ،جس کے لیے د نیا کا وجو دہے۔ لہذا بیسلیم کرنا کہ اہلی اصول کا تحقق ذات ایسے شعور کے علاوہ بھی کہیں و گئا کے لیے مع دفن نہ ہو افو داس بنیا د کی تر دید ہو گی جس م ہم یقین کرتے ہیں کہ ایک الہی اصول اس طرح سے خو د کاا نہ لرتاہے ۔اس میں شک نہیں کہ شخصیت ایک انسی اصطلاح ہے جس کے و یہ بغیراس کے کہ اس کے کوئی فاص معنی متعبن کیے جاتے بہت بحث ہو نی ہے۔اگر ہم اس سے موضوع کے اس وصف کے علاوہ اور کو تی معنی ع جس سے وہ شخوری طور پر خو دیے لیے معروض بنتا ہے ' تو ہم یہ کہنیں می به جا نب به هوں گئے که بیر لا زمی طور برخدا<u>سے</u> اورکسی ایسی فرا^ن سے علق ہے جس میں خداکسی مدتک خود کی محا کات کرتا ہے یا اپنا تحقق کرتا ہے۔ فصیت سے ہاری جو کچھ مجھی مراد ہو' اور اس تصور سے جو دشواریال کھی ولت مجمور کرایک علوی اصول خود کا ایک تخدیدی واسطے کے ذریعے سے انسانوں کی شخصیتوں میں مقتل کرتا ہے 'یہ امرتقینی ہے کہ اگر ہم اشخاص کے

. كائے كسى اور سے كو رجس سے شور ذات فابل فيم طور برمنسوب ندكيا جاسكے) ايساموضوع قراردين جس مين المي تحقق ذات كاعمل واتع بوتابي توبهم م ف تناقضات مي متبلا الو ل ك - الرحقق ذات كا اليم النحاص من جيسے كه ہم ہیں یا جیے کہ ہم اپنے بن جانے کا تعقل کرسکتے ہیں تکمیل کو پہنچنا نا حکن ہوا بهالفاظ دیگرخود معروضیت کی عدم موجود گی میں جو کم از کم سخصیت کی لازی شرط ہے اواس کی ابندا بھی نہیں ہوسکتی۔ ۱۸۳۷ - یہ امر بھارے فکروگفتگو کے بعض طریقوں سے جس جس ہے ہم اس و قت پنا ہ لیں اجب ہم اخلاقی زندگی کے ایک نظریے کو اختیار كركيتے ہيں، اوريه كہتے ہيں كه يه انساني روح ميں كسى اللي تصور كي تحميل ہے اور ہم سے یہ سوال کیا جاتا ہے کہ آیا یہ کمبل فی الحقیقت عاصل ہو تی ہے؟ اور ہوتی ہے توکس طرح سے ہوتی ہے ؟ نہایت ہی اہم تعلق رکھتا ہے. ہروہ زندگی جس کو فروکز ارسکتا ہے، بہترین حالت میں بھی انس کی صورت حال كى فيروريات سے اس قدر محدود ہوتی ہے كه اس مفروضے كے سطابق كه ایک تحقیٰ نفس کرنے والا البی اصول اس نے اندر کام کررہا ہے کیے ناحکی علیم ہوتاہے کہ ایسے اصول کی یہ زندگی صحیح مظہر ہوا اگر تیسلیم کرلیا جائے کانسان نہایت خلوص کے ساتھ ان مفاصد کے حصول میں مصروف ہوتا ہے جوانسانی بیل میں معین ہوتے ہیں اتو اس نابت کے قرار واقعی طور پر حاصل کرنے لی شرط یہ ہو گی کہ جن مفاصد سے وہ نی الحقیقت دل جیسی رکھنا ہے اور جن مح حصول کی وه کوشش کرتا ہے ان کا علقہ محد و و ہونا تیا ہے کسی مطلق اور همه گیرنا بت کا تصورحب کانه نو اظها ر بهوا بهوا اور منه بهوستنا ابوا اس میں شک ہیں کہ اس خلوص کا باعث ہوسکتا ہے، گریملی صورت کسی خساص و تطیفے کے پورے ہونے میں اختیار کرسکنا ہے جس سے اندراس کو صرف محدود اظہار كاموقع لمتاب حقيقت يدب كداكر يتصورهم بركوني على انرر كهتاب تومرف اس حیثیت سے رکھتا ہے کہ ہم ایک معاشرے کے ارکان ہیں اجس کی عام غایت کا اپنی غابت کے طور پرتعقل کر سکتے ہیں ٔ اور یہ رکنیت ہی ہمارے انفرادی گفتی

تصور کے محدود ہونے کو ظاہر کرتی ہے۔ ہمیں سے ہرایک کوا ولا اپنے وہ زایش الجام دینے ہوتے ہیں جو ہم پر اپنی حیثیت کے عاید ہوتے ہیں ۔ ان فرایض کے علقے سے علیحدہ اس کی استعدا دعمل قطعی طور پر محد و دہے، اور اس کے ساتھ آپ كي تحصي اغراض كاصلفه اس كي سيرت اوراس كالمتحقق شده امكان محدود الوتا ي - اطاهر سے كر جو تحف اس طرح سے محدود ہو، وہ اس سب كو ظاہر ہميں كرسكتاج روح أس كام كے اعتبار سے جوبداس كے ذريعے سے اور اس کے اندر ایجام دیتی ہے، صبح معنی میں اور بالقو ہ طور پرہے۔ مگرکیا اس تسم کی تحديداس تحصيت كي شرط نهيس ہے، جس كو (ادر ميرف حس كو) ہم جانتے ہيں. یہ معاشری زندگی کی شرط ہے اور معاشری زندگی شخصیت کے لیے دہی نتیت رکھتی ہے جوزبان فکرکے لیے رکھتی ہے۔ زبان فکرکو استعداد کی جینیت سے فرض کرتی ہے، گر ہمارے اندر استعدا د فکر صرف زبان کے ذریعے سے وقع پذیر اوتى ہے-اس ليانانى معاشرہ صاحب استعدا دانتخاص كوفرض كرمائے-(ایے موضوع جن میں سے ہرایک اپنے آپ کے تعقل کی اور اپنی زندگی کو بر جینیت این غابت کے بہتر بنانے کی قابلیت رکھت او ا مگریہ استعداد مرض حقیقت میں اس و قت آمکتی ہے اور ہم درحقیقت اشخاص کی تثبیت ہے زندگی بسرکرتے ہیں جب ہم آبس میں مل جل کردہتے ہیں اور ہم میں سے برایک د و سرے کو غایت مجھاہے اور محض دسیا خیال نہیں کرلینا ' یعنی حب ہمارے ایک دو مرے برحقوق ہوتے ہیں۔ بس اگر معاشرہ ہماری شخصیت کی تام ترز تی تی شرطیع ادراگرمعاشری زندگی کی خردیات را در هم حرف الخیب کو جانت ادر الغیس کا تعقل کر سکتے ہیں) ہماری شخصی ترتی کو محدود کرتی ہیں کیا ہم یہ فرض برسکتے ہیں کہ جور وح انیا نوں میں کام کررہی ہے اس کا پوراظہا رو کھنن التخاص مي ہوتا ہے ؟ ام ١٠١١ و شواري سے يحف كے ليے بہت على ہے مسم يہ كہيں ك إنساني روح افي تعور كونا رئح يا بني نوع كارتقامي لوراكرتي ب، جوان اتناص سے ملی و ہے جن کے بڑیات سے وہ تاریخ بنی ہے، یا جنعوں نے اس

ون ا

كى ترتى كے ساتھ ترقى كى ہے خواہ برقى اقوام كے كارنا موں كے ساتھ جوانفول نے تاریخ کے کسی فاص دور میں کیے ہیں کیا معاشرے کی کامل تنظیم کی جانب ترتی تے ساتھ جس کے ایکے پیج اور جس کی معکوس لہریں اس قدر اپنجیدہ ہیں کہ انسان ان کا بہ حیثیت مجموعی احصا نہیں کرسکتا۔ گڑائش طرزگفتگو سے ہم دشواری سے چے نہیں جائے ' بلکہ اس کو چھپا دیتے ہیں یفور کرنے سے معلوم ہوگاکہ ایک قوم کا مقصد کتنا ہی بلند کیوں نہ ہوئیا ایک معاشرہ کتنا ہی نظم کیوں نہ ہو' مگرا کس کے اندرکو ٹی ایسی شے نہیں ہوسکتی' جوان افرا دیس نہ ہو جن پر دہ توم یامعا ننروشتل ہے۔ ہمارا اصلی معیا رفندر و منز ات تضی فذره منزلن كانصب العين بعير إدرتام فهمتين باتزام فيمت سينبت رکھتی ہیں' جوکسی تخص کے لیے باکسی شخص کی یا کسی سخص میں ہوتی ہے' سی قوم یامعا نترے یا کل بنی نوع انسان کی ترقی اصلاح یا نشو وہنا کا انتفاص كى كسى نبئة بوى قدروتىمت كے حوالے كے بغيرے معنى الف اط استعال کرنے کے مساوی ہوگا۔ بیمفولہ کہ وقوم محض افراد کا جمعہ عہوتی ہے'' منالطه آبیزے مگراس کے مغالطه آبیز ہونے کا باعث نفظ محض کی تاکید ہے۔مغالطہ آمیزیہ اس وجہ سے سے کہ اس سے بیمنزشج ہوتا ہے کہ افراد جو کچه پس وه بان میں جو اخلاقی اور روی اوصاف بی وه ایک قوم میں الوني بغير بھي بيدا ہوسكتے تھے۔ اس سے برخيال بيدا ہوتا ہے كدوہ النے ما تھ یہ او مان نیار حالت میں قومی وجو دیکے اندر لاتے ہیں' اوران سے ل كر قوم بن جاتى ہے . حالا مكه واقعہ يہ ہے كہ جو اخلاقي استعداد بھي نسر ض لی جامے وہ صرف ان عادات اداروں اور قو ابنین سے معرض عنیفت میں سکتی ہے' جن کی برولت افراد سے قوم منتی ہے' مگراس کے ساتھ ہی پہلی جمجیج ہے کہ قوم کی زندگی ان افراد کی زندگی سے مللیٰدہ جن سے مل کرقوم بنی ہے کوئی حقیقی دجو دنہیں رکھتی اوال نکہ یہ زندگی ایسی ہوتی ہے اجس کا ان کے آیم ماج ل سے تعین ہوتا ہے اور یہ اپنی خاص خصوصیات اس میل جول سے عال کرتی ہے۔ لقطروح اور ادا وے کوکٹ یا کے بغیر ہم تو می روح اور قوی ارا دے

کو بھی ا زا د کی ایسی ر وح اور ایسے ارا دے کے عسلا دہ نہیں کہ سکتے جو باہم میں جول اور قوم کی تاریخ سے ایک خاص طرح سے متاثر ہوتے ہیں کیونکہ ر وح کے متعلق اگر ہم کچھ جانتے ہیں تو حرف اس کے ہمارے اندر شعور ذات ی حیثیت سے موجو و ہونے کی بنا پر جائنے ہیں اور اسی بنا پر ہم اس بات کو کہ روح شاء وات موضوع کے علا وہ مجی کسی صورت میں موجو وہو سکتی ہے مّنا قض جمعتے ہیں۔ قومی روح کوئی محض ہے اس شے نہیں ہے ، اور نہ پنای قسم كے مظاہر كاسلىلە ہے؛ اور نہ بدخداہے ؛ بدی وہ ابدى روح يا شاء ذات موضوع جوایک صد تک بعض شمرا بط کے تخت ایسی فروات سے تعلق قایم کرتا ہے' جو اس تعلق کی بنا پر روحانی ہوجاتی ہیں ۔ایسامعلوم ہونا ہے کہ آن کے د وعنوں میں سے ایک معنی ہو سکتے ہیں (۱) تو شخصی سیرت کی کسی ایسی قتم کے صبی كركسي و بنت ميں ايسے ازا دے طاہر ہوتی ہے' جو تو می رشتے سے مربوط ہوتے ہں' اور شخعی طور پر ایسے روابط اور دلچیں ہوں سے متا ٹر ہوتے ہیں' جن کویر قومی لیم کرتے ہیں۔ (۲) شخصی سیرت کی ایسی تسم جیسی کہ عالم کے الملی تصور کے مطابق ا ذا داکے ان عام معابد سے زیر اثر ملنے حلنے سے پیدا ہو نی جاہیے ، ریہات ہم ز ض کر سکتے ہیں) جن سے ایک فوم بنتی ہے ٔ اب اس شم کی سیرت و ا تعالید ا اله يانه الوبهرهال أيك تو مي روح كي بابت يتمجها ما سختا سي كه يه ايك صورت ہے، جس میں ابدی روح مرف اس معنی میں جس معنی میں ہمارے یاس م خیال کرنے کی وجہ ہے کہ ایسی شنے کا وجو دہے' اپنا کھفق کرتی ہے' تواس کا وجووه ف انتخاص میں ہوستنا ہے اگر چہ ایسے انتخاص میں جو اپنے آئیں سے یل جول کی وجہ سے فاص کیفیت رکھے ہیں۔ یہ انتخاص اپنے امکانات کے تخفقی میں جس ورہے تک ہنتھتے ہیں' اسی حد تک انسانی روح کا تصور کبی فاص ترى روح مِن بورا ہوتا ہے۔ اگران محاند رتبصور پوری طرح سے تھیل کنہیں ہیجیا تو تو جي روح كے اندر سجى بياس سے زيا دہ كمل نہيں بوسكتا ،كيونك تو جي او نے كے اعتبارے اس کانس کے علاوہ اور کوئی وجو ونہیں ہوتا جو یہ ان کے اندر رکھیا ہے ١٨٥ استيم كي تنقيب كسي ايسے مفروضے پر بھي صا دق آئے كي

صراع

كەانسان میں جو روح ہے، د ہ اپنی استعدا د ربعنی و ہ استعدا د جو اس سے ایک جوانی روح کے واسلے سے ایک ابدی ذہن کے تحقق نفس ہو لیے کی حیثیت سے متعلق ہے) کو بنی نوع کی کئی تاریخ یامعا شرے کی کسی نظیم سی تھی وجود کی حالت کے علاوہ پور اکر سکتی ہے جس کو افراد حاصل کرتے ہیں 'جو تاریخ مے موضوع یا معا شرے کے افرا و ہوتے ہیں۔ یہ بات واضح نہیں ہوتی کہ كوى تصور خود تو لا تندا د وا فغان مے سليلے بين كيونكر ظاہر كرناہے اگر بيلسله آل کے ما دراکسی اور سے تعلق نہیں رکھتا جو اس سے گزرجانے کے بعد بعی ماتی ١٠ وراس نسم كالانمناجي سليله ني ندع انسأن كو بيونا چاسيخ ؛ يخ العرصورت کے کہ اس کے نتائج یا گئارہ انتخاص کی میرت کی ساخت میں مجتمع ہو جا میں مربر مفا ایک روح کا تصور خود کوار واح کے علا و مہیں گفتی میں تہیں لاعکت اتیا نی روح کو اپنے تصور کے مطابق نشا عرف ابت موضوعوں کے علاوہ جو اليے اوصاف ركھنے ہیں جن سے شعور ذائ مترشح اوتا ہے جو اليبي روح كے مناسب ہوتے ہیں اور اس كا تحقق اس درج تك ہو سكتا ہے ہو تعور کے محقق کے ذیب زیب ہوتا ہے بواس کی ترتی ہوتاہے۔ یس بی نوع ا نسان کی رو طانی تر تی ایک بے معنی ترکیب ہو گی اگرا س کے معنی رت کی شخصی میرت کے بیے ترقی کے نہ ہوں ایسی ترقی جس کے میں کرنے والے خیال کرنے والے اور ارادہ کرنے والے یومنوع نال اورفايم ر تحضة والے جوتے ہيں'ا ورجس كا مرت م اسے موضوعوں كى تعدا دوں سے بیش از بیش نخفی کا ہوتا ہے۔ اگر اس توشخصی زندگی کی بنّه عملِ مور توں کی جہت میں نہ سمھیا جائے تو بہ محض نا قابل فہم ہوگا۔ مكن بے كه به رامے قايم كرنے كى بھى كونى وجه بهو كر ابى التعادیا بھی انسانی روح میں ہوتی ہیں اجن کاکسی معانیرے کے حالات کے قت بھی جس کو ہم مبانتے ہیں یا جس کا ہم قطعی طور پرنفل کر سکتے ہیں 'یا جو ز بین پر موجو د ہونے کے قابل ہوا تحقق نہیں اوسکتا۔ اس شرکایقین ایک طرف تواس امید کے خیال سے جا بز ہوسکٹا ہے، جو روح اپنے کو

TIED

دلاتی ہے! جو دوصور توں میں ہوتا ہے بینی کہجی اس کے و اقعی کا میاب ہو جائے سے اور ان آرزد وں سے جن کا ہم کوا نفرا دی طور پرشعو رہو تا ہے، دوسرے ان حدود کے خیال سے جوایک فاص معاشری و نیفنے کی مذک محدو و رہنے کی خرورت انفرا دی اکتساب پر عاید کرتی معلوم ہوتی ہے۔ لہذاہم اس مفروضے کی تا ٹید کرسکتے ہیں کہ شخصی زندگی جو تا رنجاً اور وا قعاز میں راہے مالات میں گذرتی ہے جواس کی ترتی کو روکتے ہیں وہ ایک معاشرے تے الدر بھی جاری رہتی ہے جس سے ہم آلات ص کے ذریعے سے وا فف نہیں ہو سکتے لیکن جو ہرام کال میں جس کوانسان زندگی کے ان مالات کے ت عاصل کرتا ہے جن کو ہم جانتے ہیں' شریک ہوتی ہے' اور اس کو ترقی دہتی ہے۔ یا ہم خود کو یہ کہکر اطبینان ولاسکتے بیش کشخصی شاعر ذات وجو وجو خداتی طرب سے آیا ہے ہمیشہ فداسے تعلق رکھاہے یا بے بتجرا نیانی امید کے سلسل الم سے کو ویکھ کر ہم یہ کہ سکتے ہیں کہ بیٹل حل نہیں ہوسنتا' مگر فی الحال سلبی يتين باتي رمنا عالميے كدايك استعداد جو محض شخصى ہوتى ہے اس كالخقتى وجود كالسي غير شخصي صورت من بنيس موسكتا.

المرا- اس میں شک نہیں کہ اس واقعے سے افکارنہیں ہوسکنا کہ ا ننانی زندگی کے دا تعات اور نارخ سے انسانی تر نی کے کسی ایسے نظریے کی ا ه میں جوان تغیرات کی جواب تک معاشرے میں ہو مے مجف تعمیمات پر مل نه بور بے خیار مشکلات بیدا ہوتی ہیں۔ روح جو گؤیا کہ ہاری ذات تح اگر چیذ مطالبات نه بهوشتے تو بم کوانسانی تر تی کا خیال کبھی پیدا نہ ہونا۔ صال کرچو نکہ ان مطالبات کی اورو اتعات کے ہم کی ایک ہی بنیا وہے اس کیے يه ان كو ديا نهيں كتى. بدايك ہى اصول تعنیٰ فو و كومتروض بنانے كانطرين جس کے بغیر جیبا کہ بیان کرھے ہیں ' ہمارے شور کے لیے وا قعات جیبی سی شے کا وجودی نہ ہوتا۔ ان کی فزن کا اظهار اس امرے ہوتا ہے کہ با وجودیکہ مشابدات فطرت و تاریخ سے ان کوشکت ہوتی رہتی ہے، مگریہ ہے فود کو غالب كرتے رہے ہیں۔ فطری زندگی جس كاہم متابدہ كرتے ہيں اس ہيں جو

ہم ترتی کا تعور پر دھ سکتے ہیں ، اور اس امر کا تعقل کرسکتے ہیں کہ عالم کی ایک ترتیب اوراس کاایک فاکا ہونا فروری ہے تواس کا باعث صرف یہ ہے کہ ہم کو اپنے میں اسے اسکانات کا شور ہوتا ہے ، جن کا تحقق نہیں ہو الگرج ہروقت دوران تحقق میں رہتے ہیں۔ مرا طاہر ہے کہ جو کھے ہما رے مشاہد نے میں آیا ہے'اس سب کو ہم اس تقبور کے مطابق ہنیں کر شکتے عفوی زندگی کے خاص حلقوں میں اعمال ترقی کا بتاجلانے کے بعد بھی ہم شکل ہی سے مقصد سے فریب تر ہوتے ہیں . کبونکہ اس تصور کو تشفی دینے کے لیے جو ہم کو تر فی کی تل ش پرمجبور كرتاجي بين اس قابل بونا جا بين كرتر قى كے تام جزني اعلى كو ايك دورے سے ربط دے سکیں بھی او تی اعمال کو اعلیٰ اعمال کے تابع کرسکیں اور عالم یو مع ادنیا ہی اور عالم یو معالم میں مع ادنیا تی تاریخ سے اس طرح نظر ڈال سکیں کہ یہ ایک ایساجسد ہے جس کے اندراستعدا ویں یا قاعدہ مہنوائی کے ساتھ پوری ہور ہی ہیں۔ ایسا ہم نہیں كرسكتے رمگرندتو بها را ایسا كرنے سے قاصر مها اور مذجو كچه بم مشابده كرتے ہيں ا اس کے بنیتر جصے اور عام ترقی کی کسی اسکیٹ میں تنا قض کا محسوس ہونا' اس تصور کے اقتدار کو کمزور کرسکتا ہے' جومشا ہدے کی شہادت پر قایم نہیں ہے بلاہ مالمیں اسبی وحدت سے تسلیم کرنے کے واضلی مطالبے کو طاہر کرتا ہے جوہاری وحدت کے مطابق ہو' اور یہ مطالبہ ایساہے جو اس شعور ذات کے اند مرضم ہو''یا ہے 'جس کی بدولت ہم اس قسم کے دا قعات کامشا ہدہ کرسکتے ہیں۔ اہم بات یہ ہے کہ ہم ترقی کے تصور کو ان وا قعات کے مطابق کرنے کی جلدی من جن الم ہم کو فرا فرا کرکے ہوتا ہے اور ایک وم ہیں ہوتا 'فو و نضور کے اصلی اور ضروری بیلو و س کو کمیں نظرانداز نه کرجائیں۔ ۱۸۵ - ان میلووں میں سے ایک توابدی ذہن کے بیے یاا بری ذہن میں ایسی استعدا ووں کا ابدی تحقق ہے جن کا محقق رفتذ رفتہ نر مانے میں ہوتا ہے ووسرا یہ ہے کہ عمل نرتی کی غایت ان استعدادوں کی جن کولل

ز ض کرتا ہے جینی تنگیل ہونی چاہیے جب ہم کسی موضوع کی شبت یہ کہتے بیں کہ دہ کسی قانون کے مطابق دو ران ترقی میں ہے اقدار سروج سمجھ کرایسا صفاح

كدر ين تو بادى بيموا د فرور بوني جامياكده و التجرب مي اس موضوع كي رتی ہونے ہے کی عور کے لیے پہلے سے موجو دہے ۔ اسی بات کو ہم یہ کوفاہر القين كر موضوع بحاث خوديا لقوه طوريرايسي شي جي جويد زمانيس بغورو ا تعانهیں جوا۔ اور غیراس سے یہ طاہر ہوتا ہے کہ کسی شعوری وجو د کی ت سے یہ ویا ہے جیا کسی دو سری سندت سے اوالے بن ہور ہاہے۔ زندگی کی ایک مالت یا شعورجس کو بهنو زایک ایسے موضوع نے ماصل نہیں کیا جواس کے قابل ہو' اس کے متعلق اس موضوع کی سنبت سے ہم یہ کہتے ہیں گہ یہ واقعاً نہیں ہے۔لیکن اگر ایسا کوئی شور مزہونا' جس کے لیے یہ موجو دہوتا اتو يہ كمنے كے كوئي معنى نه ہوتے كه امكاناً يہ ہے كيونك يہ تو كچھ بھى نہ ہوتا يس جب ا سَا نَي روح كِي مُتعلق يه كَهِيّ بِي كديه بذات خو ديا امكاناً ايسي شخص بمهجيل كالحقق م ذرانساني تربے تے اندر نہيں ہواہے تو ہاري مراديہ ہوتي ہے كہ الكشور سيس كم ليادرس كاندريه كي شي درهين وجود ساارج دومرى طانب اس شعور کے بیجس سے انسانی تجربہ بنتا ہے یہ صرف امکانا ہی موجو دہوتی ہے یہ کہنا کا تی نہ او گا کوایک شعورجس کے لیے یہ ورحقیقت موجود ہو تی ے اس کے تو محض بیعنی ہو سکتے ہیں اکداٹ نی روح کی یہ غیر ترقی یا فتہ متعداد معروض شور کی حیثیت سے ابدی ذہن کے لیے اسی طرح سے موجو دہوتی ہے جس طرح وه وا قعات جن برمیں غور کرتا ہوں میرے شور کے بے موجو دہوتے ہیں۔ اگر موضوع ارتقا محض ایک فطری جسد ہوتا تو اس قسم کا بیان کا فی ہوتا۔ للرجب موضوع ارتفا فو دایک نشاع ذات نفس ہے تواس سے تحول کی غایت محض شاء ذات موضوع کے بیے حقیقة موجو دیا ہونی چاہیے ابلکہ شاء ذات موضوع کے اندریا نتاع ذات موضوع کے طور پر اس کو موجو دہونا جاسے۔ ابدي طوريرايك إيساموضوع اونا چاهي، جو وهسب كچه اوجو كچه ايك شاع ذات موضوع کے زمانے کے اندرین جانے کا امکان ہو، جس میں اسانی روح کا تصوریا و و تمام صورتیں جن کے اختیا رکرنے کی اس میں صلاحیت ہو کا طوریر ستحقق ہوں۔ اس خیال سے اس رومانی تعلیٰ کے اس مجیح تصور کی طرف

ذہن متقل ہوسکتا ہے، جو ہمارے اور خدائے تعالی کے درمیان ہے۔ لینی وہ محض الیمی فرات ہی ہنیں ہے جس نے ہم کو اس معنی میں بنا یا ہے کہم شور الہی كے ليے ايسے اى معروف كے طور يراموجو ديس اجس طرح سے كه بميں تظام كائنات الوز ض كرنا جاميے علك وه ايسى ذات بھى ہے جس كے اندر ہم موجو د ہل جس كا اصولاً ہم جنوبی جس کے انسانی روح اس منی میں سطابی ہوتی ہے، کہ دہ ا وب کھ ہوتا ہے جس کی اضافی روح میں بننے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ ٨٨٠ وومرے اصول كے متعلق جس كى نسبت ہم نے يہ كها تھاكه بيد تصورتر تی کے اندرمضم ہے بینی علی تر قی کی خابت ان استعدا دوں کی حقیقی عميل ہونی جا ہے جن کو پیمل فرص کرتا ہے کہ کہا جاسکتا ہے کہ پکتنا ہی کم ليول بذہو الكن يراس اصلى فايت تے مجھنے بين جس كى جانب ترقى كالونى علی ہم کونے جاتا ہے ہاری بہت کم ربیری کرتا ہے جی صور تو سیس نابت يا وظيف شابد عيس آعظ بين اوران سي ساحيت يا استعداد كا استناط كيا جاتاب، النابريه اصول منطبق نهيس موتا - اگريد دوسري مورتول یر ماید ہوسکتا ہو او ہارے یاس استعداد وں کی نوعیت جانے کے بیان غایتوں کے مشاہدے سے ملحدہ جن سے ان کا تعلق ہوتا ہے کوئی اور ذریعہ ہونا جاہیے لیکن کیا ہمارے یاس اس مسم کے ذرائع ہیں ؛ اوران کی مدم ہود ، کی یں بولئے انسانی ترقی کی اصل غایت کامشا ہے کی دست رس سے باہراونا ضروری ہے کیا اٹیا نوں کی استعداد وں کے متعلق جن کو اٹسانی ترقی سے دوران میں تکمیل کو پنجنا جا ہے ہارے نتائج محض بے بنیا و قیاس آرا فی بنين بن كيا آخرين بيثنا بت بهين بوسكنا كرجن كو بنم انسا نون كي ستقل تعدادیں خیال کررہے ہیں اور جن سے انسانی ترتی کے متعلق اس بنیار

کھے استناط ہو سکتا تھا اکہ یہ نایت ایسی ہو ٹی چاہیے جس سے ان کی

فی انحقیقت تکیل ہوا و کسی غیرمعلوم قوت کے عارضی پر تو ہوں جو ندمعلوم

بل كى بيدايش مي ايناكام انجام دے كرفنا ہو جانا ہو!

ع جبت میں کام کر رہی ہے اور مکن ہے کہ ان کی غایت ایک نا قابل علم

١٨٩- اس مم كيسوال كالهم كومند رحيه ذيل جواب دينا جاسية بهم كو اس تعورس مبتلا ہوجانے سے ہو شیار رہنا جائے کہ ایک لا تنا ہی علی عنی ايساعل جوكسي غايت سيتعلق ندركهنا بهواعمل ترتي بوسكتاب الربني نوع انسان كى تارىخ محق ايے وا تعات و حادثات كى تارىخ او تى ، جن ميں سے ہراكي واقعه بعدمیں آنے والے واقع کا تعین کرسختا ، اور پیلسلہ لا تنا ہی ہوٹا تو کو ٹی ترقی یا ارتقابہ ہوسکنا جونکہ ہم ایک لاتینا ہی سلسلے کو جمع نہیں کرسکتے اس بے بنی نوع انسان کی تاریخ کا اگرسلنے کے طور مرتصور کیا جائے تو اس میں اسی کوئی سے نہ او گی جی سے ایک فایت کی نبعت سے کڑے کو وحدت میں نتقل کے کے مطابے ی تشفی ہو سکے عوالانکہ محصٰ اس کی بدولت ہم انسانی معامل ت محے دور مِنْ الْمُورِيانَة كُرِسِكَةِ بِي وَالْرَانِيا نُونِ كِي مَا رَجُ مِن مُر فَى ہے تو اس كواليكا فایت کی تمت میں ہونا چاہیے 'جواتی حالت زندگی پرشتل ہو 'جوخو وز الے میں ایک سلسلہ نہ ہو، ملکہ ایدی طور ہراس کا قہم ایدی نرمن میں بھی ہوا در فی نفسہ یا بجائے فو دھی ابدی ہو۔ طلوہ بر ایس اگرچہ کوئی اور استعداد ان مم کی ہوستی ے جو ایسی حسالت زندگی کے حصول میں اینا کام انحام دے کردوراج عول میں فنا ہموجاتی ہے (جس طرح سے لاکھوں حیوانوں کی استعدا راپنے و طابف و ا نھال کے اور ابونے کے بعد ہرساعت فنا ہوتی رہتی ہیں اتا ہے اسی استعدا وجو بأشور تمحصيت برشتى مواس كمنعلق به فرض نهيس كيا جاسختاكهوه اس طرح سے فنا ہو جاتی ہے۔ اس میں ابدی بننے کی خصوصیت ہوتی ہے۔ خودیه زمانے عے اندرایک سلطنہیں ہوتی ۔ کیونک زمانے کے سلطے کاس كريع وجود اوتا يه اليي استعدا دى اهم اسى غايت مي ميسل نهيل مان سكتي جس سے اس كى فنالازم آتى ہوا كيو نكريا يقين كدايسي غايت جس سے ہماری استعداد وں کی تحمیل ہوتی ہے اہماری شاعر ذات شخصیت پرمنی ہے اس تصور پر کداس روح میں جو کہ خود ہم ہیں ایک طلق قیمت ہے۔ اور اسی بنا پر ہم بیقین نہیں کرسکتے کہ انسانوں کی استعدادیں ریعنی وہ استعدا دیں جن کی مثال ہمارے سامنے معاشرے کے واقعی ادارے

ين الرج وواس طرح مثال نه بن سكتة الرابلار ع ذ بن بن الكاليك نقل تصور نه بونا الرحقيقات اليي طالت من تلكيل المحتى بين حس بي مرزي فاللها كو تحق وسيله مجها جلي ا وربحان خو د غايت نه خيال كيا جائ حيشت فجموعي تارا بتجدید ہونا ما ہیے کدانیا نی ترقی کے تفور کوجب زندگی کے وا تغات پر عابدكيا جاتا ہے، أو اگر جد بہت سي شكل ت كا سامنا او تا ہے ليكن اكر ہم تر في كى نايت كوانساسمجھة بنن جس محصول بيانتناص ربيني وه عامل جويذات فود ت ہوتے ہیں) فنا ہو حانے ہیں یا یہ شاع ذات وجو د کے مل وہ اور کوئی الدكى إلونى بيئ يا يدايسي غايت إلوتى بي جس مي التخاص كے دعاوى كا وہ تعفيه كر مخص دوسرے كى خير كادسله ب اور اپنے ليے غابت بے اور جوانساني معاشر كى بند ترصور تول ميں جرواً حاصل أو جيكا بيئ يا يتخبل كوند بنجا موا تو ہم ال شكل ت سے ع بنیں جاتے بلکہ اس تصور میں جو کھے تقی معنی ہیں ان سے اس کو خالی کر دینے ہیں۔ ١٩٠ قى الحال (اور يربات مروفت ومن شين رمنى عامي) يا كهني من انسانی روح کا صرف انتخاص میں رہ کرا ور انتخاص کے ذریعے سے مخفق ہوسکتا ہے اور انسان کے المی تصور کی تکمیل بھی اٹنا نوں میں رہ کرا در انسانوں کے ذر بیے سے ہوسکتی ہے، ہم اس ام سے اٹھارٹہیں کررہے ہیں بلکہ اس کا شدومد کے ساتھ وعویٰ کررہے ہیں، کہ یکفتی ویکیل سرف معاشرے میں رہ کراورمعاثیہ کے ذریعے سے ہوسکتی ہے ۔معاشرے کے بغیراشخاص نہیں ہو ہے ' یہ وعو یٰ بھی اسی قدر صحیح ہے جس قدر کہ یہ وعویٰ کہ اشخاص کے بغیر بینی خو د کو معروض بنانے والے عاملوں کے بغیران معاشروں میں سے کسی کا وجو ونہیں ہوسکتا تھا جس کو ہم جانتے ہیں۔ اس منتم کے معاشرے کی بنیا و انتخاص کے ایک دو سرے کوا ور ایک و زمرے کی اغراض کو اتنخاص کی حیثیت سے تسلیم کرتے پر ہو تی ہے بعنی ا سے اشخاص کی حیثرت سے جو اپنے لیے غایت ہوتے ہیں ' جو سنوری طور پر اینے تعقل سے آبادہ مل ہوتے ہیں اور جانتے ہیں کہ ہم اپنے بیے علی کرت ہیں ۔ ان کو ایک و و میرے سے انتخاص کی جینبت سے اس حد تک دلچسی ہوتی ب، جن حدثك بهرايك اس امرسے وا قف موكركه دو مرا اپني تضفي نفس اين

سائے برحیت ہم وص کے رکھتا ہے وورے کی تنفی نفس کا باعث ہوگو کیا اور درے کی تنفی نفس کو دیکھ کراپنے لیے آسایش پا تاہیے معاشرہ اسی ہاہی انزاخ اخل پر جبی کا اصول جس کو مجرو ضابطے کھنگل اس کرنا کتنا ہی و خوارکیوں نہ ہو ، علی نہ کرے تو کو بی بات ہی باتی ای ای دو ہرے انسان کو خایت سیجھ ورفیق وصلہ خوار کیوں نہ ہو ، علی نہ کرے تو کو بی بات ہی باتی اس کر و میرے انسان کو خایت سیجھ ورفیق وصلہ خوار کہ انسان و و مرہے انسان کو خایت سیجھ ورفیق مور توں میں بھی بنی ہو خار می میں ایرانی کی محدود ترین اور نہایت ہی ابتدائی محدود ترین اور نہایت ہی ابتدائی صور توں میں بھی بنی ہو ناخروری ہے ۔ اس نظری رجمان کا مقاطر کرنے کے ایس خود کو میں ہواس شے کوجس سے اس کو تعلق ہوتا ہو کہ ایران کی خوات کو بی کہ اس خود کی میں ہواس کے ایک کی دانسان کی خوات کو بی ہو تا تا میں کو نیا تا میں کو بیا اس کو خوات اور اس سے اس کو تعلق ہوتا ہو کا اور اس سے اس کو بیا کہ بی معاشرہ نہیں ہو سے ایسے اتنا میں کہ بی معاشرہ نہیں ہو سے اس سے اس کے بی معاشرہ نہیں ہو سے ایسے اتنا میں کو بی معاشرہ نہیں ہو سے ایسے اتنا میں کو بی معاشرہ نہیں ہو سے اس سے اس سے اس کے بی میں ہو سے ہوایک کی دو میا ہے کہ کی دو میں ہو سے ایسے اتنا میں کو بی معاشرہ نہیں ہو سے ایسے اتنا میں کو بی معاشرہ نہیں ہو سے اس سے اس سے اس کے ایسے میں ہو سے ہوایک کی دو میا ہو گا اور اس سے الیت کی معاشرہ نہیں ہو سکتا ہو کا اور اس سے الیت کھیں۔

ایکن اس الاسلامی اسی طرح سے میجے ہے کہ شخصیت عرف اس تیم کی اسی افرج سے میجے ہے کہ شخصیت عرف اس تیم کی اسی افرج سے میجے ہے کہ شخصیت عرف اس تیم کے دریعے اپنی ذات کے تصور لعبی اپنی افعال کے معروض جونے کی جیشیت اپنی ذات کی مکنہ بہتر طالت کے تصور لو اس طرح سے معرض حقیقت میں الاسکتا ہے ، جس کے بغیر یہ نفور ایسا رہتا جیسا کہ بسیا کہ بسیا اور اس کے حاموں سے بغیر اسکان کا تصور رہتا ۔ دو مہرے کا علی طور میر خفیدت کو تسلیم کرا یعنی کن " و " کو انعا اس کے علی شور کے لیے ' یعنی اس کے اس کی جب اضی میں ظاہر کرسکے ۔ اس کی اللی اس کے اس کی اس کے اس کی جب اضی میں ظاہر کرسکے ۔ اس کی اللی اس کے اندر اس کے طور برجی استالی گروہ بند یوں شے بھی منسوب کر سکیس اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار برجی استالی گروہ بند یوں شے بھی منسوب کر سکیس اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار بی اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار برجی استالی گروہ بند یوں شے بھی منسوب کر سکیس اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار برجی استالی کا منسوب کر سکیس اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار برجی استالی کی جب می منسوب کر سکیس اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار برجی استالی کی جب می منسوب کر سکیس اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار بی اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار برجی استالی کی جب می منسوب کر سکیس اس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس خوار برجی استالی کی جب می خوار اور ایس کے اندر اس کا مضر ہونا ارس کی اندر اس کا مضر ہونا ارس کی خوار اور ایس کی اندر اس کا منسوب کر ایس کی اندر اس کا منسوب کی کور کی کور

ے اور ہو تر فوں کے بعد غر ضروری عابت ہو ملے ہیں کریہ ضرور علوم ہوتا ہے

كم موا نترى ميغيت اور قوت كخوا ملياً زات اسا تي شخصيت كي نر تي طم يے

لاز بی تھے مادی اللیا یہ قابین و متعرف ہونے کی قوت کے بغیراس تسم کا

نشو ونما نہیں ہوسکتا۔ تھرف کا پیٹل اپنے انزات کے اعتبارے ذہانت اور ہوتے کے لحاظ سے سنیر ہونا چاہیے اور اس تغیر سے خصیت کی صورت میں وہ فرق بیدا الانے جا ہمیں 'جو یمختلف انسانوں میں انعتبار کرتی ہے۔ اور یہ لائی کا ہرنہیں ہوتا کہ وہ با نہمی خدمات جن سے متا ابعت کا احساس طل ہر ابوتا ہے 'اور اس طرح سے ایک شخص کے ووسر سے شخص کو اپنی ذات ٹانی کے مجھنے میں مدوملتی ہے فعل و ایک شخص کے ووسر سے فعل و ایک فالیت کی مختلف حدو د کے بغیر کیو ملح مکن تغییل و حالیت کی مختلف حدو د کے بغیر کیو ملح مکن تغییل و کرتی ہیں جس میں آدمی کی شخصیت ترتی کرتی ہے دبین اس کی شخصی د کے بیول کر طلق کیا۔

بین کل ممکنہ حالات کے تخت جہاں تک انسانی معاشرے کاتعلق ہے ایک اقدی جو اپنے حالات کے اعتبار سے بہترین ہے ایسے و و سرے آدمی سے بہت مختلف ہوگا ، جو اپنے حالات کے لاظ سے بہترین ہے ۔ لیکن و ونوں کے اخلاقی معنی میں اچھے ہونے کے لیے اور محض دسلے کے طور پر نہیں ' (اس لیے کدانسانی روح کا تعبور اس میں کسی حد تک تکمیل پائے) سی خوس صورت میں انسانی جمیل میں اعائت مذکسی صورت میں انسانی جمیل میں اعائت ایسا مقصد ہونیا جا جی بجس ۔ جاس کو تشفی نفس حاصل ہو ' یہ ایسا مقصد ہوجس کے لیے وہ اپنے واسطے زندگی گزار نے میں زندہ رہتا ہو ' اور حرف اس حائل ہو ایس حائل ہو اس حائل ہو اس حائل ہو تا ہے کہ واس حائل ہو تا ہے کہ وال میا کہ والے کہ والی ہو تا ہے کہ والے کہ والی ہو تا ہے کہ والی کا جو رہی میں ہو تا ہے کہ والی ہو کہ والی کی کے کہ والی کی کی کہ والی کی کہ وا

(ب) اخلاتی نصب العین یا قانون کی صوری کیفیت

م ہا۔ اس تعلق کے بیان کرنے کی کوشش کرلینے کے بعد مو فوع انسانی

كى ترقى اورا ۋادكى تحقى لىلى بىن بوئا مرورى بىئ اب بىم اس سىلى كى طرف وشة براجس كواس توجيه كاراسته صاف كريس كي يم لمتوى كرديا تعامية ا ام دیکھ کے بیں کراس فایت میں جس کے لیے ایک اچھا آد می شوری طور پر وند کی گزارتا ہے و جو تسی نہ کسی طرح سے اس کی عقب کی صلاحیت یا اس قصوراونا كاتحقق بوتى سي الدر اوتاب) اوراس غايت بي بي إنياني ترتي (اگرايسي كو يئ چيز ہے) ابدى د ہن ميں ہميشه متعلق ہو ني جاہيے' الكحقيقي عينيت ہے - مكن ہے كہ يد عينيت إس عينيت سے زيا وہ نہ ہونجيسي لد محف اس عود کے کہ ایک فیے ہے اور اس حور کے کہ وہ شے کیا ہے ایک ما بین ہے۔ زیا و ہمت کا خیال کیا جائے ' تو نکن ہے کہ یہ اس عینیت سے زیا دہ نظیروانان کے اس تصوری جواس تو این عقلی استعبدادی بدولت اليي عالت كا بوتا جي جس كو وه جا نتا نهيس كدكيا ہے كرجوده بيكما ہے اور اسے بننا چاہیے اور شور النی کے کمل و متعین تصور میں ہے جواسی حالت كا بوتا سم جس بن كل ان أول كى اورى التعداد و ل كالا مل طور يرفقتى ہوتا ہے۔ گریقعور جیاکہ افغرادی طور پرانسان میں ہوتاہے و و کتناہی فیرمودو ا ورغير كمل كيون نه ايو و ٥ احولي طورير اس تصور كاسلسله بي جو غدا كے اندر سے اوريسلد وه واسط بي جس كے ذريعے سے فداكا تصورات في است اووں كے ترقی کناں نشو و ناکوشین کرتا ہے۔ جس طرح سے یہ خدامیں ہوتاہے ۱۰ ور جس طرح سے یہ اسان کی طرف متفل ہوتا ہے ، اور جس طرح سے پیر اس تسلسل مے ذریعے سے انبانی استعدا دوں کے ایک نشو ونا میں خود کا تحقق كرتا ہے ان تبینوں صور توں میں سے ہرصورت اس كا وجو د صرف شخصى لينى خود کو معروض بنانے و الے شعور میں ہو سکتا ہے۔ تا ہم انسان مبن من اس تعور سے کمیں کچھ روہ نہیں جا نما کہ کیا) بن سختا ہوں اور تھے کچھ مننا جاہے واقعی عمل تک حس کو اخلاقی اعتبارے امچھا کہا جاتا ہے مکن ہے کہ ایک ہی ڈک معلوم ہو۔ لہذا ہم کو تفصیل کے ساتھ بہ بتانا ہے کہ یتصور رفتہ رفتہ کس طرح سے تنفین صورت اختیا رکر محے انسانی زندگی میں با اظلاق بنانے والا عامل بنا

ہے' جس سے ہا سے افلاتی معیارات عالم وجو دمیں آتے ہیں' اورجوان کی اطاعت

ير بحور كرتا ہے۔

١٩١٠ اگريه ز من كرليا جامي كداس تهم كاتصورا نسان مي على كرتاسي تواب موال يدييد ابوتا ہے كه اس كام يق على كيا ہونا عاہم و يہ اس كے مان ایک مقصد ر کھے کا جس کا اس کومطلقاً پیندیدہ و تحسن شے مے طور راحضار بوسكا كرجو خوامش كاكوني جزئي مفعدنهين بوسكاراس مقعد كاكافي طور ترسان كرنا امل كے ليے تبھی مكن نہيں ہوتا 'كيونكہ يداستعداد وں كے تحقق بيشل سے جن کا پوری طرح برعلم ال کے گفتی سے ہوتا ہے اس مے ساتھ ہی جو نکر ہود اس کی محمیل او تی ہے اینی اس تی جس کے بن جانے کی اس صورت میں مل جت ہوتی ہے :۔ اس مے اندرامیں دلچسی پیداکرے کی جوکسی دوسری و محیدی کے مشابہ نہ او کی۔ اور یہ اس کی خوا منٹوں اور نفر توں سے سوامی ان کے جواس سے ماخو ذاہوں کیفاً مختلف ہو گی۔ یہ ایسی دلچیبی ہو گئ جیسی کھ المقصدس او تى سے جس كو غير مشروط قيمت كا خيال كيا جا تا ہے ايسى محيي حس كي قدرو قيمت كسي خواسش برمني نبيس او تي جو كسي و قت فر د كوالل یا گئی اورشے کی معلوم ہو اور مذیبے کسی لذت برمبنی ہو تی ہے عب کو وہ اس شطے میں یا اس کے حقول میں کیا اس کے نتیجے کے طور پر تخ بدکر سکے اس لے بندیدہ ہونے کا تعقل کسی لذہ ہے بیندیدہ او نے کے تبعقل کی طسم سے اس کی کسی سابقہ طف اندوزی سے پااس کی خوامش کے مخیل سے بیدا ہیں ہوتا۔ اس کے برمکس اس کے مقصد کی خواہش اس کے بیندید وہونے عقل براس طرح سے مبنی ہو گئی کہ یہ ان قا ملیتوں کی تکبیل ہے جن کالیک عفی کو اپنے آپ کا شعور او نے کے ساتھ شعور ہو تا ہے۔ ا پنے آدمیوں اور ایے او فات میں جب اس کی خواہش فی الواقع مدا

اموتی ہے' (جو اس محنی میں خوامش ہوتی ہے کر انیان مقصو د خواہش کے گفتی كيايى ورى وشش مرف كتاب اتية فودكواس طرح ساكام كرتى ہے کہ دہ این اور ایس اصول عاید کرلتے ہیں جوان سے اس امری طالب

مرام

نیک فیتی کیا ہے اور اگر اس سوال نے جواب یں ہم حرف پر کوسکیں کہ میر فیرمٹروط فی كااراده ہوتا ہے تو سی عمل وورى سي بتل ہونے كا الزام ہم يزكيه كم قدرتي طوري عليمين او ااوراكر براهداست يركين كاكارا وه مك غرمتم وط فركا رادة جئ، مركبي كريداك عام فالون كے مطابق محض اس كى خاطريا اس ليے كريه عام قانون بيم كل كرنيكا اداده بيء توجعي يم عل دوري سن بي بنين جات الكه اس كو ذرا ساجعيا ديت و كيوكدا بي عام قانون كافترار كوسليم كرما بهي اسكرا يك غيرتم وطاخر يعلق كي رمني بوناج لذتى افا ويت مين جال البوشتين من ان من سے يہ بھي ايک ہے ا كه به نظا براس طبقي الجعن سے بي جاتي ہے۔ اگر ہم يكه بن كه غير شروط فيرلذ ت ے اور پر کہ ارا دہ منیک وہ ارا دہ ہے بھو بہ اعتبار اپنے نتائج کے بیعثیت جموعی زیا ده سے زیا وہ لذت پیداکرتا ہے تواس میں شک ہنیں کہم پریہ الزام عايد نهيس جوتا كهم في كسي تعريف مين اس تصور كو فرض كرليا ہے جس كى اليس تغرايف كرنى تھى - ہم غير شرط خير كى ارا دۇ نيك كے حوالے سے اور اراد و نیک کی غیر شروط فیرنے اوالے سے تو شرح نہیں کر رہے ہیں۔ مگراس سے ہم مرف اس طرح سے بچتے ہیں کہ ادارہ نیک کو اس سے خارج کسی شے الله الموني ما نيس وريكهين كرية الين قيمت صرف ايك فايت كاوسله موت كي بنا ير ركفنا ہے اور خو د خير تطعاً على و و مختلف ہے اس نظر ہے كے مطب بن عكمل انسان بجائے خو دايك غابت مذہوكا اور نذانيا نوں كا تكمل معانترہ-انان اورمعاشرہ دونوں مرف اسے احمامات بید اکرنے کے لاظمے کل بعوں کے جن کی کمیت میں جو فرق مجی ہوں گران کو انسان وحیوان دونوں مکان طور برمحسوس کرتے ہیں۔ اس قسم کے نظریے سے ہم اس نطفی الجھن سے نيح بنيس جائے جو افلا تي نصب العين کي تعرفيف ميں لاحق ہو تي ہے کيو نکہ جس پیز کی ہم تعریب کر رہے ہیں وہ افلاتی تضب العین را ن منی میں جو اس سے عام طور برسمجھ مانے ہیں) نہیں ہے۔ اخلاقی نصب العین سے کسی متم کا انسان یا ميرت يا تشخصي فليت مراد او تى ہے جس كو بجائ خود ايك غايت خيال كيامانا ہے لیکن لذتی افا دیت کے نظریے سے مطابق اس شم کا کوئی انسان یا میرت یا

فعلیت بجامے خود غایت ہے ہی نہیں۔ ٥ ١٩- مكن سع يه نتيجه مذ لك كه نظريه لذتيت اس لما كان الص علط س اس امریر تو اس و قت غور ہوگا'جب ہم لذنیت کا کا مل انتقادی مطالعہ كريس مح البيال جو بات تبلاني مفعو د ب و ه يه ب كه اس قسم كا نظريها ب یے کارآمد نہیں ہے۔جب ایک مرتبہ ہم اپنے کو بدیقین ولا عیے کدانا ن مرن اینے لیے غایت ہوسکتا ہے کو بھریہ نظریہ کوئی مددنہیں دینا اوراس لیے اس كو اینے سے بو وہ اپنی صلاحیت کے كامل تحقق كی صورت میں بن سختاہے لینی اینی کامل سیرت سے نشفی حاصل الوسکتی ہے۔ لیں اس کی غیرمشرو طفیر اسی کے اندر ہوسکتی ہے۔ اس نظر بے کے مطابق جب ہم اضلاقی نصب الیس بی تلامش کررہے ہوں توہم کو اس بات سے بھی وا تف ہونا جا ہیے، کہ ہم لوکس چیز کی تلائنں ہے۔ یہ 'فوراً ہی اس امرکا اعتراف کر لینے کے مساوی المحرب مم ابسے عامل می نسبت بیان کرر سے ہیں اُجس کی نزقی خو دامل لی تنجیل کے نصب العبن کے تا بع ہے او ہم ارا دے تی ایک حالت کوایک بار جله اور دو مهری با ر غابت کہنے سے نہیں نیج سکتے ۔ ارا دے کی نیکی یا ۔ ہونے کی حیثیت سے انسان کے منعلیٰ یہ کہنا ما ہیے کہ یہ اسی خیر کی جہت میں وا نع ہے جس میں کہ غایت ہے۔ کیونکہ غایت صلاحیتوں کا وم بالشور اور كامل محقق ہے، جس كا وسيد المفين صلاحينوں كا باشعور عل ہے، ران صل ميتوں كا عل نائمام محقق كى حالت ميں كيكن اس تصور كے تحت كدان كا يا مل تحقق منحس وبينديده به اكرايم كواس امركا علم بهو تاكه ان كا كا مل محقق كيا ہو گا، توہم ان كواس طرح سے بيان كرسكة أكراس بي اوران صلا جبتوں کے غیر کمل مختی میں جو انس کامل مختی کا وسلہ ہے، کیا فرق ہے۔ اس طرح ہم انسان کی مخمیل میں برحیثیت غابیت کے اور اس كى اجھا في ميں برهيشت اس غايت كے وسيد الونے كے النياز كرسكتے _ الرَّحِية تحبيل اصو لاَ احِيما في مح مطابق ہو كئي اوراس ميں اوراس ميں بن اى تقدر فق ہوگا جس قدر کہ عمل اور غیر عمل میں فر ن ہوتا ہے۔ مگر کا مل مخقق کا ہم کو

ایسا علم نہیں ہے۔ ہم اس کو صرف اس علائک جانتے ہیں جس حد تکہم نے
اس کے حصول کے بیے علی کیا ہے یا کر دہے ہیں۔ اور یہ ہیں کہنے کے میا وی
ہے کہ ہمیں نیرمشروط غیر کی حیثیت ہے انسان کی تکمیل کا علم نہیں ہے، گر
ہو ہمیں علم ہے وہ اس کی اچھائی یا نیک نیتی کی اس صورت کا ہے، جو یہ
غیرمشروط خیر کے وسلے یا اص کی سمی کے طور پر اختیا رکر نی ہے آسی خیر جو
انسان کے بیے فکری علم کا معروض نہیں ہے، لیکن جس کا تصور (اس) مرکا
یقین کہ ایسی شے ہے) ایسا اثر ہے، جس سے ذریعے سے اس کی زندگی
اس کے حصول کی طرف مایل ہوتی ہے

٢ ١٥- لهذاية كمهناك انسان كي اجعاني يا خيرانسانيت كي نصب العين كي فاطر مصروف رہے میں مفہرے اور یہ کہنا کہ انسانیت کا نفب العین انسان كى اچھائى برستى بى ئىرىنىلقى عىل نېيى بىئ كيونكى مفهون زىرىخت كے ليے مرف ہی طریقہ مناسب ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ اس شم کانفب العین جس كا منوز تخفق نهيس الواهيئ مكرجوابك محرك كي صورت مين كام كرومات لیلے ہی سے ا نسان میں اس زندگی کی نا تام صورت رکھتا ہے برجس کی تکمیل نو دنسب العين كالخقق بوكا - اب ايسي فطرت كي نسبت مع مبيي كه بها ري بير، جو اس كے على و وبھى بہت سى مسويقات ركھتے ہيں، جو نصب العين كى طرف مینینی این یدنصب العین کا نظے کے الفاظ میں ایک اعراق مطلق بن جاتا ہے۔ میں ہی ہے۔ اس متم مے عن کا حکم دے گا 'جس کو عام طور پراور بے جو ن و چراانجا م پیچھ اس متم مے عن کا حکم دے گا 'جس کو عام طور پراور بے جو ن و چراانجا م ويناً جو كا بلالها ظ اس كه آياكسي شخص مي سي و قت اس كے على مي الاك الاسلان مي يانهين . مرجب مم خو دسي يدوريا فت كرتي بن كديد المطلق كيا كرنے يو علم ديتا ہے؛ تو ہميں وہى دشوارى بيش آتى ہے؛ ہو اس دفت بيش آئي تني حب بهم سے افلا في نفب العين يا غير مشروط خير كى تعريف كا مطالبه كياكيا تها ، ہم مرف يدكد سكتے بيل كد امرطلق ہم كو امرطلق كے ماننے كامكرويتا ہے اوراس طواسی کی فاطر مانے کا حکم دیتا ہے۔ اگر (فض علی اغراض ای کے لیے نہیں نظری تقین سے طور بر) ہم اس مے حکم کو کسی فاص فریقے

امول کے ذریعے ہے اس کو ظاہر کیا گیا ہے' اگر چہ اس کو حقیقی معنی کالی نظ کہ کہا ہے۔
ہمایت ہی عام الفاظیں بیان کیا گیا ہے' مگر چھر بھی اس میں استغناکی گنجا یش ہے ۔ لیکن کیا نی الحقیقت ایسے کوئی معنی ہیں' جن میں' ایسے فرایض کاکل نظام عیر شروط طور بیر واجب العمل ہو۔ امر طلق کے مظہر کے طور بیر طلقا متحن کی علی المان کے فریضے کی تحمیل ہے جو نکہ لا مش کرنا' انسانیہ ہو کانفس العین اور انسان کے فریضے کی تحمیل ہے جو نکہ کی معنی کا بیٹری ہو آگر چہ ون ناقص ہو) اور غیر شروط فیر کئی معنی العام کی معنی ہی سے مطالب اور کا اس مطالت کی وجہ سے جن بیر بیٹری جو معنی ہیں مائے میں ہوئی کہ ہو اس مرشک کی معنی بیا بیر نہیں ہوتی ۔ مو المسے ہمنی ہی سے مورت کے جو کر دار میں طلب او لئی کے لیے ہموتی ہے ہو قدیم نوا میش کے لئیل ہمر لئی سے مورت کے جو کر دار میں طلب او لئی کے لیے ہموتی ہے مواد ربووا میں مرشک ہمنی کہا تھی ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہمیں کہا تھی الم کی نفرت کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہمیں الم کی نفرت کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں گئے ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں گئے ہو تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لذت ہو تا ہمنوں گئی تا ہمنوں کے خلاف رکسی جزئی یا خاص لات ہو تا ہمنوں کے بین ۔

ام اور اس نطریے کے مطابق امرطلق بجائے اس کے کہسی خاص
ما فید سے عاری علوم اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فرورت سے زیادہ معانی وما فید
ر کھتا ہے۔ یہ مروجہ فرایض کے کل بچے بید نظام کا حکم دبنا ہے کیو نکہ یہ ان کمیل
کا وسیلہ ہیں، جس کے طلب کرنے کا یہ غیرمنٹر وط طور پر حکم دبنا ہے۔ اور یہ ان
بابندی کا اسی طرح سے غیرمنٹر وط طور بر حکم دبنا ہے 'جس طرح سے کہ یہ
اس غایت کے حصول کا حکم دبنا ہے جس کے لیے یہ وسیلہ بیں 'اور اس وقت
اک کے لیے اس طرح سے حکم دبنا ہے جب تک کہ یہ اس غایت کے کامل نیں
مصول کا موجب ہو ' ندا میں انخواف کو جا بیز قوار دیتا ہے 'جو غیر منٹر وط غایت کے کامل نر
مصول کا موجب ہو ' ندا میں انخواف کو جا بیز قوار دیتا ہے 'جو غیر منٹر وط غایت کے کامل نر
مصول کا موجب ہو ' ندا میں انخواف کو جا بیز قوار دیتا ہے کہ جد طریہ قانون ور واج سے اہم
محصول کا موجب ہو ' ندا میں انخواف کو جو کسی لذت سے لیے مفید ہو۔ اس میں شک

كن كاكيا معارمقرركرتاب، جهال كوني مسلمه اصول عابيه سيس بهوتا-

جهاں تک اس کاعل میں ترجمہ کیا جاسکتاہے اکیا اس کا نیتجہ یہ نہ ہوگا کہیا تہ اس رسمی اخسلاق کی اندھی یا بندی ہو گئی جوکسی جگہ کسی فر مانے میں رائیج اس سمی اخسلاح کی یا تو بسع ہی کوئی کوشٹ نہ ہو گئی یاکسی خو اہش کی اور اس کی اصلاح کی یا تو بسع ہی کوئی کوشٹ نہ ہو گئی یاکسی خو اہش کی کرنے میں بغیر محد و و آزاوی سے کام لے گا۔ ان سوالات پر ان کے ہو قتع پر عور کیا جائے ایکن اس سے بہلے کہ ہم اپنے نظر لیے کے علی نتا بج کی تحقیق کوئی جو اس خولسی جگہ را بجو کہ تا تھی اور کیا وار کل فرایف کی نیا جہ کی تحقیق اور کی اور کل فرایف کی غیر شروط بنیا دمیں کیا تعلق ہے ' (قبل اس کے کہ ہم ایک فرو د نظر ہے کہ ہم ایک کا میں جو کسی جگہ را بجو دسلم کی خود د نظر ہے کے دوریا فت کریں کہ یہ بچارے ان مویادات کوکس طرح سے متا تر کرتا ہے کہ ہم کوئی کرتا ہے کہ کہ کہ خود د نظر ہے کی جائے کر نی چاہیے۔ بہیں اس سوال کی طرف و شنا ہے ' جس کا ہموز تواب کی جائے کر نی چاہیے۔ بہیں اس سوال کی طرف و شنا ہے ' جس کا ہموز تواب نہیں دیا گیا ہے ' کہ کسی شے سے مطلق کی ہندیدہ ہمونے کے تصور نے زائیا تھور

جس كى نسبت تهين اعرّاف ہے كه بدا بنداءً ابنے معروض كى نسبت سوامِي

اس کے کچھے کہنے کا موقع نہیں دینا کہ ایسی شے ہو نی چاہیے) رفتہ رفتہ خورکو

كس طرح سے متعین كرليا اورسلم فرايض كے رواج اورانسا لول كے مابين

تفيقى فضايل كى ترويج مين كس طرح سي فهوم اور منى عاصل كرليے بين-

له-[رنگيوكاب]



اخلاقی نصر العین کی ال در اسکانتو وا دایشتر که خیر کے تصور کی بنیا وعل ہے

1790

و و سرے امکان پر آنے کا ۔ یہ اندازہ سعادت کا ہوتا ہے جو اس کی ذات کے کا مل تحقق بڑتیل ہوتی ہے۔ اب وہ ذات جس کا انسان اس طرح سے اندازہ کا کرتا ہے 'ایک مجر دیا خابی فات نہیں ہوتی۔ یہ ایسی ذات ہوتی ہے جوانسانی زرگی ہے کی بہت ہی اغراض سے متاثر ہوتی ہے 'کی بہت ہی اغراض سے متاثر ہوتی ہے 'کی بہت ہی اغراض سے متاثر ہوتی ہیں۔ یہ میں وہ اغراض بحجی ہوتی جو دو سرے انشخاص سے متعلق ہوتی ہیں۔ یہ محف ایسی اغراض بحجی ہوتی جو دو سرے انشخاص سے متعلق ہوتی ہیں۔ یہ محف ایسی اغراض کی شخص ہوتی ہیں۔ یہ محف ایسی اغراض کی شخص ہوتی ہوتی ہوتی اور سے دو سروں کے ہاتھ ہیں ہوتی ہوتی ہوتی ہے۔ ہے بیک بہت مالی دو سروں کے متعلق بی خیال دو تھی ہیں۔ ان اغراض کی نشخی آل دو تھی ہے۔ انسان ایج کی جہت کے داستے پر دو سروں کے متعلق بی خیال کیے بغیر خیال ہی ہیں ، بلکہ خیال بہیں کر ساتھ تی میں ایک اور سیلہ ہیں ، بلکہ خیال بہیں کر ساتھ تی دو اس سے ہی ہوتی ہیں ، بلکہ اس کی سے دیال نہیں کر ساتھ تی میں ایک ہیں ، بلکہ اس کی سے دیال نہیں کر ساتھ تی میں ایک ہیں ، بلکہ اس کی سے دیال نہیں کر ساتھ تی میں ایک ہیں ، بلکہ اس کی سے دیال نہیں کر ساتھ تی دیال نہیں کر ساتھ تی ہوتی ہیں ، بلکہ اس کی سے دیال نہیں کر ساتھ تی دیال نہیں کر ساتھ تی اس کر سے بی نہیں ہیں ۔ اس کی خیال نہیں کر ساتھ تی تی بی نہیں ۔ اس کی خیال نہیں کر ساتھ تی دیال نہیں کر ساتھ تی تا میں ہی تا کہ دیال نہیں کر ساتھ تی اس کر ساتھ تی ہیں ، بلکہ اس کی تا میں کر ساتھ تی تا ہی نہیں ۔ اس کر ساتھ تی تا ہوتی ہیں ، بلکھ اس کی تعلق تی تا کر ساتھ تیں ایک کر ساتھ تی تا ہوتی ہیں ، بلکھ اس کے دو تا ہیں بہتر حالت کو دو سے کر ساتھ تی تا کر ساتھ تیں کر ساتھ تی تا کر سے کر ساتھ تی تا کر ساتھ تیں کر ساتھ تی تا کر ساتھ تیں کر ساتھ

اس کے ساتھ شرکی میں۔ ۲۰۰۰ اگر اس اِ قبیا زی معاشری دلجیبی کوایک اولین وا تعہ قرار دیں اورکسی

عمل ارتفاسے اس کی توجیہ نہ کریں؛ تو یہ بات اس زمانے میں فیرفلسفیا ایملوم
ہوگی۔ اس میں شک نہیں کہ اس کی کوئی ایسی تاریخ جس سے ہسم اس کی
ہوگی۔ اس میں شک نہیں کہ اس کی کوئی ایسی تاریخ جس سے ہسم اس کی
ہوگی۔ ہن آبیز معلوم ہوگی۔ لیکن یہ بات ایسی تاریخ کے متعلق نہ کہی جاسکے گی جس سے
ہونی ہر بیمعلوم ہوگہ یہ اس کی توجیہ کرتی ہے؛ حالا اوکہ یہ اس کی اقبیازی خوست
کو نظر انداز کرتی ہو، اور اس کو حیوا نی ہمدر دی کی اشکال سے ماخو ذیا ہے
ہونے سے اس کا صحیح نشو و نما ہو ہی نہیں سکتا ، کیو نکہ اس کے اور ان کے مابین
مطابقت کا کوئی خصوبے ہی نہیں۔ اعلیٰ درجے کے حیوا نوں کی ہمدر وی کی کیا
نوعیت ہوتی ہے فیا لبا اس کے جانے کا ہمارے یا س کوئی فرریو نہیں ہے۔
اگر یہ دوسرے حیوان میں لذت یا الم کے ہیمان کی علامات کے و تعصفے برایک
جیوان میں لذت یا الم کے ہیمان کی علامات کے و تعصفے برایک
حیوان میں لذت یا الم کے ہیمان کی میدا ہو جانے کا نام ہے کیا اگر یہ ایک
حیوان میں لذت یا الم کے ہیمان کی نشویق ہے جس سے دوسرے حیوان کو
حیوان کی اس طرح سے عمل کرنے کی نشویق ہے جس سے دوسرے حیوان کو
حیوان کے اس طرح سے عمل کرنے کی نشویق ہے جس سے دوسرے حیوان کو
لذت ہو، اور اس کی لذت سے اس کی لذت اس طرح سے وابستہ ہو، نو

نام ا

انسانوں کی معاشری دیجیں کی سبت جو کچھ ہم جانتے ہیں، دھ اس سے زیادہ اورنشو و کا کے علاوہ او فی ہے ۔ کیو نکہ اس دلجیسی کی بیصوصیت ہے کہ اس تحص كے بيے بواس كا يوفوع بوتا ہے دہ جو اس كے معروض بوتے بي اس بني بي فایت ہوتے ہیں جس سی س کدوہ و کے بیے فایت ہوتائے اوا وہ محت کے ساتھ نظر کرو تومعلوم ہوگا کہ وہ اس فایت کے اندر نتایل ہوتے ہی جس کے یے وہ اپنی ذات کے واسطے زندہ رہنے میں زندہ رہماہ. دورے ذی اوح كى لذت يا الم كے ديکھنے سے جولذت والم كا احساس ہو تاہے' اس مِن البي وكبيي كمبادى اس وقت تكنبي اوسكت حب تك كدموضوع كواين اس اصاس سے جس کا اس کو تجربہ ہوتا ہے علیٰدہ ہونے کا احساس نہ ہوا ا وراس عامل كو بھي حب سے يہ پيدا ہو تاہے وہ اپني ذات تاني سمجھے مرف اس شرط برتحدید لذت کی خوامش ایسی خبر کی خوامش ہو تحتی ہے کیا ہی كوظكه دے سكتی ہے جس میں ایک شخص جو اس كی خوامش كرتا ہے ، اس تحق کے ساتھ تغریک ہو عتا ہے جس کی خیراس کے بیے اپنی خیر کے ساوی ہے۔ جس صورت میں ہم معاشری غرض سے واقف بین اس صورت میں یہ گتنی ہی جیو انی الاصل احساسات کے تابع کیوں نہ ہو ہمثلاً جنسی احساسات یا احما سات احتیاج جویجے میں پیدا ہوتے ہیں جن کو صرف والدین رفع كرسكنة بين گريدنه توان أحماسات كالتبجيه ہے اور نہ ان سے اس كا ارتقا ہواہے۔ اس کی عورت ظاہر ہونے کے لیے الخول نے ایک نی خصوصیت المنتاري ہو كي بينے ايسے تخص كے احساسات جو اپنے ليے اپنی خبر كا احضار كر محتام اوركر تام اوراس كو برجرني لذك سے على و غايت خيال كرتا ہے یا اسی قسم کی دو سرے یا دو سروں کی خیرجو اس ٹایت میں شا ل ہے۔ اس طرع پر ہماری ہمدر دبوں کوجو اقتیا زی خصوصیت فود کومعروض بلنے وال شور کے عل سے حاصل ہو تی ہے اور جو ہراہے وجو دمیں ہونی جا ہے، جس سے ہم فو و کو معنو لیت کے ساتھ مختی کر سکتے ہیں نظر انداز کردینا، انسانی فطرت کی معتقت سے اسل می گراه کن انزاع مو گا ، جیا کہ وو سری جا نب

ملائلة

اس شعور کوان بمدر دیوں اور دلچسیوں سے علیٰدہ کرلینا جن کے بغیرا کیا نسان میں اس کی مکنہ بہتر طالت اوری تعدور تفیقت سے عاری ،وگا-۲۰۱ - پس ہم اس کو انسانی تاریخ کا ایک اساسی واقعہ قرار وے مکتے ہیں،اییا وا تعدض کے بغیرایسی تاریخ لا دجو دینہ ہوگا اور جواس کی طاہے کسی ا دنا رئے سے ستنط نہیں ہوسکتا اکہ حیوانی الاصل ہدر دیوں میں سے ان کے ایک شاع ذات روح میں موجو و ہونے کی بدولت ایسی اغراض پیدا ہوتی ہیں۔ ان اعلى ميسے جو حيوا فوں اور انسانوں كى زندگى ميں مشترك جي "انسان کے لیے باب میٹے اور کھائی کے پیارے مشتے اور دیگر تعلقات بید ا اور تیم ا جو نظا ہر حیوان کے بیے پیدا نہیں ہونے اوران رشتوں اور قرابتوں کا باغث ان لوگوں کا شور زات ہے۔ با وجو ویکہ مجھے یہ اندیشہ ہے کہ مجھ پرکہیں زیا دہ گوئی کا الزام: عاید ہوجامے مگر پھر بھی اس بات کے بہت تفعیل کے ساتھ بیان کر دینے کی ضرورت ہے۔ خاندان کی ذمہ داریاں ادر مجبتیں محض لذت والم كى الدروى سے پيدا نہيں ہوجاتيں جس خص سے ليے يہ مكن ہوتی ہیں، اس كواپنى ذات سے يعے غابت بونے كے شور كے ذريع سے کسی ایسے و و سرے شخص کے ایسے ہی شعور میں داخل ہونے کے فالی ہونا طامي جواس كواسى طرحت ظامركنا مورجن طرح سيركزنام واس من اس امرى على تجد مونى حاميم من كهنے سے وه كيا مجھے كا اور من كيا مجمعت ہوں۔ این لذت و آلام کو و و مروں کی لذات والام کے تابع پانے کے بعد اس کو مخیل میں پنی مکنه تشفی کوان کی شغی کے ساتھ شامل کرنے کے قابل ہونیا جا ہیے اور ان کی تطفیٰ کو ان کے لیے غایت مجھنے کے قابل ہو اچاہیے: کہ اپنی لذت کا وسیله مختنه به که اس کوایک ایسی تنقل سعاوت کے تعقل کرنے اور طلب کرنے كے قابل ہونا چاہيے جس ميں دوسروں كي منقل سادت بھي شامل ہو. ۲۰۲- ایک طرح کا اتحادج اس قسم کے شعور ذات اور تنقل خیر کے متر کہ تصور کی اس جاءت بندی متر کہ تصور کی اس جاءت بندی میں ماننا پڑے گاجس سے وہ معاشرہ جس سے ہم آشنا ہیں عالم وجو دہں آیا

مرسيرا

ہوگا۔ جو شخص اس کے زیر اثر زندگی بسر کرتا ہے اس کے بے مطاقاً بندیدہ تقور اینے کو بہتر بنانے کی کوشش شروعان سے سا شری فرورت کی کو اعظل معلوم ہو گئی۔جس عد تک و واپنی مزید تھیل کا راستہ نکا لنے پرتلا ہوا ہو تا ہے اس کو يه مزور خوابش مو كى كرجن و گوں سے اس كو ديجي سے ان كوا پيضا تواك على ميں اے جامے۔ و عقل سليم جو و نتى رجانات كى مخالفت إلى اس كو اپنے یے قانون معلوم ہوا کرتی تھی وہ اس کو آل طرح سے ان کے لیے بھی قانون معلوم ہوگئ اوران سے لیے بھی اسی بنیاد پر اور اسی معنی میں قانون معلوم ہوگی جم معنی میں کہ یہ اس کے بیے قانون ہے بینی کہ یہ ایک طلق خیر کے تصور کے پورا كرنے كے ليے وسائل بخو يزكرے كى جو اس كے اوران كے مابين مشرك ہوں مح یتفعور ایسا ہوتا ہے کہ تشل کے اندر غیرشین ہوتا ہے کر رفتہ رفتہ عمل کے اندر به خود کومتعین کرلیتا ہے۔

معین کریستاہیے۔ اعلاقی قانون عاصل بنی ٹھیک فلسنیانہ کا بن آل میں شکنیس کنصور قانون مے اولید معنی کا کثیلی بیان ہے۔ بینی اس کا حکم سے طور پر تقور جس کو ایک سیاسی عاکم اعلیٰ یا کوئی ایسی قوت نا فذکر تی ہے اجس کی وہ لوگ جن کو حکم دیا جا تاہے، عا وة التعميل كرتيس ليكن ايك إيها تصور بي جو اخلاتي فرينه اورنت او ني حق وونوں کی تذیب مفریم، جو گویاکدان میں امتیاز اونے سے ملے کام ، و انیا و س کے ذہن میں اس و قت بھی عامل ہوگا ،جب و وکسی ایسے نعل کے سمجھنے کے قابل نہ ہوں گے جس کو ہونا حاصے نواہ اس کی بہ وجہ ہوکہ اس كا عجم قانون يا ما تقد ادرون ويتابي أاس كاس طرح سعكم ته ہوا ہوا گرایک شخص اس کو اپنے ذمے ہمایے یا فدائے حق کی حیثیت سے معناس ميكان اورعام فيركام - ايي فيرض من تعقل كرف وال صالاً کے ماتد اور اوگ بھی شریک ہوتے ہیں۔ ایسی فیرجو اس کے اور ان کے رونوں کے بیے خیر اوتی ہے' اگر حیکسی خاص کھے میں یہ ان کی پیند نہ ہو-جب انبان اس نسم کے تعورے منا نر ہوتاہے تو اس کا اندازہ اپنی بسنديد كيوں اور نا فين يد كبوں كى جانب ايسا ہو تاہے، كه اپنى ذہنى كفتكو

مين "جهه برلازم ہے" یا "جه کو عاہمے" کا طرز اختیار کرتا ہے، اگرچیساسی طاكم كے قا ون يا خو و عامد كرده اصول زير كى كا اس كو جنوار تعين تعقل مذاح اوراس طرع سے اس کواس سے پہلے کہ رسم ورواع یا قتدار فالون كاس كيدي كونى معنى اون المتأفر بونا جاجي يمف فوفس اس اقتداری توجیه نہیں اوتی اور تذار تقالا کوئی علی جس کو شیجے منی میں ارتفاكہ سے ہوں اس میں نتقل او تاہے۔ موف ان لوگوں کے جو اس مے اقدار کوتسلیم کرتے ہیں اس تقین سے بیدا ہوسکتا ہے، کہ ایک جزوجو ورحققت ان کی خبرہے ، اگرچہ وہ ان کے رجمانات کے ہردم خلاف رہتی ہے ورحقیقت اس توت سے عالم وجود میں آتی ہے ، جس کے اندر وہ اقتدار کوتسلیم کرتے ہیں۔ رواج یا قانون کے نافذ کرنے کے لیے میں كى تعى قوت استعال كى خامع اگرچ "بيا فا قتور كے مفاديس بو" خواه ال كونا فنذ فروكرے يا جند افرادكرين آيا ايك جاعت كى كثرت تف داد كرے، اس كى وہ اطاعت جومعاشرے كى ساوہ اور يحب وونوں قسم کے مدارج میں مجمال طور پر رفتنه معاشری ہوتی ہے مرف اس امر کا یقین دلانے سے ہو محتی ہے کہ بیکسی ملد فلاح عامد کے لیے مفید ہے۔ سو ۲- بس خود این ایسی معا دت کا خیال جو کسی و تنی لذت محساله فانه او كل اوراشي ص عے كسى ايسے گروه سے تعلق جن كى سادت كوردائيى سعادت خيال كرتابي اورجن سے وہ اپنے سے دلحيني رسمينے كى بنا بر كيسي ر کھتا ہے، یہ دویا تیں اس شخص کی زندگی کی شرط ہوتی فروری ہیں، جو قانون يا اس ابتدائي بااقتدار رواع كالموجد يا محافظ بور ال حريشير قانون ورواج كے آئے تو او سكتے ہيں الرقانون و رواج كے مالحظمانى سے تعاون کرنے والے نہیں ہو سکتے۔ یہ طاقت کے اس طرح سے استعال كرفي كالجي باعث بين كه اس كوحق تعليم كرليا جائيه الدرخود استعليم مجي با عضين و اس معني مين و ه قديم شو له درست ابو سكتا سے يوعقل شو قانون كى الى قرار ديناه على فودكوم عرض بنالے و الاسفور ہوتی ہے۔

مسلم یه (جیاکه بم بیان کر چکے بین) انسان میں ایک طلق خیر کی تلاش اور اس خیری اینے ساتھ دو سروں کو تمریک جھنے کی قابلیت کا باعث ہوتی ہے۔ اور ہی تعلاحیت اس کو قانون کا ممکن صنف اور اس کے خو دکو تا بع بنانے والا یفوج

یہ کہنے سے ہمارا مقصد کسی ایسے نظریے کی محالفت یا موا نقت نہیں جو به حیثیت تاریخ قالوں کے ابتداؤیا لم وجو دمیں آنے کے اسباب پیش کرتا ہو۔ نفظ قا فرن کے ایسے معنی کی اجس میں اس کا صرف ایک تر قی یا فنہ تدن کی طالت مي وجود موعب ايك تعين طلق اور وسعت كي يا دشا بتنس عالموجود يس أن جايلُ اور فرما نرواكا اراده عام اور تعل شكل من ظاهر او حكا بواتوليف مہل بھی ہے اور بعض اغراض کے لیے منا سب بھی ہوسکتی ہے جس مدتک ہم لفظ قبا نون محمدی کو محدود کریں گے اس حد تک ہم کو اپنے اس اثر کے نظریے کو وسیع کرنا پراے گا، جو اس سے انسانی زیرگی کی منسا شری ضرور توں پر مرتب ہو تاہیے' جو قرانین نہیں ہیں، گرجن کی ایک اجھا فرى كالرع ما بندى رئا ہے، جي طرح سوه قانون كى يابندى كرتا ہے۔ يہ يا بندى ايك ہى و قت ميں اداوى بھى ہوتى ہے اور جرى ہى ادادى اعى الى كدوه اس كومها شرى فيركى شرط جمعتا مين بوخوداس كى برترین فیرے اور جری اس لحاظ سے کہ یہ اس کو اس طرح سے الل کرنے ے از رکھتی ہے جس طرح سے وہ بھورت دیگر علی کرتا بعلم افلات کوال الفاعت كي سياد سيجت بي بواس وقت كي لني تهي مجب عدو دعني من قانون كا وراد ورزتها اور بواب بعي الجياخم رياس قا نون كي كرتاب ع جس كوملكت الفدكر في بيخ اوراس رواح كي كرتا بع جس كالموجب معاشري ماطفت الوتى بع بو وه بھى ركناہے۔

ار او جوستی بیان ہوئے ہیں ال محسطابی علم افلاق عقل سر اندرید بنیاد پاتاہے۔ وہ ہراہی توجید کوا دب کے ساتھ نے گاجس کے مورخ قربی قیاس اونے مع مدعی ہوں ، مثلاً وا تعات کے وہ دورجی کی

بدولت ايسي قوتين جواطاعت كرافي كي كافي طانت ركفتي تحيي افراد ياجاعتون كے ہاتھ يں آگئيں - گروہ اس امرير فوركرے كانك اگرچية قوت كاكام ميں لا مالكوت کے قیام کے بے فروری ہو گرفو دیہ ذہی کی وہ طالت بیدانہیں کرسکتا ،جس پر معاشري اتحاد كي كو دي صورت بجي ببني الوعظم الانسان كالم بران قديم ترين مورتول كے متعلق جہاں تك اس قىم كے اتحاد كا بتا جلتا ہے جو كچھ كہتا ہے اس كو بھى غورسے سنے گا کر بہاں بھی وہ اس امر پر غور کرے گا کہ جب سی قدیم دستور کے مظاہر پوری طرح سے تحقیق ہو جابش، تر فرہن کی اس حالت کی ترجما نی جس کو بہ ظاہر كرتے ہيں ايك علىٰ ه موال ہونا ہے۔ اور يہ ايسا موال ہونا ہے، جس كاجواب اس ترقی یا فتد شور کے جو الے کے بغیر نہیں دیا جاسکتا ہو ہا سے اندریا یاجاتا ہے۔جب انسانیاتی وہ تام نیایج جمع کرلیتا ہے جن کو وہ ایسے غیر مہذب وگوں کے اقوال و افعال سے جن کا اب مشاہرہ ہو سکتا ہے جمع کرسکتا ہے اور ہمارے اجداد قديم كى تحريروں اور يا وگاروں كو بھى فراہم كرليتا ہے ' تو آخر كاراس مے مواد کی تغییر کی کلیداس عالم احماس فکرو خواہش کی تحلیل پر مبنی ہو گئے جس یں دونور رہتاہے۔جب تک علامات کے ان ٹکروں کی جو قدیم زمانے کے انسانوں کے متعلق دستیاب ہوئے ہیں،اس طرح سے ترجانی نہ ہو گئ کہ بہمولا اسی شعور کو ظا ہر کرتے ہیں جو ہم میں ہے اس و قت تک ان کے داخلی مغموم کے متعلق ہم کو کوئی اتا بیتا مل ہی نہیں سکتا۔ ان کی ہا رے بیے حیوانات کی حركات وانشارات سے زياده و فتيت نهيں اجن سے ہم يہ قياس كرتے ہيں كم جبوان خونش ہے یا تطبیف میں ہے کرجس سے شعور کی کسی داخلی نوعیت رکا اس طرت سے حال معلوم نہیں ہوتا 'جس طرح ایک شخص کے دو سرے سے فتگو كرف سے معلوم ہوتا ہے۔ بل شبہہ ہم ان مے متعلق بدرامے قائم كرستے ہيں ہم يه نتجه افذ كرست بين كدان كي بنا برقديم زمان كاران كي سي مالت ونها مح متعلق ہم کوئی رائے قایم نہیں کر شکتے۔ گرایک حالت فرمنی کا مظہر ہوئے كى حيثيت سے ہم ان كى ترجانى اس كے بغير نہيں كرسكتے كه عالت و ہنى سے تعقل كو اپنے شور پر مبنی كريں - اگركسي اور طريقے سے ان سے حالت ذہنى كاموب

كرنا مكن بھي ہو يا تو بخي ہم ان سے وہ شوركسي نكسي صورت مي كم اور زيادہ ترقي يافتہ شور کے مابین مینیت کو فرض کیے بغیر شوبنہیں کرسکتے جس سے ، کا رہے شور خترتى يائى ب

بن اگر قدیم ز مانے کے انسان کے متعلق ہماری معلومات اس سے بہت محملة بمجاموتين مسي كداب بير ، بير بحي ان پر ايسے نظريے كى نيا و ركھنا ، جو اس ز ہی ماات کو جو قدیم ترین معاشری اتحا د کی صور توں میں مضم تھی اس حالت الما فتلف قرار د ع جوهم مي اب يا في جا تى مع اور بهار عمعا شرى اتحاد ما الماعت با من من تفل المراكب الوفي على الداري الله المراكب الله المراكب المر كريم مانت بين عقل ساايا وظيف منوب كرفيس حق كانب بين الرباري یہ رائے سیجے ہے کداس کے ذریعے سے ہم کو اپنا شور ہوتا ہے اور وو سروں كا بحى ارى طرح ساتور ہو تا ہے: اسى كے ذريع سے ہم ائے آب كو اور اپنے ما ته دومرون كوبهتر منافى فوايش كر عكتين اوريد كدائ ي حاشرك كى بنيا دعمل ہوتى ہے، كيونكر يومشر كه فائدے كے بيرماوى اصول كے قائم ہونے کا بھی ذریعہ ہے، اور ان اصول کی فود عاید کروہ یا بندی کا بھی، توہم

ملکت اور قوم کے واقعی معابد سے اپنی ترقی کا تبلس رہاہے۔ ۲۰۵- بس مقل یا انسان کے فود کومعروض بنانے والے شور کو افلاق کی بنیا و زاردینا ایسی ہی بات ہے جیاک اس کو عام زندگی کے معاہدیر مبنی كرنا ' يعنى ال معالد برجو ايك عام فيركى طرف لم بل بوتي بن اور ميكانكي طور ما بن نہیں ہوتے بلکہ جو ہوگ ان معاہر سے تا بع ہوتے ہیں' ان کو خبر کاشور ہوتا ہے۔ اس تیم کے معاہد گریا کہ انسان کی فقل علی کے لیے بھز لیا مورت اورجم مے ہوتے ہیں۔ ان کے بغیرد علق نتاع ذات یا با افلاق آدی اوجود نہیں ہوتا' اور ندان کے بغیر کسی ایسی ذات کا دجو و اموسکتا تھا جس سے راگرارتا کے بے فطرت الا کوئی تناسل لازی ہو) اس قیم کے اندان کا ارتقا ہو سکا۔ اسلاق

كيراك و كفف لاحق بي كرعقل في النانول كي ما بين قديم اجتما مات س

ے کراے تک ایک ہی کام انجام ویلہ سے اور ان اجماعات اور فاغدان قبیلہ

کے کسی دیے ارتبا کا تعقل نہیں کیا جاسکا اور نداس کی کسی تاریخ کا پتا لگایا جاسکا

جو رکیو نکہ اس کے لیے قواس قسم کا احتمال لازی ہوگا) جو ایسی عام خیر کے تعدور کو

فر من ذکرتا ہو، جو زندگی کے لیے کوئی ابتدائی گوشش طاہر ندگرتی ہو۔ اس آصور

کے بغیریہ ارتبا ای طرحے نا عمن ہوتا اجس طرح سے نظر کا عصب بصری سے بغیر

پد ہو نا نا حکمی ہے۔ اس تعدور کے ساتھ اگرچہ اس کا طقہ کتنا ہی محدود کیوں نہ ہو

ہا لیقہ ہطور پر دہ لفت السی موجو واجو تا ہے جس کا محقق کا طل اخلاق ہوگا ایعنی

ایسے معاشرے کا لفت العین جس میں ہرف کی عقل عالی سے ایسے ہردو سرے عال

کی سعادت یا تحمیل اس کی اپنی اس تحمیل سے ساتھ نا اس کے لیے ہردو سرے عال

وہ زندگی کو ارتباہے۔ اور جس طرح سے ایک صاحبے علی ختریک ہوتا ہے

ہو خود اس کی فرات کے ما نذ ہو تا ہے، اس کا فی طور پر اس قسم کا عامل ہوتا ہے

بو خود اس کی فرات کے ما نذ ہو تا ہے، اس کا فی طور پر اس قسم کا عامل ہوتا ہے

بو خود اس کی فرات کے ما نذ ہو تا ہے، اس کا فی طور پر اس قسم کا عامل ہوتا ہے

بو خود اس کی فرات کے ما نذ ہو تا ہے، اس کا فی طور پر اس قسم کا عامل ہوتا ہے

بو خود اس کی فرات کے ما نذ ہو تا ہے، اس کا فی طور پر اس قسم کا عامل ہوتا ہے

بو خود اس کی فرات کے ما نظری کو الماسے معاشری نظر و فسط کے قدیم ترین ادارے

بو خود اس کی خور کے کو نظرے می ما ختری نظر و فسط کے قدیم ترین ادارے

بو مطابی ڈوملق ہے۔ میں سیرت کے لیے بمز (اکدر سے کے اور تے ہیں) جو اطاقی فسلیمیں

کے مطابی ڈوملق ہے۔

یہ بات ہارے بہاں یا کل عام ہوگئی ہے کہ ہم اسپنے اندرجو رجحانات

اور با اقد ار رواج مہاش نہ رہا ہوتا۔ یہ بات بل شہد با لکل سمیح ہے۔ یہ حرف
اس و قت گراہ کن ہوجاتی ہے جب ہم ان فقی استعدا دوں کو نظر انداز کردیے

یں ہو اس قسر کے قانون و رواج کی ابتدا اور بقاہے سرشے ہوتی ہیں۔ فردکے
قدیم ترین زمانے ہیں با اطلاق ہے کا بعد ااور بقاہے سرشے ہوتی ہیں۔ فردکے
ایسی خرورت کے سامنے پا یا ہوگا ہوں سے نے خودکو اس کے رجحانات لذت
کے فلاف ناف کر ایا ہوگا، گرجو اس کو اپنے ہیے ہی اس قدر مفید معلوم ہوتی ہوگی شہر کے فائدے کو
جس قدرکدان لوگوں کے بیے جو اس کو اپنے ہیے ہی اس قدر مفید معلوم ہوتی ہوگی تسمی کے فائدے کو
تسمیم کرنا اسی سب کا نیتر ہے جس کی بنا پر وہ ضرورت اس معافتہ ہے ہی باقی سے جس سے اس کا تعلق ہے۔ اضاف کی مزید ترقی سے بی باقی

494

اوران کے لحاظ سے ضمیر کی تعلیم' اس ابتدائی تسلیم کومسلم مانتی ہے۔ ان بڑی تو کیات کے متعلق جن میں اس ترتی کی تحلیل کی جا سکتی ہے، اب ہم زیا دہ فیصیل سے گفتگو کریں گئے اور صرف اس بات کومسلم مانیں کے کدان کے علی دہ بیان کرنے گفتگو کریں گئے دوسرے نے گفتگو کریں بنا پر ہم کو اس امر کو فراموش مذکرنا چاہیے کہ یہ ایک دوسرے نے اندرشال ہیں ۔

ب منز كنتر كي الله كي الواح

٢٠٧- اخلاقي ترقي کي جن تو ريكات بين کليل پوڪٽي ہے، ان بي الين کويک اخلاتی موضوع بعنی فرد کی ذہنی آ نکھ کے بیے ان انتخاص کے خلقے کی تدریجی توسیع ہے'جن کے بیے منتر کہ خبر کا منتر کہ خبر کی حیثیت سے تعقل ہوتا ہے' اور جن کے متعلق اورجن کے مابین و مد دار اور کا موجو د ہونا زنس کیا جاتا ہے۔ہی حلقے کی جس میں با اخلاق بننے محظ نے ترقی کی ہے سب سے تناک حدو د کونسی ہیں ا اس كے بتانے كا ہمارے ياس كونى وريد ہيں ہے۔ ہم صرف يه جانتيں قديم ترين تاريخ مم پراسي قوميتين ظامركرتي ہے جو اضافي طور پربہن محد دديل جن ميں سے ہرايك اپني مشتركه فيرر كھتى ہے اس كا فيخديد ہوتا ہے كر ايك عام فير كواس قوم كے افراد من تسليم كيا جاتا ہے اور فاص قوم كے باہر باہمی ذمرواري کے طلقے کو وسعت نہیں وی جاتی برخلاف اس کے ہم میں عام اخلا قبات کا سکہ اصول ہے کہ کم از کم ہرشخص ہر تخص پر ایک بالقوہ فریضہ رکھتا ہے اور پرنے بینہ اس و فت حقیقی بن جا تا ہے، جب ایک کو و و سرے سے کسی تسم کا معالہ پڑتا ہے۔ یہ سے ہے کہ جب اس فریفے سے بچنے کی خواہش ہوتی ہے تو بہت سے خلےوالے کیے جاتے ہیں ادر تعف کو بہت فلسفیان لباس میں پیش کیا جاتا ہے ، لیکرجب ہم ذاتی دیجیں اور چیج سے خالی الذہن ہوتے ہیں، تواس کی صحت وصداقت کے منتعلق مهم كو وا تعا كو بي عزاض نهيس موتا اس كي خلات درزي برمار فيميركو تکلیف ہوتی ہے گرجو کچھ ہم مالات سے اندازہ کر سکتے ہیں اس کی بنا پر کہ سکتے

ومعع

ہیں کہ ایک ونانی جو اپنے علام سے جا نوروں کی طرح سے کام لیتا تھا اس کو اس تعمى كوى لكيف مذاوتي تقي الرجد اپنے زمانے كے اعتبارے وہ اسى قدر فرض شناس ہو، جس قدركہ اس زمانے كا كوئي آدمى ہوسكتا ہے با ایں ہمہ جس زبان میں ہم اپنے اس تنقل کو جو ہر شخص کے اس فریقے کے متعلق او نجو اور اشخاص کا اس کے ذمے واجب او تا ہے ہما ن کرتے یں اس سے زقہ واری یا شہری یا فاندانی ذمہ داری کا اظہار ہوتا ہے جس كے متعلق الارى اس قسم كا تعقل ركھنے كى تربيت اوتى ہے حقیقى صورت میں ہم اس کوانیا نی خاندان کل انسانوں کی براوری کل انسانوں ك ايك شرك باب رفدا) بون كا ذكر كرك ظا بركرت بن يا بهم ايك عیائی شهریت فر من کرتے ہیں جو اسی قدروسیع ہوتی ہے جس قد رکہ بنی نوع اننان جس کے لیے حفرت عیسی نے اپنی جان دی اور خیال میں ہم بعن تمثیل تے ذریعے سے اس کی طرف ایک شہری کے ان مطالبات کو فتفل کر دینے ہیں مجو اس کے دو سرے شہری پر اموتے ہی جوان معاشروں میں نی الوا تع جاری رہے ہیں جوایک فرمانروا کی کے تحت متحد ہو تی ہیں۔ ٢٠٠٠ جن وكون سے مع فلغ كا تقورًا ساير وليناخط ناك او حالك وہ عام طور پر اس فرض میں جس کو اتنا ص کے ما بین ایک فرما نر وانا فذکرنا ہے اور اس فرض میں جو ایک اسان پر دو سرے اسان کی طرف سے به خینت انسان کے عاید ہوتا ہے جو اقبیا زہے اس پر بہت زور دیتے ہیں۔ یہ لوگ انسانیت کے دعاوی کو کم کرتے ہیں، بلکہ اِسا فوں اورا قوام کی برا دری کا مذاق اواتے ہیں۔ انتیا زامانی سے ہوسکتا ہے اورجب کے ایسے آدمی باتی رہیں گے'جو فرایض کی اس و نت تک یا بندی نہ کر من جنگ ان كونا فذ مذكرويا جامع تواس كوعملاً فضول بهي نهيس كها جاستنا ليكن إطلاقي کے لیے زیادہ فروری یہ ہے کہ وہ اس حقیقی امترز اج یر عور کرے و دور مدید مے ان شہر او ل مع ضمیر میں جو اپنے زمانے کے اعلیٰ انترات سے قبول کرنے می سب سے آگے ہوئے ہیں ان زایق کے جن کو تعزیرات کے ذریعے

نا فذك جاتا ہے اور ان فرایش کے مابین ہوتا ہے جن كى ایک تہرى دورے شهری سے کیا فرما نر وار ما باست تعمیل نہیں کراسکتا، بلک جن مے شعلق یہ مجسوں ہوتاہے کہ یہ انبان کی طرف سے انبان پر ما کہ ہوتے ہیں ۔ یہ امرکہ ایک بیف اينے فرض کو رمتل اپنے غریب ہما یوں کو تعلیم دلانے پاغلاموں کے آزا د ہونے میں مدد دینے) تعلیم نہ کرتا اگراس سے بشتمایشت بہلے ایسے لوگوں یں جو غلاقی کی برا تی کیا ایک مزدور کے اپنی عالت سے بہتر بنانے کے والوے کو مذہبی سکتے ہوں ماوی حق نا فذند کر دیے گئے ہوتے اس آر سے زیا دوبعتنی نہیں ہے اکہ اب اپنے انسان ہیں جن کو ذایف کجی اسی طرح سے واجب العل معلوم ہوتے ہیں جس طرح سے قانونی ذمہ داریاں ایسے لوك جن كے مع جبات قانوني كي تعبيل كا موك تعزيرات كے فوت سے بالكل ياك ہوچكاہے اوران كريے فوٹ كاانساني فرايض كے بجالانے کے وک میں نہ او نا ان کے بجالانے کی محسوس ضرورت میں کسی تسم کا فرق بيدانيس كرتا.

هُ دغر منا مذ فوف يا اميد كي نسي مُدري كي نشو و ناسي اس فسم كارجيان میدانہیں ہوسکتا تھا'اوراگر جہری یا قبائلی یا خاندانی الاعت کے در اصل يهي موك تھے اور بات نا قابل فهم مو گي كه ذهن كي اسي صالت بيد الوجائي عبن بن انسان فود يرايع واليفي عامد كرك بواس اطاعت كم طلقت بالنكل بالجرجول -ليكن أكراس تمم في اطاعت اوران معله كي ية بي جن كي لاعت كها تى يى ايك تصور خير الواجن كى طرف دين فطرت مقلى عے جوسيا نساؤل يں ہے' فوجھيل يا فنه امكانات سے نتقل ہوا ہو' تو يہ بات مجو ميں آسكتی ہے كہ جى بول اس تعور كاطفة وسع جو تابيع (جول بول بول يد بات مجه من آق ما في ہے کہ کو ٹی سل یا فرمید یا مرتبد اس کی تھیل کے لیے ارا دی اتحاد میں مانع ہیں م) كه فريض كا وه اصاس جواس سيهيدا جوتاب اورجو فا زان اور ممكت مِن سُمَّا بِنُت تربيت پالے کی بنا پر فطری فواہشوں اور نفرتوں برغلبہ باليتا こりっとらといいなははいいのはさいといるいは Itio

إنان كى طرف سے تحف كسى فاص عما عت كافرد ہوئے كے لحاظ سے نہيں بلكه انان او نے كى حشت سے كيا زمن مايد الاتا ہے۔ تبديلي كا احساس رُض کی نوت یا اس کی مجبور کرنے کی طافت میں واقع ہونا لازمی نہیں ہے۔ تايداس زماني يرتبعي اتنا قرى نين موتا جنناكه ايك اسرائيلي مي ديا ہو،جس نے ہنز زایک فلسطینی کا کو بی حق تسلیم ندکیا ہویا یونانی میں جس کو بنوزيه طوم نه او كدايك بهاريح كويا بر دالدين سے كيا نعقال واقع اموتا م بلدان توق كم علق ين تغير اوتا م جن سے و يف كاتعلق ہوتا ہے' ان اشخاص کا حق تسلیم کر لیا جا تا ہے' جن کامبھی کو بی حق تسلیم نه کیا جا تا نبعا اورانسانیت کا حق تسلیم کیا جانے لگتا ہے جہاں پہلے صرف ان ادنیٰ او تو ن کاحق تسلیم کیا جا تا تھا جن کے ساتھ کو بی فاص رعایت ملحوظ ہوتی تھی۔ہمامے کے حق کے اصاص میں فرق واقع نہیں ہوا اطلہ اس سوال كے على جواب ميں فرق واقع ہوا ہے كرميرا ہمايركون ہے۔ ٨٠٠٠ ا من من شك نهيس كه اس على كي وسعت كوعملي آوميول نے شک کی نگاہ سے دیکھاہے۔ یہ کہا گیا کہ انسان ووست دراصل کسی فاص انبان کا دوست نہیں ہوتا'یہ خیال کیا گیا کہ ہے کہ انبانے کے یے جوش وخروش کا ہونا ملکی اور شہری روابط میں خلل انداز ہوتلہ اوران کے بجائے کو بی ایسا اثر بیدا نہیں کرنا جوذرے فو دغوفا نہ رجمانات كو قا بومي ركھ - غالبا برشبه نے بنيا دے - اس مي شك بنيل كه بو صلے فود غرضی مهذب انسانوں میں اپنے لیے بیداکرتی ہے وہ زمانے کے فلسفان رحمانات كے اعتبارے متغیر ہوتے رہتے ہیں اور اس ام سے ا نارکرنا دشوار بوهما که و ور همدنی کی بنا و ب سے بھی اسی طرح سے فائدہ المعاسكتي بيرجس طرح سے کسي مروجہ تصنع سے ۔لبکن اگر ہے پر الے سبق ى مثال ہے رجو اتنا جانا بو جھاہے كه اس ي مثال كى صرورت نہيں)-كه ابساكو ي عقلي فنا بطه نهيس بي حبس كا اختيار كرنا تربيت مبرت كاكام دے واعے تو یہ اس نظرے کے خلاف کھے بنیں کہنا کہ اگر سیرت کی وہ تربیت

موجو د ہوئجس سے ہمارے خو د غرمنا مذا ور لذت طلب رجمانات قابوس روسكيس يان كوبالكل مثاديا ماسك توانسان كے اس يرسے قيو د الحاليفے سے اس كے اخلاق كى قدر وقيمت برا مد جاتى ہے كركس فتم كى انسانیت اس پر ایسے حقق رکھتی ہے جیے فو داس سے ہوتے ہیں۔ اكر فریفے كى خاط لدت سے ہاتھ الخانے كى اساسى آمادكى محض ان حقوق کے دسیع نیال سے بیدانہیں ہوسکتی جو اوروں کے بہت پر ہوتے ہیں تو اسے اس تسم کے خیال سے شکل ہی سے نقصان پنیج سکتا ہے۔ اس میں شک بنیں کہ اگرعادت مشتی سے قوی ہو تی ہے تو ایسی عادت حب برمعلومه فرايض كي انجام د بي مني او تي سے بب ايك بار جزوی طور یر قایم اوجاتی ہے تواس کو فریقے پر عمل کرنے کے ان بہم مواتع سے اجوان انتخاص کا نسبتہ ایک زیادہ وسع طلقہ تسلیم کرنے سے پیدا ہوئے ہیں جن کی طرف سے فرایض عاید ہوتے ہیں اکم ور ہونے کے بجارى اور قوى مونا جائي ـ خود پرستى بے رجانات كوم زند كى كے دوران مِن اکر الجرفے پر ما بی رہتے ہیں، ایسے اتنخاص میں مجمول نے شریف كملانے كى صدتك توان برغلبه عاصل كرليا ہوتا ہے، مكر جن كافرايض سے متعلق طنيهم شرافت محدود بهوتا ہے ان کواکٹر ایسے طالات کا سامنا ہوگا' جن الله عندموف ذايف سے سابقہ اوكا-اور اگر ذايف كى يا بندى كے رجمان كو روننن خيا أي سے تغویت بہنجتی ہے، جس سے افلا قی مطالبات كا معنی فاندا فی یا و جا ہتی یا شہری طلایت کے تابع ہونا ختم ہوجاتا ہے تو الم الموام المركة كراس كے اختیام مے ساتھ اس كا اثر انسانی استعداد وں کے مطاشری مختق میں بہت زیادہ برا معر جامے گا۔ ایسی استعدادیں جن کو مع شری میا و اور علی کی نشو و نمامے روکتی سے اس وسع تعا ون سے نى دندگى ماص كرتى يون بوسبان اون محصاوى عوق تسليم كريسن كى مناير ہوتا ہے۔ احد مذيد واقعه ہے رجياك مكن ہے ہم زمن كريس) كه فائدُه ١ ص العتبار سے محفی كرت تك محدود ہونا ہے اور و ٥ لوگ جو

والمرا

مخصوس حقوق ومراتب اور فؤعي مقلط كے نظام میں خوش بخت ہیں كھا گے میں رہیں۔ ہم کو یہ خیال ایک گراہ کن ایتلاف سے ہوتا ہے کہ قابلیت کی زیادتی کے ساتھ تفوق مجی زیادہ ہوتا ہے۔ اس میں شک بنیں کہ جب دنا نوں کی برادری کا تصور عالم کے معاہدیں بوری طرح سے عمل میں آنا ہے تو قیادت کے تحقوص اوصاف اتنی ترقی ہنیں کرتے مگر معاشری تطابق ميں جو استعداديں مفهر ہيں وہ اس قدر ترقی کرجاتی ہيں جو وہ پہلے نه كرسكى تحيين - اگر ہم ان اوصاف كى اوصاف قيا دت سے كم قدر كرتے ہیں تواس کی شایریہ وجہ ہے کہ ہم نے اپنی تحسینوں کو اس محمط ابق نہیں کیا ہے یجس کو ہمیں انسانی ترقی کی الہیٰ بچویز کہنا چاہیے' اوجس کو نسليم كرنا الجي يا في به -

و ١٠٠ يه سوال كرنے كا امكان كه آيا انسان في الحقيقت رحمد لي اور انابنت كے تفورات كے تعليم كرنے سے نفع ميں رہے ہيں وان كے واقعی رواج کی وسعت کوظاہر کرتا ہے۔ ان کا اٹر متندن اقوام کے مروجہ آ بین اورمعا بد مّا نونی قیا نون رامن ا درمعا شری عواطف و تو قعات سے نلام ہوتا ہے' جو ان میں رایج ہوتے ہیں' اور ان صوابط سے ظاہرہوتا ہے جن سے فلاسف نے اس قانون رائے کو باقاعدہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس عمل کو بہاں تفصیل کے ساتھ بیان کرنا 'زاید از ضرورت ہوگا حس سے عالم عيسوي رفتہ رفتہ موالت فطري کے مطابق ہو اسے حس كو البين اورادارے پہلے سے تعلیم کرتے تھے جن کے نز دیک کل ا نسان مادى ہيں۔ اورنديمان اس امرير كوت كرتے سے كوئى فائدہ سے كہ رواتی فل سفه رومی مفتنین اور عیسا یی معلین میں سے انبانی مساؤان کے تصور کوملم کر انے میں کس کا زیا وہ حصہ ہے۔ ایک جماعت معلمین یا ایک جھوعہ مطاہد کو دوسرے کے مفایلے میں لانے کا باعث مرف و عرب بندی

که - تیسری صدی معیسوی کار د می تعنون .

كا وذبه الوكل مي اور وه بي ايس بهم من سب سي زياده عدد لين كي لياج ایک ایسی استعدا دکی نطری تکمیل ہے جو خو دُقل کے اندر موجو و سے اور یہ ا يسى چكيل ہے كەحس كى مرف انا يئي اغراض مخالفت كرسكتنى بيس -اڭرعام فيرادر اص کے ارادی حصد داروں کا تصور تو و ہوا رید ہم و سکھ ہی ملے ہیں کہ يرتصور قديم ترين معانتمرة أنساني مين مفهر اوتابيم) توجو لوگ اس تصورك قابل ہوں کے ان کا رجمال سر ہو گاکہ ان کل نفوس کو جو ایک روسرے كي ساتدما ات ركي إدران اور توكي حيثيت عي فيالات كوأنس میمقل کرتے ہیں اس فیریں حصہ داروں کی جیٹیت سے فتا مل کرلیا جائے میل جول کے وسایل اور فکر کی تر تی کا قدرتی نیجہ عام انسانی برا دری کا نظریہ ہواہے۔ مورخ کواس نظریے کے قبول کرنے میں جو موانع ہوتے میں اس کی توجیه کرنی اوتی ہے۔ اس کی ذاتی افراض مزاح اوتی ہیں ا جن کی وجہ سے طاقنور لوگوں اور جاعتوں کو اس برخمل کرناا جھامعلونہیں ہوتا' اور اس لحاظ سے وہ ہر مختلف نظرے کوجوان کے عمل کی حابت کرتا ہو تبول کر لیتے ہیں امتلا مبنی دہ اغراض ہیں جن کی بنا پربعض امریکی جماعتوں نے اس بنیا دیرا بنی آزادی طاصل کرنے محیصہ کہ بنیا نسان آزاد صلا اورمادی بیدا اوش بین جنیوں کی غلاقی کو تقریباً ایک مدی تک مایز ر کھا کھر چھوڑا بھی تو جنگ کے بعد چھوڑا۔

١١٠- كتنى اى مزاحمت اوى كرآفر اوكل عالم يسوى من قالون كے سامنے كم از كم طا ارى طور بركل ما قل و بالغ انسانوں كى مساوات كوتسليم كرليا كيا ہے اسمولى عالات ميں آزادى كے ساتھ چلنے كير نے اور اپنى محنت ك شرات ك الك موف ادران سيمنع مون كافئ برتف كوال شرط کے ساتھ نقینی طور برماصل ہے کہ وہ دوسروں کی اسی قسم کی آزا دی كا احرام كرے - ابن بارے ميں معاننري عاطفت صرف يهي بنيل كالون كے مطالبات كى تايد كرتى اور ان كى عام يا بندى كى ضامن ہو تى ہے، بلكہ اکثر عام اننا نبت کی نبیا دیر دوسروں کی فدمت میں کو بی قطعی حصہ لینا بھی

حروری بمجفی ہے، حالانکہ قانون مرف اتبلا ن عقوق کو روکتا ہے۔ یہ تفریباً ہرجگہ ایسے شخص کی مدوسے انکار کرنے کو برا کہے گئ، جو مذہب زبان اورش مے اعتبار سے کتناہی پر دسی کیوں نہ ہوم گراس کی زندگی کا دارو مداراس مدوير موالي البية قرص سے وحول كرنے كوجو قان لا واجب مو مراس كى ا دا بی سے مدلیون بھو کوں مرنے لگے۔ اس میں شک نہیں کہ بیمجھا جا تا کہ جنگ کی فروریات عامدانیانیت مے د ماوی کومعطل کر دیتی ہیں جس عل سے عام ضمیران کے ایسا کرنے برراضی ہوجا تاہے اس پریہاں محث نہیں ہوسکتی۔ مگریه واقعه که منترکه انسا نبت کے حقوق کو مرن! س و قت بمعطل مجها جاآ ہے جیبر ان كا نصادم منتزكه وطن كے حفوق سے او تا ہے یہ ظاہر كرنا ہے كاشركت انسانیت نے معافتری عاطفت برکتنا قوی اثر حاصل کرلیا ہے۔ ا ١١- اس تصور كي فو د اظهار كے ليے كه مرتحض كا مرتحض ير محص انسان ہونے کی حیثبت سے کچھ حق ہوتا ہے ہم اس جلے سے کام لے سکتے Justitia est constans et perpetua voluntas suum Justitia euique tribuendi. جموع من مدالت کی تعرفی کے لیے استعال کیا جاتا تھا۔ ہرشخص کے لیے قانون اور عام عاطفت بہتاہم کرتے یں کہ وہ کوئی اپنی شے رکھا ہے۔ اور اس طرح سے اس میں اور جبوا آؤں (کم از کم جن طرح سیم ان سے سلوک کرتے ہیں) اور انٹیا میں انٹیا زکیا جا سکتا ہے۔ اس می سبت یہ خیال کیا جاتا ہے کہ وہ میں طرح بعض چیزوں کا مالک ہوتا ہے جس طرح سے حیوانات اور اشیا نہیں ہوئے۔ اس کو محض وسلیہ نہیں بلکہ فایت فیال کیا ما تا ہے۔ یہ ظاہر ہے کیس تصور کا suum euique شخص سے کیے اپنی شے سے اظہار ہوتا ہے وہ اس وقت تک کردار کابہت ہی ناکا فی رہبر ہے جب تک ہم اس سوال کا جواب مذ وي سكيس مرمالت مين وه شے كيا ہوتى ہے أوراس تسم كاكوئي جواب امن امول سے متنبط نہیں ہوتا کہ ہرشخص کسی ندکسی شے کا الک ہوتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ فی الحقیقت یہ اصول قانون یا عام عاطفت

میں اس ام کے ہمایت ہی لطیف تعیقات کے بغیرد افل نہیں ہواکہ جو لوگ عادة ربط وضبط ركھتے ہيں ان كے محمو ني ميل جو آس ميں ايك سخف كا دورس يركيا حق الوتيا يه الرج يرتعين ناكا في اور آخر كارنا قابل عل او ل كي-اس سے پہلے کہ تخیل اس نوبت پر پہنچے جس پرانیان کا اٹنان کی حیثت سے ذریعیہ اور حق تسلیم کیا جائے اففرادی طور پراشنیا می کے جزی حقوق و ذاين وص سام تھے۔ يه ايك علي و توال ہے كئي مد تاك بور كرنے كے بعديم ان جزئي فرايض وحقوق مي ريمني رواجي افلاق مي جزنيات من كردارها م كى ايك منقل اورعام بنيا دياتے ہيں، في الحال ہم اس اثر كا بنا الكانامات ہی جوایک باعل ضمیر برمعا نترے کی زند کی سے بوٹ تا ہے جہاں برحقوق کی ایک استعدا دیعنی مرشخص کا اپنے ساتھیوں سرایک حق مرسخف سے منسوب كياجانے لكاہے - اكرون كے تعليم كر لينے كي آماد كي اور اس برعل كرنے كى تونیق مان لی جامع جو فروس مفتر که خیرک تصور کے ماتحت فاندان ا ور مدنى ترسيت كاليك محم متجديم أوحق ليندانه غورم بعد وه قالون اورهام عاطفت من اس المول مح قايم بو مانيس كه برشف كيد نا كجد من ركفتا ہے اپنے طور پرکس قسم سے اصول کردارتک بہنچے گا۔ یہ اس سے نیے طلقاً بندیدہ ا وذكر دارك اس نف العين كي كيونكر تعريف كرے كا اجس سے به حاصل موسكے. ١١٧- بروانتي به بهو كاكه وه ايني زبن بن البي كرداري برشرط مقرر كرے كه جنتے لوگ اس سے شعلق اول يا منا شر او سے ہوں جب ان كو اسى امول برجانيا جامے تو يہ بكياں سب كي حقيقي خير كاباعث ہو۔ اس ميں شک نہیں کہ یہ اصول ہما رے ضمیروں سے لیے اس قدر معروف ہو گیا ہے۔ اگر جہ ہم کتنی ہی کترت کے ساتھ اس کو توڑتے رہیں کر کہلی نظر یں علی ہے، بعض لوگوں تو یہ اس قدر ا دنی معلوم ہو کہ وہ اس فونلفی كى توجد كے لاين خيال مذكر مي اور لعفن لوگ على بين بدكهيں كدجب تك ايم بيني لم ركيس كرسب ان اول كي حقيق خيركيا هي اور بم كو كم ازكم اس امركا ايك اجما لى علم بو مامي كمفلال شرايط كي تحت كردار كي فلال مورتني

اس اٹر کا باعث ہوتی ہیں اس وقت تک اصول سے ہم کویہ نہ حلوم ہوگا کہ جزی صور توں میں ہم کو کیو نکر عمل کرنا جا ہیں۔ خلاہر ہے کہ ان کا یہ کہنا قیجے ہوگا۔ مگر فی الحال ہم اس امر برغور کرر ہے ہیں کیسب انسانوں کے متعلق اسی متم کا حق تسلیم کرلینا ، کا ئے خود مقطع نظر خیر سے ان معیارات كے اوراس تك بنجنے كے وسايل كان اعتقادات كے جونى الحقيقت اس تسم کی تسلیم کے ساتھ ہمیشہ ہوتے ہیں حق برست اور راست بازادی مے لیے کیا اہمیت رکھتا ہے۔ یہ اس کے عدالت محمعنی میں لطا نت بیدا ہے۔ یہی وہ بات ہے جو ایک معمولی دنیا دار آد می کی نظریس ہرا ہے علی مح متعلق حب کی طرف اس کا ذہب تنقل ہو جاسے اس کوال بارے میں مرورت سے زیا وہ تجسس مناتی ہے کہ آیا وہ تغیع جو اس کو یاکسی السيخف كوجس كواس ستعلق سي جواس فعل برجهنج سكتاب كمايي دوسرے ستحف کے نقصان سے تو ماصل نہیں ہوتا ہواس سے کتنا ہی داتی طور برعلیدہ ہو'اور خاندان مرتبہ یا توم مے اعتبارے اس سے کوئی تعلق ندر کھتا ہو۔ مختصر بیک یہ السان کو فیاض ہونے سے قبل ماول بنا تاہے اجوہی ہنیں کہ اپنے نفع کو اپنے ووست کے نفع کی خاطر ملتوی کردیتا ہے اللہ خو کسی اخوانی رجمان کوتشفی دینے سے قبل یہ دریا منت کرلیتا ہے کہ جو ہوگ ا من رجمان مے معروض نہیں ہیں ان براس کا کیا اثر براے گا یوخف السانی میا دات کے تصور کی پوری روشنی میں عاد ل ہو تا ہے اس کی يخصوميت اس كے كسى نظرية سعادت سے على او تى ہے۔ اب اس ے میں اس کا کوئی نظریہ ہے یا نہیں کو وہر تا ن ہے یا لذتی ہے عملاً اس سے کوئی فرق واقع نہیں ہوتا۔اصل شے یہ ہے کہ دوسروں کی مرت برحكم لكانے بین دہی معیار استعال كرنا ہے جو وہ اپنی مسرت برحكم لكانے میں کرنا ہے' اور یہ کہ و ہ اپنی یا اپنے کسی دوست آشنا کی تمرت کی ہوائی کے کام آچکا ہے جس سے کامآنے کی تو قع ہے کسی ایسے شخص کی مرت میں رور المكاكر كوشش نذكرے كا جس سے اس كوكوني تعلق نہ ہوايا جے

وه غرارادی طور پرنا پسند کرنا او اور وه عادیهٔ اس امری تلاش میں رہتا ہے کہ

كهين اس محمل كايه نتيجه تونهين بوكا.

اگریہ زض کرلیا جائے کہ ایک شخص نے فی الواقع علی عدالت کی۔ عادت اینے میں بیدار لی ہے اور یہ اس کی متقل ویکاں حالت ہے تو کم از کم اس کے اندر ہرقب کی تضیلت کا ایک سلبی ا مول تو ہے الیا اصول جو کمراز کم اس کو قرار دافعی طور بران چیزوں کے کرنے ساتو باز ر کھے گا جن کو اسے مذکرنا چاہیے اگران سب چیزوں کے کرنے برآما دور كرے كا جن كواسے كرنا چاہيے۔اس بن شك نہيں كہ ہم كواس كايقين نہیں ہوسکتا اکہ اس لیے وہ اسے افعال کے کرنے سے بازرہے گا جن سے عام طور ہر لذت کے مقابلے میں الم زیا وہ بیدا ہو اماوات کے ب سے مراب ارا دوں کو اگر نہایت ہوشیاری کے ساتھ علی جامہ بہنا یاجائے توان سے ایک آدمی نمایج سے ما وا قضیت کی بنا برکسی ایسے کام نے کرنے سے محفوظ نہیں رہ سکتا، جو ٹی الحقیقت ایک خطرناک بیاری کے پیدا ہونے كاموجب إلول-ليكن الرام الص شخص كا ذكر نهيس كررب إلى فوايس فعل كو جيے اس فر جني سوچ باركى حالت شوا مذكرنا جاسم ييني جراب نتائج كا اراده كرتا ہے جن كے مضر ہونے كا اس كوعلم ہے ؛ تؤ و متخص جو مذكورة بالامعنى من عاول سي ايسا فعال كي كرف سي محفوظ رب كا

سوا ہو۔ اس قتم تے شخص کا آج انہما درجے کے رحم دل اور تمادن معاشرے میں بھی عام طور پریا بہت سیح دل سے ساتھ اصتبرا م نہ کیا جائے گا۔ اخلاتی جذبات اس مدتک اس اصول عدالت سے جوالسان میں انسان کی حیثیت سے ہے ' ہمنو اہمیں ہوئے ہیں' جو قانون میں قائم کیا گیا ہے اور جسے معاشری رائے نے تسلیم کیا ہے (اگر جبہ کلیٹ تسلیم ہیں کیا)۔ اس میں شکہ نہیں کہ یہ ایک قوی شہرہ ہوسکتا ہے کہ فیاضی وردود کیا کے مقابلے میں عدل کا لانا اکثر او قات فیاضی میں کمی کرنے کے لیے حیلہ ہونا

ہے کہ عدالت میں حدسے زیادہ اہمام کا مجد - مگراس سے زیادہ صب انسانوں سے ساوات کے ساتھ برتا و کرتے کے زض کاحتیٰ کہ ایک دوست یا عزیزیا ہوطن کے اس طرح سے کام آناجس سے کسی دو سرے کو نقصان پہنچتا ہو اگر جہاب لفظاً الفار نہیں کیا جاتا کمراس کا تعلیم یا فتہ اور معزز انتخاص کے دلوں پر کھی بہت ہی کم انر سے ۔ افا دیت کو الگلیتان سے دیگراخلاتی فلسفوں کی طرح سے جو عام طور پرنا پند کیا گیا ہے تواس کی و حبہ زیادہ تریہ نہیں ہے کہ یہ لذتی نفسات ہر مبنی ہے کلکہ اس کی وجہ پہی ہے۔ اِس ضالطے کے اند له جو اصول مختر سے کومسرتی نتائج کے اندا زے میں ہرشخص کواکے شارکیا جائے اورکسی کوایک سے زیا دہ شمار نہ کیا جائے جدیدمعا شرے کی زندگی میں ہی اس كي يقي منفعت كالجي باعث بواهم اور شديد ترين مخالفت كالجي جوم ما لفي فلنغے کی مخالفت سے بھی کہیں زیا و صنحت ہے۔ یہ اس کی منفعت کا باعث ہواہے کیونکہ برترین خیر کو لذتول کے سب سے بڑے جموعے مے مطابق قرار دینے سے بالکل علی د (بلکہ جیسا کہ ہم کوآبیندہ صل کر معلوم ہوگا اس مے خلاف علی طور پرافاد اوں نے اس کے برمعنی نیے ہیں اک ہرانسان کو ایک مطلق قیمت کی غایت خیال کرنا ضروری ہے اور کتی خیل مے جواز پر غور کرتے و قت اس کی مرت کا بھی لحاظ رکھنا اسی طرح سے مردری میع جتنا که کسی د و سرے شخص کی مبرت کا۔اسی بات کی وجہ سے ا فادی کا ہرجا عتی تعصب ہرفتم کے خاندا نی اور قومی عز درسے نصادم ہوتا ہے اور اس مشہورا در راسنج عادت سے جس کی بنا پرکسی دوست جاعت يا ادارے كےمفا دسے جس سے ہم كو اتفا قاً زيا وہ دلجيبي ہو تی ہے ً بلالحاط اس کے کداوروں کی عافیت پرجو ہماری ہمدر دیوں سے زیارہ و و ر ہوتے ہیں کی اثریرا تاہے ایک قدرتی حق مسوب کردیتے ہیں۔ المالا على اغراض كے يہ به اصول كه منجب ميرت مح اندازے یں جس سے ایک فعل کی قیمت کا اندازہ ہو تا ہے ' ہر شخص کو ایک شمیار كيا جائے اور ایك سے زياد و شار نہ كيا جائے ابہت كھ و ہى رجحان بدا

كرتاب وكانت كاوه ضا بطربيد اكرتاب جس كوده امرطلق كے ظاہر كرنے ليے استعمال كرتا ہے جو غالبًا ان و كوں كر ہميند بينداً ما ہوگا، جو اپنے ذلم نے كى ر وح كاحاس ر كيتي بن - اس طرح سيمل كروكه انبايت فواه ده متهاری ذات کی ہوبا دو سرول کی تبیشہ غایت بنے اور تبھی وسیلہ نہ بنے ہم نے علی آغراض کے بیے اس بے کہا ہے کد ایک ضابط بینتھی ہے اور دور اكا نبي بيم الردونون ضا بطون عي بالكل صحيح معنى ليع جائيل تر یہ با لکل مختلف معلوم ہو ل مے۔ فرد میں ایک طلق قیمت ہونے کے تقبور کو بنتھی یا توروکروے کا یا نا قابل فہم زاروے کا اس کے نز دیکہ توں كى نهيس بلكه مرلذت كى بذات فو دايك قيمت موتى ہے اور اس خيال کے ہوجب اس منابطے کی جس سے ہم بحث کر رہے ہیں اس کو ازمر ف تعریف وتعین کرنے کی خرورت ہو گی اجس سے یہ اگر کل عملی معبوم سے نہیں وکم از کم اس مفہوم سے تو خالی ہوجا مے گاجو ہم اس سے منسوب كرد م تع اورجوال حكرنے والے افادى كے يے فقى رہر رہاہے۔ اگرایک تخص کی مسرت (یعنی اس سے تجر برگذت) کو اتنا ہی شمارکیا جائے جفنا کہ دو سروں کی مسرت کو تو لذتی اصول کے اعتبار سے اس کو کما مماوی فرض كيا جائے گا۔ اب جو نكه ير تحقيق كه ايك شخص كي مسرت كما دو سرتحف كى مسرت كے مناوى بيئ عملاً نا مكن ہے اور جو بحديد امرتفزيما يقينى ہے ا له مختلف انتحاص میں بہت ہی مختلف مقداروں میں لذت سے بہرہ من ہونے کی صلاحیت ہوتی ہے اس لیے یہ بات سمجھ میں آنی دشوارہے کہ ایک منابطیس کی اس طرح پرترجانی کی گئی ہو، وہ کس طرح سے کل انسانوں کی مسرت رجی توساوی لحاظ کاحق ہوتاہے اورجس کے یے ا فا دی اس قدر ملید آ ہنگی سے زور دیتے ہیں) کے لیے کوئی قلمینیاد وراہم کرے گا۔ اس سے زیادہ سے زیادہ یہ اخذ کیا جا سکتا ہے ، کدان مقرره جماعتی انتیازات کو مذموم قرار دیا جامے اجن سے غیرستی اتفاص تل ش لذت میں خلل انداز ہو کرامس مجموعی لذے کو کم کرتے ہیں'

ومالا

جوبر حیثیت مجموعی عالم وجو دمیں آئی ہے۔اس کے ذریعے سے ایک غالب قوم ما جاعت محکوم اور زیر دست جاعت کو غیر ضروری تکلیف دینے کے جواز کو تو نہیں مگر محکوم جاعت کے حق مسرت کو اپنے حق کے مقابلے میں باقاعدہ طور برملتوی کرنے کے جواز کو ضرور شابت کرسکتی ہے۔ آگیں شك بيس كداس يوكسي السيطلق اصول كى بنيا د قا يم بيس كى ما سكتي جو ایک تخص کی الیی جستوم مرت کی جو دو سرے کی مسرت میں حسایل ہو ما منت كرب، يا اس ي جس كوظلم قرى برضيف عمية بي اكبونك قرى کی نسبت یہ گمان ہوتا ہے کہ اس میں لذت اندوز ہونے کی زیادہ قابلیت الوقى مع اس ليكسى بات سے يہ ثابت نہيں اوسكاكد قوى تو فائده اورسيف وتعمان بنيخ سے لذت كى جومقدار بيدا ہوتى ہے دوائس مقدار سے زیادہ نہیں ہے جو ہرایک کے حقق کامادی کا ظر کھنے سے بیدا ہوتی بجائ النم محمى المول عجياك يرسعص يرافا ديمل كرفي سب میں بیس دہاں کہ میں ووک قوی ان ان موجا ہے کہ کر وروں کی کر وروں كو بر داخت كرين ا در فو دكو فوش نه كرين ايمين منطقي طور پيرزيا ده سے زيا وه احتياط كامشوره ديني كاحق بونا عاهي اور قوى كويد تضيحت كرنى چاہيے كداس سے پہلے كدوہ تيسليم كرے كداس كى لذيكا استم كا ا ضافہ جس سے کمزور کی لذت میں کمی واقع ہوتی ہو الذی حسابیں کمی کی تلافی کر دے گا اس کو بہرت کچھ استیاط سے کام لینا چاہیے۔ ١١٥- يس يدراعي قايم كرنے كے وجوہ بن كر كا نبط كا ضافط تھ کے ضابطے کی نسبت الراس کی بینتھے کے تصور خبرے لیاظ سے ترجمانی كى جائے اس اصول كوبہتر طريق يرظا ہركرتا ہے جس برايك يكا منصف مزاج شخص عمل كرنا فيا متناب - اوريه اصول جبياك مهم كه حكي بي وہ ہے جواس قسم کا آدمی اپنے بے ان سبقوں سے مرتب کرتا ہے جو اس كوتا نون اور رواجي اخلاق ديتے ہيں۔ يه اس قانون كى اصلاح وترميم ہے جہاں قانون عام ہونے کی وجہ سے ناقص رہ جاتا ہے۔ بیر نیاد زندگی

مين التخص كي طف سي أي إحول كالتعال بي كه فود انسان من طلق قدر قبيت ہوتی ہے اور کل نسانوں کو کیساں لحاظ کا حق ہے یہ احول قانون اور عام میری مے تری اخلاق دونوں میں مضربے۔ یہ صول فانون اور عالم عبیوی مے تیمی خلاق دونوں میں مضربے - نگراس کا استعمال فا نون میں نوصور کے حال تی بنا پر عام اورا تتناعی صورت رکھتاہے ا در رسمی اخلاق میں تو یہ دوقیقت جزوی ادر متضا د ہوتا ہے۔ مام انسانیت مے حقق کا تسلیم رنا ایسا فقرہ ہے جو دور مدید کے قانون کے لیے اس قدرمع وف ہوگیا ہے کہ اس سر ساولے کا شہد ہوتا ہے۔ لیکن اس کا اس طرح سے معسر و ف ہونا ہی اس وسعت کا تبوت ہے جس دسعت سے اس تصور نے قانون اور معاہد کو متا ترکیا ہے یہ نفرہ اس میں شک نہیں کدکسی ایسے شخص کے منع میں جس کے اندر کونی ایسا کی ارا دہ نہ ہواجو اس تصور میں زندگی اور عمل بیدا کرے حس کافض قوانین اورمعا بدمیں داخل ہونا محض بے سو دا ور لا ماصل ہو کا حقیقت تضنع پر د لالت كرتاب ليكن اگره شفه انساني مساوات مح اصول كوانساني زندگي كے جزئ وا تعات كے ساتھ نيتي خيز اتھال ميں لاتى ہے وہ فر د كالعميرہے تو د ورسری طرف اس اصول کے رسوم اور معاشری ضروریات میں مفر مو مانے سے ضمیراس پر قابض اور منصرف ہوتا ہے جولو گرفتمر کے اس و جدانات کی او تی نوعیت سے الکار کرتے ہیں جن کو کانٹ کا ضا بط طاہر كرتا ہے ال سے غلطى ان وجدانات كى تاريخ كا بنا تطالے ميں نہيں ہوتى ملكہ معانتیری منظم کے عمل میں اجس یر کہ فرد سے وجدانات مبنی او تے ہیں اور عقل کے تقورات کے داخلی عمل سے نظر انداز کر دینے میں او تی ہے۔اس

تطريئ كالك محتصر فلا صدحس كوبهان كے نظریے سے مقابلے سے میں كرنا چاہتے ہیں اس نظریے کو زیادہ واضح کردے گا۔ کیو مکہ یہ اس وجد آن کو مٹا ٹرکرتا ہے جس پر عدالت کاعل مبنی ہے -۱۲۷ - فردکا ضمیراس کے اندر کی عفل ہوتی ہے 'جو اس کے باہر کی عقل کے کام سے معاشرے کی ہوئیت ادراس کے عواطف ضابط سے واقف ہوتی ہے۔اس ہنیت کی بنیا دا دران عواطت کی اصل صرف خو د کو معروض بنانے والی روح ہوسکتی ہے ایسی روح جس کے علی سے ایسی ذاتیں (جيے كہ ہم بين) جو بعض حيواني رجانات ركھتي بين اوربعض نظري جمدر دیوں سے متا تر ہوتی ہیں اپنے کوکسی نہ کسی جدتک بہتر بنانے اور اپنی نکیل کرنے کی کوشش کے قابل ہوتی ہیں بجس کو دہ الیسطان خرخیال كرتى بين ادرجس بي ده دومرو ل كے بي اسى طرح بهتر بنائے اور ممل ہونے کو شامل کرلیتی ہیں اس قسم مے روحی عمل کے بغیر وہ کتنی ہی ابتدائی ت میں کیوں نہ ہو صبح انسانی معنی میں کوئی معانتہ ہ جیس ہوسکتا'اورنہ انتاص می کو بی جماعت ہوسکتی ہے جو گفتی ہی مختصر کیوں مذہ ہو جس کے ليكسى اعتبارس بهي برايك كا دومرے سے اس طرح برتا و كرنا قابل فہم ہوسکتا ہے جسے کہ وہ فورسے کرتا ہے۔ دو سری طرف ایسی جاعت کو فرض کروجو اس تنم کے روج کل سے عالم وجود مين أنى مو- بالقوه طور بريد السيد أسخاص كي جماعت بهجري وورس سے اس طرح این خیال کا اظهار کرسکت ہے،جس طرح ایک تکلم مخاطب سے کرتا ہے۔ سیکڑوں معاشری جماعتوں میں سے ہرجاعت

سے ایک دو سرے سے اس طرح اپنے خیال کا اظہار کرسکت ہے ہجس طرح اپنے خیال کا اظہار کرسکت ہے ہجس طرح اپنے خیال کا اظہار کرسکت ہے ہجس طرح کے افراد کا آپس میں باہمی حقوق کی دستار وں معاشری جا عقوں میں سے ہرجاءت ہمو عی طور بر ان تھام جا عقوں کے افراد سے ما بین بھی یا ہمی حقوق تسلیم کیے جا سکتے ہیں۔ تعداد یا سکان کی کوئی ایسی صرفہیں ہے ہجس سے با ہرسما تری کے تعلق کا اصول غیر مو تر ہوجا تا ہے ۔ علی طور پر عام اسانی برا دری کے تعلق کا اصول غیر مو تر ہوجا تا ہے ۔ علی طور پر عام اسانی برا دری کے تعلق کا اصول غیر مو تر ہوجا تا ہے ۔ علی طور پر عام اسانی برا دری کے تعلیم کرنے میں جو رہو د غیر ہیں اگر چہ وہ مقدار میں زیا دہ ہیں گرکیفیت

414

كالشارس وهي إن جو خاندان تبيله يا بنجابيت مين اتجاو قايم رمتي مين ا فا الله الدار الوتي يل ال السب كي تحويل اس العثل في الوكتي بع اجس كو ہم آسانی کے خیال سے فطری اور رومانی انسان کا اخلاف کہ سکتے ہیں۔ تحد و براوری کے قیام اور وسطع برا دری کی پیدایش میں اس رہا وط کا و مروه فود عرض مع الجبر كوتهم الذت ادر خبر كے تعلق كى درئ تعقق سے قبل) عام خير بر انفرادى دخصى لذت كى ترجيج كد سكتے ہيں۔ نيكن بيرادرى جي قدروسيع ادرعام اوني بيك اسي قدروه والاونيس سخت بهوتي ماني بيس جس سے خود غرضی فالم ہ اٹھا سکتی ہے گر جو اس سے اس قدر طلحد ہ بھی بوتى ين كديد الكقيل يارياست كانهايت بي فود برسد افراد كودور تعلیم یا ریاست کے ایسے افرادسے شدید دشمنی اور عنا دیر آما دہ کردیتی ہیں۔ اس تسم کی رکاد ٹول میں جہالت اور وہ خوف ہے جو جہالت سے پیداہ تا ہے، مسرت کی طبیعی شرایط کے متعلق غلط فہمی ہے جس کی بنا ہر یہ فہم ہوتا ے کرایک کے فائدے سے ووسرے کو تقصا ن جنجا فروری ہے جنزانی تفریقین اور مدو دہیں مع ان تام غلط فہمیوں کے جوان سے بیدا اوتی ہیں۔ ال ركا و فول كانتجداكم اوقات به جوابي كدانيان كوايين قبيلي يا توم كے تق كايدايك لازى جرز ومعلوم ہوا ہے كدوه دوسرے فقيلے يا قوم كے ان اوں مے حق کو نظر انداز کر دے اس طرح سے قومی تفریق د اُمان ف ك قى كرفير فود غرض كي ساتد اعلى فوكول في كام كيا بي كارليم الرائ على لادا حد شوركر في الادكرنا في مود وولا الحل اس من کے اثرات جزوی طور پر فلوب ہو سے میں (ملل فنح کا اثر خصوصاً روى ني كا الراجى الرجد إس طرح سالام ليا ليا بع بوقعلى مالول اى كاطرة انتياز بي كرجوان افتحاص مع جوان سي كام ليقظي أسى ماشری فیری فواہش مے بہت ہی کم قابویں رہے ہیں۔ گرجهاں انسان کی فود فوضی فرانی پیداکرتی رہی ہے وہاں ہیں ک عقل سليم اس كي ملا في بھي كر في رہي ہے۔ وسايل جو كچھ بعي ہول مكر ستج بير

ہواہے کہ رفت رفت اس عام برادری کے سلم کرنے میں جو رکا وعی تقیں، جى برانسانوں مي عقل كا بالغة وعمل شقل يدي رفع او تى كئيں - انسانوں كى اسم برمی آبا دیاں ایک نظام قانونی کے ماتحت آگین اور اگرچہ ہرنظام کے ساتھ خود عز ضانه تنفد وعے بھی بہت سے نتائج تھے گردر اصل سرایک نظام عقل كانظم تقا اور برايك ك اندم تقل مرت كالقور و و تقاب كو فرد ايى قوم اور اپنی وات کے بیاش کی مختاب اطا ہری صورتیں کتنی ہی مختلف كيون نه بون مرايك نظام قانوني في الدان اور ملاسك رواج كوماتي رکھاہے۔ اور اس طرح سے انبے نظام زندگی کے ساتے جو فروکواس امر کا عادى بناريتا م كدوه اين يسنديديون اورنا ينديد كيون كومعا فنرى مطالبات كے تا بع كرے، فق كى ايك زيان بھى بيدا او كئى بي جن ي عام انانی مرادری کے تعور اورانسان میں انسان کی جینیت سے حق موالے كا (فوريه السي مقل كاليتي يعرض سے فاص افوام كے قوانين عالم وجو د میں آتے ہیں) اظہار ہوسکتا ہے جو اس کے افہان انسانی پرمتفرن

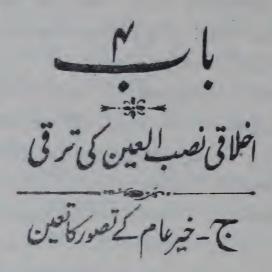
٢١٤- ان الموركي روتني من بهم ايك منصف مزاج اورعا ول انسان عضمري تاريخ كايتا للاسكتے ہيں، اگر ہم ہي كوريا كہنا بيندكري، استمير کی تاریخ کا جو اس کو اس امر کی بدایت کرتا ہے کیجس امکول پر وہ ابنی مرت کا انداز ہ کرتا ہے 'اسی امول نے مطابق وہ ان سب کی مسرت کامنا وی لحاظ رکھے جن کو اس کاعل متا ٹر کر علی ہے ۔ مگریہ ایسی تاریخ ہے ابھ ہم کو عقل کے علاوہ اور کسی شے کی طرف واپس نہیں لاتی - یہ ایسی تا کے ہے جس کا آغاز عقل سے ہوتا ہے اور اختیام بھ عقل ہی پر ہوتا ہے، يعقل سي مع و وكوايت فاندان اورايق عكومت كي فود ما مدكروه قانون ى الما عن كے قابل بنائے ہے اوراس قانون كاوجود مجى عقب اى كا مر ہون منت ہوتا ہے۔ بس براس من کامعطم اور شعلم دو نوں ہے جیکے ذریعے سے کسی تنم کے ضمر کا اس کے مطابق عل کرنے کی عادت کے ساتھ

پہلے پہل اکساب ہوناہے اور فرد اس احرام کے لایق ہونا ہے ہولات

کے میلانات کو قالو میں رکومکتاہے عقل اس توسیع کا و اسطہ بھی ہے ہو ایک نظام قا فرنی کی بہت می قوموں میں ہوئی ہے اورمشابہ نظاموں سے اس سے بھی ذیا وہ وسیع ملعتریں تھیلنے کا بھی واسطہ ہے توانبیا ئی ارواح میں اس برعنور کرنے میں بہلے بہل عام برا دری کے مخنی تعبور کو ظاہر کرتی سے اور ان کے لیے اظہار کی صورت زاہم کرتی ہے ہوس کے دریع سے بہت وہ انسانوں کے ذہن نشین ہوسکتاہے - جب یہ اسی طرح سے یہ توسین ہو جاناہے کو شخصی عادات جن کی اس کو علی جامہ بہنانے کے ایم فرورت ہوتی ہو ان ہے کہ اور ان کے عاور جن کو ایک وسیع تر افوت میں بھیلنے کے لیے اس تعبور کے عرف ضمیر کی عزورت ہوتی و میں بھیلے سے موجو و ہوتی ہیں کے اس اس تعبور کے عرف ضمیر کی عزورت ہوتی و میں بھیلے سے عالم جن کی وجہ سے مو ہو و ہوتی ہیں جس سے مالوجود کی اس تھی اور الحاص تو می محدود وصور توں میں بھیلے سے عالم جو میں آجھتے ہیں ۔

آس طرح سے جدید عیمانی دنیا کے حق شناس شہری میں خارجی معنی اور داخلی عنیل موضوعی اور معروضی نقل اس معاشری نقل م کی بہتر دوج ہونے کی جیشیت سے مقل اور اس روح کو وفا داری کے ساتھ تسلیم کرنے اور بمجھنے کی جیشیت سے عقل (اوریہ سب ایک ہی حقیقت کے مختلف بہو ہیں 'جو انسان کے اندر اللی ذہن کا عمل ہے) ال کونیصلہ اور فیصلے کی اطلاعت ودنوں مید اکرتی ہے 'جن کو ہم یہ کہ کر کرم انسان کے اندر اللی ذہر و کی ذات میں بہشر فایت ایک مطلق قیمت رکھتا ہے یا یہ کہ انسا ببت کو ہم و دکی ذات میں بہشر فایت خیال کیا جا جے انداز کے انداز کیا جا جی اور کہی وسلے مذہ بنایا جائے 'یا یہ کہ اس ممرت کے اندازے میں 'جو حقیقی نیر ہوتی وسلے مذہ بنایا جائے 'یا یہ کہ اس ممرت کے اندازے میں 'جو حقیقی نیر ہوتی کے اندازے ایک مثل رکیا جائے 'اور کسی کو ایک مثل رکیا جائے 'اور کسی کو ایک سے زیا دو مثار ذکیا جائے 'یا یہ کہ مرشخص ایک حق رکھتا ہے جس ایک اور این ہم شخص ہو داجب ہو تی ہے 'و مقلف طور بیز طام رکرتے ہیں گئی اور ایک ہم شخص ہو داجب ہو تی ہے 'و مقلف طور بیز طام رکرتے ہیں گئی اور ایک ہم شخص ہو داجب ہو تی ہے 'و مقلف طور بیز طام رکھا میں داخیہ ہیں میں داخیہ ہو تی ہے 'و مقلف طور بیز طام رکونے ہیں گئی ادا ہی 'ہم شخص ہو داجب ہو تی ہے 'و مقلف طور بیز طام رکھی طور ایک مقل میں داخیہ ہیں کی ادا ہی 'ہم شخص ہو داجب ہو تی ہے 'و مقلف طور بیز طام رکھی طابق ہم تھی کہ کونیس کی اور این کی دادر کی 'جو تھی کے اندان کی کونیس کی ادا ہی 'ہم شخص ہو داخیہ ہو تی ہو تی ہے 'و مقلف طور بیز طام ہو کی دائی کی دائیں کی دائی کی دائیں کی دائیں کی دو تی داخیہ کی دائی کی دائی کی دو تی دائی کی دو تو تی دائیں کی دائیں کی دو تی دائی کی دو تی دو تی دو تی ہو تی ہ

وعوا



١١٨- اطلقى ترقى جس سے ہم بحث كرد ہے ہى ايك طلق اورعام خر طلق (عام اس منی میں کہ یہ ایک جماعت انتخاص کی مشتر کہ خیر ہوتی ہے جو ایک ووسرے میں دلچین ر کھتے ہیں اور طلق اس منی میں کہ اس کی جلائ اور کی پندیا نا بہندسے ما دراہے) کہ ابتدائی نسلیم سے ترقی ہے۔ گراہ گے۔ ہم نے اس ترقی کامرف ان اشخاص سے طلقے کی توسع سے کی طاحہ سطالعہ کیا ہے جن کے مابین خبر کو عاصم جھاجا تاہے۔ اور جو اس بنیادیر اینے اویدایک دوسرے کے ساوی زایق واجب مجفظ ایل - حب اس يك رفه اندار ميں بجث كى جاتى ہے، تو اس عمل كا نينجہ خو د كو كف اتعا مریح اس وجدان کی صورت میں ظاہر کرتا ہے کہ اصلی فیرسب اسالوں و نے خیر ہونی جا سے کسی شخص کو نفضان پہنیا کر نفع ماصل کرنے کی كوشش مذكرني چاہم اور نفع نقصان كا ہرشخص كے دل ميں ايك بي اصول سے اندازہ ہونا چاہے ۔ اب تک بربات وافع نہیں ہونی ہے ک

ا فہرکویہ فہمکس طرح سے ہوتا ہے کہ فاص طور پر فیرکیا ہے اور پویہ کس طرح سے اپنے اویر جونی ٹرایش عاید کرتا ہے۔ ہم نے ہرشخص کے ہرخص پرحق رکھنے کے اصول پر اس طرح سے بحث کی ہے 'کہ جیسے منصف مزاج آ دمی اس مے سل اننا نول پر عاید ہوئے کے تصور اور اس کے عاید کرنے کے رجان پر خو د ان لوگوں کی فیر کے متعلی اور اس کے عاید کرنے کے رجان پر خو د ان لوگوں کی فیر کے متعلی اور اس کے عاید کرنے گئے رجانا ہے کئی شم سے مقین عالم کے بغیر ہنے گیا ہم کہ اس کی علی رہری ورمہنا فی کے لیے ضرور می ہے ۔ حب تک ہم کہ اس حقیقت کے صرف ایک ہی رخ کی طرف قوجہ کر سکتے ہیں 'اگر چہ ہم کو ہن امر کا یوری طرح پر علم ہو کہ یہ فیرف ایک ہی رخ ہے اس بحث میں آل اور ہی کو اس بحث میں آل کے بیات کو یو اس بحث میں آل کے بیات کو یو اس بھی کے لئے واس بھی کے لئے وال سے لیے کیاں فیر نے کو اس بھی کے لئے وال سے لیے کیاں فیر نے کا اور اس رجمان کے مثلازم ہے کہ اس کے مطابق عمل کرنا چا ہے گئے اس اور اس رجمان کے مثلازم ہے کہ اس کے مطابق عمل کرنا چا ہے گئے اس اور اس رجمان کے مثلازم ہے کہ اس کے مطابق عمل کرنا چا ہے گئے اس اور اس رجمان کو نی چاہے گئے۔

وام دایسا کرتے وقت ہم کو ابندا گربیض ان نتایج کا اعادہ کرلینا عامیح جن تک ہم پہلے بہنچ عِلے ہیں -ہم اس نتیج تک پہنچے تھے کرتقور خیر کسی الیسی شنے کا تصور ہے جس سے ایک خواہش کی تشفی ہو تی ہے کسی عال میں بھی لذت اور ٹیر کو ایک شنے مذخیال کیا جائے ۔مرف اس وقت جب لذت کسی خواہش کا معروض ہو تی ہے خواہش کی تشفی کا خیال خیر کی حیثیت سے تصور لذت کا باعث ہو تا ہے جب ایک شخص کی قری ترین خواہ کو میر کی حیثیت سے خیال نہیں ہو تی مجیسا کہ اکثر ہو تا ہے تواس وقت کی لذت کا خیر کی حیثیت سے خیال نہیں ہو تی مجیسا کہ اکثر ہو تا ہے تواس وقت کی لذت کا میں لذت یا الم سے چھٹ کا را پانے کا تصور کرتا ہے جو خواہش کی تشفی کا تھی۔ ہو گی (یہ الیمی لذت ہے جس کی تمثل صور سے مال کی فو عیت کی وجہ سے خواہش نہیں پیدا کرسکتا) خو شگواری کا کو ٹی تھو رمع وض کے تصوری

فيركى حيثيت سے داخل ہوتا ہے۔ بس اگر محف ايك شخف كى خواہمتوں ك سليلے پر نظر والی اگر محف ان پر نظر فرالی جاسکتی ہے تو فور کرنے پر ایسی بہت سی ختلف اجھی چیزوں کا احضار او گا جن سے ان خواہشوں کی شغی ہو چی ہے ا اور کیر ہونے کی تو تع ہے۔ان ہی سے ہست سی لذتیں ہونگی کیو نکہ خوامش کے بہت سے معروض لذتوں پرشمل ہونے ہیں' (اگر جبہ ان كافيال بعي لذت كي حيثيت سے ان كے فير او نے كے فيال سے مختلف ہے) لیکن بہت سی لذیبی نہ ہو ل کی کیونک فرا بٹی کے بہت سے ایسے معروض من عجن کے لذت ہو لے کا کمشل نہیں ہوتا اور جن کی لذہ کی بع يرفوابش نهيل اوتي -الرويدان كي صول كي توقع سے لذت اوسكتي ہے۔لیل فواہشوں پر اسی طرح مورکر نے سے واس تھور کے لیے فردی ہے کہ فیر ہونے کی حیثت سے ال کے فتلف مقعدال کی تشفی کا موجب ہوتے ہیں ایم مترشع ہوتا ہے کہ ان کا موضوع فود کوان سے علی و کھا ہے۔ اس لیے بہت سی ایکی چیزوں کے تصور کے ساتھ جی سے بہت ی تشفیاں ہو میکی ہیں یا ہو سکتیں ایسے مکنہ مقصد کا تفور بھی ہوجا نا فروری ے جس سے فواہش کرنے والے کی شخصیت یا ذات کو آسو د کی نمیب صاحبا موجو برجزى فوامش كى تنفى يراين كواندر فوفر أسوده اورخ الشمند یاتی ہے۔

- اس نسم کاتصور نہایت ہی ابتدائی افلاتی احکام سے بھی ہے ، جو اِ فعال یا رجمانات پر نیک وید کا حکم لگاناہے اور اس کو اے راس تحص میں بھی عامل و من کرنا جا ہے جس سے وہ نکی یا بدی ے کرتا ہے۔ ایک ایے عالی سے اللے وقعن تدریجی فوا ہشوں لی شفی کے طلب کرنے کے قابل ہو، اور اس میں اپنی آبسی تنفی کا تعنل كرنے كى صلاحيت نہ ہوا جو كسى جز تى خوابش كى حفى سے علاوہ ہو اوداس وج سے دوکسی شے کے متقل طور پر فیر اونے یا بیشت

جموعی خیر ہونے کے تعقل کی صلاحیت نہ رکفنا ہو' اس امر کے تبصلہ کرنے كاكونى اسكان نهيس بوتا كركسي خواش كوأسوده كرناجا سيما اتبوده ر كرنا ما مع يمسى خوامش كے متعلق اليها فيصله اس وقت نگ بنيس ہوسکتا ہ جب تک خواہش ہرائی خبرے والے سے عور مذکیاجا مے جو اس خیر کے علا وہ ہو جو خوامش کی آسودگی کے ساتھ زابل موجاتی ہے۔ اگراس علم میں ان لذتوں کے مقالمے میں جن کا مختلف خواہمٹوں كى تشفى كے دوران ميں تجرب ہوا سے اوراس قسيلے سے علاوہ اور كھے بھى منہوك ايك خواميش كى اس ليے تشفى نه جونى جاہئے كديد دو سرت تحص كى فواہش كي فن میں مامل ہوتی ہے جس سے زیا دہ لذت کے میدا ہونے کی توقع ہوتی ہے او اس مقالب سے بھی بیظ ہر ہو گاکہ جوشخص بیقابل کررہا ہے وہ اپنے اور اپنی فوامنوں من التياز كرتام، إوراس كواين يحكى في محديث محوى فيراون كا احماس ہے (اگرچہ وہ اپنی استعداد لذت کے لیاظ سے مرف اپنے ہی کیے تھا ہے)جس خیر کا ایک خواہش کی تشفی کی نسبت ' دوسری خو اہش کی خی زیادہ باعث ہوتی ہے ۔اب بعض نوا مِتُوں کو ایساخیال کرنے کی صل حیت مجن کو آسوه وه نه بهونا چاہئے اکسی ایسے شخص میں فرص کرٹی چاہئے 'جویا تواضلاتی کھاگا مرتب كرنے والا ہے كان كوات اوپر عايد كرنے والا ہے ۔ خواہ ہم اخلاتي كلم عاميح موضوع عمل كوخيال كربي بأرجمان كؤفواه مهم يهكبين كدفعل اليخ متأبج كے اعتبار سے انجھا يا برا ہوتا ہے، يه اپنے محسر کات تعے اعتبار سے قبیتات كوي شخص ايني سبت به مذخبال كرشكي كدوه اين انعال براس لحاظ سے قا بور کھنا ہے کہ اس کی خواہشوں میں سے بعض بوری ہونی عاممين اوربعض بورى نه او ني جا ممين اس و قت تك فالم ساش ا ورقابل الزام ا فعالَ كا إنتيا زاس كے ليے بے معنی ہو گا۔ اسوفت تك وہ اس انتیاز کو نہیں سمجھ سکتا اور نہ بیسی عنی میں اس سے افعال ہر عايد جوسكتا ہے۔ ٢٢١- نيس اس امر كے منعلی شكل سے انكار ہوسكتا ہے كہ

اخلاقی امکام کے امکان سے خبر کا کوئی تصور متر رشح ہو تاہے ہو کسی
جزوی لذت یا کسی آنی تنفی کے علا وہ ہو تاہے ہوں کی اعلیٰ قبیمت سے
اس قسم کی کسی لذت یا آسو دگی کا مقابلہ کباجا سکتاہے گر ہہت کن ہے کہ
ہم خیراعلی کی سبت یہ خیال کریں کہ خیال کے اندریہ ایسی ہمت سی تشفیوں
ہم خیراعلی کی سبت یہ خیال کریں کہ خیال کے اندریہ ایسی ہمت سی تشفیو ل
سے مل کر بنتی ہے اور گو یا ان کا تمثلی مجموعہ ہوتی ہے - ہر شخص کو ایسی بعض
لا توں کا بخریہ یا د ہوگا ، جن کا لطف اس کے حافظ میں محفوظ ہے اور
جن کے اعادے کی اس کو خوا مش ہے جب وہ اس معاملے میر کھندے دل
سے غور کرتا ہے تو یہ فرض کیا جاتاہے کہ بر دی سی بڑی مقدار میں اور زیادہ
سے غور کرتا ہے تو یہ فرض کیا جاتا ہے کہ بر دی سی بڑی مقدار میں اور زیادہ
ہوتی ہے جس کے لحاظ سے وہ ان کو ایسی کے نیے وہ بر دی سی بڑی سی بر دی اسی
بر دے مجموعے کے لحاظ سے وہ ان کو ایسی چیزیں خیال کرتا ہے جن کی خواش بر دی ہوتی ہے۔
اس کو پوری کرنی جا ہے جن کیا نہ پوری کر فی جا ہے جن

آب سوال یہ ہے کہ کیا انسی شے کا جو بہ جینیت جموعی خیر ہو باحیقی

با برائی یا بر ترین یا اصلی خیر کا تصور کیے فی وہ تصور جو اخلاقی فیصلے کی استداد

سے مہزشے ہوتا ہے، نہا بت ہی ابتدائی منازل میں بھی اس طرح سے قاہم

ہو سکتا ہے ، پہلے خیال پر وہ عمل جس کی بنا پرہم یہ فرض کرتے ہیں کہ بر

اس طرح سے بن سکتا ہے ، اور بنا ہے ، حب ذیل معلوم ہوتا ہے خیر کو

ہم سے جے طور پرمح وض خو اہش کہتے ہیں اور ہم اس تصور کو بھی تسلیم کرتے ہیں

ہم سے طور پرمح وض خو اہش کہتے ہیں اور ہم اس تصور کو بھی تسلیم کرتے ہیں

مہر خواصش کی تشفی اور اس شے کے اہمام کی وجہ سے ہوتا ہے جوخواہش کو

مہر ہے کرتی ہے ، ہم اس کو قبول کر لیتے ہیں ۔ اس طرح سے چو بھہ ہرجز ٹی نیم

وی نے نہ کوئی گذرت فرض کیا گیا ہے ، اس طرح سے چو بھہ ہرجز ٹی نیم

وکوئی نہ کوئی گذرت فرض کیا گیا ہے ، اس طرح سے چو بھہ ہرجز ٹی نیم

وکوئی نہ کوئی گذرت فرض کیا گیا ہے ، اس لیے ہم یہ نیچہ رہا تے ہیں گرسی اس کوئی مقدار ہوسکتی ہے ۔

وکوئی نہ کوئی گذرت فرض کیا گیا ہے ، اس لیے ہم یہ نیچہ رہا تے ہیں گرسی اس کے لیے بردی مقدار ہوسکتی ہے ۔

مشخص کے لیے بردی سے بردی ہے رائی خیر لات کی بردی سے بردی مقدار ہوسکتی ہے ۔

2000

اوروہ بڑی سے بڑی خیرجس کا تصور اس کو متا تر کرسکتا ہے الذتوں کا بڑے سے برا مجموعہ ہونا چاہیے جس کاکہ و ہ تیل کرسکتا ہے۔ نتج ا آخری جزویباں غاص طور برمعرض بحث میں ہے ۔ نور کرنے یر بیطوم ہوگا کہ اس مفروضے سے کہ ہرخوانمش کا معروض کسی نیسی لذت كا تمثل موتا ہے ' یہ تیجہ كہ جن لذتوں كاتمثل ہوسكتا ہے ، ان كے براے سے بروا مجموعے کی زیا دہ سے زیا دہ خواہش ہوتی ہے اور اس لیے دکو بسے بروی خرمعلوم ہوتی ہے صرف ہی نہیں کد علط ہے، بلکہ اس سے نویہ بیجہ تکلنا ہے ' لذنوں کے ایسے مجموعے کی خواہش ہو ہی بنیں مکتی : اگراس مغ وضے کو نسلیم کرلیا جائے تو اس میں شک نہیں کہم یہ استدلال كرنے بن حق كانب ہوں كے كدايك معنى ميں بروى سے بروى لذت كى ب سے زیادہ خواہش ہوتی ہے کر صرف اس معنی ہیں جس معنی میں بڑی سے رطی لذت مح معنی ایسی نہایت ہی شدیدلذت مے ہوں جویادر ہمتی ہو یا جس کا تمثل ہوسکتا ہو۔ اس سے بدامندلال کرنا کہ جن لذ ق س کا تمثل ہوسکتا ہے ان کا ہوئے سے مواجمو عدوہ معروض ہوتا ہے جس کی سب سے زیادہ خواہش ہوتی ہے 'یا اسی کی خواہش ہوسکتی ہے' ایک حالت احناس کی خواہش سے محسی ایسی شے مے متعلق استدلال کرنے محمسا دی ہے جس کا حالت احساس ہونا حکن ہی نہ ہو۔ ایک ایسی حالت احساس جو لذ تول مے مجموعے سے ل کر بنی اور مکن این نہیں ہے، اور اگر مقصود خواہش ایے فوشگواراحیاس کی حالت ہے جویا درہ سکے یاجس کا کمٹنل ہوسکے تو انسی شے نہیں ہوسکتی میسی کہ لذنوں کے مجموعے کی خواہش ہے۔ لذتوں كالجموع لذت نهيس موتا اور نداس كأخيال لذتون كاخيال ياتمثل موتا ہے جو مفر وضے کے مطابق فوامش کو مہیج کرتاہے۔ اس کا مرف السے غص کے خیال میں وجو و ہو سکتا ہے، جو لذ تو سکوایسی مقداریں خیال كرتا جو ابو جمع بوسكتي بين مكرنه تؤان سے لطف اندوز بعوتا بعواور مذ ال كاتمثل كرنا الو-جوشحف لذت اندوز الونا الواس كے احساس التذاذ

كى نسوت سے لذیتن مجموعتہ ہں ہوسكتیں۔ ایک ٹوش گوار احساس کے ذرا بع كتنے ہى کٹرکیوں نہوں گرید ایک ہوتا ہے اور اس سے پہلے کہ انسان دو مرے سے لذت ياب ہو ايفتم ہو عکتا ہے اس کواور اس کے نتاخرین کوخیال میں مح کو بين الرالتذاذمين بالتشل التذاذمين جمع نهين كرسكة بين ارُفوا من صرف لذتول كے ليے ہوتی ہے مین النذاذیا اصاس لذے کے لیے توجیع لذوں كم فجوع كي فوا بش كا ذكر كرتے بن تو الفاظ كا الكار وصالے بين اورجيم بوے سے روے قابل تھوعے کو سب سے بڑا مقصد تو ایش بتاتے ہیں تو اس سيبت زياده بوت بن الدون كالكيم عروة خال س خاروتان اورجمع ہوتا ہے کندتوں کے ایسے جموعوں سے فلوط کردے ہیں جو محسوس موتی میں اور جن سے نطف اٹھایا جا تا ہے وال تکراس جرعے کا کہیں وجو دہی نہیں ہے ٢٢٢ ـ مذكورة ما لا بحث سيد كهنا مقصود إنهاس سي كد لذتو ل كرفوط بالمثلي للبلط كي خوامش نهيس الوسكتي يا يدكه ايك شخص اس سے اس حرح سے متاثر نہیں ہوسک کہ فیصلہ کرے کوکسی فاص خواہش کی تنفی نہ جو فی جاہیے اگراس كى تشفى سياس سے زيا دہ پيذيد ه معروض كے حصول مي غلن و اقع ہو تا ہو-ا ہر اُس ص بدہ کہ اگر خواہش محف لذت کے لیے ہوتی ہے تواس مالت میں الیسی خوا ہش نہیں ہوسکتی۔ جو نکہ لذتوں کے مجموعے اسلے کی فواش مرف اس مذک ن ہے اجس مدتک مختلف فوامتوں پر جن میں سے ہرایک ایک فاص لذت کے سے مہیج ہوتی ہے انسان میں ایک ورخواہش زیادہ ہوجائے جو اس متم کے ى منتل سنة متبيهج منه هوا لعيني تشفي نفس كي خوامش -انسان ايني آپ كوان تدريجي خوام و اور تدریجی لذ توں کا جن کے مثل سے بہتہ ہوتی ہی متقل موضوح خیال کرتا ہے، رکبو نکداس کے متعلق مجمع عسی میں یہ نہیں کیا جا سکتا کہ وہ اپنے آپ کاشل ہے اور ان کے ندری الندادے فود کو آسودہ کرنے کی خواہش بیدا ہوسکتی ہے۔ اگر فو د کوکسی و و سری طبیرج سے آسو د ہ کرنے کی خواہش اس کے فلاف عمل نہ کرے (خواہ کسی دوسری متمثل لانت كى ياكسى البيي في خي دولذت بورى نيس سكتى) الس طرح سے متشارلذتو ل

كى خوائش سے كذات كے مجموعے ياسليے كى خوائش كى طرف جو تغير او كائاس ى توجيه كے ليے ہم كوايك ايسے اصول كے على كو فرض كرنا حاصے جو تمثلالذوں كى خواجش سے تطبعاً مختلف ہو- ہم كوخوا مش كاتعين وات سے تعقل يعنى اس مح تشفی نفس کی جانب میلان سے زنس کرنا چاہے ۔ اگر اس شخص سے زمین میں جس وتصورا خلاقی محم یا نیصلے کے قابل بنا تاہے الذاتوں کے مجموعے کے خلاف اور کھو بھی داخل نہ ہوئیہی کسی شنے کا چیٹیت مجموعی خیر ہونا الذتو ں کے تمثالو س کے باربار ذہن میں آنے یا خوا مشوں کی ایسی ترکیب کانٹیخہیں ہوسکتا تھا، جن میں سے ہرا بک ایسی تمثال سے تہیج ہو ہی ۔ بس چونکہ فو دکوتشفی دینے کی خوامش جو اس خواہش سے ملنی و میں جو احساس گذت کے لیے صدی ہوتی ہے کد تول مے مجموعے کی خوامش کے لیے مجی ضروری ہے اس لیے بيروال بيدا بهوتا ہے كہ آيا خو دكو لذاؤں سے آسو دہ كرنے كاخبالى امكان سیجی یا بر تربن خبر کے تقبور کا باعث ہوتا ہے جس کے ساتھ خواہش کی جزی تشفیات کا تقابل کیا جاسکتا ہے۔

٣٢٧- اب يه بات مع فن بحث مين نهيس ہے كہ ہم ذرا دير كے ليے نسى خيالى لذن سے خود كو آسو دہ كرنے كى كوشش كرمكتے ہيں اور كرتے رہے ہیں اگرچہ اپنے ذہن کی نبیۃ پرسکون عالت میں ہم پیمانے ہیں کہ اس لذت سے وہ آنود کی ماصل نہیں ہو سکتی جس کی ہم کوٹاش ہوتی ہے۔ ارا دے کے متعلق جو کچھ ہم بیان کر بیلے اس کی بنا پرہم اس کا اس ام سے آشکار کیے بغیرانفازہیں کرسکتے کہ ارا دہ اکثر خصول لذہ کی جانب مایل ہوتا ہے۔ اس سے الخار کرنا اسی طرح سے حقیقت کے ظاف ہو گا۔ جس طرحت ی ہے متعلق یہ کہنا کہ اس کا مقصود ہمیشہ کو نی لذت ہوتی ے۔ کیو نکہ عادتی جو یان لذت کو بھی بعض خاص میلانات ہوتے ہیں۔ جو مثلات لذت مح بالكل علاده كسي جيز سے جنسج ہوتے بيل ليكن الرحية تشفی نفس کی بہم کسی نہ کسی لذت کے ذریعے سے عاصل کرنے کی کوشش ی جاتی ہے اور اس بر فورنہیں ہو تاکہ اس میں اس کا لمنا نا حکن ہے گریہ

اللهر ہے کہ ایک لذت کے حصول میں جو دکھیے ہوتی ہے، اس کے سی ایسے تصور كى طرف ذهن متقل نهين موسكتا ،جونسى حقيقى خبر يا بديينت مجموعي خير مے علی کو قالومیں رکھ سکتا ہو __ لینی ایسا تصور حس کی اہمیت لذت کے تعابل سے تل ہر ہو تی ہو اورجس کی دلیجیبی درا دبرے لیے نہایت شات سے محسوس ہوتی ہو اور جوجہال شغی نفس در حقیقت ملتی ہے اس سطے کے عذر كو فرض كرتا الد-ايك شخص اليني لذ تو س كي خوام شوس ير عفد كرك اس میں شک نہیں کو ایک کو دور سی سے اس بنیا دیرزیا دہ اچھا کہ سکتاہے کہ فی الحال یہ اس کے لیے زیا وہ جا ذہبت رکھتی ہے۔ گراس تنم کے نبیلے سے نہ توسنواہش شدہ" ادرستھیں بینی و فتی خیر اور بہ حیثیت مجموعی خیر سے تقابل كا مترشح ہوتا ہے اور نہ اس سے اس فتم كا نقابل عاصل ہونامكن تھا۔ اس میں شک بہیں اگر کوئی اس فتم کا فیصلہ کرتا ہو اتواس سے ہی كى ذات اوراس كے احسارسات كے مابين تو انتياز منزشے ہونا ہے ، جو عمل کی آیند وکسی فربت برکسی ایسے شنے کا تصور بیدا کر دینا ہے جو بیشیت جموعی خیر ہو۔ یہ تصور ایک شخص سے اپنی ذات کے خیال سے پیدا ہوتا ہے جب کوئی : صالس لذت جس سے اس نے فود کو آمودہ کرنے کی کو نشش کی ہوختم ہو جاتا ہے۔ یہ کسی ایسی شے کا نصور ہو تا ہے، جس سے اس کو اس و فت اور اس و فعہ ہی تشفی نہ ہو بلکہ ہمشہ کے بیے ہمو نی چاہیے کیا لذتوں کے تسلسل سے اس کو نسبتہ یا ندار ہمو دگی نفیدب ہوسکتی ہے۔ کیاوہ اپنی ذات اور پائدار خیرسی فرورت کا نعقل کرتے وقت اس امر برغور كرنے سے فاصرر سے كاكه وه لذتنب حق كالل یر وہ غور کرر ہائیے، محض آنی ہیں کیا اس کو جو دا میں کی منا زل تناسل سے جمع كرنے كى قا بليت اس طرح سے گراه كردے كى كدوه بدفر فن كرنے كا كے كا كه وه ايك منزل پر مرف ايك سے لذي اندوز ہوسکناہے اور فتم برکسی سے بھی نہیں ہوسکنا۔ زیا دہ دیریا خرسے جس کی اس کو تلائن گئی۔ اورجس کی وض سے وہ لذے کی اس متمت بر

ے جو ذرا دیر کے بیے تمثل کوسب سے زیا دہ جا ذب علوم ہوتی ہے۔ مهما - ان موالات كو نغي مين جواب دينا الرا وركسي بنياد ربين تو کم از کم اتنے روش خیال اشخاص کے نظمی نیصلے کے سامینے قرنا داجب علوم ہو لکتاہے جو ہم کو یہ بڑاتے ہیں کرحقیقی خیر کا بوان کو تعقل ہوتا ب (ادران كومرف ليي تعقل مكن علوم الوتاميم) وه مرف لذ تول كا ے بوالجو و مفاوم الوتا ہے۔ اورب وہ ایک فاص لذت کے مول کو بدحیثیت جموعی خیراس میں کہتے تواس سے ان کی بھی مراوہوتی سے کہ اس سے لذت اندوز ہونا الذتوں کے ایک والے والے نصول کے منافی ہو گا۔جس سے تمتع ہونے کی را ہ ان محے و اسطے کھیلی ہو به ہم اس کے متعلق شک کر عکتے ہیں کہ اس قسم کے لوگ فی انحقیقت بح متعلق اپنے بیلے اس طرح سے قاہم کرتے جیسا کہ وہ اپنے متعلق زفن تے ہیں۔ اور کیا اس ام سے الخار کرنا لغو نہیں ہے کہ حقیقی فر کے وہ تعقلیات ہو ہم کومیرات میں ملے ہی اورجو ہمارے ضمیروں کومٹائر کرتے ين مكن جاس طرح سے بنے اول ا اس من شك نبيس كه أكثر اشخاص اصلى اخلاقي تصور مح متعلق جوان كوآ ما وہ عمل كرنا ہے، جو بيان پيش كرتے ہیں الراس كو ہم بيج تسليم كرلس الر ہم اس کو تعلیم کرلیں کہ مسرت کے معنی ان او گؤں کے لیے لذ توں طرفجوعے ا ادر برنترین مرت کاسی لذتی کے سے سے بوٹے کے کے ہں تواس منلے پر ہارے سامنے مزید بحث کرنالے سو دہے لیکن اس بیان کے تسلیم ندکرنے کے اسبابیں میں اللہ مفروضے پر مبنی ہے کہ تمام فو استیس لذت کے لیے او تی ہیں - یہ مفروف ریادہ تراس خلط کی وجہ سے قابل تبول علوم مو تاہے،جس میں ہم آسانی کے ساتھ کسی النبی خواہش پر غور کرنے وفت سبّل ہو جاتے ہیں' جوانس نئے کے جس کی تفور خواہش پیدا کرتا ہے اور آل لات كماين وتاج الجري م و فواجل كالدرا و ك عقق وقا ہے _ بینی وہ لذت جس کو بعض او قات لذت کا مرا لی کہا جا تا ہے۔اگر

ایک اسے محمولاً غیر خو دغرض آو می سے جو ذہنی تخربے کی مجیح کلیل کا عادی نه هو، لذتی فلفی به دریا فت کرے که آیا غورو فکرے سنجیده محول میں حب وہ اختہا یا کسی خاص مذبے کے دباؤسے بری ہوتاہے، جس خیر کا دہ اپنے آپ کو کما نب یا تا ہے اکیا وہ ہمیشہ لذت جہیں ہو تی ربینی کوئی ایک لذت نہیں بلکہ لذتوں کی ایک مقدار جو خیال کے اندر کم و بیش طاہر ہوتی ہے، یا شایدمحض لذن کخش زندگی) توبهت مکن ہے کہ وہ اس کا اثبات میں جواب دے۔ وہ ایسانس نے کرتا ہے کہ اس کو بعض چیزوں سے کچسی بوتى ب اوراس امركا علم بوتا بع كدجب ده اینی د جبیبون پر غور كرتا ہے، تو وہ اپنے سے کہتا ہے کرجب فلاں فلاں مقصد حاصل ہو جاعے گا توكيسي مزے كى بات ہو كى ۔ و وغلطى سے مقاصد حاصل كر كے خو د كولشفى دینے کی فواہش کو لذت حصول سے خود کوتشفی دینے کی خواہش سمولیا ہے اس میں شک نہیں کہ یہ لذت حصول ایسی لذت ہوتی ہے،جس سے اپنی حالت پر غور کرنے و فن انسان خو د کو در حقیقت لطف اندوز ہوتا ہنوا خیال کرتا ہے ' مگریہ ان مختلف دلیجیبیوں کے مقاصد کی ان دلجیبیول اوراس کے ساتھ خو د اپنے امکان کو ضائع کیے بنہ احکانہیں المسكتى مكريه بات ان لوكوں كوجو در حقبقت اينے ايے مقاصديس زياده منتول او تنبي جولذان عيل وه الوتي بين اس امركا تايل ہوجانے سے باز نہیں رکھتی کہ جو بکہ لذات حصول کی توقع ہو تی ہے اس ليے ان كاتفود جسنؤے لذت ہى ہوتا ہے، يس اينده اس لذت كوان لذ يون كاجموعه بتلنے میں مذكورهٔ بالاخلط كى بنا يوكو يى وشوارى نبيس ہوتی اوریہ فرض کرلیا جاتا ہے کہ تام فواہشیں لذت کے لیے ہورتی یں - اس طرح سے ہم اس تصور پرجم جاتے ہیں کہ ہما رے امو لکرکہ میں ایک طرف فاص فاص جذبے ہوتے ہیں جن میں سے ہرایک کیمی لذت یا کسی الم کے تمثل سے اُتہ ہے ہوتا ہے اور دو رسی طرف ایسی قیرسری عده فوابلش بوقى سے جو زیادہ سے زیارہ فوہن کرده لنہ توں پوشتل ہوتی

175

ہے ، جس کوہم انفاقی آلام کومنہا کرلینے کے بعد خو د کوھاصل کرنے کے قابل سمجھتے یں اس عمدہ خواش کو ہما رہے بعض لذ توں کے بہ حیثیت مجموعی نا ایسند كنے كا اصلى ذريعة تمجها جا تاہے كيونك يدلذتوں كے اس بوے مجموعے کے منافی ہوتی ہیں اجن کی ہم زیادہ تطعی طور پر خواہش کرتے ہیں۔ ٢٢٥ - يەزىن كرنے كى غلطى سەمتغلنى كەكل خوا بېتىوں كامعروض كونى ندكونى لذت بوتى ہے عالبًا كافى فضائر بو على ہے۔ مرجن صنفوں نے اس غلطی کولوری طور برتسلیم کرلیا ہے اور منھوں نے نہابت متندومد کے ساتھ اس امر کا دعویٰ کیا ہے، کہ خوا ہشیں انفرادی طور پر اپنے اپنے مقاصد پر حتم او تی این اور ده بهت سی صور تو سی لذیتی نهیس او نے وہ کھی اس تفور برجے رہنے ہی کہ جوشے برمیثین مجو عی خیر ہوتی ہے اس کی عدہ خواہش بروی سی بروی مفدار مین کی خواہش مے مساوی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ انفوں نے عموماً اس کو مسرت کی خواہش کے طور پر ظاہر کیا ہے کر عمو ما وہ مرت کولذتن کے جموعے اور برطی می بڑی مرت كولذ تول مح برات سے برت مجموع كے مطابق قرار دينے كے ليے كجي نيار رہتے ہیں۔اگروہ ابہام جولفظ میرن کے اندرہے، اس ومٹواری کی ہم سے چھیانے بر مابل نہ ہونا' جو اس نظریے بڑ دوسروں کی خیر کی خوا ہشن کے ساتھ بحث کرنے میں بیش آتی ہے ، جس کے حقیقی ہونے کے متعلق ہم مشکل ہی ہے انگار کر سکتے ہیں' تو ممکن تھا کہ صورت حال مختلف ہوتی اگر جیا اس بردی سی بردی خیر کے متعلق بیسمجھا جائے کہ بدور مروں کے لیے لذتول یں ہے، پیر بھی یہ بات ظاہر ہے کہ دو سروں کی خیر کی فوا مش اس مخص ے لیے جو یہ خواہش رکھتا ہے اس وفٹ نک لذت کی خواہش ہمیں ہوگتی جبتك كه وه دومرول كے ليے لذتوں سے بيداكرنے كى غابت كے طور پرنہیں بلکداین لذت کے وسیلے کے طور پر خواہش نکرے۔ آب بام کہ مرحمت مح متعلق ببر فيال نه ہونا جا بھے اکدوہ کسی شخص کی ذاتی لذن کی فواہش ہے۔ اور کر کانہ فعل کے علاوہ ہے، ان چذا ہور میں سے ایک

سے جن بر ہمارے زمانے کے علما مے اخلاق نفر بیا متفق ہو چکے ہیں۔ (اوراب ہونا ہارے زمانے کی ایک عمدہ اصلاح کی دلیل ہے) مگرا میں کو کر کیا معل کی لذت کی خوا میش خیال کرنائیہ فر ض کرلینے کے مغالطہیں مبتل ہو جانے مے میا وی ہے؛ کہ ایک فوا میں ایک تشفی کے تمثل سے بیدا ہوسکتی۔ اوریہ ایسامغا لط ہے جس سے مثل مٹیجین اورحال کے مصنفوں میں ایج سوک میسے ارباب فکر بھی بری نہیں رہ سکے ہیں

۶۷۷ - پس دومروں کی خبر کی خواہش' اگرچہ یہ ان میں لند مدا کرنے کی خواہش ہو مخو دیہ لذت کی خواہش نہیں ہوتی۔اگر بم طاہل اصلام فوہم اس سر کھی اور فود اپنی حقیقی سعادت کی خوامش کے لیے ایک عام سرت" کی خواہش استعال کر سکتے ہیں۔لیکن اگر خود ہماری مسرت كى خوا من ايك مجموعة لذات كى خوامش يرشتمل ہو، نؤم ہے دونتيم كى ہنوں پر بالکل مختلف معنوں میں ایک لفظ استعمال کرنے ہیں ۔ہم لمبم كرنا يوك كاكه دوم مله اصول بين بعني مرحمت اور محقول محبه ليق بوگز شتہ صدی کی اصطلاح میں برسکون کے شدہ اور عدہ ہونے مسالہ ہیں کران چیزوں کی فواہشوں کے اعتبار سے جن کی طرف یہ ماہل ہوتے ہیں' بالکل مختلف ہیں' کیونکہ ایک اولات کی خوامش ہے اُور و وسانیس ہے۔ اور ہم کو یہ وض کرنا پڑے گاکاخلاتی پیندیدگی ونایت دندگی کی بنیاد کی ج سے یہ بہت ہی ناکا فی ہیں۔خواہش کی لذ توں کو میشیت جمہ عی عیر قرار دیکر د دکرنے کی بعض او قات یہ دجہ او تی ہے کہ یہ اس مقصو د نی ہوتی ہیں جس کی مرحمت کو جستی ہوتی ہے، اور بعض او قات بہوتی ہے کہ یہ اس مقصو دکے منا نی ہوتی ہیں جس کی معقول محبت بفن طالب - 4 is or

به امرکه حقیقی خیر کے متعلق بارے عملی احکام ایسے و ومختلف جول

Methods of Ethics Book 1 Chap. IV.

الماسي الم

منی ہیں ایا سنجہ ہے کہ جب واضح طوریراس کا سامن ابوجاتا ہے تو ہر محتق اس سے بخوشی بچنا جا ہے گا کیو نکہ یہ وحدت کی فلسفیانہ آرزو اور سکیانی کے نفب العین حس کو وہ ہرترین فغیلت کے نفب العین کے سأتهم لوط مجھے کے ماری ہیں، دونوں کے مخالف ہیں۔ اس سے بجنے کے کیے جس طریقے کے افا دیر موید ہیں اس کے اندرایک مفالط ہے جس کی كا في توضيح كي جا جيمي سے ، ليني يه فرض كرنا كه كريا مذ فوامشوں كامفعود وا خودان خوامشوں کی تشفی کی لذت ہے ایک بارجب اس مغالطے کا احسال ہوجاتا ہے تواس سے سے کیے کی یا تو یہ صورت ہوتی ہے کہ حرات کے ساتھ عد ہ اور لي غرضا ندم مت ك وجو دسے الكار كرديا جائے لينى بائس كے نظريے كى طرف وال جائب عراس كے ليے ہم تيار نہيں ہيں أيا اس نظريے برا زسر نونوركي جائے كرمول فجت تفس سيني انسان كي ايني حقق خير كي خواهش لذتول كي مجوع كي خواش كے مادي ہے. ٤٢٢ - بونهي ہم اس واقع كالحاظ كرتے ہيں جس كالملے عي ذكر الوچکاہے ، کہ لذتیں التذاذکے اندرجمع نہیں ہوسکتیں توایک دورسری وج سے ہم اس نظریے بر از سر نو مؤر کرنے بر مجبور ہو جانے ہیں رایا تھی جوایک لذت سے ہزارویں مرتنبہ لطف اندوز ہو رہاہے 'اس کو پھرلات محسوس نہیں ہوتی، اگرچہ بیان کرنے والا اس کولذت اندورخیال کرے۔ ہی نہیں اگر جدت سے شے کی دلچیہی میں اپنا فہ ابوجا تاہے، تو اس کو اس شخص سے کم لذت محموس ہوتی ہے' جواس سے بہلی بار لطف اندوز ہوتا ہے، اگرہم جا ہیں تو ہم لذتوں کے ایک براے فہوعے کی سبت یہ کہ سلتے یں کہ کمتر جموع کی سبت یہ زیا دہ خبرہے اورسے سے بوے کند جموعے ب سے بردی یا برترین فیرکہ سکتے ہیں، گرایا کرتے و قت اگر لفظول سے ہم گراہی میں مبتل نہ ہو جامین تو یہ یا و آجا نا ضروری ہے کہ ہم ایسی چیزوں کا ذکر کر رہے ہیں جن کی سورت طال البی ہے کہ وہ نہ تو نتیفے میں آسکتی ہی اور نہ ان کے متعلق شفنے کی کوئی ترب ترب طالب مكن سبيئ اب جبكه كوفئ شخص عداً اس شے براس تجربے كى روشنى ما

لكاتام جس كواس مكافع بيلے سے زمن كرتائ قايما معلى بوكاك المنظمير اس مبورت حال کومحسوس کے بغیرا در اس سے متا نڑ ہوئے بغیرشکل سے رہ سکتا ے 'ہرو شخص جو اپنی اخلاقی فکر کی قابیت میں بے لوٹ اورفلسفی نظاموں کے تعقبات سے بری ہوتا ہے وہ لذتوں کی فانی وعیت بر ضرور بور کرتا ہے۔ اور کے اندراس کا آغاز تفکرسے بتا جاتا ہے۔ یہ فرض کرنا کہیں زیا ومجفول او كاكديدكسي السي شع كي عمده تلاش كا در ليد هي الو تحييشة جموعي تبير عن تبير البست اس مح كه اس كواس مى كل ش مين نظر اندا زكر ديا جامع . اوراگر الس كونظر انداز نهيس كيا جاسكتا أويه قرار واقع طورير الس تنوس كونس في تور سے علی طور پر یہوال کیا ہے کہ وہ کیا شے ہے، جو اس کو تشفی دے سکتی ہے۔ اس توقع میں کہ یہ اس کو نشفی دے سکتی ہے یانشفی سیمائب ایل ہے الذتوں کے جموع کے عاصل کرتے ہے بازر کھے گی اگر چہ وہسے بوا بجموعه بى كيول نه بهوا بالفاظ ديگرانس يقبن من كه بيفقي عنى من وه ينديده شے ہے جس کی خاطرا کے خاص خواہش کردہ لذت کورد کر دینا جا ہیے۔ نسی لذت بخش احیاس کے کرا ورژویں جصے سے بھی انسان یہ امید نہمسیں ارسکتا که به اس کوتشفی سے بہلی باری برنسبت زیادہ تربیب کردیتا ہے. سے یہ نتیجہ سر کڑن لیکنے گا کہ اس متنے کے شخص سے کو بی فلسفی میر او چھے کہ و وهنتني خبر كيا ہے 'جس كا تصور اس كو آما وه عمل كرتا ہے ' تو اس كي قرار وا قعی تع بیت کرنے کے عدم اسکان کو دیکھنے ہوئے وہ مجبوراً اس کو لذتوں والم سے روا مجموعہ تسلیم کرنے پر رفنا مند او جائے گا۔ لیکن اس کے اندر تصور کاعلی اس بیان کے تا بع نہیں ہے جووہ اس کی سبت بیس كرسكنام - سوال يد به كر آيا جو تصور إس كو في الحقيقات آما ده على كرتا ہے، دولذ توں کے مجموعے کا تصور ہوسکتا ہے جس کی نبیت اس کورولم مونا حامية كمهرلذت التذاذين فنا بوجاتي ب- اس كتاب كم مصنف كو تو بني معلوم بر ناسي كه الرايك باراس موال كو داشخ طورير وريا نت كا جائ قواس لا بواب مرن نفي لي الا كان ب

दाम्य

٨٣٧ - مراغراض يه موسكتا ہے كہ به وا قعه كه لذكوں كے موسے سے برائے مجموع سے ایک و قت میں لذت اندوز نہیں ہو سکتے انسان کوراں بڑے سے برائے مجوع سے ایک و فت میں لطف المفلنے کی خوامنی سے کیوں باز رکھے کیو نکہ اس سے بندریج نطف الحایا جا سکتا ہے اور اس ندری التذا ذکو ده سب سے زیاده کیندیده شے کبول مذہمے۔ اس میں شک نہیں کہ جیسا سیلے تسلیم کیا جا چکا ہے، ایک شخص بنی نسبت يه خيال كرسكتا ہے كه وه بهت سى لذتوں سے بندر بج متمتع ہو سكتا ہے، ا در اس بنا ہران کے تدریجی لطف کی خواہش کرسکتا ہے 'اور اپنی خواہل كالحاظ كرك التذاذك خيركه سكتاب، لكراس صورت مين اس كے ليے جو شے جا ذب ہے وہ مجوعی لذیش ہیں۔ وہ ان کا مجموع کی جینیت سے مخبل نهب كرسكتا إكبو نكدلدت كالخيل بحي لذي كاكوني فاص اصالس اونا چاہیے جس کا تخبیل پر اس سے پہلے کہ دو سرا اس پر طاری ہو استیلائم ہوجانا جا ہے۔ جو چیزاس کومتا ترکرتی ہے وہ اسيخ آپ كاخيال بلخ اس حيثيث سے كه بين سلس يُرلطف زند كي كزار سکتا ہوں'اور اس کے مقابلے میں وہ یہ بھی خیال کرتاہے کہ میرے لیے اسی طرح سے الم زندگی گزار نے کا بھی اسکان ہے۔ یہ خیال کے بُرِلطف زند کی کے و دران میں کتنی لذنیں ہوں گی'ان کا جموعہ کتنے کے مادی ہوگا'اس کے پندیدہ ہونے کے خیال میں نہ تو داخل ہوتا ہے' اورنه اس کومتا شرکرتا ہے، اگروہ ایک لذت کی نسبت جو اس کو اپنی طف مذب کرد ہی ہے ایہ راسے فایم کرتا ہے کہ یہ مجھے معنی میں فیرائیں ے الحیونکہ یہ فلال بعیدی لذت کے منافی ہے، تواس کی وجہ یہ نہیں ہوتی کہ وہ اپنے سامنے لذت کے دو جموعے لاتا ہے ان میں سے ایک توموجودہ لذت سے تنع کا بننجہ ہو اور و دمرا اس مے ترک کر دیے کا ا وراس يروه فيصله كرنا موكر آخرالذكر براس ع-اس كى وجديد اوتى یے کہ وہ یقین رکھاہے کہ جس لذت کو وہ نا اپند کرتا ہے کوہ پُرطف زندگی

یں ایک غیرضروری خلل پیدا کردیتی ہے، جس کی اس کولنہ توں کے کسی اپنے فجو عے کے حوالی بیان کونوالا ایسے فجو عے کے حوالی بیان کونوالا اس میں بتا سکتا ہے۔

Y440

اگرکسی خاص تصوری لذت کویرسکون ا و قات بین اس بنا پرر د كرديا جامے كہ بدبعيدى لذت كے منافى معلوم ہوتى بدا اور بعيدى لذت سے مراد کو بی خیاتی لذن نہیں ملکہ لذتو ل کا نفیوری تسلیل ہوا تو ہم کہتے ہیں کیر حالت او تی ہے اگر جہم کو اس سے انکار نہیں کہ اس بنا پر ایک دلیسے لذت کو نا پسند کیا جا سکتا ہے لیکن ہم اس امر کوتسلیمہیں كر سكنے كدانگ تندورت بااخلاق آوجی کے اپنی حقیقی مرت مے كالط سے موجو دہ لذت کوروکردینے کی اس طرح سے تو جید ہوسکتی ہے۔ اگرایسا ہوتا قواس كاكروار بدبهن زياده انزنه بهوتار اين آب كا ايك برلطف زندكى كى حالت بين بهونے كا خيال اگر اس كے علاوہ اوركسي شے كا خيال د بوتا توبعي يدابك خيالي لذت كي كشش كاحبس كي اس آن اوراس تفام برشدت سے خواہش ہور ہی ہے شکل ہی سے مقابلہ کرسکتا۔ اس غرض نتے لیے الم كالمثل توموشر بهوسكنا تفال مكرلة ن كاخيال منتكل سے موتر ہوسكت ب اور وه بهی اس لذت کا جوکسی خاص لذت کا بمثل نه ہو۔ فی انحقیقت ايك شي كا اپني وا تعي سرت كالحاظ ايسى شيكا لحاظ بهوتا جي زياد وز اس كى دلچسيى كا موجب بهو ئى بىئ اوراس لحاظ سے اب تك توت ضا بطر رکھنی ہے / زیادہ صحت کے ساتھ بیان کیا جائے تو بیرسرت کی ایک تعبوری طالت کاواله واله واله این طالت کاجس می اس کو تشفی ہو جائے گی اس میں شک بنیں کہ الیسی حالت کا تعور مذتو لوری طرح تحقق کے قابل ہوتا ہے۔ اور نہ ہم اس کو ایساستھے ہیں جن چیزوں کے حصول کو ہم اس کی جمیل مے لیے فروری خیال کرتے ہیں۔ ان کانبست ہم برخیال نہیں کرنے کہ برکلیٹہ اکس کی تکبیل کردیتی ہیں -ان کوحقیقی معنوں میں خبر خیال کرتے و فئت ایک بہم سے بہتر کا اندازہ ہمیشہ موجود

رہتاہے الی حقیقی مرن کے کسی فوریس جو کا بیاب یا ناکام نفس برست كى مہم بے الحينانى كے عل وہ وتا ہے ، ان چيز وں كا تصور اجن كے عامل کرے کی ہم وصف کرد ہے ہیں، یا ان صورات کا شعور من کے ہم معرض عل ين لانے کی کوشش کر رہے ہیں اور در جدر کھتا ہے، جو تک ہم رس فتم كى چېزو س كے ماص كرنے كى كوشش كرتے ہيں اس سے جب تك ده طاصل بنيس ہو نيس م فير طبيق رستے بي اور اس طرح ذبين طور بر ان کو و اضح کرنے کی وشواری کی وجہ سے ہم اپنے خیالات میں ایک گاد ما كى مورت يس مرت كے نام سے ظاہر كرتے ہيں، مكريہ لذ توں برشمل نہيں الوتے - ان کے تصورات جن کے معرض حقیقت میں لانے کی ہم کوشش كرتے میں لذت كے تعبور نہيں ہوتے - اگر جدان مے ماصل كرنے ميم اپن نه ند کی محمقعلق بیش مینی کرسکتے ہیں یا جب وہ حاصل ہو جا بیش تواسی کو خوسش کوارخیال کرسکتے ہیں، (کیو بکداس کے علاوہ تو ہم اس کوخیال ہیں كريحة) مكريه بيش بيني بالكل تانوى الوتى بع واضح شعور بين الريه آتي ہے، تو تو انا ہے کے سکونی و تفول میں بالذاتی اشدلال کے زور سے آتی ے مختصریہ ہے کہ اگر مرت کوئی متنین ما فید رکھتی ہے تو یہ ان مقاصد كاحمول ہوتا ہے جس سے ہم كو دلجيبى ہوتى ہے اوران التذا ذات كا تعلى نہيں ہے على كا ہم كوان تے تحقق ميں بخربہ الوكا-٩ ٢ ٢ - ٢٦ اس سنتج ير سنج بيل كه صبح بتريا بند تر فيرك تعورك جس کے ساتھ کسی جزوی لذت بائسی خاص جذبے کی آسو دائی کو مضابلہ كيا جاسكتا ہے (اور بقور ابياہے جو اخلاقی فيصلے كي استعداد کے ليے ضروری ہے) لذتوں کے اس بڑے جموعے کے مساوی قرار دبناجی ہے وه شخص لذت اندوز جوسكتام، جوتفور ركهتام يا يه كهناكه أل كي اس میں تخ بل ہو سکتی ہے، غلط ترجانی ہے، جو کسی نا قابل توجیب طربت بربید انہیں ہو تی۔ کم از کم ان اشخاص کے ذہبن میں جن برب تصور مح ع ا تر رکھا ہے، یہ ال تعولی اشیاسے پر ہوتا ہے جی کو و ہ

حقیقت کا جامه بہنا نا چاہتے ہیں اورجن کا محقق ان کی غالب دیجیبی ہوتی ہے۔مثلاً ایک فاندان کی عافیت اس فنم کا تصور ہوتاہے، انسانی زندگی کی ان اشکال میں جن کو ہم مان سکتے ہیں 'خواہ معاشرے کے میل جول کی وجہ سے یا زمانہ ماضی کی مخریرات وغیرہ سے، غالباً حقیقی سنقل خیر سے بصور کے يو كرنے ميں اس مفعد كاسب سے بواحد رہا ہے ۔جب ایک شخص لذوں تی بے ثباتی بر فور کرتا ہے، (جو مکن ہے کہ بالکل ہی میم طور پر ہو-)جن کے نخیل سے اس کی خواہشیں ساعت بہ ساعت منہیج ہو تی رہنتی ہیں،جب وہ دریا فت کرناہے کہ (علی طور پر اگرچہ بغیرصوری اظہار کے) اس ذات کو كون سى شے آموده كرمكتى ہے؛ جؤتام خوامشوں ميں ہونى ہے اور ان خوا مشوں کے فنا ہو جانے کے بعد بھی باقی رہتی ہے او ایک خاندان کی مسرت كاخبال جس سه وه اپنے كو مسوب كرتا ہے جس كى بقا كوياكہ فو د اس کی بقا ہو تی ہے' اس کے دماغ پرستولی ہوتاہے' اس مرتبی کچی كا ہوتامتمثل لذ تول كى جا ذبيت كے مقابلے ميں الم كے علا وہ سب سے قدم توازن قايم ركھنے والا اٹر ہے' اگر یہ اتنا قزی نہ ہوگدان لذ توں کے مال كرنے سے بازر كھ سكے 'جوايك خاندان كى مسرت كے منافى ہوں ' توكمازكم اس کی وجہ سے ان کے اندرشنول ہونے پرنفس طامت توکرتاہے اور اس امر كا سنور مو تا ب كدايسانه مونا جاسي تها-

اجاس دلیجی کی آخری کافی تعریف کرنے میں جو دستواری بھی ہو' (اور دستواری ہو تی بھی جاہیے'کیو بکہ یہ ایسی دلیجی ہے ،جو اساسی طور پر تو گو ہمیشہ غیر متغیر رہتی ہے کریہ ہمیشہ خو دکو نئے طریقوں سے متحقق گرتی رہتی ہے) مگرایک چیزیہ بالیغین نہیں ہے، جو شخص اس سے متاثر ہوتا ہے' یہ بالواسطہ یا بلا واسطہ اس کی کسی لذت کے حاصل کرنے یا پرلطف زندگی کے اکتساب یا اس قدر لذت حاصل کرنے کی دلیجین ہیں ہوتی' جننی کہ وہ حاصل کرسکتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اپنے خاندا ن ہوتی' جننی کہ وہ حاصل کرسکتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اپنے خاندا ن

MMY

کواس کاشور ہے اوروہ اس میں نتریک ہے اگر چہ اس کو یہ کھی اسمید ہوا کہ جب تک اس کا خاند انی مرت کا تصور حقیقت کے لیاس میں آئے د وفيرس ميني چا مو كاراس طرح مرد و تخص خو دكولا فا في بتاتا ہے، جو اسے تصوری مع دف کے تحقق کی امید کرتا ہے، جن کے ساتھ اول تو وہ خود کوداسند کرتاہے اور دوسری طرف ان کو وہ اپنی دنیاوی زندگی سے محدود نہیں جمعتا ایسے معروضات جن میں وہ خودکوم نے مح بعد مجی زندہ خيال كرتام اليكن به فرض كرناكه جو نكه ابك شخص اينے ظائدان كى طمانيت سے اپنی غرض کے بورے ہونے کی امید کرتا ہے اور اس کی آسو د گی می انے لذت اندوز ہونے کا خیال کرتاہے اس کیے اس قیم کی تطف اندوزی اس كى غرض كامقصد ہے به وض كرنے كى غلطى كا اعادہ كرنے كے مادى وكا کہ ایک خواہش خود اپنی آمو دگی مے خیال سے متیں ہے ہوگتی ہے یہ واقعہ (اگر یہ وا تعدہے کہ انسان کا اپنے ظائدان کی عاقبیت کا تعقل خو واس کے مسلس لذتون كا مالك مونے كے تعقل مے علادہ نہيں ہے مورت مال كو اس رعتبارے مناثر نہیں کرتا۔ یہ بھی اسی طرح سے صبح ہے کہ فاندا ن كى طانبت ومرت كے ليے اس كى فواہش لذت كى فواہش سے بالكل

معلی ہوتی ہے۔ میں ہے یہ ٹابت کرنے کے درایع نہ ہوں کہ نی الحقیقت جس شکل میں حیقی خیریا میں حیث الجھوع خیر کیا ابتدار تعقل ہو اتفادہ فاندان کی مسرت تنی ۔ وہ قدیم ترین النکال جن میں اہم ترین علی تصورات کا لخفی ہو اسے مورت حال کی وعیت کے اعتبار سے ٹا رنجی تحقیق کی دستر میں سے ہمیشہ با ہر رہیں گی ۔ مگراس کی نوعیت کے لحاظ محض سے ہم دستر میں سے ہمیشہ با ہر رہیں گی ۔ مگراس کی نوعیت کے لحاظ محض سے ہم دریا و اسے معروم ن ایس صورت میں و اسے شعور میں آسکا ہے کہ اس کا ایس معروف ایس صورت میں و اسے شعور میں آسکا ہے کہ اس کا ایس معروف ایس کے ماتھ کان ایس میں و اسے خوانسان کے اس کے مات میں میں میں جو تو می کے ساتھ اس کے اندروہ دفتا موجو دیے جوانسان کے اس

مطابے کوتننی دے سک جو اس کے خود لافانی ہونے کے غرارادی تصورت پیدا ہوتی ہے۔ یہ بات یا در کھنی چاہیے کہ خیر کا تصورا ورعملی تصور و رکیطرع در اصل ایک مطالبہ ہے۔ یہ جو کچے موجو دہے' اس کے مشاہدے سے ماخوذ نہیں ہے۔ بلکہ اس داخلی مطابعے سے ماخو ڈیئے' کہ کچے نہ کچے مونا چاہیے۔ کوئی ایسی شے ہو نی چاہیے جس سے اس سم کی تشفی نفس حاصل ہو اخس کی اس وقت الاش کی جاتی ہے۔ جب ہم اپنی ذات کی نسبت بہ خیال کرتے پیل کہ یہ ہر جزئی خواہش اور اس کی تشفی کے فنا ہونے کہ دبھی باتی رہتی ہے۔ پیلی خودت یا مطالبہ ہے' جو ابتداؤہم کو ایسی چیزوں کے عالم وجو دہیں لانے میں ضرورت یا مطالبہ ہے' جو ابتداؤہم کو ایسی چیزوں کے عالم وجو دہیں لانے میں مطالبے کا واضح شوریا اس سے کسی ایسی شئے کا تصور بید ا ہونے کے اس مطالبے کا واضح شوریا اس سے کسی ایسی شئے کا تصور بید ا ہونے کے ہو' جو صبحے معنی میں خیر ہو' اور ایسی شئے کے مقابلے میں یا لکل نما یاں طور ہو' جو صبحے معنی میں خیر ہو' اور ایسی شئے کے مقابلے میں یا لکل نما یاں طور محقق شدہ یا دوران محقق میں خیال کیا جائے۔

کی استعداد وه استعدا د بھی ہے جو رشتہ فاندان کو مکن کرتی ہے۔ایک جيواني عفيوب كاايك شاع ذات اصول سے متعین ہونا جوایک انسان كو انسان بناتاه ورمنقل خيركي دلجيبي مين مفروض او تاب ادراين ما توان بات و محمی رکعتا ہے کہ انسان آئے کو ان داتوں کا جن کے ساتھ وه فطری روا بط سے والبتہ ہوتا ہے۔ ایک طرح کا مالک جھتا ہے، جس کی بدولت و ۱۵س کے بیے خود اس کی ذات کے مانند ہو جاتی یں ، ادران کے لیے سامان آسا بین بہم بہنچانے میں وہ نو د کے لیے بہم بہنچا نا ہے اپنی ذات کی مکمنہ سجادت یا شقادت کا موضوع ہونے کی حیثیت سے وہ سنفبل کے اندرتفلیل کرتا ہے (اور ایک علی خیری تامی كرتے ہوئے اسے فود کے اس طرح سے وسے كرنے كى عزورت ہوتى ہے) وہ اپنے متعلقیں کواپنی ذات کے ساتھ مثریک کرلیتا ہے، ہی متركت م واس الزكوكا لعدم كرديتى م بي جو بصورت ويكرمون كي بیش بینی کامتقل خیر کے مطالع پر ہونا جاسے تفاعقلی نشو وناکی ایک منزل يراجب انسانول كے ليے بقاعي دوام مے نظريے لے معنی ہوتے میں اوہ ایسے معاشے کے خیال میں جس کی زندگی خودان کی ذندگی ے، مرجوان مے مرفے کے بعد بھی باتی رہتی ہے۔ ایک ایسا واسط دکھتے ہیں جس کے در یعے سے وہ اپنے آپ کو حیوانی زندگی کی مدودسے آگھے ہے یاتے ہیں۔

م سرم - بیس ہم یہ نیتجہ کا لئے ہیں کہ انسانی سنور کے قدیم ترین مدارج میں جب ایک حقیقی اور سنقل خیر کا تصور کسی شخص کو فوری لذت کے خیر ہونے پر اعتراض کرنے پر آمادہ کرسکتا تھا، اسی وقت بیمعا مغری خیر کا تعور تھا، ایسی خیر کا جو اس شخص کی ذاتی نہ ہوتی تھی، بلکہ جو اس کے لیے ایک جا عت کا فرد ہونے کی حیثیت سے خیر تھی - ہم اس کے ایسا ہونے کے متعلق منال کرنے سے کرسکتا ہے اور خود اس کے متعلق ہوئے کا

فيال اينية آپ كو دو مهروس كي ساتحد دالبته كرنے كے ساتحد لا رائي م جن بي سلم لن زندگي ميں ده اپنے زنده هو فيات جن كو اس خيال سے اس وجه سے بي كداس كي بدولت ده معروضات جن كو اس خيال سے معرض صفيقت ميں لانے كي كوشش عالم و جو دميں لاتى ہے اور جن بيك غور وَوَرَ اِنْ نِي سِي سَعْقَل و بائدا رخير كا نفور اند صاد صند عمل كي لؤ بت سے نسبة واضح شعور كي نو بت بر آجا تناہے كو زندگي كے اليم انتظامات يا على كي اسى عادات يا فطرت كي قو توں ادراس كي صنعتوں سے ايسے انتظامات يا على بين جن كو عام طابنة ميں مين ہونے كي بنا بر بروشے كا دلايا جاتا ہے ۔ ادادى مرحمت اور معقول محبت نفس ميں عموماً جو اختيا زو ض كميا جاتا ہے ۔ اور يہ كها جاتا ہے كہ يہ معاون اصول بيں جن پر افعا تى ليت بد كي سني ہوئى ہے وہ فلا سفد كا ايک فرضى وُ صكوسل ہے ۔

اس سے یہ مذہ کھے لیا جائے کہ ہم اس امرے انفارکر دہے ہیں کہ معقول محبت نفس اخل تی لیے مدید کرتا ہا ہے۔ ہو تی ہے ایا مرحمت کوسی طرح سے لذت کی خواہش میں تحویل کرنا چاہے ہیں۔ اس سے معنی یہ ہیں کہ نفس کی خیراور دو رہروں کی خیر کا امنیا ڑا سی تھی خیر سے تقدر میں دوال میں خیر کا امنیا ڑا سی تھی خیر سے تقدر میں دوال میں خیر کا امنیا ڑا سی تھی خیر سے تقدر میں دوال میں ایک مجموعے کی خواہش سے انس کا قواز ن بھی ہو جا ہے۔ کہ کا اگر چہ دو و نول خواہش سے انس کا قواز ن بھی ہو جا ہے۔ کہ کو ایک مجموعے کی خواہش سے انس کا قواز ن بھی ہو جا ہے۔ کہ کو ایک محبور تول میں ایک ہی خارج کو ایک کی حوال کو ایک کو

وقع کرسکتا ہے، کہ یہ ان لوگوں کی آبود کی لیے ہوگی جن کے ساتھ مل کروہ یہ خیال کرسکتا ہے کہ میری زندگی سلس ہے ۔عملی اغراض کے لیے یاج طح سے بیمعولاً ایک شخص کو متا ترکرتا ہے یہ ایک نظام زندگی کالفور سے بچ كم وبيش مقرره او تا ہے كراس ميں جذبے يالذت كى خوا مش كى تحريك سے ہرو قت ملل رونے کا اتمال ہوتا ہے، اورید ایک ایسا نظام ہوتا ہے جس کے قیام و ترقی میں فرہ اپنی معادت ابدی کوشتمل سمجھتا ہے اس میں شک نهیں کہ اس سعادت کو وہ اپنی سعادت مجھتا ہے کمریہ کہ وہ اس کو بلا شركت غيرا بني سمجھ (يعني ايني اس معني ميں جب بيں بير اتفا قا اسي طرح صلام ووسرون كى سعادت منه او) نيربات اس واقع كے منافى اوكى كدورن ایک جماعت میں اپنے یا دو سروں کی زندگی میں شریک ہونے ایک فاندان يا ايك قوم يا ايك ملكت يا ايك كليسا كيسلس زندكي كاجروموني کی حیثیت سے وہ اپنی بغائے دوام کا یہ خیال با فی رکھ سکتا ہے ،جس مے منتقل فيركا خيال مثلازم ہوناہے۔ اس ليے وہ فود ايني منقل سعادت كواينے سامنے لازى طور برايك معاشرى وجود كى حيثيت سے لاتا ہے، وہ اصول عل جس كى طرف اس سعادت مح خيال سے دمين منتقل بهوتا ہے ا مكن ہے بعض او فائن فیاضانہ کتو یقات سے اسی طرح سے منع كر حبطرح سے یہ اکتر او قات ایک دلجد یا لذت کے معول سے منع کرتا ہے مگراس میں ا در ارا د يام حمت مح اضو أن من كهي تصا دم نبيس بهو سكتا الكيونكه يايك ہی اصول ہیں اور اسبی تنفی نفس کی آبک ہی طلب بیر مبنی ہیں جو یا تدار مو كى - مرجس مو كو الى متخص اس و قن تك با بدار خيال نهيس كرستماجيتك كدوه خو دكو ايك ايس معاشم سے والبت شكرك جس كى سعادت اس کے لیے خود اپنی سعادت ہو۔

سرسوع - اس نام استدلال مع بدرجس كم متعلق الجي سيشبهه ہوتا ہے کہ بہت طویل ہو گیا ہے ہم کویقین ہونا جاسے کروریما وین يهال بيروارد امو جامع كا- بمستقل ديا بدارسدادت كيام (بوتخف ال

كى فوائش كرتا ہے وہ اس كوكيا جھتا ہے) وہ اس كولذتو ل كے سلسلے یا ایسی طالتوں سے تعلیل کے علا وہ اور کھو نہیں ضیال کرتا مجس سے لذتیں الم برغالب ہوتی ہیں اب انسان اس کسل سے بطف اندوز ہوتا ہوایا فؤ خود کو خیال کرے یا کسی دو سرے کو لیکن ایسا کرنے سے قبل بهتر يبعلوم ہوتا ہے کہ د وغلط فہميوں کے خلا ن جو يہ سوال کرتے وقت مكن بي مارے و مبنوں ميں جويں برد في موں عكم اتناعي جارى كراليں ا اگرچ ہم اس کا اشات ہیں جو اب دیں کر میر کھی ہم اخسلاتی زندگی کو ا حمامات کے تلسل میں تحق میں کرنے سے قریب تزیز ہو جا بیں گے۔ پہلے تایا طاجِھا ہے (والله) کو کسی شخص کے لیے اپنی منتقل سعادت کی خوا مش اگرچہ متو قعه سعادت محض لذتوں کے نشکس پرمنشنل ہوء اس خوامش سے بالکل مختلف شے ہو گی جو ایک تمثلی لذت سے بیدا ہوتی ہے اوراس سختلف بم كے سعور كا بنا دے كى اور أكر ہم اس كا اثبات ميں جواب ديں قبهددى ليم كركين في م فود عزضا نه ادر افوا في مح كات كابك موتے سے ہ قریب نہ ہوجا ئیں گے۔ یہ ظا ہرہے کہ ایسی سعادت کی خواہش جو ایک فض كى ذاتى لذتول كيتسلسل بيشتل ہوا ايسى سعادت كى خوامش سے بالكل مختلف بيم ؛ جو دومهروں كے لذتوں كے تسلسل بين تتمل ہو ؛ يہ واقعہ که ایک شخص د و مهرے شخص کی لذت یا الم کے علم سے خو مثل یا بخیدہ ہوسکتا ہے ، اس واقعے کو نہیں بدل دیتا کہ ہرشخص کی لذت یا اس کا الم اس کی ذات کے لیے ہوتا ہے۔ خواہٹوں کا تعین ان کے مقاصد سے ہوتا ہے ا ورلذت كى فوايش جو نكدابك بالكل مختلف مقصدر كھنى ہے، اس ليے اس خوامش سے بالک مختلف ہوتی ہے؛ جو دو سروں میں لذت بیدا کرنمگی ہوتی ہے۔ بیں اگرایک شخص کی اپنی حقیقی سعادت کی خواہش دراصل اس امرى خواميش مين كداس كوملس لذتون كالطف ماصل بهوسك اور دومروں کی سعادت کے متعلق اس ام کی خواہش ہے کہ ان کواس فتم كى ملىل لذنني نفيب موسكين، تب تويه خوابشين ايك دومه

Y47

کی فندہیں' اگرچہ شایدیعل کے ایسے اصول ہیں جن میں مہنوا کی ہوسکتی ہے' اور ہمارا اس نظریے کی طرف او شنا ضروری ہوجا تا ہے جس کی ہم رو کرنے کی کوشش کر رہے تھے' یعنی مرحمت اور معقول محبت نفنس ایک ہی گئے نہیں' بلکہ علمی و اصول ہیں 'جوایک و و مہرے نے معاون رہتے ہیں۔

بهم ۱۷ - اس کا اس سوال پر اضا فدکر کے کہ وہ سعادت کیا ہے جس كى تجيده كموں ميں ہم كوخواہش او تى بيئے كيا بەلحض لذتو ب كالل نہیں ہے ؛ ہم حسب ذیل دینے ہیں - اس خواہش کی بنیادیا ندارتشفی لے ایک یا ندار ذات کا مطالبہ ہے۔ لذتوں کے تعلی سے اندراس م كى تشفى نهيں ہوسكتى اس سليا كوكتنا ہى طويل كرديں، كير بھى پيلى لذت ى لطف اند وزى كى سبت اس سے كچه زيا وہ ترب نہيں ہوتا - لهذا اگر کوئی شخص پذکورہ روعی مطالبے کے زیر اٹر کوئی ایسا تسلس لذت تلاش كرے جس سے اس مطالبے كي شفي ہو جائے تو وہ ایك وصو كے ميں بتال بهو گا۔ اس تسم کا د طو کا مکن بوسکتا ہے الگر ہمیں یہ فرض ند کرنا چا ہیے کہ یہ اس سے ہوتا ہے کہ بہت سے لوگ اپنے دا خلی بخربے کی غلط تحلیل کی وجہسے یہ دعوی کرتے ہیں کہ ہمیں لذتوں کے تعلیل کے علاوہ اور کسی طرح سے سعادت کا تصور ٹہیں ہو"ا۔ یا پدار تشفی نفس کامطالبہ ندگی کی ایسی تر تیب کا باعث ہوگیا ہے جس میں اُن اغراض کی تشفی کے پیے جو حصو ل لذت كي اغراص نهيس بين الكرجن كي نهايت ابي عام تعريف یہ ہوسکتی ہے اکہ یہ ہماری استعدا دوں کے نشو ونما اور اسی طرح سے ان لوگوں کے استعدا دوں کے نشو ونما کی اغراض ہوتی ہیں جن سے ہم كو تعلق ہو تاہے، كوئى ندكوئى بہتريا بد ترستقل انتظام ہوتا ہے۔ حب ایک شخص کسی برسکون ساعت بین اس امر برغور کرمے بعیمنا ہے کہ بیری متقل سا دے کس شے پرشتل ہے، وہ کو نسی سے ے جس کی فواہش کرنے میں وہ در حقیقت اس کی فواہش کرتا ہے۔

تؤیہ زض نہیں کیا جاسکتا کہ وہ اس خواہش کے مبدام اصلی بعنی اپی خود كومعروض بنانے والى تحصيت تك ينتيناہے ، ياده اس محمعروض كااس شے كى مجرد صورت بيں خيال كرتا ہے، جو اس مطابے كى تشفى كا باعث بولي، جو اس قعم كي شخصيت سے بيدا بوناہے .ليكن اگر جون في جذبات یا فلسفیانه مضفدات کی پیج سے بری ہے تو وہ اپنی سعا دت تو اس نظام زندگی کے مطابق کرسکتا ہے، جس کو یہ مطالبہ کا لم وجو دس لایا ہے۔ اس کی سعادت کا خیال اس کے لیے یہ ہو گاکہ وہ ان مختلف اغراض و مقاصد کو کامیابی کے ساتھ ماصل کرتا ،جس کا اس کے معاشری نظام نے (بیاں معاشرے کو وسیع ترین معنی میں لیا گیا ہے) اس کے لیے تعین كياب اغراض جوشايد اين ابل وعيال في بسراوقات كانتظام كرنے سے كر عام صحت كى اصل ح كرنے اور فليفے كا ايك نظام نتيار لرنے تک وسیع ہیں۔ اس سعادت کے اجزائے ترکیبی ان مختلف وال كى نفاصة بول سے ايسے مقاصد رمثلاً ايك خاندان نے سے بسراد قات كافراهم كرمًا يا ايك شهر كى صفايئ كا انتظام كرنا) جو دوران يخفق مين مويح، اور جو تحقق میں آنے تے بعدایک یا بدار معانثری خیر کے متعل اجسزا بن جاتے ہیں۔ لہذا ان میں وہ شخص جو فکرکے اندر اپنے آپ ٹوسنقیل میں بے جاتا ہے 'ادرایک خاندان یا قوم یا مملکت یا کلیسا کی ملازندگی میر عور کرتا ہے' اس تو ایک یا ندار اور روز افر دوں ملکیت محاصاں ہوتا ہے جو اس کو تدریجی التذا ذکے اندر کبھی نہیں ہو سکتا۔ ان کے اندروه اینی سبت یه خیال کرسکناہے که میں در حقیقت ایک طلق فایت سے قریب ہوتا ہوں جس مدیک اس کواس شم کے مقا صدے دیجی ہوتی ہے اس کو ان کے تحقق میں لذت کی پیش بینی ہونا لا زی ہے لیکن اس کے حقیقی سعادت کے تصور میں فحرک اجز امقاصد ہوتے ہیں، لذت نہیں ہوتی۔ اس کی دلجیلی کا مقاصدسے لذت کی جانب منتقل ہوجا نا تصور معادت کے نے مہلک او کا۔

٢٣٥ - الراس سوال كاكد الين حقيقي يامتقل سعادت كي فوام شن مديم كرتي و فن بمكس شي كي فوا بش كرتي بين يرجواب تسليم كرليا جائي ال ایسامعلوم ہوگا کہ ہم اس موال کا کہ ہم دو سروں کی حیقی سعادت کی فواہل کرتے و فت کس شے کی فواہش کرتے ہیں ہ جواب دے چکے ہیں ' یہ وہی عام سعادت ہے، وہی فلاح معاشرت بعجب کی ہم اپنی سعاد ت جیمیت سے بھی خواہش کرتے ہیں' اس میں شک نہیں کہ دومروں کو لذت بخشنے کیا يا ان كاللم رفع كرفع كرفي فياضا مذنسويقات بهي او تي بين ليكن ان كو اسى طرح سے نظرانداز یا کونا چاہیے 'جس طرح سے' ان کوان خواہوں کے مطابق مذکرنا چاہیے جواپنی لذتوں کے لیے ہوتی ہیں بیکن سعادت کی فوا بش كوفواه وه دوسرون كي بوئيا اين بواسي طرح ساس تم كي فياضا وتويقات كمطابق وكهنا عامي جن سي كربهت كل مع كواس كا تصادم ہوجائے جس طرح سے اس كوان تسويقات كے مطابق نہ كہا جامے جولدت کے تمثل سے بیدا ہوتی ہیں۔ابسی سعادت کی تو قعیں ایک شخص جن مقاصد محلقن كى بيش بيني كرتاب وه ايسے مقاصد موتے بين (جياكة بم بيان كرفيكي بن) جن كولاز مي طور يرمعا شرك اورا يخ دونون م يم متحقق فيال كرتاب ايني ليه اس وجه سه كه وه مجى معا تنرك كا ے فروہے۔اس طرح سے جو سفادت مرتب ہوتی ہو' اس میں ذات و اغبار تے تصا دم کامسُلہ تومعرمن بحث میں آتا ہی نہیں ہے اس میں شک نہیں کہ فباضا مذتسويقات اورلدت كي خوا مشيل اس كي خوامش محرما توتعاون كرسكتي مِن الرحيد يركبي امن خواميش كي ما وي نهيس مونيس اوريه ايسا لف صور توں میں محملف مدارج میں کرتی ہیں۔ اس میں شک ہمیں کا ایک شخص کے حقیقی خیر کے تصور عملی میں جو مقا صدسب سے زیادہ نمایاں ہوئے ين وه طالات اورام لي خفو صيات كي اعتبار سے مختلف موتيان-سلے جو مثال گزر صلی ہے اس کو لو۔ ایک صورت میں شہر کی صفائی دومری صورت میں ابک و شوار موضوع برایک کناب کی تصنیف ایک شخص

کے ذہن میں اس وقت سے زیا دہ جگہ لے سکتی ہے ،جب وہ خود کو اس امر كى حبتجو مين مصروف كرنامه كرحقيقي سعادت كالقعور، جس طرح سے وہ انفرادی طور پر اس سے متا نز ہوتا ہے، کونیا ما فیہ رکھتا ہے بیل صورت میں یہ بات سمجھ میں آسکتی ہے کہ مختلف اتنحاص کو راحت پہنیا ہے یاان مے آلام دور کرنے کی تسوین قرار داقعی طور سراس تصور کے ساتھجس وقت کہ یہ فرد میں عمل کی تحریک کرتا ہے اتفاون کرسکتا ہے اگر آخری صورت میں بیشکل سے ایسا کرسکتا ہے۔ کھر دونوں صور تو س میں کا میابی کی منوقع لذیق اس کام میں مرگر می بیدا کرسکنی ہیں جوابسی سعاد ن میں ولیسی ہونے سے جولد تو س سنبی ہو شروع کرتا اور اس کی رہبری در مبنا ی کرتا ہے، اگرچہ بدا مرکہ میں دلجینی کے اصل مقصود بن جا بیس فود کا م کے لیے بہت مضر بوكا- نيكن ايك حقيقي خيركا تصور اس جزيي بهلوك اعتبار سے جو يہ فرد کے سامنے اس کی اصلی اغراض کی خاص نوعیت کے لحاظ سے لاتا ہے ، كننا بهي مختلف كيون نه بهو اوراس محمل بين تسويني مرحمت يا لذيكي كونى فوا مش ترقى مذبيداكرد ما لكريه بات كام فورسيح راتى باك اس كے فرديس لخرك على بيداكرنے اور اسى طرح سے معاشرے كے اس نظام میں جوا زاد کے آبادہ عل اونے سے متا تر بھی ہوتا ہے اور اس کا باغیت بھی ہو تا ہے تھو رخیربرا سے ذات اور خیربرامے اغیار كے النيا زكى منجا بيش نہيں ركھتا - اخلا فى عمل اور اخل فى حكم كا دربعه الوتے كے كا ظ سے اسے لذت كى خوامش اور لذت سے خوش كرنے كى خواہش كولجى قا بو من ركفنا چاہيے اوراس كے ساتھ ہى ان سے آزاد ، كھى

الم الم الم الكن الريسليم كرليا جائ كه ايك شخص ك تصور معادت من بائداريا حقيقى خير الان الريسليم كرليا جائ كه ايك شخص ك تصور معادت مين بائداريا حقيقى خير الان الحراجي الس كا الس كم متعلق به خيال كزيا مزورى ہے كہ يه دو مهرد ل سے اور خو داس سے ايك متعين علاقته ر كھتى ہے۔

Y 440

وه ان كى حقيقى خيركوا بني بعي اورا بني حقيقي خيركوان كي بھي خيال كرسكتا ہے، مگر موال یه ہوگا که وه دومهروں نی حققی خیر کا اگران کی مسرت کی حیثیت سے خیال مذکرے گا کو بھرکس خینیت سے کرے گا۔ اس کاہم یہ جواب دیتے بیں کر متقل فیر کے نصور کے زیر افر وہ جس میرت کی دوسروں سے لیے تلش کرنا ہے وہ اسی تسم کی ہوتی ہے جس تسم کی وہ مسرت ہوتی ہے جس کو اسی تصور کے بخت وہ اپنے لیے تلاش کر تاہے۔ یہ ہم بیان کر بلے بين الحقيقي ميرت صياكه و ١٥س كا اينے يے تعقل كرتا ہے مختلف غران ومقاصد كے محقق برشتل او تی ہے جو اس پرستو بی امنی اغراض جواس مين عرف اس وجه سے سيدا بهوسکتي بين که وه ايخ آي کو الك معاشرے سے منوب كرتاہے . دو مرول كى حقق مرت ال كے ليے الخيس مقامد معصول ميستل موتى بن ان مقاصد من فودان كى دليبي کے ساتھ یہ بات بھی ہوتی ہے کہ دو سرے بھی ان مقاصد سے اسی ہی وتحميى وتحية بن اور وه يتمجعتا بي كان مقا صدي مصول سان مولعي ایسی ہی مسرت حاصل ہو گی جیسی خو داس کو حاصل ہوگئی ہے۔اب ولچینی کا فود اس کو اپنے میں کجربہ ہوتا ہے کوہ ایسی رئیسی ہوتی جولذت سے ہوتی ہے۔ ادر ہوتی ہے کا خود اس کو اپنے مقاصد سے رکھیسی ہوتی ہے کا جولذت نہیں ہوتے 'ا در جو کچھو وہ دو مہروں سے لیے مہیا کرنا چا متاہے 'وہ اسی تسم کی دلچیسی کی ۔ والما تشفي ہے جولد تو سے بہتی ہو تی۔ دوان کی ایے مقب صدی حضول مِن مد د کرنا چا مهناہے اجن کو وہ اپنے اور ان میں مشر کی سمجفنا ہے جو مک یہ مقاصداس کے بارے میں لذتیں نہیں ہیں اس لیے ان سے بارے ہی بھی لذنتین نہیں ہوسکتیں۔مقاصد کے حصول سے دو سروں کو اور خود کو اسي مغروض كي بنا يركذت حاصل موني جاسي اوران كے لخقق كي توقع سے اس کو بلا شبہداس لذت کی تو نع ہو گی جوان کے حصول سے وابستہ ہے۔ مرجس شے محصول میں وہ دراصل دو مهروں کی مدد کرتا ہے وہ مقاصد ہوتے ہیں اور لذت محن ذیلے شے ہوتی ہے۔ دوسرے مفاصد کے

حصول سے جولذتیں ہوتی ہیں'اگرچہ وہ بھی لذتیں ہوتی ہیں مگران سے ان کوبیره مندکرنے سے اس کوکوئی دیجیبی نہ ہوگی۔ وہ ان کے لیے جس شے کی طلب کرتا ہے و چیقی مرت ہوتی ہے اور ان کی مسرت کی صداقت ان مقاصد کی نوعیت پرمبنی ہوئی ہے جن کی وہ خواہش کرتے ہیں ،جو خو د لذتین نہیں ہوتے بلکہ ان کے تحقق سے ضمناً لذت بھی ہوتی ہے۔ ٢٣٧ - مثال كے طور يرسم اس شخص كے واقعے كى طرف مير لوشتے ہیں جس کو ایک شہر کی صفائی سے بہت زیادہ دلچیں ہوتی ہے۔ الل برہے کہ اس شخص کے متعلق بھی ہی کہا جائے گاکہ وہ اپنے ابنائے جنس كي تقيقي مرت كا دلداده بي اس س شك نهيس كداس كا برا امقصديه ہے اکہ جن لو کوں کو وہ اپنے گرو و بیش دیکھتا ہے ان کی زیا دہرت کے ساتھ زندگی سر کرنے میں مدد کرے اور اپنے کام میں مصروفیت کی وجه سے بہت حکن ہے کہ وہ کچھ زیادہ صحت کے ساتھ اس امری محلیل نہ كرے كرجب وہ ان كے زيا وہ سے زيا دہ سرت كے ساتھ زند كى كرتے كا خيال كرتا ہے الوكونسي شے اس كے بيش نظر الوتي ہے اور يہ امر مركز فروری نہیں کہ وہ ایسا کرے۔اگر پریشانی یا جلدی میں وہ بر کہدے کہ جس مهرت کی وه ان کے بے تکاش کر رہاہے او و محض لذ توں سے تلسل بر ستل ميم ويلطي على اعتبار سے كوئى الهميت نهيں ركھتى - اگر و و يهى نظری غلظی اس غایت کے متعلق کرتا ہے جس کی اس کوتل ش ہوتی ہے تويه اور مجي عمولي بات ہے۔ يانظريه كه اس شخص كى غابت الينے ليے لذت ہے، (مكن م كدوه كي كاميا - كام كى لذت) لذت طلب بلان كو قوى كرو بكا جس سے اس قسم كے آو في او ہم سب كى طرح در فقت مناثر ہونا چاہیے، یہاں تک کہ اس کی دیجیسی کے کمزور پڑنے یا زایل ہوجانے كاخطره نبهوجو حقيقت ببياس كالم الدن اندوز بون كالنبط اوتی ہے۔جن سرت کی وہ دو سروں کے لیے اس کرتا ہے اس کا ایا کوئی مفرا ترنبیں ہوسکتا۔ اگرچہ اس فیال کے ذریعے سے کہ اس کا

محرك محف د وسروں كى لذت كى خواميش تھا 'بدور حقيقت ايسا ہى بن جائے' مگروم اس طرح سے لذت طلب مذبنے كا عملى طور يركم عقلمندا ورمفيد بوجا بيكا

گرخو : عرض آدمی ندینے گا۔ گرخو : عرض آدمی النفس آومی اگراپنے مقصد کو اس طرح سے بیان گرامی فنیم کاکریم النفس آومی اگراپنے مقصد کو اس طرح سے بیان كرك أوده اس مقصدى غلطترجاني كركاجواس كادراص مح كبوتابيخ جی شے کو وہ بیداگرنا ماہتا ہے وہ لذت نہیں ہوتی جس سے دوہرے حظ الحامين بلكه ان كى اضلاح ہوتى ہے جس مے ذیل میں لذت ہوتی ہے اور جس کی بیملامت ہموتی ہے' اپنی طرح سے وہ ان کی نسبت کو بھی سیم بھتا ہے کہ وہ ایسے مقاصد رکھتے ہیں جن کا حصول ان کا فرض ہو تاہے اور منحت جن کے تحقق کی شرط ہے۔ اور جو ایک عظیم الشان معاشری فایت کا جزو ہے جو اس کے لیے بھی و ہی ہے جو ان کے لیے ہے کہ یہ فایت کیاہے اس کا وہ ہم سب کی طرح سے بہت ہی مہم طور پر تعقل کرتا ہے اگرچہ اس التہ کے بغیرجو برتصور کہ اس قسم کی غابت ہے صرف بلا و اسطہ بی نہیں بلکہ یا الوسط بھی معاشرے کے اِن معاہد کے ذریعے سے اس پر رکھتا ہے جواس کا تھ اوتے ہیں، وہ پزندگی فد گزارتا جسی کداب گزارتا ہے۔جب اس کوان كى تعريف كرنے برقبوركيا جا تاہے تو وہ بلانكلف اپنے بيان بي لذت كو ان قابل قدر مقاصد كى جگه داخل كرديتا بيم من كح محقق ميں بير ضمني طور برآتی سے اور جن محصول میں وہ در حققت اپنے مسایوں کی مدد كرتا ہے۔ ده اس طرح سے ذكر كرنا ہے كد كو يا دو سرون كى ده مسرت جس کے بیدا کرنے وہ کوئشش کرتا ہے، محض لذت ہی ہے۔ بلا کماظ ا ساب لذت مے مالانکہ فی الحقیقت کی ان صلاحیتوں کی تکمیل ہے ا جن كواس امرى داضح فحليل كے بغيركه وه كيا بين اور اپنے كرے كے

يقين کي بنايرا وه دوميرو س سنوب کرديتا ہے -٨٣٧ - تابم دوسوال بين جن برغور كرنے سے عكى ہے، كه وه اس امرے زیادہ و ضاحت کے ساتھ وانف ہوجائے کرائی ماری س فی الحقیقت اس کی کیا رامے ہے۔ ان سے اس کو اس امر کا بقبین او جائے گاکہ جس غایت کے حصول سے لیے وہ و وسروں کی مدد کرتا ہے' و ولذت نہیں ہے بلکہ ایسے مقاصد کا حصول ہے جو لذنوں کے علا وہ بن اگرچه ان محصول سے لذت ماصل ہوتی ہے۔ اس کو خو دسے بیروال كرنا جا ہے كہ آيا وہ اس لذت كى قدر وقيمت جس مے بيداكرنے ميں وه خو د کو مصرو ف عل فرض کرتا ہے اصرف اس کی مغدا ر کو سمحقاہے۔ آیا وہ اپنے آپ کی طرح سے دو سرو ل کی لذتوں میں اس مشغیلے کی نوعیت کے اعتبار سے جس میں سے یہ بیدا ہوتی ہیں 'یا اس زمنی مالت مے اعنبار سے جس سے پینعلق ہوتی ہیں او تی و اعلیٰ میں امتیاز نہیں کرتا اگروہ یہ اقبیاز کرتا ہے کو لازی طور پریہ یتجہ نطاع کا کہ دہ محض لذت کے بیدا کرنے کی تل شن نہیں کررہاہے بلکہ لذت کی ایسی زندگی کا عارف الونے کے اعتبار سے کوئشش کر رہاہے اجس کی قیمت یا بیند ید گی اس كى خوش گوارى يا حظ پرمنى نهيس اوتى - فرض كروكه وه مجرخو د سے پوچینا ہے کہ آیا وہ تصوری غایت جس کی وہ اپنی طرح سے دوہمروں تمے لیے بھی نلاش کرنا ہے، اگرچہ یہ ایسی غایت ہوجس کالبھی محقق بنہ ہوتا ہو اگر کیا یہ محر بھی ایسی شنے نہیں ہے اجب سے مقل تنفی نبیب ہوسکتی ہو۔آیا اس کوحقیقی مرت ایسی لذتوں کے تعلی سے عال ہوسکتی ہے اجس ہو سے ہرایک اپنی خط کے بعد اس امر کا اجباس چیوڈ جاتی ہے کہ بن تشفی سے پہلے کی نبت تجدة بنہیں ہوگیا 'آیا اس کے برعکس دہ اس امرکو اپنی حقیقی مسرت کے بے وزوری خیال نہیں کر تاکداس کا ہر جز واس کوایتے مقصد سے دیے تر كردے اور اس كى استعداديں اور سلاحتيں ميلے كى سبت كمل ہوجائيں اور يہ بات كسى لذت كے خطس ماسل نهيں ہوسكتى - ادركيااس كامقسدا سلى ووسروں کی حقیقی مسرت کے لیے کام کرنے کا یہ ہے کہ ان کی لذتوں کے تسلل کے حاصل کرنے میں مدد کرے) اور یہ بات اس تم کی حقیقی سرت کے لیکسی اعنبارسے بھی مفیدنہ ہو گئی جس کی وہ اپنے لیے تلاش کرناہے۔ ٣٩٧- ايماشخص ان الوريرغوركرنے سے اس بات سے واقف ہوسکتا ہے کہ وہ دلیجیی جواس کو اپنی حقیقی مسرت سے ہے اور وہ دلجیلی جواس کو دو سروں کی حقیقی مسرت سے ہوتی ہے دو دلحسیال ہیں ہیں، بلكه ايك بى بن جن كامقصد لذتون كاتلل نهين ہے، بلكروح انساني جو خو د کو عمل اور بهتر بنا ما جا ہتی ہے ادر اپنی صلاحییتوں کو تحقق میں لانا عامتی ہے اس کی محکیل ہے۔ یہ صلاحیتیں صریحی طور پر لندتوں کی صلاحتیں نہیں ہوتیں ۔ ان کے عقق کی لذت بحیث لذہ کے کسی حیوا نی التذار سے بہت کچے مختلف نہیں ہوتی سوامے اس سے کہ اس میں شدت کم ہوتی ہے۔ یہ فاص قسم کی زندگی اورعل کی صلاحتیں ہوتی ہیں جن کی رجياك بيلي كها جاچكانه) اس وفت تك كوني طنا في تفصيل بين بال كى جاسكتى حب بك كه به عانس نه اوجائي . آخر مين جاكرسعا ديسي سن ہوسکتی ہے، اس کی سبت سو اے اس سے ہم کھے نہیں کہ سکتے کہ بہاری صلا جبيتوں كى مل تحميل ہونى چاہيے اور اس دوران ميں بھي جب كہ بيرتصوركه اس قسم كي سعادت اصلي كا وجو د سم بهاري زند كيول كانقور رہیر ہوا اس وقت بھی ہم اس سے زیادہ کھے نہیں کہ سکتے لیکن زندگی ا ورعمل كى بعض خاص صورتول كم متعلى ہم يه كدسكتے ہيں كديد ووسرى صورتول كے مقابلے میں بہتر ہیں یا اوروں مے مقابلے میں حقیقی معادت محصول میں زياده مفيدين كيونكدان سے اساني صلاحيتنوں كى زيا دة تعميل موتى سے لهذا یہ اس غابت سے قربیب ترکردیتی ہیں بجس سے انسان کوشغی واتھو دگی نصيب ہوتي ہے۔ حقیقی خبرسے دہ دلچینی جس کی وجہ سے انسان دل آویز لذتوں کو

یه که کور دکر دیتا ہے کہ یہ آئیسی لذتیں ہیں کون سے تمتع بذکرنا جاہیے اور قابل نفرت آلام کو ایسے آلام سمجھ کر بر داشت کرلیتا ہے کہ ان کو بر داشت کرلیتا ہے کہ ان کو بر داشت کرنا چاہیے اور کرنا چاہیے اور کرنا چاہیے اور کی بہتر اشکال کی ترقی سے دلیسی ہوتی ہے اور ان کی ترقی سے اس لیے دلیسی ہوتی ہے کہ یہ بہتر ہوتی ہیں جس مقصد ان کی ترقی سے اس لیے دلیسی ہوتی ہیں جس مقصد

اس اس طرح پرہم نے اس دلجیسی میں جو تفیقی حقر یا سعا دہ کی امرا اسکال سے ہوتی ہے اور اس خواہش میں جولڈ قول سے سی السلام المرائے ہوں کے سی السلام المرائے ہوں کے سی السلام المرائے ہوئے کی ہوتی ہے اگرچہ یہ سی اس قد رطویل ہو جو بنا کہ ایک طالی بیان اس کو اس ممل پر غور کرتے و قت نلطی سے بجنے کے لیے بیش کرسکتا ہو جو فرق ہے اس کو اس ممل پر غور کرتے و قت نلطی سے بجنے کے لیے جس سے حقیقی فیر کو اتعدو خود کی تعریف کو تعدین کرتا ہے اور ایسا کرتے و قت جزئی فر ایف کے تقیل کا عاصف کے تقیل کا باعث ہوتا ہے تعدیل کو در میں کہتا ہو کہ کا میں کرتا ہے کہ اور ایسا کر ویا ہے ۔ ہمیں کے معلوم ہوا کھی کے خیل ورحقیقت اس عمل سے جدا نہیں ہوسکتا 'جس کی اصل خصوصیات پر بھی ہو کے مقال کی اس خود کی اس فیرکو مقرار ہو جوا ہا ہا کہ دو سرے کے ما بین فیرکو مقرار ہو جوا ہا ہا کہ دو سرے پر مساوی فرایف سے اورجو اس بنیا دیر ایک و و مرے سے ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے اورجو اس بنیا دیر ایک و و مرے سے ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے اورجو اس بنیا دیر ایک و و مرے سے ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے اورجو اس بنیا دیر ایک و و مرے سے ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے اورجو اس بنیا دیر ایک و و مرے سے ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے اورجو اس بنیا دیر ایک و و مرے سے ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے ایک و میں سے اورجو اس بنیا دیر ایک و و مرے سے ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے ایک و میں سے ایک و مورے پر ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے ایک و سے سے اورجو اس بنیا دیر ایک و و مرے سے ایک و و سرے بی مساوی فرایف سے ایک و ایک و و سرے پر مساوی فرایف سے ایک و ا

MAY

وحقوق تسليم كرتے ہيں - يہ فرض كركے تفيش كرتے ہومے كد كويا توسيع ايك على وعلى موالهم نے بيعلوم كيا تھاكه اس كانينجه تعليم يا فتہضمير كايه وجدان ہواکہ حقیقی خیرسب انسانوں کی خیر ہونی چاہیے تاکہ کو بی شخص دومرے کے تعضان سے فائدہ الختانے کی کوشش مذکرے' اور نفع و نفصان کا اندازہ ہر مخص کے بارے میں ایک ہی اصول سے ہونا چاہیے۔ گر منوزیہ بات وا فنح بنیں ہوئی ہے کہ ضمیری وہ تربیت کس طرح سے ہوتی ہے جس کی بنا پر اس کو یہ فہم حاصل ہو تاہے کہ جز ٹی طور پر خیرکیا ہے ! وراس سے لحاظ سے وہ اپنے او برخاص خاص ذرایض عاید کرتا ہے۔ اس تغیس کی تلانی تعور خیر کے تدریجی تعین پر بؤر کرنے سے ہونے والی بھی، جو اس جین کے متلازم ہے، کہ یسب لوگوں کے لیے بکیاں طور پر خیرہے۔ تھوڑی ویر پہلے ہم نے اپنے آپ کو اس معروف رامے کا یابند بنالیا تھا (جو ان آرائیں سے اکٹر سے زیادہ قابل قبول ہے جو بہاں پیش كى كئى بين) كرحقيقى خيركا تصور يهلے بهل انسانوں براس صورت ميں سلط ہواکہ فاندان کے اوّاد کو زندہ اور آرام کے ساتھ زندہ رکھنے کے یے كس چيز كي ضرورت ہے - اب اس مالت فران كاجس ميں تصور خيرم ف اس صورت میں علی کرتا ہے اورکسی حالت کے مابین جس کا کم از کم مناسب طور براس قضيے سے اظہار ہوسکتا ہے کھنتی خیر صرف ارا وہ نیک ہے کیا کوئی قدرمشترک ہوسکتی ہے۔کیا ان کو ایک ہی اصول کے مختلف پہلو ترا ر و یکرم بوط کرنے کی کوشش ہے سو دمحض نہ ہوگی۔ اگرایک خب ندا ن کی ضروريات مهياكر دينے كى ديجيبى اس روحى مطابيے كونى الحقيقت ختم كرديتى ہے جس سے یہ بیدا ہوتا ہے تو بل شبہہ یہ ایسی ہوگی-مگرایسانہیں ہے۔ یہ بات یا در کھنی جا ہے؛ ایک خاندان کی ضروریات کے متعلق حس فتم کا انتظام پیش نظر ہے، وہ محض جبلی عمل نہیں ہوسکتاً۔ تم از کم یہ اسمفروضے کے مطابق کے مطابق توجبلی نہیں ہوسکتا ، کہ یہ اس قسم کاعمل تھا، حس کی نوعیت ہم انے قربے سے مجھے سکتے ہیں' یا یہ انسانوں کے نشو دنامیں جیسے کہ ہم ہیں اور

PAKO

جباکہ ہم ان کو جانتے ہیں 'برایک منزل تھی۔ بیر ان خاندانی اغراض سے توکسی اغتبار
سے مثابہ نہ تھی 'جس سے کہ ہم متا تر ہو ہے۔ بین 'سوائے اس کے کہ اس کا مدار
جبلت پر نہ ہو ' بلکہ شعور ذات پر ہو ۔۔۔ بینی ایک شخص کا عالم خیال ہم اپنی ذات
کو مستقبل میں ہے جانا اور نو دکو مکنہ مستقل تشفی کا موضوع خیب ال کرنا جو اس
فاندان کی فروریات کے پورا ہونے سے حاصل ہو گی 'جس کے ساتھ وہ اپنے
آپ کو وا بستہ سمجھتا ہے 'اب اپنی سنبت پہ خیال کرنے کی توت کہ میں ایسا پکھ
بننے والا ہوں جو کہ ابنہیں ہوں اور اس حیثیت سے اس معاشر سے میں
اور اس معاشرے کے ذریعے سے بننے والا ہمو ں جس میں کہ میں تقل زندگی
دکھتا ہموں اپنی استعداد و طافت کے اعتبار سے بنی آوع انسان کے ہم بہتر بنانے
اور اس کی استعداد و س کے کفتی اور اس کے فرض کی تھیل سے دلچہی ہوتی
اور اس کی استعداد و س کے کفتی اور اس کے فرض کی تھیل سے دلچہی ہوتی

نوایت ای قدیم آور محد و در دیسی کی شکل جس کا اظهار خاندان کی آینده صروریات کے لیے انتظام کرنے سے انو تا ہے اور اس کی نہما بیت ہی تہیم شکل کے مابین محمولی اچھے شہری کی دیجیدیاں ہیں جو وہ معاشری سعادت کے مختلف عاصرے دکھتا ہے 'ان سب کی بنیاد یا ٹیا رفتی کا مطالبہ ہے 'جو اس نظریے کے مطابق جس کے تابت کرنے کی ہم کوشش کر رہے ہیں 'ایک ایدی شاء ذات اصول مح فطرت جوانی برخمل کرنے سے حاصل ہو تی ہے۔ گربه مطالبہ ان کو فروں کو فروت ہو تی ہے ۔ گربه مطالبہ ان کو فرد ن کو فروں کے فوان ہو تی ہے ۔ گربه مطالبہ ان کو فرد ن کو فروں کے دیا و سے کو کی چیزوں کو صرف بندر کے ظاہر کرتا ہے جن کی اس کو فرد و رہ ہوتی ہے جن کی اس کو فرد و ت ہوتی ہے جن کی اس کو فرد و ت ہوتی ہے جن کی اس کو فرد و ت ہوتی ہے جاتا کہ ناہر ہم یا قاعد ہ اطبینان نصیب ہو یہ ایسی اسی شخصی جس کو ارسطو سعادت کے دیا و سے کو لی جو نکہ زندگی کی وہ انبذائی تنظیم جس کے ذریعے سے اس فتیم کاکوئی ہمینان فیسب ہو سکتا ہے جبلی نہیں بلکہ عقلی ہے' اس لیے خودکو معروض بنانے و انے محول کے ہوسکتا ہے جبلی نہیں بلکہ عقلی ہے' اس لیے خودکو معروض بنانے و انے محول کے موسکتا ہے جبلی نہیں بلکہ عقلی ہے' اس لیے خودکو معروض بنانے و انے محول کے معرف کے بنیزنا ممن ہوگئی 'جو بعد کی منزل میں خود موایسی غایتوں کے حاصل کی کوشنٹ میں طاہر کرتا ہے' جس کے لیے زندگی و سیلہ ہوتی ہے اور اسے کی کوشنٹ میں طاہر کرتا ہے' جس کے لیے زندگی و سیلہ ہوتی ہے اور اسے کی کوشنٹ میں طاہر کرتا ہے' جس کے لیے زندگی و سیلہ ہوتی ہے اور ا

جو دسایل زندگی محصول کی کوشش سے علیٰدہ ہے اور نی دنجیبی کے اندر مالی کی بی بالقو ہ طور پرموجو و ہوتی ہے 'اور بیٹ مکن نہیں ہے کہ اس جگہ جہاں پر کہ خاندان محض گزربسر واحد تفعید زندگی رہنا ختم ہوتا ہے اور اس کی سعادت کا فکر شروع ہوتا ہے اور اس کی سعادت کا فکر شروع اوتا ہے اور اس کی سعادت کا فکر شروع اوتا ہے 'ایک خط فاصل کیمینی ویا جائے۔

ا ہم ہے ۔ لیکن جب گزراو قات سے دسایل کافی مہیا ہوجا میں اور زیدگی کی غایتوں پر غور کرنے کا مو نع ہے تواب پیموال ہیدا ہوتا ہے کہ وہ غایتیں کیا ہیں۔ کیا انسانوں کوجوان کاتعفل ہوتا ہے اس سے اندرکسی انسی ترقی کا بیت چل سكتا به جن سے تصور فریف کے نشو و نما کے متعلق ہما را گفتگو کرنا حق بحاف بوتا ہد۔ا گرتصور خبرزیا وہ سے زیا وہ لذات کے تصور کے مما وی ہو تو اخل تی تصورات مے نشور نا مے معنی وسایل لذت مے ترقی کناں انکثا ف مے ہوں گے تصور ذایعہ كالسيخل كے معنی میں نشو ونما مكن مذ نظا لبوعل كى غايتوں كے متعلق ہمارے تصور کومتا ترکرے۔اگراس مفرف کے مطابق ہم اطابی ترقی کے متعلق گفت کو كرنے ہى لكيں تو يہ صرف اس معنى ميں ہوسكتى ہے كدائيى غايت مے حصول كے ليحب سے تصوریں کو بئ تغیر نہیں ہوتا' روزا فرن و رمعلومات کی روشنی میں کیا کرنا چاہیے۔ اگرخیر کا تصورسی ایسی شے کا تصور ہے جس کے بننے کے لیے یا اپنی استغدا دوں مے تحقق کے لیے یا اس فحقق سے خود کو آمو دہ کرنے کے لیے انسان کو خو دستغیر ہوجا نا چاہیے وصورت دوسری ہوگی۔اس نظرے کے مطابق تصورخیرا ابسا تصور ہوتا ہے (اگرہم ایساکہ سکتے ہیں) جو بندریج اپنی جمیل کو پید اکرناہے کسی لذت كى طرح سے يوايدا تصورنهيں ہے جس كوانتان ايك بخربے سے باتى ركھتا سے اجو اس کو ہو چکاہے اور حکن ہے کہ اس کو کھر بھی ہو۔ یہ ایسا تصور ہے حس کے ان چیزوں میں سے کوئ بھی مشابہ نہیں اوتی، جو اہم پر واقع ہوجگتی ين ياجن كونهم توجود ياسكترين بلكه بدايسا تصور مي جونهم كوبعض جيزون كرف اوربعن چیزوں کے عالم وجو دیں لانے پر آمادہ کرتا ہے۔ ابتداؤہم میں یہ ایسے مطالبے کی طرح سے علی کرتاہے' اورجو خو دسے ما داتف ہوتاہے'کہ اس کوکس شے سے تتفي موكى المريه آئي ماهيت اور رجمان سے مميز شورتک حرف اين تخليفات يرفور كرفيني مكتاب ينالنا

عادات دمعابد اور زندگی کے ان طریقوں برغور کرنے سے جن کویہ ایسے مطالبے كى منتيت سے جس موغورنہيں ہوا ہے عالم دجو دمي لايا ہے يس افلاتي ترتي الیمی غایت کے لیے محض وسلیل کے انکشاف وعل ہی کی ترتی نہیں ، جو موضوع ترقی سے بے ہیشہ ایک ہی رہتی ہے۔ اس سے فود نایت کے تصور کا ندر۔ بی تعین مترشع ہوتا ہے اکیو نکہ اس کا موضوع اس شے پر عور کر کے جس کو اس نے تصور کے زیر اخر تو انجام دیا تھا مگراس بر کا فی غور نہیا تھا 'اس امر سے پوری طرح سے واقف ہوجا تاہے کہ مجھیں کیا کرتے اور کیا نینے کی ملاحت ہے۔ م مم ٧ - اس معنى من اخلاقى نشو د نماكى تهم نتيج مين شهادت پاتے بيل اور ہم اس کا اصول سمجھ سکتے ہیں۔ مگر اس عمل کی و ہ منازل جن کے ذریعے سے عمل خود كوظ مركزنا مع غيرواضح رمتى ہيں۔ يہ بات يہلے بنائي جاچي ہے كه ايسي غايت جسے کہ خاندان کے بسراو قات کا انتظام ہے، اگراس سے عاصل کرنے کی جبی طور پر والشنش نه كى جامع علكه فابيت مع شور مح ساته اس مع حصول كى كوشش كماك تراس سے اس شخص میں جو اس کی تلاش کرتا ہے ایسا ہوک مترضع اوتا ہے اجو لسی تمثلی لذت کی خوامش بار فع اختیاج و دنول سے مختلف ہے۔ اس مستقل تشفی سے امکان کا خیال مترسم ہوتا ہے اور نیز اس تشفی سے عاصل کرنے کی سعی مترشع الوتي ہے، جو و دسروں كى مشى سے الوتى ہے۔ بهال حيوانى اوركف فطرى غرض على ه ايك روحي اورافل في دلجيبي وجودم أيس معروض كي دلجيبي جومرف خیال سے عالم وجو وس آتا ہے انسی شے کو بریا کرنے کی دلجیسی جوہونی چاہے ، اور جو ایک لذے کو دربارہ محموس کرنے کی خواہش سے علی دہ اوتی ہے لیکن کسی اسی دلچینی سے متا تر ہونے سے لاز می طور بریہ مترشے نہیں ہو تاکہ اس کی فرعیت بر بھی غور ہوا ہے اس بے جو لوگ اس سے متا شر ہوتے ہیں ان کو اس حیثیت ہے اظل تی تعقل ہونے می ضرورت نہیں ہے کہ یہ مالای خیر سے مختلف ہے۔ اس محے با و جو دکھا نا بیناگر اہٹ اور پو نشاک ان کو ایسی چیزی معلوم ہوسکتی ہیں جن کی وہ اپنے لیے یا دو سروں کے بینوا ہشن 15 isu-

YADO

بهرت مكن ہے كر بعض بالكل جنگلى قبايل كى اب بھى بہي حالت ہو۔ اور مكن م كركبي خود ماري آباد اجداد كى يمى حالت ربى بوراگريه حالت اس علی کا جزولتی اجس کے ذریعے سے وہ اس حالت سے بنائے تو ہم اس کے منعماق کھے نہیں جانے اکیو نکہ وہ اس حالت سے فیمن کی بالکل ہی ابتدائ حالت یں نَعْلَ عِلْمَ تَعْيَ جَسِ كَا بِهِم كُويِتَا جِلْنَا ہِے -چوکچھ ہم كہ سکتے ہیں وہ اس قدرہے كہا يك اخلاتی اور روحی دلچینی (اگرچه وه اینی نوعیت سے کتنی ہی ناوا قف اور اپنی تسبت یہ کہنے کے سنے ہی نا قابل کیوں نہ ہواکہ میں مادی اشیا کے علاوہ اور کسی شے کی طرف مایل ہوں) ان عادات ومعابدُ ان معیارات تعرایف و مذمت کے عالم وجو دمیں لانے میں عالی و کار فر ما رہنی ضروری ہے جوہم کومیات میں طے یں۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ اگر اس دیجیبی پڑا اگرچہ یہ فحض ایک فاندان کے لیے مادى بسراو قات كامامان مهياكرنے كى دلچينى ہو، كا فى غوركيا جامے توجو اس سے متا نر ہوئے ہوں گئے وہ اس امرسے ضرور وا قف ہوئے ہوں مے کدان کے مفاصد فطرت حیوانی کی شفی سے علی دہ ہیں اور اس سے واقف ہونے کے بعدوہ كم وبيش وضاحت كے ساتھ ظائدان كى ستقل عا نين كا تصور كئے بغيرية رہ سكتے تخصی کا انتظام کونا ان کا برا امفعد تھا کہ پیچیزوں کے ماتھ کم از کم و وسرول سے ا بنی جیسی دلچیسی با تی ر کھنے پرشتل ہے ' بالفاظ دیگر ننگی کی اشاعت بر۔ ٣١٨ - يمل تفكركب كس طرح سے اوركس رفتار سے واقع ہوا ، يہم نهيں كه سكتے - يه فرص كرنا تو ترين قياس معلوم او ناہي كدجب تك فطرى احتياجات کے دباؤے سے کسی قدر امن نہ الا ہو گا؛ اس و قت تک اس کا وجو د مکن نہو اہو گا۔ خاندان کے لیے ما بھائ فراہم کرنا انسان کو اس درجہ منہ مک رکھا ہو گاکہ اس کو بد دریا فت کرنے کی فرصت بناستی ہو گی کہ میں جو یہ انتظام کرتا ہوں اس کے اندر أيا مضمرب اوراس وجهساس كواس امرسه وافف مون كاموقع نامل وكا كه خود اس مين اور د و سرو ل مين الله في فطرت جيسي كو يي شف بين باجن چيزو ل كو ديجيا ' جِيوا ياحِكُما ما سكتام ان كي قيمت سي عليده كوي اخلاقي فيمت بجي م الني معاشرے كى عائيت سے اس كوكتنى اى شديد ركھيى كيوں نه اور اور اس كے شعلق الم

بیان کر چکے ہیں کہ یہ در اصل اخل تی دلجیبی او تی ہے)جب کا اس نافیت کے لیے مادى صور تولى بين انتظام كرنے كى مروقت كى پريشانى سے سى مدتك اظمينان نہ ہو جائے ، اس وقت تک ان کوان اتفاص میں جن کے بیے انتظام کیا جاتا ہے یا ان اوصاف میں جن کی وجہ سے اس نے انتظام کیا ہے کسی حقیقی فدر و فترت پروز كرنے كا وقت ندمے كاليكوكسى نكسى طرح سے اكن قد موں سے ايسا الواہے يہ ہم نهين جانت) ان تهم اتوام برجو تاريخ ركھتي بين عور د فكر كا وقت آيا ہے -اور اس كے ساتھ ان افلاتی إغراض كے ساتھ جو اپنی افلاقیت سے لاعلم اوتی بن اس قسم کی اطلق رکچینی پیدا ہو گئی ہے اس رکچینی کے علاوہ جو خاندان یا قبیلے کے افراد کو زندہ ر کھنے سے ہوتی ہے ان کو فاص سم کے استحاص بنانے سے بھی وکچیسی پیدا ہم جاتی ہے۔ ان کے اندر ایسے ادصاف پیدا کرنے کی خوا ہش کیجاتی ہے، بولسی ایسی بعیدی خبر کے لیے وسیانہیں او تے جوان ادرصاف کے بیدا کرنے سے ماصل ہو جائے گئی بلکہ خودان کے بیدا کرنے کے بیے کی جاتی ہے۔ عادات کی قدر وقیمت کے لحاظے ان کے اندراسی عادات عمل بیراکرنے کی خواش کی جاتی م جو فعلیت کی ایسی شکلیس ہوتی ہیں ،جن میں انسان ان عام چیزوں کو اکتیبا ب كركيتا ہے جن كے اكتساب كرنے كى اس ميں صلاحيت ہوتى ہے اور اس حدثاك خود كوتشفى د المناج محتصريد كروح كي الهي جيزو اكالك تصور مدا موجانا بي جن مع معلق الريد كها صدم جاسكے كە مرن برى أيسى چيزىي بين جن كوحقيقى معنى ميں خيركها جاسكنا ہے تو بھى بيضرور كها جاسكنا بي كديه ايسي جيزي بن جوجهم كي حقيقي چيزون سے علمده اياب

روح انسانی کے نشو وناکے قدیم ترین مدارج میں بھن کے متعلق ہم کو مخريري شهادنبي ملتي بين، اس امتياز كوخقيقة تسليم كياجا تاسيم ارسطوخارجي اچھی چیزوں روحانی اچھی چیزوں اورسیانی اچھی چیزوں کے مابین حب قسم کے ا تبیاز کومعروف انتاها اس میں شکنہیں کہ و ه طرف نفکر مرتفکر کرنے کا نینجہ ہے۔ یہ ان لوگوں کا کام ہے جنوں نے صرف بہی نہیں کدر دھانی اوصاف کی قدروقیمت کو پیچیانا ،جن کے لیے مادی اشیا آلات یا وسایل فیطهار کا کام دیتے ہیں ا

بلكه ميمتوں كى كائمنات كا' ايك مجر بفقل بھى قايم كرليا ہے جس كا آخرتك اصطفاف ہوسكتا ہے لیکن اس مم کے جو دفقلات سے ملحدہ ہم کو قدیم ترین تر برات سے جو شہاد نظمتی ہے اس سے غیر صربے فضایل سیرت و مزاج کا بھی بتا جاتا ہے جو حواس یاحیوانی احتياجات سے نظا ہر کو نی تعلق نہیں رکھتیں مسلاً شجاعت حکمت و فا داری و غیرہ كم ازكم ان چيزون مي جو حواص كواجهي معلوم بوتي بين جوانسان كے ياس بام سے آتی ہیں اورانسان مے اوصا ف حسنہ میں انتیا زکیا جا تا ہے۔ حکن ہے کہ آخرا لذکر يرزيا ده ترا دل الذكر كے تعلق كى بنا بر فؤر اور اور بيخيال كياجي تا اوكدان اوصاف سے معاشرے کی مادی عافیت میں مددلتی ہے لیکن اگر چیفنیات کالیمی شے سے ملی ہ واس سے متعلق ہو جام خود خالص خبر ہونے کا دامنے تعقل نہوا كريه بات مجهي جاتي ہے كہ وشي الى اور تمره فوشى لى وتو على وتيسة بي اس تمرهٔ خوشیالی کاتسلیم کرنا بجائے خود ایک اخلاتی ور وجی خیر کے تسلیم کرنے کے مادی ہے، جوحسی یا مادی فیرسے علی و سے ۔ یہ بات صراحت مے ساتھ معلوم ہوتی ہے کہ نظرت اخل تی جومعاشری عامیت کی دیجیبی سے مترشع ہوتی ہے، اینے او براس مدتک فکر کر چکی ہے کہ اُفلاقی تفقلات کک پینے کئی ہے۔ ہم ۲ - بیں جب بھی اور جہاں کہیں معاشی خیری دلچینی کے ساتھ معاتمری تحسين وخوبي كاكوني مميزتسور بهواسط يعني ان اوصات كا واضح تعقل كياكيام جن كى بدولت انسان فاندان با فيسليكا اجيفا فرد بن سكنا سم و بال مهم كو اس تعلیم میرکا آغازنطرا تاہے جس کی غایت برتین ہوتاہے کہ حقیقی خبر صرف ایک ہے' اور دہ اچھابنا ہے۔ یمل غالبًا اس عمل سے تعلق رکھیا ہے،جس کا پہلے تجزیہ کر ملے ہیں، اورجس کی غایت یہ بیان کی گئی تھی کہ تھی خیرسب انسانوں کی خیر ہوتی ہے اور يه ايك اي نوعيت اوراستعداد كى بدولت ان سبكى فيراوتى ب -ايكمل د ومرے كو كل كرتا ہے كيو الكه جس خير كى طلب و تل ش مي اعوز ض مس كو كى مقابلہ نہیں کے اور جو خیر فی الحقیقت ان سب کی عام و مشترک خیر ہوتی ہے جو اس کے بے تک و دوکریں، و ه مرف و ٥ فيراد تي ہے جو احجا بنے کے عام إراد ي ستمل ہوتی ہے سب او گوں کی مشتر کہ خیر کا یقین در حقیقت ہا رے تھورات خیر

کے اس وقت نگ مطابق نہیں ہوسکتا مجب تک باہمی خدمت کے نصب العین سے عقیدت رکھنے کے علاوہ کوئی اور نمایت ہوتی ہے اور اس کے لحاظ سے وہ تصورات

قايم كي فاتي ال ٥١٦ حقيقت يه ج كرا يم فير يحمولي انداز د ل سي قواه وه اين لیے او ایا دوسروں کے لیے اس قم کاکوئی معیا رنظر کے سامنے رکھنے سے بہت دور ين اسى وج سے اسانوں كے ليے خرك فيركانفنل اگر جر جرد امول كي بيت سے ہم برایک اثر رکھتا ہے گر علی فیصلوں میں کوئی قطعی اثر نہیں رکھتا۔ تیکیل کے يے متوروں كا ذريد او تا ہے جى كوعلى بى لانا ہم اپنے بى بى أبيل مجھے ، يہ ا بنے آپ کو بیض مانعتوں میں محسوس کو اتا ہے ' شلا علا فی کی مانغت کرز ندگی کی اس طرع ستنظیم کرنے میں اس کا کوئ اٹر نظر نہیں آتا اگدان و گوں کوجی کے متعلق ہم بسلیم کرتے ہیں کدان سے جو یا ایس کی طرح سے ام لینا جا ٹرنہیں خود کو نشوونا دینے کا کوئی حقیقی موقع نہیں ملا۔ ان کومقا بلے کے بے رحم وریا میں اپنے طال پر هيو ژويا جا تا ہے جس ميں جاہے وہ دُومِيں يا تير مي اطالا نگه ہم اس امرکو تسليم كرتے ہيں كداس ميں كمز وركے بھيرنے كاكوئي موقع نہيں جس عد تكسلي حق العلق م احتوق ایجابی سے ہم قطع نظر کرتے ہیں ان کومدنی معاشرے کی کنیت میں داخل کرلیا جاتا ہے الیکن وہ اچھی چیزیں جن کے حصول کے لیے معاشرے کی ماعی صرف ہوئی ہیں ان سے بے اچھی چیزیں ٹابت نہیں ہوتیں ۔مدنی معاشرہ عمن ہے کہ منتر کہ خیر سے تصور بیر قابم ہو' اور بہ اس تصور بیر مبنی ہو تا ہے' مگریہ تصورمعانتیرے کے کم تضیب افراد سے بارے میں توعملًا منوز محقق میں نہیں آیا' اوراس کے محقق میں نہ آنے کی یہ وجہ ہے کہ خیراسی چیزوں میں تامش کی جاتی ہے جن میں مقابلہ مکن ہے۔ بہاس قسم کی ہوتی ہیں کہ ان کومسادی طور برسب طاصل نہیں کرسکتے ان کے حقول میں بعض کی کا میابی بعض کی کا میابی کے منافی ہوتی ہے۔ جب تک کہ وہ جس کی عام طور ہیر خبر کی حیثیت سے الماش وستجو کی جاتی سے ایک عالت ذہن یا سیرت نہ ہو جس کا انفرادی طور برکسی تخص کا حاصل کرنا یا حصول کے زیب بہنے جانا ہر دو سرے محصول کے لیے ا مانت کاموجب ہو۔ اس دفت مک

190

معاشری زندگی ایک شکش کی صورت میں باتی رہے گی ، اگر جداس میں شک نہیں کہ یہ ایسی کشکش ہے، جس میں غیر جانب دار رفتے میں متوا ترا ضافہ ہور ہا ہے' اور جو خو دیبہم نئے رجمانات امن کا باعث ہور ہی ہے گراس کے ساتیمی جس میں مخالف اغراض کے بیے نئے گوشے بھی نظتے آتے ہیں جن میں کم وروں کے ناکام رہنے کا زیادہ قریم ہوتا ہے۔

र्। मा

27/62

ما سفاقی نصر العین کانشو و کالاس اخلاقی نصر العین کانشو و کالاس (حن) یکی کا یونانی اور جدید شل

١٩٩٩ - ١٩١٥ دو مراكام به جائفيل كے ساتھاس امريد فوركري كي تي في فيرك نفوركري كي تي في كا فيركا دى بن جا نا اجس كے ذريعے سے به ال داخلى مطالبه كا جواب دے سل اخطاع الاجس كے ذريعے سے به ال داخلى مطالبه كا جواب دے سل اخطاع الاجس كے مسلمہ فو اللہ اوران فرايض ميں طاہر كر تا ہے جن كوايك حق شناس شمير تسليم كرنا ہے نيكى كا تعقل محاثم كي تهرت بيا ارا كرے كى عادت پرمنى او تا ہے نيكى كي برتهم كو ذوكى اس كونشش سے بيدا ہو كى الله كونشش سے بيدا ہو كا الله كونشش سے بيدا ہو كى الله كونشش سے بيدا ہو كى الله كونشش سے بيدا ہو كى الله كونشش سے بيدا ہو كا الله كونشش سے بيدا ہو كا الله كونا ميں خوركا الله طرح شے على الله و قت كر سكر تا ہے جب وہ الله ميں ايك محاشرے كو جى اينا خبر كے سے تعقل اللى و قت كر سكر تا ہو جا الله كونس كي اتبود كى كيسا كھ معاشرے كونا ہے تا ہو جا الله كا الله كون الله كونا ہا ہو جا الله كا الله كونا ہو كونا ہو كونا ہو كونا ہو كا كونا ہو كونا ہو كا كونا ہو كا كونا ہو كونا ہو كونا ہو كونا ہو كونا ہو كونا ہو كا كونا ہو كا كونا ہو كا كونا ہو كا كونا ہو كو

قصور کے مذریجی نشوونا اور تعین کے مطابق ہے کہ معاشری خیر کس شے پڑشتل

جس نکی برایک عام سعادت کے لحاظ سے مل کیا جا تا ہے اور جس کو قابل قدر مجهاجا باسے اور جواتی اچھی چیزوں سے بنتی ہے جو مذکورہ بالا امتیاز کی وجہ سے خارجی اور تبعانی خیروں میں داخل ہے اس میں شک نہیں کہ یہ ایسی نمکی کے مطابق آوتی ہے جس کو البی سعادت کے لحاظ سے على من لايا جا آبا ورقابل قدر سجها مانا ہے، جس کا فورنیکی جزو لانیفک، اوتی ہے، مگرجس سے یہ ایک ضروری امرس مختلف بھی ہوتی ہے نیکی کی دونوں قیموں کے مابین جرمطابقت ہوتی ہے دہ اس واقع رسل ہوتی ہے کجی خیرسے ان میں سے ہرایک کا تعلق او تا ہے ایک عام خیر اوق ہادراس کی عام فیرلی حیثیت سے فواہش کی جاتی ہے۔ دونو صور تول میں صرفي فضيلت كى نبيادائي يجبى يربوتى مع بولذت كى كى خوابش ياكسى انائى مذب سے قطعى طور برميز الوقى م الكونكريه السع قصدكى طرف مايل اوتى ب جس كوفرداين اور دوسروں کے مابین مشرک سمجھنا ہے اور اسی بنا پر شخس دیسندیدہ خیا ل كرتا ہے- وَق مرف يہ او تا ہے اكد ایک عورت میں دو سرى صورت كے

مقابلے میں عام خیر کا تعقل زیادہ مجیح اور مو ترطور برکیا جا تاہے۔

جب وہ فایت جس کے لحاظ سے معاشری تحیین کا حکم لگایا ماتا ہے، محض ما دی سعادت کی کو بی صورت جو تی ہے' تو اخل تی سعی ایک ایسی غایت کی جانب ووفض افنا في ميت ركعتي بي إس طرح سي مايل موتى بي كر فويا يبطن قيمت ر کھتی ہے۔ یہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ وہ سعی ایک حقیق اور پائیدار تشفی نفس بر مبنی و قی ہے اور میلسل لذتوں کے دمایل پر قابض و فے سے ای طرح سے نہیں ملتی ص طرح عرفود لذقول محتسل سي نعيب ينهي اوتى والرايك ما خيركا سرطح سيعقل كيا جائے كدميلس لذتوں كے دريا بل ير متمرف الو نے يوشتل ہوتى ہے ، تو يعل سجیع نہ او گا کیونکہ یہ اس طرح سے کیا گیا ہے کہ اس کا اخلاقی سعی کے فود کوشکت و ننے كا با عن ہونالاز مى ہے) اور اس تعقل سے جو فضیلت عالم وجو دیں المبلكي ا اگراس بخفن انهاک نفس کی حیثیت سے عور کیا جامے تو بیر بلند ترین نضایل کی

سطے بر ہی سکتی ہے۔ ایک وحتی سپاہی کے فعل ہیں جوا پنے قبیلے کے لیے آئی واسطے جان ویتا ہے کہ اس کو ہمسا یہ قبیلے سے زمین کا ایک ٹائر احاصل ہو جامے آئی ہی عقد میں ہوسکتی ہے جو ہیام حق کو عقد میں ہوسکتی ہے جو ہیام حق کو مقد سی ہوسکتی ہے بچو ہیام حق کو مشرکین کی بہنی نے میں اپنی جان دیتا ہے ۔ لیکن اگر اس فایت کا لحاظہ نہ کہ جائے ہیں ہوتی ہے تو فیضیلت کا فلط تر وصور ہو گافشیلت کی خاتھ ہو تھی جاتو ہے تھی ہوتی ہے تو فیضیلت کا فلط تر وصور ہو گافشیلت کی خاتھ ہو تھے ہوئے کے ساتھ ہو حتی جاتی ہوتی ہے تو فیضیلت کا فلط تر وصی ہوتے ہے شاکہ ساتھ ہو حتی جاتی ہوتی ہے ہوئی استعداد وں کی تھیل ہے شکہ اور حتی جاتی ہوتی ہے شکہ کو شک ہوتی ہے اور حتی ہی تا ہو سے اچھی چیزوں کی تو تا ہا گائے آجا نا کا علی ہو سے اچھی چیزوں کی ترقی کا اپنی فایت سے تعقل میں اس قسم کا نشو و نا ہو گئے ہا رہے میں بنی فی انسان کی ترقی کا اپنی فایت سے تعقل میں اس قسم کا نشو و نا ہو گئے ہے۔

970

علم سربهم كا نف عي بنيا و مابعدالطبيعيات افلاق عيم شهود ابتداكويا و کے بغیرینہیں لکھ سکتے۔ وہ لکھتا ہے کہ دنیا میں یا اس کے باہر "نیک نیتی" کے سوائے کسی ایسی شے کا تعقل نہیں کیا جاسکتا 'جس کو بلاکسی تحدید سے ذیبر کہ سکتے ہوں' ليكن مذكور ونشو وناكواس يقيبن كي نشو وناكى حينيت سے بيان كرتے ہو مے غيرشرو طام من ایک سے اور وہ نیا نیتی ہے اور فغیلت کانس غیر مشروط فیرسے بہ حیثیت اس کی غایت کے زیادہ تعین تعلق ہونے کی دجہ سے ہم کو غلط فہمی بید اہوجانے كا نديشه اوتام متعلم إلى جد سكتام كركبابه مراد الوسكتي م كدكو ي فعل الوقت مك افلاتاً اجِعالِ برانبيس بأوتا على باجس جبت كى طرف اس كومايل الوناجامية اس كى طرف ما بل نهيس بهونا 'جب ماك فاعل كي غرض خيرمي اضا فد كرنا يا احجها اورسيك بنیا نہ ہو۔کیا بہنفصدہے جس کے لحاظ سے نی الواقع وہ عادتیں اورمیلان جرمعمو لا نبك اور با فضيلت منهورين اس طرح سيمنهور بو يحي بين اگر خميروش كااصلي اصول سینٹ یال کی طرح سے یہ ہوکہ جو چیز مذہب سے متعلق نہیں ہے وہ گناہ ہے، اس طرح سے جو فعل فیر کی خاطر نہ کیا جا عے دہ اخلاقا فیرنہیں ہے۔ کیا ہم کو ففایل کی نٹی نقسیم یا نیا نقشہ نہ بنا تا بڑے گا جو ہماری الطلاحات کی تعریف منت كے فطرةً مطابق ہو لے كے نا قابل ہوكا انو ميوم كى طرح سے يہ كہنا معقول

نہ ہوگا کہ کوئی فعل اس وقت تک با فضیلت یا افلا قانیر نہیں ہوسکت جبتک کہ فطرت انسانی میں اس کے بیمدا کرنے کے بیے اس کی ص افلا قیت سے الحدہ کوئی مجرک نہ ہولیہ

له - من میں جو دعولی کیا گیا ہے' اس کی بنا کو ہموتم اس طرح سے بیان کرتا ہے' یہ کہنا مرحی مغالطہ ہے کہ ایک فیل کو دیا مقارات بنانے کے لیے ایک فرک نیک فروری ہے' اور اس کے ساتھ ہی یہ کہنا کہ دیا مقاری کا لخاظ علی کا فرک ہے۔ ہیں ایک عمل کے نیک ہونے کا اسوقت تک لخاظ ہیں ہوسکتا ، جب تک وہ علی اس وقت تک لخاظ ہیں ہے نیک اور با نفیل اس کو سکتا ہے۔ جب یہ نیک فوک کی بہنا میر واقع ہمو رہیں لیک نیک اور با نفیل سے کہا کہ اور فوک نیک اور نیکی کے لحاظ کا کہ ہونا اور فوک نیک اور نیکی کے لحاظ کا ایک ہونا نا فکن ہے یہ

195

اس کے صول کی جانب ترقی کی شرط ادلین انسانوں میں کھی نہیں صورت میں اس کے عاصل کرنے کی دیجیں کا غالب دلیجیں یا ارا دے کی حیثیت سے علی ہے کا اور بہی دلیجیں (دو میری دلیجیں کا غالب دلیجیں یا ارا دے کی حیثیت سے علی ہے کا افران میں ایک تنظیمی حیثیت کے افران میں ایک تنظیمی حیثیت کے افران میں ایک تنظیمی حیثیت کے افران میں ایک میں ایک تنظیمی ہوتی ہوئی جا بھو تی جا جو تھیل ایسے عامل کی ہوتی ہے بوقی حصد دکھتی یا اس کے ترب بہنچتی ہے کیونکہ یہ تھیل ایسے عامل کی ہوتی ہے بوقیح معنی میں اپنے لیے معروض ہوتا ہے کا اس لیے ایسے کام پر تیمان ہوتی ہے جو دہ فود اپنے جو اس سے لیا جا تا ہے کہ حرف ایسے کام پر تیمان ہوتی ہے جو دہ فود اپنے آپ سے لیتا ہے۔

٨١٧- ٢١ رى دا عى به بي كدنى الحقيقة فغيلت يا نبكى كے اندازے یا تعریف و مذمت میں ہمیشہ خو دانیان کا لحاظ ہوتا ہے اس سے خارج کسی شے كا لحاظ نهيں ہوتا۔ وہى اصلى قدروقيمت كى تے ہے، حس سے ہرنيكى كى تيب ما فوذ ہوتی ہے۔ معاشرے کی ان ابتدائی مالتوں میں جن میں توجہاس طرح سے زندگی محف بسركرنے من شنول رہى تھى، كد شايستكى اور تفكر كے نفايل مے ترقی کرنے کی کو فی گنی بیش نہ تھی اس سے ہمیں اس امرس شک کرنے کی کوئی وجرمعلوم نہیں ہو تی کہ خاندانی دیجیں کے ان لوگوں سے ذہبن میں جو اس سے متا تر ہوتے تھے جو حقیقی معنی ہیں بید ا ہوئے ہیں وہ ایسے مکنہ اشخاص بر غور فكركى وجدس بوع بين جن كوفا ندان بين بونا جاسے جس طرح سے اب ایک غرب آدی کے بےجس کی بیداری کی ساعتیں آنے فائدان کے ما عزت رکھے میں صرف ہوتی ہیں ' فاندان کا کوئی مجود تقور فرکنہیں ہوتا بلكه لواكو ل اورلوكيول كى سبت به خيال اصل محك موتام كه به آيسنده شائیتہ زند کی گزاریں - قدیم زمانے کی فضیلہ جس مے کشکش حیات سی محف جرائت وجا نبازی محمعنی تخفے اور حس کے فائدے میں اور لوگ شریک تھے ا منوزاينا اصول وركسي ابسي شريح تصوريس ركفني سي حوجا نبا زسخس اور دومهرو ن کو بجائے تو و بننا ہے۔ جب انسان کے امکا نات کا افق اس کی نظرے سامنے وسیع ہوتا ہے جب معاشری تحسین کی نئی شکلیں ان استعداد دن

494

كى تكيل كمنعلق أشكارا بعوجاتى بين فضيلت كانعقل اسى سبت سيحيده الوجاتا ہے۔ بدنانی تہذیب کے اوج کمال پرایک ابتیجنزی کے لیے وہ لفظ جس كا ترجمه صرف نضيلت سے ہوسكتا ہے، بطا ہر باكمال استعداد کے ليے استعال ہوتا تھا مخواہ وہ انسانی کمالات سے کسی شعبے سے متعلق ہو۔انسانی كالت كے شعبے كسى طرح سے آب سے كم وسيع وفخلف ند تھے اسى ليے ارسطو کو یہ ضروری معلوم ہو اکر عقلی فضایل اور عادات وسیرت کے فضایل یس ا تمیا ز کرے لیکن نصلت یا قابلیت کی اقسام جن سب کو سکساں طور پرانسانوں كى فضيلت كماجاتا تخااكتني بهي بهم كوفختلف كيول يدمعلوم بهول اخلاتي قانون کے تعقل سے کیا خدایا ہمسامے کے فریضے سے وہ کتنی ہی کم کیوں نہ متنا نزمونی ہوں منوز یہ اپنے اندازے اور اپنے عمل سے بے داخلی و اصلی تیمت کے مقل برمنی تھے جو کسی ایسی شے برمنی نہیں ہوتی جو ایک انسان بر عارض ہوسکتی ہے، مثلاً لذت یا خوش مختی طکہ جو اس برمبنی ہو تی ہے کہ و و کیا السكتاب، اوركيابن سكتاب فضيلت كريم النفسي كي ايك استعداد لهي بسلمه كريم النفسي كاحلقه اسي طرح وسيع تعاجس طرح سے ان استعدا دوں كا سلقه وسبع تعاءجن كوانسان كوشعور ببوتا جاتا تفالحسي صنعت بيس بعي فضيلت كاحاكم والت یا فنہری سیاہی سردارفاندان کے افعال سے کم اطہار ناموتا تھا۔ گریہ کھے ایسی ر کھیے تھی جوان انوں کے اس اکتساب سے وابستہ تھی جس کی ان من صلاحیت تھی، یہی دلچیسی ان تام صور توں میں فضیلت کے اندازے پر غالب رہتی تھی اورعل كى تخ يك بيداكرتى يااس كوباتى ركھتى تھى-وہ ۲- اس س شکنیں کہ ایے زمانے بھی گزرے ہیں جن میں بدی كُوعا مل تو كا نى نَعِي مُكْرِخُو د كا كُو بَى كَاظِ مْهُ كُرِ تَى تَعِي السِيرِ رَمَا فَيْصِ مِن بيسوالْ

وہ مور اس میں شاہ اس میں شاہ ایسے رمائے بی دور سے ہی دور سے ہی ہوتا گو عامل تو کا نی تھی کا خوا میں میں میں میں اللہ کا فو د کا کو می کوا ظامہ کرتی تھی ایسے زمانے جن میں میں میں اللہ ایا گیا کہ کس صد تک عمل کی وہ صور تیں جن کی عمواً تغریف کی جاتی ہے۔ ور حقیقت اس غابت کے بیار میں جن جن کی کوشنش ہو رہی ہے احالا تکہ اس کی نوعیت پر

الوي فورو فكرنهين اوتا عورو فكران ما نكب وركس طرح سي آيا اور و ه

شرابط کیا ہیں جن کی بدولت بعض افوام اس نک ہنچنے کے قابل ہو ائی ہیں اوردوسرى اقدام بظاہراس عدیک بنجیتی نہیں علوم ہوئیں ' یہ ہم نہیں جانے مرجب يه حدا جاتى ہے وانسان على كى اصل غابات كے كسى متعين اور غير تناقض تقل تی وسشن کی جاتی ہے۔ کیا کوئی ایک جہت ہے، جو فعلیت کی ان تام صور نوں میں عام ہو اجن کو با نضیلت خیال کیا جاتا ہے اور جس سے اس کی فدرومنز لت كى توجيدونا شد بوتى بياس يديات بتادين واي كري سوال به اعتبار اپنے نتیج محسی طرح بھی نظری نہیں ہے واقع اور بهم آمنگ شورمی لانے نے دوران میں جن فایتوں کے مصول کی ہے کسی تصور قيمت مح زير ا فرطاص كرنے كى توشش كى گئى تھى جو اپنى توجيدة كوسكتا تھا'ان فایتوں میں سے بعض کا بعض کے ساتھ تناقض ظاہر ہو جاتا ہے، اور دندى كے اس طرح سے با قاعدہ كرنے كے اسكان كى طرف دہن فتقل ہوتا ہے كہ فضیلت کی گراہی سنے کیں اوراس کوایسے راستوں میں رکھیں جن میں یہ ورحقیقت ایسی غایت کے لیے مفید ہواجس کی قیمت سب سے زیادہ الوا اب اس کا تعقل حب طرح سے بھی کیا جائے۔ بیس وصدت فضیلت کے تعین کے ساته جس كا يوناني فلاسفے كے يہاں اس قدر واضح اور قوى اظهار او تا ہے ہم ایک کوشش یاتے ہیں بعض اعمال درجی نات کی مروجہ معیار کے اصلاح كى جن كوبافضيلت اورنيك خيال كياجاتا تها اورافراد و اقوام كي زند كي بركرتي كاليك با قاعده نظام را بح كرنے كى جو وحدث غايت كے تصور كے مطابق ہو-معض فلسفدائے فوائد سے ان کارکرنے کی عادت جو نعیسانی علمیا اور عاطبیعی کے اساندہ میں عام رہی ہے اس عظیم الشان عملی خدمت کے نظرانداز كرنے كا باعث او تى ہے جو مقراط اوراس سے تبعین نے بی نوع انسان كی انجام دی ہے، فضایل و وایض کامر بوط نفشہ انفیں کا کارنامہ ہے،جس پرسس وقت اس زمانے کا تعلیم یا فتہ ضمیر غیر جانبداری سے فور کرتا ہے کو اپنے ا ور اور المحدد المعلمين في السي شك الماميدون اور اندىشون كوپىداكيا جى جو ہم ميں نيكى كى تريك پيداكرتے ہيں اورجو اس كى

غفلت سے ہم کو ہوسٹیار کرتے ہیں پذیہی معاشروں نے سلمہ فرایض سے انجام دینے میں 'انسانوں کو تعویت بھی پہنچائی ہے 'اوران لوگوں کی سنبت فریضے کے رشتے تسلیم کر افتے ہیں 'جن کو بھورت دیگروہ اس قسم کے فرایض سے ملتے سے باہرتصور کرتے۔ مگرفضائل و فرایض کا با قاعدہ نفشہ ان کا فرق اوران کی وحدت اب جو کچھ ہے 'اس کے تھام اساسی اموریونانی فلاسفے کی

٢٥-ليكن اخلاقي تعليم كي سبت برات سے برائے بوناني فلاسفەنے جن كاعا لم عيسوى اپني بلند ترين اخل تي تحريك كے بيے نہيں بلكه اپنے اخلاتي مقولات اور اینے علی احکام کی انتکال کے لیے مربون منت سے کبھی موجب ہونے کا دعوی نہیں کیا۔ وہ نئی حقیقت کے بیغامبر ہونے کے مدعی نہ تھے، ملک ان اصول کے شارح ہونے کے رعی تھے جن پر اچھا تہری اگر عور کرے ت خود کو ہملے سے ان پر عامل پائے گا ، وہ اس فایت یا خیر کو و اضح طور نیر علوم كرنا چاہتے تھے جس كي طرف شهرى زندگى في الحقيقت مايل ہوتى ہے، أور ان کا زندگی کا پیعفل شخصی اد عامے نفس پرتعویق رکھنے کے لحاظ سے جتنا شریفانہ تھا'انٹاہی سیا بھی تھا۔ درحقیقت یہ ایسے اعضا تھے'جن کے ذریعے سعقل جوانسان می علی کرتی ہے اس کام سے زیادہ صراحت کے ساتھ واقف الوكني جويه آزا دمعا شرى زندگي كي پيدايش و قيام مي اور ان ا فعال میں انجام دے دہی تھی جن کی وہ زندگی کا باعث بھی ہے اور نتیجہ بھی ہے۔اس طرح سے اپنے کام سے وا قف ہونے میں اسی عقل نے ان کے واسط انساني زندگي مين نود تو مزيد حقيقت بخشي - ايك پايدارتشفي بإحقيقي ومستقل خیر محے مطابع نے انسانوں کی احتیاجات اور اندیشوں اور معاشری تسويفات برعل كرتے ہوئ فاذان اور مملكت كے معابد كوبيداكيا تفاريم يربض روطاني رجحانات اور توانائيون كوبؤسله طور برمفيد تحيي عمسل مين لائ اوراس طرح سے ملم طور يرمفيد ہونے كى دجہ سے معاشرى انسان كو متهديكا - گرمنور غايت كاكوني و اضح شعور رميرنه تعاجس عان كوان كي

قدر وتبرت حاصل ووتي امن شعورتك بمنعيز من حساكداس في خصوصاً يوناني فلاسفه کے ذریعے سے کیا ہے وہی رومی مطالبہ جو برانی فضیلت کا باعث ہواتھا الیسی فضيلت الإباعظ بوالجو بعض الهم اعتبارات سے سی میں میران تھی جو اس قانون کو سمجھے بغیرآمودہ ہونے نے لیے تیارند تھی جس کی پرتھیں کرتی کا اینی بغیر يه جانے ہو مے کر حقیقی خبر کیا ہے جس کے بیے مطالم کا کی بنو زایک مدتک کوراز تھا۔ ا ۲۵ - اس تغیر کا ہم اس لیخصوصیت کے ساتھ ذکر کرتے ہیں کہ یفنیات م منعلق کسی نیخ نظریے پرنہیں کا بلکہ خود اعلیٰ نسم کی نضیلت میتمل تھا۔ سقراط اور اس کے متبعین کو ایسے دلچسپ اخلاتی نظریے کا بانی خیال کرنا صحیح نہیں ہے جب اکہ مثلاً ہیں منے ماسئہ اخلاقی محتصلی کیا ارتقا میرنے دراثتی نشو ونما شے متعلق شروع كيا بونا- يبكنا توضيح نه الو كاكد الفول في اخلاتي فطرت كاليك في مطالع كورواج ديا كريدكني بس ليه حرج أين بي كريداك خطالعيا كم ازكم قديم مطالي كوبهتر صورت من ظاهر كرنے إلى -اب أكر جربها لا واقعي اخلاقي اكتباب بهيشداس سے بہت کم او متنی كه الارے ضمير كو ضرورت الوتى ہے مگر میضم مح مطالع سے ملند ہونے سے بلندی برای ہوجاتا ہے اور اس کے بغير بلند نهين او تا - اس مح الطالبه وحدت فعلت ك الدر مفرع اكبونكال كا تعين على خيرك ايك تصور سے ہوتا ہے جو كوال با فضيلت زند كى ميں شحورى مرحتمه بوگایدانس کاالساتصور بو تا بیخ جو ذی فکر ذی اداده روح کی د اسلی فضیلت کے رزرواس می استعدادوں کے کا ال تحقق پشتل ہونا ہے۔ بہال ہم کو اس بقین کی اصل نہیں (بلکہ اس کا اولین اظہار ملتا ہے جس کے ذریعے سے یہ اپنی زندگی کوظ مرکرتا ہے) یقین طباہے کہ ہرقسم کی حقیقی اچھائی اچھے بننے کے ارادے برمبنی ہونی چاہمے 'جس کا اپنی تکمیل کمیے ملاوہ نو ہی مقصد نہیں ہونا۔جب بہی یقین دنیا کے فلسفے می شکل میں نہیں بلکہ مذہبی القیان رین کی شکل میں آیا موزحمت ہو یا کیزہ قلب والوں مرکبو نکہ ان کو خدا کا دیدا ر نصيب بهو گا" ا ورجب اليي انساني شخصي زند گي معلوم ايو تي حبس کالخيسل اس طرح سے کیاجا تا تھا کہ اس میں اس کا تحقق ہو چکا ہے کو اس سے لونانی

مدارس کی نسبت برت برا علقه اتنحاص متا تر ہوا اور قلوب نئی قوت سے حکت من ائے لیک اگروہ وگر جواس سے متا تر ہوئے تھے کورسے یہ ویقے تھے کہ اس کے ان مے یے کیامعنی میں کینی وہ املاق جو ترکیہ فلب بر قائم ہے اکس شے برشتل ہے ، تو جو اب زیا وہ ترجن شکلوں میں دیا جاتا تھا، وہ در نستنہا اذہتہ

بوناني فلاسفيس ما خود اموتي تمين -

۲۵۲ - صفا بی قلب مرف اینے محرکات یا غالب دلچسپیوں کی نوعیت پر ب ہوسکتی ہے۔ ایسے افعال مو خارجاً بالکل بچیاں ہو تے ہیں اس اعتبار سے کہ جو فرک ان کا باعث او تاہے وہ کہ وہش هقتی خیرسے دلجسی رکھنے پر منی ہے ، کم وبیش یاک قلب کوظاہر کرتے ہیں کیا گراسی بات کو ایسے ط بق سے اداکیا جائے، جس منظوفہی کا کم اسکان ہو، کیونکہ فر کو رکو بالکل على و نهير كيا جا كتاء البيضل جو خارجًا بالكل ايك بهوتے بيں ؛ ان كاس لحاظ ہے کہ ان کا فح ک الیمی میرت سے تعلق ر گھنا ہے؛ جواس دلجیسی سے زیادہ مت اثر ہے زیارہ اچھا اور جو اس کھیں ہے کہ تناثر ہوتے ہیں ان کو کم اچھا کہا جا تاہے حقیقی اور ظاہری نضیلت کے اُس اسپاز کو جوان میں سے ہرایک کے فحک پرمنی ہوتی ہے فل طون اورارسطونے ایسی وضاحت کے ساتھ طاہرکیا جو حقیقت یہ ہے کہ تطعی ہے۔ اس میں شائیمیں کہ خو دھتی خیر کے متعلق ان کا بیا ن فحض صوری اور عارضی ہے اور بوجوہ مذکورہ اس ضم سے سربیان کا ایسا ہو نافروری ہے اگر چہ خیر کے عوری اور عارضی بیان سے بونا نیوں کی سنب ہماری مجد میں زیارہ معنی آنے یا ہشیں وریہ ہمسس کے بیمعنی ہوں گے کہ بنی نوع انسان نے کو شنہ دو ہزار س میں کھے نہیں گیا مگریہ بات کہ اس خبر کی ما نتجوری طور برایل به علی او افره اس معنی می فلوص قلب ہے) ہر حقیقی فضیلت کی نترط ہے اور ہی ایک شم کی فضیلت اورد و سری قشم کی فضیلت کے مابین اصل رشتهٔ انحادی اس کی ایر نانی فلاسفه نے اس قدرصفالی اور صحت کے سائة تطير دئ جس كاميها بي معلم فوامنش كرسكتا تضا ورجو ال ظلمين كيمهاعي تے تفایلے میں تو ہم شہوانی فرا ان کو کا ت کے ذراید سے اس کی مقبن کرتے تھے

اور جو غالبًا عام عملى الترسم لي كليسامين ضروري تھي الكل نما مان حلوم الوتى نے ؟ "فصالي كاليك عام خصوصيت بير مع كرحسين ونثريف كي خوامش كي جامع" يدكليب ہے جس کے اندر ارسطوا بنی اور اپنے اسّا و کی تعلیم کا بنیا و فیر مے متعلق خلاصہ کرتا ہے۔ ہرکلید کی طرح سے اس کو بھی خنن ہے کہ نا بشی مقولہ کے طور پر استعمال کیا گیا ہو۔ گرابنے اصل مفہوم کے اندریہ ایک بہرت بواے اصول کو نا ما ہر کرتا تھا جوبہ کے انسان ہے ارادے کا اپنی استعدا دوں کے بلند ترین مکنٹے تفتی کی جانب ایل ہونا' ہر سم کی حقیقی فضیلت کی عام بنیاد ہے۔ ارادے کے مایل ہونے کی نبت فلاطون اور ارسطود ونوں یہ کہنے ہیں کہ اس کو عادت پر بنی ہونا جا ہے لیکن عادت این قدیم ترین اور کم سے کم فکری نوبت پر کھی قال نے تا بع ہو نی جائے و فالذن في صورت مين مشكل موتى ہے ، يا ايك خصي لم كے در بيے عمل كر تى ہے اورصیح تربین کے بعدایک من میں بیفل کے بالکل مطابق ہو جائے گا اور جواس کا مبع ہوتی ہے۔ اگرارا دہ کا پہل ن موجود ہو،جس بس عفلی ہے۔ قری ترین خواہش کے ساتھ جمع ہو، تو سرتمہم کی فضلت موجوں ہو جائے گی۔ اس کے بغیرار ہوتا ہے تو زیا دہ سے زیادہ فضیلت کا ایسا امکان ہوتا ہے جیا كدان عادات ورجحانات سے موسكتا ہے، جو فارج على ملذ ترغا يتو ل كى طرف ما بل ہونے ہیں۔ یہ ایسے رجمانات وعا داتنہیں ہونے جن کو موضوع کوچ سمجھ کر اینے لیے اختیار ہے۔

سوه ۷- ہرتسم بی فغیلت کے اساسی اصول کا یہ نظریہ فلاطون وارسطوکے نظریوں کو لذتیت بی تام احتام سے بھی میز کر دیتاہے کا ورا فادیت سے بھی میز کر دیتاہے کا ورا فادیت سے بھی میز کر دیتاہے کا ورا فادیت سے بھی جس صدتک کہ بیدا کرنے سے بور سے ہمیں ہوئے ، بلکداس سے کسی ایسے مقصو دسے تعلق رکھنے سے بور سے ہوئے بیل جس کی فاعل مقلی طور سرخوا ہش کرتا ہے۔ اور بہمقصد ایسا تھا کہ جس کی نوعیت با عنباراس کے کہ اس کی خواہش ہوئی اور بہمت میں کہ لذتیوں سے نزویک خواہش کی متہدے کرتی ہے۔ بیدائر میں کے کہ اس کی خواہش ہوئی ایک تمان ہیں ہے۔ بیکن ان فلاسفہ کی کتا بوں کا بروسے والا ہمت میں ہے۔

یہ کیے کہ اگرچین طاہرہے کہ جوکیفیت ان کے نز دیکے عمل کو اچھا بناتی ہے، وہ نہیں ہے' جو افا دلوں کے پہال مل کو احیصا بناتی ہے' اور اس کا تعلق لذت کے ملاوہ جس کی نسبت افادی مہتے ہیں کہ صرف اسی کی خواہش ہوتی ہے اور اسى كى خوامش مونى چاہدے مكسى اور غایت سے مگریہ بات اس قدر واضح نبیں ہے کہ یہ دوسری فابت کیا ہے۔ اور وہ یہ احدال کرے گا اکدفایت کے تعقل میں کی یہ عدم تعین جس کی جا بنب شعوری میلان ہونے برفضیلت کومبنی قرار دیاجا تا ہے ۔ اس سے اس عدتک خو دفقیلت مے تعقل میں عدم تعین میدا ہو جا نا ضروری ہے ، جو غایت لذت نہ ہوا اس کی خود اسی کی فاطرخواہش ہونی چا ہے۔ اس مدیک صفائے قلب پر اصرار کیا جاتا ہے۔ گرجب تک ہم کو یہ نہ معلوم او کہ غابت کیا ہے اس و قت نک ہم اس قلب کی حقیقی خصوصیات كي متعلق جو فا لعنةُ اس مين شغول او تابي تذبذب مي رمت إس الرك تي نفطة نظر سے صفائی قلب مے کوئی معنی نہیں ہو سکتے، تو یہ سوال ہوسکتا ہے کہ كيا يوناني فلاسفداس سے زيا دہ كرسكتے ہيں كريم كو يہ ليس ول يمي كه اس مشم کی شیر کا ہونا ضروری ہے اور بداخلا قاسب سے زیا وہ اہم ہے بغیراس کے کہ اس سورى صور كي مطابق كسي حقيقي دليسي كوبتايش كياكليسا مع اندرصفات طب نے اس معلا و معنی ماصل نہیں کر لیے ہیں، جو اس کو مذاہب فلسفہ میں نہیں ماصل ہو سکتے تھے ہو نکہ بیسانی کتب سادی نے اس دلچیپی کو فراہم

اباس بات سے تو الی ارنہ ہوگاکہ ایسے معنی ہیں جن میں اب ایک عیدائی خہری کے بے ارسفو کے عہد کے یونا نی کی سنبت ایک بلند ترمعیالاخلاق اعکن ہے۔ ہمرایک اہم فرق پر تو پہلے ہی بحث کر یکے ہیں جو اس واقعہ سے پیدا ہو تاہے گھ کل النا فول کی برا دری کا علی بقین جیساکہ کو نا نیول کے لیے نا مکن محل النا ہوں کی برا دری کا علی بقین جیساکہ کو نا نیول کے لیے نا مکن محل النا ہے کر جو اس میں نا مکن ہوں کے جو حقدار ہونے کے مدعی ہیں 'ہم برکیا حقوق میں ہم برکیا حقوق ال

سنا

ر كفية بين ايك نيخ طقه كا انكشاف تها) - آعج ميل كريم كومعلوم بوكاك ميساني معاشر ين زياده سفر إدوم روس شاس بوناني كي سبت السيارة كي ويسيال كيطري سے فی انحقیقت زیادہ تعین ہوگئی ہیں اور اس مے مطالبے جو خود اس کی ذات سے ہوتے ہیں کیو نکر تکمل ہو گئے۔ گرفی الحال ہمیں روحانی نشوونا میں ترتی کی عظمت كوظ المركزنا ہے جس كے يہم وناني فلاسف كے مر اون مذت إلى-انھوں نے آزادیا خالص اخلاق کا بھیشہ کے لیے ایک تصور قایم کرے اس کو ظاہر كرديا اوربتا دماكه يه اس شے پرمنی ہوتا ہے جس كوہم فيركى بےغرضان وكيسى كه سكتي بين اور تخلف فضايل معاشري زند كي سع الليق براس دلجنبي كے اطلاقات بي، اور خو دخيران استعدادوں سے خارج كوئى شے نہيں ہے، جن كواسسى تاشى مى نفيلت كے ساتھ كام مى لايا جارہا ہے، بلكه يدان کا کا مل تحقق ہے۔ بیصور ایسا تھا، جس نے ہرتسم کے صحیح افلاتی بقین کے نشو د نا پراجو ہم کا متوارث ہواہے کومت کی ہے۔ اس میں شکنہیں کا اس کواپنے مطابق عادات ومعابد قايم مونے كم سات محكيل وتعين عاصل كرنا تھا الكراس قيام كالجي خوديني باعث تحاراس مين شكنهين كدير معي البا قطعي اورواضع اصول زند کی تونبیں بنا مجس کی ہم کواکڑ آر زوہوتی ہے کی بگریہ بات ہم کودہان میں رکھنی چاہیے کرجس حد تک ان نقایص کو تعلق ہے جن کی ہم کواس کے اندر فنكايت بوسكتي مع وه اس خير سي كالل طورير واضح كرفي الولف فطرت سے علود ہنیں ہو سکتے اکیو تکہ اخل فی توسی ہے صول نہیں ہے این جو کچے ہونا چاہیے اس کی تدریجی تعمیر ہے۔ موجو دہ حالت کا لطف ولنے نہیں ہے، یہ نظر کے نہیں بلکہ ایمان مح تا بع ہے۔ مقبقت یہ ہے کہ یہ ایسے نقایص ہیں جن سے اگرہم بری ہونے کا دعویٰ کرسکتے ہیں تو صرف فتباسات ے دریعے سے ایساکو سکتے ہیں۔ الم ٢٥١- ارسمومياكه مم مانتي بن ابنے سے بيلے فلاطون كى متام

مكت كے ماوجو و جس كو وہ نہايت فوبى سے اپنى بنائے بين كامياب موجيكا تھا ا

انسان کی حقیقی خیر کے لیے اس سے بہتر کوئی تعریف نہ دریا دے کرسکا کہ پراوح کی استعدادوں کا اس کی اصلی نصلیت کے اعتبار سے جو فکر کی ذہنی اور عملی دونوں استمار سے نفیلت ہے کا مل علی یا تحقق ہے۔ بیں اخلاتی فالص (جن کے اس قدر عد گی سے تعقی کرنے کا مہراہم اس کے سریر باند صفح ہیں) معنی ایسے افلاق کے اول کے جس کا تعین ایسی فیرسے دیجیسی رکھنے سے ہو تاہیے۔ مگر سوال یہ کیا جائے گاکہ اس قسم کی دلچینی کونسا حقیقی مفہوم یا مشارکھتی ہے۔ کیا تعقل اظلان اس دلچیسی سے تعین اور نے سے لجا ط سے اگر فی الحقیقت يه اس سے زیادہ نہیں ہے عننے کا یہ مدعی ہے دراصل ایک فالی تعقل نہیں ہے۔اس کا ہم یہ جواب دیتے ہیں کہ اگر روح کی استعدادوں کا ایسا لخفت نہ ہو چکتا 'جس سے خیر کی تعرفی تعرفی کو معنی حاصل ہوتے ہیں' اگرچہ وہ کا مل اور آخرى معنى نهيس بين توبيخقق بيمعنى بهونا ليكن تقطت برسي كدوبي روى اصول جس نے اس امر مے دریا فت کرنے کامطالبہ پیداکیا کہ بذات خودکونسی شے فیرہے' اور اس فیرکی دلجیسی سے جو حققی افیصائی کا تعقل متعین ہوا' اس کو عالم وجود میں لایا' اسی نے بعض مثنا عل و اکتسابات اور زندگی کی ایک خاص م کی تنظیم سے روح کی استعدا دول کا تقت بھی بیداکیا۔ البے علوم افنون اسے ماندان اور ریاستیں ہیلے سے موجو و تھے جن میں ایسے مقررہ تواعدہ ابنی موجود نھے جو ان کی بقاو تر فی کے لیے ضروری تھے ۔ جیا نخیہ جبر کی ایسی تعراف جیسی کہ ہم کوا رسطو کے بہاں ملتی ہے، ایک نام سے معنی کی نشریج کر دینے مے علاوہ بھی کچھ کرتی تھی ' یہ ایک روی اصول سے اظہار کی علامت ہے ' حس کے حل مے بارے میں کچھے ترقی ہو جکی تھی، روح کی استدراد وں کو آغا ز محقق کو۔ کے لیے انتظار کی ضرورت نہ تھی ایسی خبر کے لیے دلچیسی کی نواہش ہنوز مختاج آ غاز نه تھی فلسفی کو لوگو س کے سامنے ایسی شے کے لانے کی ضرورت مذکعی جو ما لكلى مى تمي موا بلكدان كوا يسى شع يرغور كرف كے بے آماده كرنا تھا، جس علی شی شی اس کی قراروا تعی قدرو منزلت حاصل ہوتی جس محصول کی کوشش ہورہی تھی۔

MEL.

٥٥١- اسى لحاظ سے يہ يہ ہے، كم تقعد نے اس تخص كے شور كے ليے جواس کے ماصل کرنے کی کوشش کررہاتھا ایک نٹی صورت اختیار کر لیا۔ اس کے لیے الیم شے بن گئی جیسی کہ یہ پہلے بذات خود یا تصور میں یا تسی ایسی الهی ذات کے لیے بھی جواس کے دریعے سے اگراس کے علم مے بغیر کام کرری تھی بھلا ملکت کے اندر روح کی استعدا دوں کا تحقق، اگر جدایک معنی کیے تويه برايي شخص كامقصدر بالم موشهري كي حشيت سے اپنے فرايض كو لايك طور برانجام ویتا ہے ایک سے معنی میں ایسے تنفس کے لیے مقصد بن جاتا ہے ، جو این ملد برایس عایت محاص کرفیس شرکت کرتا ہے جس سے شہراو ل كى عالت بهتر ہوتى ہے اور ايساكر في انفاتى لذت يا معا دضه اس مے پیش نظر نہیں ہوتا ' بکد محض یہ غابت بیش نظم ہوتی ہے ، اضافوں میں البا شور بيدا كرنا اوراس طرح سان كواس قابل بنا ناكدوه قديم كام كواس انداني سے كرس معين بابن عامع، يكام سقراطي فلاسفد كا تفا-ان كو عكت شياعت عفّت بإعدالت بيداكرنے كى خرورت ندير عن ان كوان عا دات عمل کی جو ان ناموں کے تخت لاین تعریف وجسین خیال کی جاتی تقییں' ان مقاصد کے علاوہ جن کی وجہ سے ان کی ہمیشہ قدرو منزلت کی جاتی تھی کا كسى دوسر عقصد كى ط ف ربيرى كراتى فرورت ند تنى المرا كفيس اس امر کے واضح کر دینے کی فرورت او فال تھی کہ جو تکہ یہ مقصد ذی عقل اشال کی میں اوراس کی استعدادوں کو کال ہم آمنگ نظیدت میں بے نقاب رہا ہے اس لے یہ ایسا مفعد نہیں ہے،جس سے مانفیلت عال کورسی نبت ہو، جسی کہ ایک فارجی فایت کو اینے و مایل سے ہوتی ہے بلکدان کے علی میں پنجووشال ہوتاہے۔ایساکرنااس اصول کے قایم کرنے کے سادی تھاکہ نیکی کو خو داس كى خاط تل ش كيا جائے - اورجب اس كو اس طرح سے تل ش كيا جائے گاتو فود یم اور مرف ہی خیر ہوگی کراس کے معنے یہ نہ تھے کہ نیکی کے تصور کو تعین الیہ كم بغير جيو الماريا ہے ۔ اس مح برعكس يه اس كو اور كھي منعين كرنے والا تها السيعلى ي صورت من حس كوتا حال نبك وبا نفيلت خيال كيا جاتا تفا

474

اور اس تحدید کے ساتھ متعین کرنے والا تھا کہ صحیح معنی میں با فضیلت ہونے کے لیے ان میں ہم آہنگی ہونا بھی ضروری ہے ، کیودکہ ان سب کو مل کرزندگی کو کمل بنانا چاہیے۔ اور ان سب کی بنیا دایسی سیرت میں ہونی جا ہیے ، جس کی فالب و کجنبی خود اس خمیل سے والبتہ ہو۔

100

۲۵۲ - اس فکری افلاقیت کے نشو و کامیں جو ہما رے ضمیر کو ورا ثبتہ ً ملی ہے اساسی اصول اور اس مے طریق اطہار دونوں نے وہ صورت باتی رکھی ہے جو الفول نے ابتدارٌ لو نانی فلاسفہ کے ذہبنوں میں اختیار کی تھی۔ خارجی فکری انزات ہم پر کتے ہی ہوئے ہوں راوراس میں شکے نہیں کہ طال ہی من ارتفائ لذنيت كا ترات نهايت بي شدت كے ساتھ فارجی تھے) گرہم اس يقين كوكبھي نهيں مجھو راتے كه نيكى كى بہت سى صور تؤں ميں سے نيك ہوناي فرد کے لیے اصلی خیرہے اور یہ کہ یصورتیں لا تعداد ہیں اور ان میں سے ہرایک کالیک ادا دے پر بنی ہونا ضروری ہے، جس کی خیراصلی ان صور توں میں کسی ایک میں معروض ہوتی ہے اور یہ کدانسان کی خبراعملی اس عام معنی میں مجس میں کہ یہ فرد کے تخفق سے ما ورار ہوتی ہے اور اس کے با وجو داس کو ایسی قتم کا ہونیا عاہیے 'جو انفرا دی نیکی کی تمام صور تول سے انسی نسبت رکھتی ہو بھیسی کے حبانی زنگی مختلف حیاتی اعمال سے تعلق رکھتی ہے کیفی ان سے بید ابھی ہوتی ہے 'اوران کو مكن بھي بناتي ہے، اورجب ہم خو دے بيموال كرتے ہيں ، كه وہ اصلي صورتين كيا بين عن من اور جو يُحيري اختلافات مول مرفيقي خيرك ارا دے كارچونيك بنے کا ارادہ ہوتا ہے) ظاہر ہونا صروری ہوتا ہے، تو ہمارا جواب فضایل کے کو نانی اصطفاف کے مطابق ہوتا ہے۔ یہ صدافت کے جاننے اورجیل وخولمورت كے بنانے كا ارادہ اوتا ہے أبر الم وفوف كے برد اشت كرنے اور لذت كى تربيات كامقا بله كرنے زميجيج اور عفيف بننے) كاارا وہ بهوتا ہے اگرچيديدارادہ لوناني كي طرح سے فدمت محلت کے لیے الیار ہو گرانیانی معاشرے کی کسی صورت کی فدمت نے لیے تو الیا ہونا چاہیے۔جن چیزوں کو انسان نے ادر دے سکتاہے ان کے لینے اور دینے کا محض رجیان کا فی نہیں ہے بلکہ یہ اس رحق ہوماہے.

مشکل ہو اہے تو اس کو ان اصل راستوں کاجن کے در یعے سے فیر کو حاصل کرنا جا ہمیں ہوئے ہمیل مناکل ہو اہے تو اس کو ان اصل راستوں کاجن کے در یعے سے فیر کو حاصل کرنا چاہیے محض انفاقاً علم نہ ہوگیا تھا۔ جیسا کہ او پر کہا گیا ہے 'حقیقی فیر کی کوشش ان راستوں پر جاری رہے والی تھی' اور ہما راستوں پر جاری رہے والی تھی' اور ہما راستوں پر جاری کر گئی میں استعداد ول کاواقعی اس کام کو جاری رکھنے تین ہو اپنے ہواس اولین با قاعدہ نفکر کے جو فیر کے اس اولین با قاعدہ نفکر کے جو فیر کے اس اولین با قاعدہ نفکر کے جو فیر کے اس اولین با قاعدہ نفکر کے جو اس کی ان را ہوں میں نظاہر ہو نے پر ہوا ، اور بعد سے تام نفکر سے جو اس کو منست کی جاری ہوا ہو اس کو منست کی جو اس کا جاری ہو اس کو ششس کا جاری کی منا ہو نے پر ہوا ہو نے اور بس طرح سے جو اس کو سے میدا ہوتے ہیں اور بور نے زما نوں میں ان میں کوئی تعذیز ہیں ہوتا ہو سے بین ان کی بنا پر معیارا ت ہیں ایسے تغیرات واقع ہوگئے ہیں' بعضو ل فیر کی واقعی کوشششوں ہیں جو تغیرات ہوئے ہیں اور جو غور و فکر کے بین ہوتا ہو ہے۔ بین ایسے تغیرات واقع ہوگئے ہیں' بعیر سے غور و فکر مترشے ہوتا ہے۔

به حیتیت مجموعی اس مقصد میں جو تغیرات ہو سے ہیں جس کو خیر سمجھ کرماللہ
کرنے کی کو مشت کی جاتی تھی 'اگر جہ ایسے زمانے بھی گزرے ہیں' جن ہیں نظاہر
نقصان دکمی واقع ہوئی تھی' گر بہ حیثیت مجموعی ان کی وجہ سے اس نے خو د کو
نسبة زیا دہ مکمل اور متعین بنالیا' اسی طرح سے' ہمارے معیارات نفسلت
اور ان معیارات کے مابین جن کو یونا نی فلاسفہ سلم مانتے تھے' جو فرق ہیں'
ان طالات سے زیا دہ مکمل ہونے کی وجہ سے بیدا ہوئے ہیں' جوہم انسانی زندگی
کے مکمل ہونے کے نفور میں شامل کر لیتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ انسانی استعادول
کے مکمل ہونے کے نفور میں شامل کر لیتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ انسانی استعادول
ختنا کہ قدیم ریاستوں میں سے سب سے زیا دہ ترقی یا فتہ ریا ست کو اتھا۔
ختنا کہ قدیم ریاستوں میں سے سب سے زیا دہ ترقی یا فتہ ریا ست کو اتھا۔
حتنا کا م و انفہ ہوچکا ہے' اس کے لحاظ سے یہ اس سے بہت زیا دہ مکمل شے
جے مشنی کہ دو ہزار سال قبل تھی' اور ہر مزید ترقی سے ان امکانات کی مزید
راہیں گھلتی جا رہی ہیں' جن کا محف تحق نہیں ہوا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ
راہیں گھلتی جا رہی ہیں' جن کا محف تحق نہیں ہوا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ

حقیقی خیر کا حدول خو د کو انسانوں کے سامنے انٹی شکلوں میں پیش کرتا ہے۔ ا نسانی زندگی کی بہتری کونٹے طریقوں سے جاری رکھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ چونکے حقیقی خیر کا حصول ہے یہ موتا ہے اس سے اس کے حصول کے اندرجو کچیمفیر ہوتا ہے اس پر پورو فکر کرنے سے معیارات فضیلت حاصل ہوتے ہیں' جو گواصوالاً ان معیارات کے مطابق ہوتے ہیں اجن کوارسطو تسلیم کرتا تھا مگرانے مطالبات کے اعتبار سے ان سے کہیں وسیع ہو نے ہیں۔اگر ہم اس پر عوٰ ر كرس كه ضجاعت اورعفت كم متعلق ارسطو مع بيان كوعيسائي ضمير كم طالبات كے مطابق كرنے من اس من كيا كھ تغيرات كرنے يوس سے تواس سے بات كى زياده وضاحت موجائ گي-٨٥٨ - اگرايے عبالي سے جو ابلاكسي مز دوشهرت اپني جان جو كھو ل مِن ڈال کراور کام مے علاوہ اپنی ہرلذت کو قربان کرے بیار ول جا بلو لادد ا و با شوں کی فدمت کرتا ہے یہ کہاجائے کہ اس کا نصب لعین اصولاً وہی ہے جوارسطو کے خبجیع کا ہے اور اگراس کوارسطوے بیان سے براسے برآ ما دہ كيا جائي القي السائل س كواس من اين نصر العبن كاكوني جزو مجى نظرة أمي كا-بااین بهدیه بیان همچ او کار ایک قابل قدر غایت میں الم دخوف کا مقابله کرکے مصروف ہوجانے کا اصول دونوں حالتوں میں ایک ہی ہے لیکن ارسطونودکو مشغول ومنهك كرنے كاكسى اليي صورت ميں تصور كرسكما تعا حس ميں يتقنقة الحامر ہو چکا ہو و و اس کو اس سے بلند تر صور سمیں مذ مانتا تھا اکد ایا خہری ساہی اپنی رہاست کے لیے فا موشی کے ساتھ موت کا مقا لہر کرتا ہے۔ على عيسوى كى تارىخ مين روح كى استعدادون محكفت نے بہت سى اور صور لیں اختیار کی ہیں۔ ارسطو کے نزویک عقل ارادی میں فعلیت کی زندگی چند نفوس میں سے بھی چند کے لیے مکن تھی۔ اِس کا نظریم ایک مدنی معا خترے مے اندر علی شراکت کو ز ض کرتا تھا' اس تم کے معاشرے مین فاص اقدام كے اندر ہوسكتے تھے - جہال ان كا ورد دينا، و ہال بعى قوم بن سے مرف بند

جوان كى بقا كا باعث اوران كى مرايات بر كارمبند تھے مرنی كامول میں حصیہ

لینے کے لیے موزوں تھے۔ صرف ہی لوگ اخلاقی د ما وی یاصلاحتیں رکھتے تھے باقى ال كى مهولت كے ليے آله كار أبوتے تھے۔ عالم عيسوى كے مهد جديد ميں كارى و ند گی کے مرف نظریات ہی ہیں بلکہ زندگی سے واقعات تک بدل مجے ہیں کہا جاتا ہے کہ دنیا کی کمزور چیزیں اور وہ جن سے نفرت کی جاتی ہے فدا کو مجبوب اوتى بن بن نوع انسان كے حقوق سلم او نے كے ساتھ بن يہم يہے بحث کر چکے ہیں 'انسانی استعدا دوں کا ایک نیا تحقق ہوتاہے' جو صرف میں کا تعبداد مخلوق کی ہی استعداد و رسی نہیں ہوتا' جن کو پہلے کو ٹی حق حاصل نہتھا ملکہ ان کی استعدا دوں کا بھی تحقق ہوتا ہے جن کو پہلنے ارسطور یاست ہے نہر کیسلیم كرلينا - اس س شكنهس كدان كے ليے زندگی تيما ل كهيں زيا دو كل ساحة ہیں گراین تجیم گی اور طفے کی دست ہی تی برولت یہ ایسے بن جاتے ہیں کہ ان میں وہ تو تیں ظاہر ہونے لگتی ہیں جو سملے کام میں نہ آتی تقییں۔ بہت علی ہے کہ اگر ہم یہ کہیں کہ یو نانی یاروی شہری کی زندگی بلدی تدن کے عروج کے وقت جدید شہری کی نسبت جو عام آزادی اور ساوی قوق کے زیزنگیں ہے کہیں زیا دہ کمل اور دسیع تھی ' یہ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ تعداد کثیر مے لیے جدید نظام گفت بخش ہے ، گر چیذ کو اس سے اسی قد رنقصان بھی پہنجا ہے۔لین یہ نہایت ہی سطی خیال ہے کسی معا ننری جہت یا اصلاح کے کام بن جواستعدادیں عمل کرتی ہیں جب وہ مواجس سے کام لینا ہوتا ہے جبوا ن نہیں کلکہ انسان ہوتے ہیں جوسلہ فا نوان کے دعویدار ہوتے ہیں جنگی عافیت معاشری خبر کا لازمی جز وہوتی ہے جسے رہبرشہری کو پیش نظر رکھنا پرانا ہے ، تو اس کا بہت زیا دہ وسیع ہو جانا لاز می ہے عالم عیسوی کی موجودہ زندگی کے نسبته كالل تحقق برفديم دنياكى بلندترين زندكى سے مقالے ميں ہم اسى وقت شك كرسكة بين جب بهم اس بي سے اپنے نفس برلكليف الحاكر دوسرول كالحاكرنے کی خل بن ووسنی کو جو ہر شے کو ہر واشت کرتی ہے کہ ہرشے کا یقین کرتی ہے اور

ہر شے کی امید کرتی ہے اور بااخل ف طبیب اور اس کے فن کوروج کی تو تو ل

المازے میں سے فارج کردیں ؟

٣. ٦

2150

٢٥٩ - معاشري زند كي مح حقايق من اس تبديلي اي كي بنا مرافلاتي الطلبت كالتقل بهت كچه وسع أموكيا ہے (اور وسع اس معنى من أبيس أموا ميك اس کی تجرید زیادہ ہوگئی ہے بلکہ اس مے معتبقی معنی میں اضافہ ہوگیا ہجس کی وجہ سے اس کی تمام صور تول مے درمیان مینیت اصول کا بتا لگانے سے لیے سبرکے سا قد غور کرنے کی ضرورت ہوتی ہے، فرندیسی فلایق دوست شکل سے بہان سکتا ہے کہ خہر کاسیا ہی اس کا بھائی ہے اسی طرح سے سیا ہی شکل سے کوان مكنا م كخلابق دوست بهي ابني حيثيت مين دي كام الجام ديتا هي جويه كرتا ے اس میں شک بہیں کہ کمز ور ومصیب زوہ انسانیت کی حام افتحال ہی بختال ربانی اور روحانی و طالف و امکانات کے تنظیم کرلینے سے ایک معنی میں نضیلت کی ایک نئی قشم عالم وجو دمیں آگئی ہے۔ نانوی لوک جو لردائی باسلمہ فایڈے سے كاموں كے شغف بيں مد د كرتے ہيں ۽ اس و قت موجو دنہيں ہوتے ،جب ان اوگوں سے جن کی خدمت ہوتی ہے یا مشاہدہ کرنے والوں سے اس قسم کی تعرلف کی توقع نہیں ہوتی بجس سے عالی سے دہن میں پیٹھور رائنج ہوجامے کمیں شریفیا شہام كررما بهول ليكن بهم ويجين بين كه بهار ع كردوميش اس تسم كى فدمت انجام دين میں خون کامقا لد کیا جاتا ہے اور تکلیف بر داخت کی جاتی ہے۔ ایسے بھار جن کے زبیت کی امیدنہیں ہونی ان کی خبرگیری کی جاتی ہے اجمقوں اور جا ہلوں سے صاحب عقل الشفاص كاسابرتا وكياجاتات وابسي بني نوع جن كويونا في بهام كمن صبع یا ایسا معاشری بارخیال کرنے جن سے گلوخلاصی ضروری خیال کی جاتی ان منے یے داک ایسی تکلیفیں اٹھاتے ہیں، و صرف ان کی قطرت کے غیرظا ہرامکا نات كرايان بى كى بنا برحق به جانب بوسكتى بين بس كام ساز ندكى كا ونقط كفاه مترشع بوتا ہے ان مقاصد سے بوان کا باعث ہو نیاں (جیاکہ وہ لوگجن مح يمتا فركرتي بن ال يحتقل بيان كرس كم مزاج اوركردار مح إل اوصا دے جن کو بدہر و اے کار لاتا ہے اید اس کام سے بالکل ہی متباعی معلوم ہوتا ہے جس کی بونا فی فلسفی کو اپنے معیاری بہا در انسان ہے تو تع ہوگئی تھے۔اس سے زند کی کالیان ف نظر منز شے او تا ہے،جس میں کسی قسم کے سیاسی

معاشرے کا قیام شکل سے جگہ یا تا ہے 'جس میں ایسی زندگیوں سے جن کا اگر ملکت کی اغراض سے اندازہ کیا جائے ۔ فرقا بل نفرت اور بیکار معلوم انول ان مسل عیمت نبیوں کی بنا پریڈات نو دایک قدر دفیمت نسوب کی جاتی ہے 'وکسی ایسے معاشرے نے بیے حکمن ہے کہ مغید جو ں جو منوز پردہ خفا بیں ہے۔ اس کا مقصہ فواہ اس کو تحق مصیب زوہ اور زلون عالی کی فدمت کہاجائے یا ایسی عبادت باری قرار دیا جائے جو مصیب نووں اور پراٹنان عالوں یا ایسی عبادت باری قرار دیا جائے ہو مصیب نووں اور پراٹنان عالوں کی فدمت سے ہوتی ہے 'الیا ہے جس کو یو نان کے فلسفی مشکل سے نشیدت کی فدمت سے ہوتی ہے 'الیا ہے جس کو یو نان کے فلسفی مشکل سے نشیدت میں ہوتی ہے 'اور کی کو سے میکن کو روں اور بیو تو قوں کے ساتھ محل کے اوصا ف جو اسس میں بروٹ کی کر دروں اور بیو تو قوں کے ساتھ محل کے اوصا ف جو اسس میں بروٹ کی کر دروں اور بیو تو قوں کے ساتھ محل کے اوصا ف جو اسس میں بروٹ کی کر دروں اور بیو تو قوں کے ساتھ محل کے اوصا ف جو اسس میں بروٹ کی کر دروں اور بیو تو قوں کے ساتھ محل کے اوصا ف جو اسس میں بروٹ کی کر دروں کا لازمہ تھا ۔

سلام

MAY

و بنے میں نہیں شرماتے اس کے بیمنی نہ لیے جا میں کہ فلایق دوستی کی بہا دری جس كا اظهما ركليسا ميں ہو تاہے در اصل لذت طلب فح كات سے خراب ہو گئی ہے۔ مذہبی خطابت ان مح کات، کو زار واقعی طور بیر ظاہر کرنے سے قاصر ہی ہے جس کو ينظام كرنا چا متى كے اور المار سے نقویت بہنجاتی ہے۔ نا قابل بیان فوشیاں روح كاس آرزومي تكيل كظهرك نے كي في عرف ايك تركيب سما ہو نا قابل بيان بيا بي اس مد كيس مدنك به ماصل بوجائي - وفرشال نا قابل میان ہو تی ہیں وہ نا قابل تمثل بھی ہو تی ہیں اور وہ خواہش حس مقصو داس متم کی خوشیاں ہوتی ہیں اس خواہش سے بالک مخلف ہوتی ہے جوتمثل لذت سے بیدا ہوتی ہے۔

مختصريه كه بم كويه كهنه كاحق نهيل بعاكد ارسطو كالفياليين شجاعت اس نصر العين سي، و عالم عيسوي من عامل رياب، زياده يا كم خالص فحاليكم اس میں شک نہیں کہ آخرالذكر كا طفہ بہت وسع ہو گیا ہے۔ اورا کیا غایات زندگی تی نشبت ہمارے تعقل کے زیادہ کمل ہوجانے کی وجہ سے ہوا ہے ۔ اسی تنعدا دیں ایسے رجمانات مثناعل واشنیاص جن کی طرف یونانی شهری نے توجہ نہ کی تھی پاکی تھی تو نفرت كرنے كے ليے اب ان كے متعلق يتليم كيا جاتا ہے كدوہ دن انى روح كى توتوں کے مخقق میں اپنی ایک حیثیت رکھتے ہیں اور جیوانی انسان سے روطانی انان میں جو ارتقا ہوتا ہے'اس کے اندران کا ایک درجہ ہے۔اسی کے ملم ہو جانے کی بنا پر فابل قدر مقصد کی فاطر عالی تک دیدینے کے عزم کو جس کمیں کو نانی کو برا کئ اور و نائت کے علاوہ اور کچھ نظر نہ اسکتا تھا کا بل قدر غایتوں میں شمارکیا جانے لگاہے اورانس عزم کا اظہار تو اہ مجست کی حقیہ محنتوں میں ہو' یا دنیا کوغر تل حیرت کرنے والے بہا دری کے شاندار کا رناموں

مِن و د او ل بجما ل طور برقابل قدرغایات میں دافل ہو گئے ہیں۔ ٢٦١ - يونان كے فكرى اخل ق ميں شحاعت كے بہلوبه بہلوعفت تفی جوارا دے کی ایسی عارت ہے، جو لذت کی تح بھات کے مقابلے میں واسی حبیت رکھتی ہے جوشجاعت کی منو ن یا الم کے مفایعے میں ہے - اگر

ہم لذت کے بارے میں اس معیار ترکفس کا ، جوعیسویت کا ضمیب اس کی بلند ترین صور تول میں تجویز کرتا ہے اس معیار سے مقابلہ کریں ، جویونانی فلامقہ تسليم كرتے تھے تو ہميں ان كى عفت كى كبت كى طرف متوجه بونا جائے جو تحف بھی اس بحث کی طرف متوجہ ہو اہے (جس کا ذہبن عیما کی ترک بعض عاسبات سے لبریز ہوتا ہے) اس برسب سے پہلے یہ اٹر ہوتا ہے کہ اس میں تو کچھ بھی نہیں ہے۔ یہ بات شجاعت کی نسبت ادر کھی نہا دہ نمایا ن معلوم ہوتی ہے۔ وه و مکیفنا ہے کہ ارسطوعفت کو حیوانی خواہشات سے ضبط کی عد تک محدو د كرديتا ہے كيا اگرزيا د صحت كے ساتھ كہيں توبيكہيں گے كہ وہ اس كو ایسی لدِّ توں می خوا ہش مے ضبط تک محدود کر دبنا ہے، جو جبوانی اشتہا و ک کی تشفی سے ہوتی ہیں۔ ایک نام کامخصوص استعمال کوئی اہمیت نہیں رکھنا۔ اگرارسطو مے پاس کوئی ایسی وجہ ہو جس کی بنا پر وہ عفت کے مفہوم کو ایک خاص معنی تک محدود کرد ما وراس کی فضیلت کے بیان میں جو کھیے کمی رو گئی ہو اس کو کہیں اور لپر اگر دے اواس برکو ای اعتراض نہیں اوسکتا لیکن عفت اور شجاعت كو مل كران سب مورير حاوى اونا چاسي ،جو ايم تركفس مين داخل سمحقے ہیں۔ ہم نے اس افلاقی مطابے کو جبے ہم اپنے یر فریف ترک نفس کی حورت مِن ظاہر کرتے ہیں کتنا ہی کم کیوں نہ واضح کیا ہو کرہم اس بقین سے اپنا بیجیانهیں جیرا سکتے کہ ہر مال برمطالبدلذات سے تنمتع ہونے کی نسبت ے ہمت وسیع معنی رکھتا ہے ' جتنے کہ ارسطوان مح کات سے منسو۔ کرنا ہے، جو ایک عفیف کی عفت کا باعث ہوتے ہیں اور اس کمی کونفسلت کی دومری اتام کے بیان میں بھی ہم إدا ہوتانہيں وليھے ، ٢٧٢ -ليكن الربيم زيا ده عور سے ديجيس تو بيم كو معلوم بوگاكه اس عادت اراده وبين حس كالخيال ارسطوعفت مظري اوراس سيحس ير ہرقسم کے ترک لذات حتی کہ دسیع ترین و مکمل ترین ترک لذات کو راگر اسے اخلاتی اعتبار سے سی مدیک بھی مقید ہونا ہے) منی ہونا چاہیے ایک طرح کی

مطالقت وعینیت ہے۔ کسی تارک دنیا اخلاتی نے جہاں تک معلوم ہے اس

تسم کے ترک لذات کو مکن نہیں فرض کیا ہے 'اور اگر مکن مانا ہے تو محف اس مے دلتوار ہونے کی وجسے اس کو قابل قدر مانا ہے۔ یہ صرف کسی السے مقصد كى خواميش كے غلبے كى وجد سے مكن ہوتا ہے جوحفظلذت كے سوا ابوتا ہے مون یہ خواہش نہ کہ ترک لذات اخلاتی اعتبارے قابل قدر ہوسکتی ہے اترک لذات کو مرف اس خواہش کے عارضہ یا علامت کے لحاظ سے لیمندید ہمجھا جا سکتاہے جس طرح سے دومیری جانب لذتوں کی خوامٹس بذات خو د شرنہیں ہوتی ملکہ اس كاارًا دے كومغلوب كرلينا دانسان كاكسى لذت بيں يتمجه كرمنهك بوناكه یه میری خبرہے) اور ان اعلیٰ اغراض کا نظرانداز ہوجانا مجوان محسات إنان برغلبه نهيس ياشكتيس اور حبصين اس مغالطي بناير لذن مي خوامهثين كها مامكتا ہے جس بر پہلے بحث ہو جاتی ہے کینی انسان سے یہ ز ض کر لینے کی وجہ سے کہ ایک خواش کا مفصد خود آبنی تشفی کی لذت موتاہے۔ خابد لذت طلب سیرت می اساسی بداخلاتی کے سیجے افرعان کی بنایر ابعض اخلاتیوں نے اس طرح س الفعكوكي الواكد كوبا لذت كي خوامشول مين انطع نظراس كے كه بدوور مرى خوام و سے متصادم ہو تی ہیں مقیقی شر ہوتا ہے اور بھر ترک لذات میں قطع نظر اس دلچیں مے جو اعلیٰ مقاصد سے ہوتی ہے جن کے لیے ان کو ترک کیا جا تاہے ، کو ئی ہ ہیں۔ عبقی خیر ہوتی ہے کرالیعاصرف گفتگومیں ہے احتیاطی برننے کی و جرسے ہوا ہے۔ مُتلاً کا نک اخلاتی خرابی کوخور غرضی اور خودغرضی کولذ بطلبی مح مطابق کرنے میں انتہا سے زیادہ شدت سے کاملینا ہے گراس سے با وجو دید بات سے سلوک وشتر نظم نہیں آتی کہ اچھوں کی فوبی اس میں ہوتی ہے کہ قابل قدر مقدمیں دیجیسی کو خالب ر کھتے ہیں اور برائ اس قسم کے قابل قدر مقصد میں دیجیں کو غالب کرنے سے قاصر ہوتی ہے جس کی وجہ سے خواہش لذت غلبہ پاجاتی ہے۔اس سے وغلطی ہوتی ہے اوہ یہ ہے کہ اس دیجی کے متعلق جس پر اس سے نز دیکے حقیقی نیکی کوسنی بونا چاہیے، اس کا نظر بربہت محرد ہے اوراس کوالیا معلوم ہوتا ہے کہ وہ افلاتی قالون کی تعمیل کی دلجیسی میں اس کے محرد ترین تعقل کے مطابق تحویل كرديتا ہے -اس كے متعلق بيہاں كچھەزيادہ كبث نہيں كى جاسكتى -فى الحال ہم يە

م اس

110

بنانا چاہتے ہیں کہ اس محرک میں جس کو یونا فیلسفی فضیلت کی بنیا دکتے تھے جس کا اظهار لذت كى بعض خوا مشول مين موتاب اوراس تركيفس كى بنا مين جس كافود بالافميرام سے فالب مي ايک مطابقت ہے۔ ١٢٧ - يالليم كرنا يون مي كد جب ارسلو نهايت بي يا قاعد كي يسا ه عفت برجث كرتاب تووه وكيسي كياس فاص صورت كمتعين كرسفركي كونشش نهيس كرتا ، وحس اخلاق كي ساته وي يهي اورجس كووه للعيامة كي بنیاد خیال کرنا ہے مان المعلوم و تاہیے کدا س کی توجہ لذتوں کی نفسیاتی وعید كواس فوامش كے مقابلے من ظاہركے كى طرف زيادہ ہے بحس كے بع الفظ عفت عي جب اس ع صحيح معنى ليع جائي بي مناسب ضبط وقا بومتر عظم ہوتا ہے لیکن ایک این انی کے ہے جس سے یہ کہاجاتا تھا کہ نضیلت عفت بعض خوا ہشوں پر قابو پانا ہے ،جوجوانی لذات کی طالب ہوتی ہیں تو عملی طور پر اس بارے س کوئی شک باتی نہیں رہ جاتاکہ وک کیا ہونا جاہے اور وہ مقصد کو نیا ہوگا جن کے اندر دیجی کے قلبے کی وجہ سے دواس مقریح قابد سے کام کے گا-اس سے نز دیک بر صرف ملکت کے آسانی نظام کا حزام موسکتا تها یا جاعت میں بینا فرض منصبی اداکرنے کی ایسی فواہش جوحرص و آن کی ہودگی کوفا بوس رکھے منترکہ فیرکے جاری کرنے کے لیے سادی قانون کی عملداری اور با بم ریک و وسرے کا جزام کرنے والے آزاد شروں کا اتحا دایک دل شن بات بنی جس کی دل آویزی سنا سیساتعلیم سے س کراس قدر قوی ہوسکتی سے کہ ہراہی خواہش کو دبا دے جس سے ایک شخص اپنے مملکت کی قرار و اقعی ضهت كرنے مح نا قابل و جائے يا اپنے ہمانے مح ساتھ غير منصفا۔ برناؤ كرنے برآمادہ موجائے ۔ وك يا ركيسي كي بي و فصوصيت ہے جس برعفت كو مبني سمحها كبا نفاا وريوناني افلا فيول كي نظر من اسي معنفت الواهمية ت قال ہوتی تھی ہو اگرہم لذتوں کے محدود طفے کے لاظ سے دیجیں بینی مف طرت جیدانی کی لذنوں کے طلقے کے لیاظ سے جن کی سبت ارسطوب فرض کرتا ہے کھیف صُبط نُعنی سے کام لیتا ہے تومشکل سے قابل فہم ہو گی۔ یونا نیوں نے یہاں

اس تضیلت کو جو قدرہ منزلت حاصل ہوتی ہے، وہ محض اختہاؤں کے اعتدال سے نہیں ہوتی، بلکہ اس اختدال کے خالص مدنی جذبے برسبی ہونے اور عقبلی و فاشعاری کی برترین قسم سے حاصل ہوتی ہے اور چو نکہ مفت کا ایسی بنیا و سے نعلق تھا اس بےعفات کے ساتھ ایسی ففیلتیں بھی نشامل ہو کئیں ہجن کیساتھ حيواني أنتباؤل يحضبط كوبهين كونئ تعلق نهبين معلوم بهوتا جنائحيه ادسطا طاليسي مذب كالك صنف المحتاب كر عفت كم ساته شائسكي باتا عدى حيا ادر

مو قع شناسی بھی داخل ہیں !

الم ٢١١ - جب ہم عفت كے اس تصور كا تركينس كے اس مطالب سے معًا بلكرتے بين جو روشن خيال عيائي خيراس سيكرنا ہے تو ہم وحدت جول اوراصول محمل محطفيا اططے كاختلات وونوں سے متاثر اور تين ا و فی یا حیوانی انسان کے اعلیٰ انسان کے تابع ہونے کا تصور ہمیں بھی اسی قدر صييم علوم ہوتا ہے جس قدركدلوناني كومعلوم نفا -اعلىٰ انسان كى سنبت ہم بھى یه خیال کرتے ہیں کہ دہ قانون کی یا بندی اوراس کا احترام کرتا ہے ، ایسی ير بهير الاري يا عفت كو جونتي كذاه كي تطيف كي توف سے جو اہم بھي نيكي نہيں لمنتق ترك بفس كي عقق فضيات كي سببت بهارا به خيال بي كديد مرف اس دقت مك حاصل ہوتی ہے جب کسی اجتماعی فریضے یاکسی ایسے عمل کی مجا اور ی میں جوہم پر جاعت کے فرد ہونے کی حیثبت سے عابد ہوتا ہواعلی کی دلجیری کی دجہ سے مرکو با الني او بر معض لذ أول كوحرام كرايت بين باايسي حالت برينيج فالتي بين جس میں حرام کرنا غیر فروری ہوجا تاہے۔ کیو ٹکدان کامیلان اعلی دلچیمیوں سے کا لیدم او جا تاہے۔ دوسری طرف ہم اخلاقی و فاشعاری کے مقعد کو جے لذتو سلى خاطرترك كرتے من مم كو شرم أنى چاسى بونانى كى سبت بہت گوناگول صور تول میں پیش کرتے ہیں اور ندان مقاصد کی و فاضعاری ہم ے بیت وسع ترک نفس ا مطالبہ کرتی ہے۔ اب صرف ملکت ہی ہم کوفدرة فير فہمیں معلوم آو تی جس کے سامنے ہمارے کل حیوانی مطالبات شرساری سے مر بکول او جانے ہوں۔ اجتماع کی دوسری صورتیں بھی ہم برقبود عابرکرتی

3110

ين اورهم صمطالبه كرتى بين جن سے يوناني واقف نه تھے۔ ايساالتذاوجس كو ایک شخص اینے بے معمولی حالت میں جایز رکھتا 'مگروہ بیوی بچوں امردوں یا عورتوں یا عیسانی بھا یموں باساتھ کام کرنے دالوں کی وجہ سے اجتناب کرتا ہے ایسی بات ہے جس کے قدیم زمالے میں کوئی معنی نہیں ہو سکتے تھے۔اس میں شک نہیں کہ ایسے مقابلے کرتے وقت انسان لفظوں سے بہک جاتا ہے۔ اس سے ہم کو یہ نیتجہ بہیں نظالنا چاہیے کہ چو نکہ یونانی کا اکل فریضہ اس حق مے اندرجمع تھا جو طاکت کی طرف سے اس پر عاید ہونا تھا اس لیے وہ ان کے علا وہ بخصیں ہم کو زایض مولکت کہنا جانے اور کوئی زیف تسلیم ہی ند کرتا تھا۔ ملکت کی اصطلاح ایسی ہے، جس کو ہم محدود معنی میں استعمال کرتے ہیں جس کی وجہ سے یہ اونانی لفظ کا صحیح قایم مقام نہیں ہوتا 'گراصطل وں کی بحث سے قطع نظر كر كے بھى بربات بالكل تعينى كے كد حومطالبات فلاح عام مح نضورات برمنی بن جن کی نسبت ہم اپنے ضمیروں میں پتسلیم کرتے ہیں کہ یہ ہارے رجانات لذت کے انقباد کے طالب ہیں اے اس سے زیادہ دور رس اور زندگی کی گرایموں کو مناثر کرتے ہیں مختنے کہ برمطالبات قدیم ونیایں نے اسی ہے ہم سے بنیہ زیا دہ مکن ترک نفس مامطالبہ ہوتا ہے۔ ٢٦٥ - الرابع البيني نظرية عفت كوارسطو كم خيال كم مطابق اس مدتك محدود ركوين كديرانسي فنيلت بحب كانطهارم ف لذت محساته سابقه برائے بینی کھانے سینے اور مباشرت میں ہوتا ہے اور ترک نفس کی دومبری صور توں سے قطع نظر کرلیں تو بھی ہم دیکھیں گئے کہ اعلیٰ بونانی معیار بھی جس مے علم دارنا سفد بین اس معیار سے بہت بیت رہ جاتا ہے اجس کا یک ضمیر جوبرترين مطالبات برمجيمتني من كاربند موا أبهم سے طالب مو كاجن أمول سے بیا خوذ تھا مجس عد تک بیعلی اعتبار سے موجود و قابل عمل ہے و و گون معلی ہونے ہیں ایک اصول تویہ تھا کہ ان تام لذتوں سے کنارہ کشی اخت یار کرنی جا ہے جو انسان کو حالت امن اور حالت بنگ بین فرایض کی بحا آ دری کے ناً قا بل بناديتي بين - ودسرا اصول به تها كجسم كي خوا مبشون بيراس تسم كي قبد

عايدركهي فياشي كر ان كود وسرع كحقوق ذات وملكيت يردست درانى كرنے سے بازر تھے اس كے بے جو إدنانى ميں اصطلاح ہے اس كے ماثل بم كوئي افظ نهيس ركعت الكراس جذب كومدني جذب ع مخالف جهاجاتا تعا-عفن محالفنبالا مح ليعلى طور برصرف بهي احول دستياب موسكة تھے، جن کا نبوت مکن نھا اس میں بٹاک نہیں کہ ایک اور تصور بھی ہے،جس کو فلاسفه شا برعفيف بنني كي نهايت احرار اور صراحت كے ساتھ وجه قرار دينے کے مدعی کھے ۔ اور وہ تصور یہ ہے کہ حب قسم کی لذت سے عفت کا تعلق سے دہ انسان کے شایاں شان نہیں ہوتی کیو انکہ یہ اسی لذت ہے جس کو دیگر حبوانات بھی ماسل کرنے ہیں کین اس سے پر گمان نہیں ہوتا کہ بہ ضیر کے مام ينبن كى نما بند كى كرتا الوگا اورنه بينظا هر موتا ب كم عفت كاعملى معيار اس تصور ے ماخو ذر ہوا ہو کا۔ یقین کہ اعلیٰ اورا دنی مقاصد ہونے ہیں ایعنی مقاصد میں سے بعض ایسے ہو تے ہیں جو انسان کے لیے زیادہ فٹایان ہوتے ہیں اور ان میں بعض ایسے ہونے ہیں جو انسان کی شان سے کم مناسب ہوتے ہیں'اس ا من شک نهبین که افاری اخلاقی نظرت کاسب سے اساسی تصور سے ملکہ یہ نواس مطالبے کے سارہ ترین اظہارات میں سے ہے جس پر ہماری فطرت اظافی شمل ے-اس نقین کی بنا بران لذ قال کا نابستد بده مونا تو لازی ہے جوریا ده قابل قد رمقاصد میں طیل ہوتی ہیں، متلاً ایسے متناعل جو انسان کو ایک كارآ بدشهرى بننے مے نا قابل كر ديتے ہيں ليكن اس نا بنديد كى كى تنبت به نیال کرناکه بداس و افتے بر بنی ہے کہ یہ لذات اس تنم کی بیں جو انسان سے مخصوص نہیں ، بلکیران میں اس کے ساتھ ا د نیا جبو انات بھی شریک ہیں *ا* غلط فلسفيانه ننرح ہو گئي جس استہار سے ان لذات کو ناپند کیا جاتا ہے، بعنی جس مدتک بیسی اعلیٰ انسانی علی عی تنمیل می مایل به تی بین به اس تشم می لذنن بنه بن بن جن من حيوان بھي شريك موں - جهان يك بهم جانتے بين، حبوانات اپنی شنخائی کو اس طرح سے آسو دہ نہیں کرنے کہ بہکسی طرح سے بھی ال کرکسی مقد سے حصول میں حب کے احضار کی دہ قابلیت رکھنے ہیں مالی

وكمال

اوتی ہول بیں اگراشتہاؤں کا آمودہ کرنا 'اس سے نابیدیدہ ہوتا کہ بہتم یں اور حيوا نون من مشرك بين أو خود ان كو كلية نا يسديده قرار ديا جاتا اور الملكي مفاصدين مزاہم الو نے كى وجه سے مذموم نہ قرارویا جاتا ركيو فكہ حيوانول كى صورت میں اس قلم کی کوئی مزاحمت و اقع نهیں ہوتی) بلکدان کی کسی ذاتی لیفین کی و جہسے ایسا ہوتا اس کا بنجہ یہ ہوتاکہ ہیں حیوانی اشتہاؤں کی كى آمودگى كو قطعاً بىند كردېنايرلتا ، جس كى وجەسےنسل انسانى كا قطعاً ناتمه ہوجاتا۔ اس فسم کی آسو دگی مے متعلق ہا رے بام افراد کے جا کھے گی ہوج مے علاوہ جو اس کے تطبی روکرونے میں عملاً بالکل بیکارے اکوئی معیار : ہونا جا مئے رکبونکہ اس کا ایک ورجہ دوسرے درجے نے زیادہ جسیان

د وسرى ط ف ذرا غور كرنے سے معلوم ہو گاكدان لذتو ل كى دلىشى كاجرانسانول اورحيوا نول مين فتركيبن ان اعمال سے كو ئ تعلق بين ب جن كوفلسفي اور فود بهار علميرب اعتدالي اور بعفتي كهكر عذموم قراري ہیں' غالباً شراب وشی کی لذت رجس کو صیح معنی میں لذت کہتے ہیں)انسان کے شراب لونش بن جائے كا باعث نهيں اوتى محف كھانے كى لذتين تطع نظر فخ اور نا قابل بیان معاشری لفریات مے دسترفوان کی بے اعتدالبوں کا با عن مولے میں مہت خفیف وخل رکھنی ہیں۔ منسی بداخل قبال بھی اب سے بہن کم ہونیں اگر لذت جا ذب محف جنسی استیمائی تشفی برشنل ہو تی۔ اس طرح سے اپنے بے عفتی کے تصور میں ان عبوب کے علادہ جو ارسطو کے اس نام محاستعال کرتے و فنت نہیں میں تھے کسی اور عیب کو د اصل کیے بنیر الم مجر مي به دخوى كرف يرجبوربيل كدرا) برعبوب في الحقيقت ان لذتول کی جا ذہرت ہی کا زیادہ نر نتیجہ نہیں ہیں جن کو دو سرے حیوانات کھی جال تک ہم کو علم ہے ماصل کر سکتے ہیں اور (۱) یہ اگران لذ توں کی ماذیت ای مازیا ده ترنیخ بین قران اعال دانهال کو عیب ترار دینے کی تو تع معفول وجرنهيں ہے، جس كى بنا پر ال لذات سے اجتناب على ير زور

نہیں دیا جاسکتا کیو نکہ یہ تو ہماری نوع کی بقا کے منافی او گا۔ ٢٢٩ -- اب ہم اونا نيول كى عفت كے ان اصول كى طف او طبح بين جو في الواقع تسابل فبول بين - گراب سوال يه ايونا مي كرآيان سعفت كا بيامعيار قائم بوتا ہے، جوسلم نصب العين يا موجو ده زمانے كم بلندترين على كے مطابق ہے۔ اس كا جواب يہ ہونا خرورى ہے كدسب سے اہم امريس يہ مطابق نہیں ہوتا۔ان کی بنا پر فلاسفہ جا بڑا ور نا جا بڑمجہ ن میں جو مد قایم کرتے ہیں۔ وہ صدفہیں ہو تیجی کے ہار مضمیرقا ہم کرنے محطالب ہیں کے عدایے مردوورت کے علا وہ ہو و صدت از د واج کے استے میں مسلک ہوں اور تمام عنسی آسودگیوں كونا جايز قرارية ديتي ديكن به ناكا مي ان اصول كي داخلي نوعيت كي بنايز بين ے جن کو فلا سفہ تسلیم کرتے تھے کیو نکہ سخت ترین مبنسی اخسلا قبیت کی اس معاشری فریضے کے علاء ہ جس کے وہ مدعی تھے کوئی اخلاقی بنیا ونہیں ہے۔ الامی اس و قت کی معافیرے کی ساخت کی وجہ سے ہوتی ہے جوان کے اصول کے علی کا تعین کرتی تھی۔ اس بات کو ہم کئی بار بنا چکے ہیں کہ جہاں ایک معنی ایے ہیں جن میں اخلاقی تصورات عمل سے کہلے ہو نے ضروری ہیں او ہا ل د و مهرے معنی ایسے بھی ہیں'جن کی روسے ان کو عل مے بعد میں اور اس برمنی بونا جامع كسى زبالے ياكسى كليس افلا في حكم ربيني ان اشخاص سي جو بنی اوع انسان کی تکمیل اور اس تکمیل کی شرایط سے انتی ہی فانص دلچسی مالع (کفتے ہوں جننی اس دقت ممکن ہے) بہت سی باتوں بس اس تر فی شی مقدار سے محدود ہوتا ہے؛ جواس کیکیل شے صول کے لیےوا تعی طور ہر ہوتی ہے۔ اسی میے عور توں کی واقعی حالت یا غلامی کے واقعی رواج اور اس دا نفع ہے کہ ہنوزاس تھو رکا کہ ایک انسانی فاندان ہے ،جس کے بهبشه ماوی حقون موتے ہیں، بونانی فلا سفہ توعصمت کا ایسانصور فالم كرنے كے يا خابل منا ديا تھا'جواب ايك غيروشي انگريز (خواہ اس كاعل کید بھی ہو اگروہ اپنی ذات سے دیا نت سے کام لے) تنکیم کرے گا-ایک تہری کھائی کے ساتھ زیاد تی اس کے فائد انی حقوق میں در اندازی کونا و نا بی

491 مقدمة اخل قيات

کے بے ایسی بی بات تھی ہوں کا الزام نے افتال ہو ق ہے۔ قلاسفی نظریں اس عمینی ادنی تخصیت کے اعلی شخصیت برفلید يانے يا قانون كا ورام كرنے والى شخصيت يراد في شخصيت عين مي كدانيان قانوں سے ناوا تف ہوتا ہے تا ہویا جانے کے فخے اوران کواس باہ کا لورا علم تفاكي تحض اس تشمير مع انعال سے اجتناب ہي نہيں بلك حرص واز كو جواس قسم کے افعال کا باعث ہوتی ہے ایک اعلیٰ عرض کے لیے تعلوب کرنا حفیقی فضیدت کی نشرط ہے۔ وعظ جیل میں میج نے سا تو ہی علم کو بھر جاری فر ما با اس کے اصل مُقالِ اور محس فا رہی یا بندی کے بجامے صفا مے قلعب كے اصول وار دیے جانے عور ناواتف سنھے جس جركے سے كى ال كومنور مزور ف تفي ده يه د تفي كه فريف عصرت كو اور فرايض كى طرح دل ساورقالص نیت کے ساتھ بحالانا جا سے بلدان کورس فریفے کی دری وسعت ك مان كى مزورت لى-

٢٦٤ - اوراس كم محمق سے وہ قامرر سے، كيونك سائنرے كے

اندر بنی نوع انسان کے امکانات کا تحقق اس نوبت پریز بینی تھا جس میں عل عورتوں کاجا ہزاور مناسب حق بطور خود مختار اور صاحب غرنت اشخاص کے

مجحيا جاسكتا اورمعا شره ابسي طالت مين نه تفاجس مين به اصول كه انسانيت كو برشخص كے وجو دس بمیشد فایت خیال كیا جامي اورسي مي و مسیلم بنه

مجها جامع ، ورئ موميت كم سالخد مجها جاسكا اورمرف يي وه اصول

مے (فواہ اس کوکسی طرح سے بیان کیا جائے) جوجس طرح سے ہم مجھتے ہیں عصمت کے وجب کی کھلی بنیا دہے - بر کہنا غیر ضروری ہے کہ جدید عالم میسوی

كامعا نثره اس برعل كرف سيب وورب - كراين ضميرك اندريه اس ا صول کو تسلیم کرتا ہے جس طرح سے قدیم دنیا میں تسلیم نہ کیا جاتا ہے۔

برشخص كوادروك فا ون بوشخصى حقوق حاصل بين اللي بنابر اليس شخص مے بیجس کو زہن دوسروں کے تقوق کو سمجفنا ہے اس زیا وہی کا

نظرانداز كرنانا مكن بے كدا يك عورت كويست و ذليل كرمے اپنى لذات كا

ويتا

فادم بنائے۔ اگر جدیہ زیادتی اب جی عادۃ کی جاتی ہے کراب ضمیر اس زيادتي يرالم من كراب جوارسطوك زماني الوناني برت سي عورون كے ماتھ ما كرتا تھا' جواس كے ماس جوارى كى جيشت ميں ہوتى تقيل اور اس میں مطاحب کے انتھی کہ (فلاسفی فریزات سے ای) معاشرے ك اليع ننسياليين الخيال كري جي بي يعورت نه او يداصاص معاشر کی ساخت میں اس و اقعی تغیر سے بعد بیدا ہوسکتا تھا بجس سے ذریعے سانیانی عسبت بادا شیاز جس موضوع حقوق بن گئی۔ اس میں شک نہیں کہ فو و وہ تغير (جياكداس كتاب من يهل بنايا جاج كاسم) ايك مطالب كا عامل تها، جو ہاری فطرت آ سلاقی فی نبیاد ہے۔ بعنی فرد کا ایسی فیر کے لیے مطالبہ گرنائ جواس کی بھی ہو اور دوسروں کی بھی۔ گراس مطابے کے لے اس سے بہلے کہ عام جمیر اس قسم کا کو فی اصول عفت تح بز کر مکے 'جو عور آل کی شخصیت کے مقدلس ہونے پر اس طمسرج سے بنی ہو جس طرح سے کہ ہم تسلیم کو تین اس ام کی فردیت م كداس كوالي قوانين ا ورمواط مع اندر على جامد بينا يا جائ يويرفض كولتجن مے خلاف حق دیتے ہیں اورجس طرح سے معاشرے کی سانعت میں واقعی تغیب ہوجانے کی وجہ سے اس بارے میں ہمارا نصب لعبن اونانی فلاسفہ سے زیادہ سخت ہوگیا ہے اسی طرح سے مزیر معاشری تغیرسے ہم کوانس امری تو قع ہوسکتی ہے اک نصب العین کی زیارہ محومیت کے ساتھ یا بن ری ہوگی. ا صول عصرت جس کو ہمارے ضمیر سلیم کرتے ہیں ا عام طور برسرف اس صورت میں نافذ ہو ۔ کتا ہے کہ قانون کے سامنے سلبی مساوات کے ساتھ حوعالم عیسوی یں دایج مع مور قول کے ایمای مساوات این ماوات حالمنا داین و ند کی کے ومالنكازيا ده حققي امكان طاصل واتاكه عورتين زياده غرميت كما ته اس كى نو ف ورزى من فراق فينے سے الكار كرديں-١٦٨ - بيس عصرت تے بارے ميں يونا نيوں كا بنيد ترين نصيال عين مالم عیسوی کے باز ترین نصب العین سے بہت زیا و ہیست ہے گراس افراینا

كانا بھى صرورى ہے كہ بونانى نصب العين من ستى كس علَّه مريانى جاتى ہے۔ اس مح ک سے اونی ہونے کی بنیا دیر جے یونانی فلا سفد اعتدال کی تام اسکال كى طرح سعصمت كى بھى بنيا د خيال ترتے تھے ہميں يوناني معيارى ندمت كرتے كا كوئى حق بيس م، كيو نكه اس شهرى جذبے كے علاوہ اس كاكوئى اور بلند و کنبیں ہوسکتا جس پر سجع معنیٰ میں وہ اس کو منی خیال کرتے تھے۔ لیکن ہم ان محمعیار کی اس قسم کی زندگی سے اعتبار سے جس کی اس محرک مے تحقق کے بیے فرورت مجھی جاتی تھی خاص طور میدندمت کر سکتے ہیں جنسی انتدال كا و وصحيح بنيا و يرمطالبه كرتے تھے، ليكن ان كا يمطالبه كا في مدتك نہ تھا' اس اعتبار سے ان سے نصرب العین میں بعض ناگر سر خرا بیال مقیں ا ناكن براس اعتبار مے كدكى نفب العين اس كردار كى تفضيل مرجس كاي طالب ہوتاہے زمانے کے حالات سے ایک فاص مدسے آگے ہنیں بڑھ کتا۔ يونا نى نفىب العين كى يدمفا بلته كم ورى اس و قت اور بعي تمنايا ب الوجاتى إب المرس امر برفواكرتے بين كدلذات كا با فضيلت ترك فلاسفہ کو صرف اعتدال کی صورت میں نظر آناہے۔ اس طرح سے محدود کرنے سے اعتدال کوان کے فلسفوں میں وہ کل زمن انجام دینا پر تاہے اجہادے يهال نفس كشي سے تنعلق ہے۔ جو شخص نفس كشي كرتا ہے اس كا فلا مسفة معتدل کے علاوہ اور کسی عنوان سے ذکر نہیں کرتے۔ اُوریہ استعمال ل فاص توت کے ساتھ کیا جا سکتا ہے کہ ادا دے کے طاکم اصول سے اعتبار سے معتدل آدجی کا جیا کہ و وقعور کرتے ہیں و ونفس کتی ہے بلند ترین منونے سے جس کوعیما فی معاشرہ جا نتاہے ، مخلف بہیں ہے۔لیکن اس اسول کے المیار کے بے عمل کے جس طبقے کی وہ اس سے توقع کرتے تھے و ہ نفس کشی کی ان انتکال کے مفایلے میں جن سے علی طور پر ہم و اقعنہ ہں، بہت کدور تھا اور اس کے اس طرح سے محدور ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ان چیزول الم الواحد جن کے سلنے میں جدید عالم عیسوی کے معا نترے میں نقس کشی او انعنا اظہار ہوتا ہے کو نانی مانترے میں

اظهارك لے ووردتھا.

اگر ہم کسی تخص کے متعلق جانتے ہوں کہ وہ عادةً بہت ہی نفس کشی کرتاہے' اور اگر ہم اس امر بیرغور کر بیں کہ وہ لذتیں کونسی ہیں جن سوه اے آپ کو محروم کرتا ہے تو یہ ظاہر ہو گا کہ جن لذتوں مے سلسلی س ارسطوعفت یا اعتدال کو بردم کارآتا ہوا فرض کرنا تھا وہ ان کا بہت ہی ملاع المورا ما حصه من اعتدال مع طلق كومتعين كرتے بيل ارسطو ف لا طون كى نفیات کی تعلید کرتا ہے اور صراحة و وقسم کی لذتول کوعلی و کرویتا ہے۔ (۱) ر د مانی لذتیں جن کی شال میں و ہ الوالغزی کے آمو دہ ہونے اورشخف علم كالذنبي بيان كرتا ہے رم)جسم كى ايسى لذنبي جن كا اصاس سامعهٔ باصره ا یا شامدسے ہوتا ہے۔اس میں لذنوں کو عفیف انسان ترک نہیں کرتا۔اب بياكه بهلے كم يكے بين بيعلى كلى بهت معمولى بات بونى اكراس كا تعلق محف نظ عفت کے استعمال سے ہوتا۔ اُنہم بات یہ ہے کہ قدیم فلاسفہ نظاہراس تسم کی بافضیلت سیرت کو کوئی جگہ نہیں دیتے 'جس میں کسی قسم کی حقیقی خیر مے شغف کی بنا پرانسان ایسی لذتوں کو ترک کر دیتاہے جبسی کہ وہ ہیں، بوكه مذكورهٔ بالا ا فشام مين شامل بين -ليكن اس نفس كشي مي حسب كو بهم ايني ب لاگ دورفالص رائے میں سبسے زیادہ قدرکی نگاہ سے و مجھتے ہیں، الفيك الخيس لذتون كانزك داخل ب- بعني يه وه بيت كو مهم اين مم ول من بطور بلند ترین معیار کے لاتے ہیں۔ ہمیں یہ کوئی بروی چیز م تعلوم ہو گی، اگر کو بی شخص بنی نوع انسان کی فدمت ہیں، بنی ضروریات كوم ف كھانے بينے تك محدود رکھے اورجنسي خواہش كے بار بے میں خدت کے ساتھ عیسوی اخلاق می حدود کا لحاظ کرے۔ یہ بات ہم کو باور کھنی جاہے کہ اس تسم کی مبنسی لذ تیں ہی ان لذ تول کے اندر آتی ہیں، جن کے اعتبار سے لینانی فلاسفہ مے ہماں اعتدال عمل میں آتا ہے۔ فاندانی زندگی کی لذتي اس مي وافل نبين بي مارے سامنے اس سے كبين زياده شديد و باني كى منتاليس موجو ديس- ہم جانتے بس كه ايسے او في بھي بس جوما وجود

ان لذتون كاشديد تربن اساس ركھنے كے، جن كانعلق علم كى مجست اور الوالعزي کي آسو دگي سے ہے عمد اً ان کو ترک کر دیتے ہیں 'جو ظانداني زندگی كى لذتول كے ساتھ اكثر جمالياتى لذتوں كو اپنے او پر حرام كر ليتے ہيں اور جواليا ان مطالبات كولوراكرنے كى فاطرے كرتے ہيں جومعا شرے كے اندر روح انانی کے امکانات کے تحقق کاکام ان پر عابد کرتا ہے (اور یہ ایسا کام ہے کہ جس صورت میں یہ ہمارے سامنے آتا ہے،اس صورت سےجس میں یہ ارسطوكے سامنے آیا تھا سيكو وں گنا زياد و سيسيد وسے)اس مم كى قربانيال اب اس طرح سے او تی ہیں جس طرح سے اونانی فلاسفہ سے زمانے میں نہوتی تھیں اور اس معنی میں ہم لوگ ایک بلند ترقسم کی زندگی سے واقف ہیں، نہ اس کیے کداب ایسے آد می ہیں جوسلم فرایض کواس وقت کی سبت بجا لانے کے بیے زیادہ آمادہ ہیں 'بلکہ اس ہے کہ معاشرے کی ساخت کے متنج ہونے سے انسان ان مطالبات کومحوس کرنے لگے ہیں جن کو با وجو دحیثم بینا ا ور قلب بیدار رکھنے کے وہ اس و قت محسوس نہ کرسکتے تھے ہ ٠ ٢٧ _ ايك فديم يوناني كو صرف ايسا معاشره هي مكن معلوم هو ناتحا جو کھوڑے سے آزاد آدمیوں کے فجمو نے پرشتمل ہوا جومسلہ فقوق ایک دور سے برر کھتے ہوں اور ایک بہت بڑی جاعت کوجس کے اس قلم کے المه حقوق نه ہوں اپنی فارست میں بطور آلات کے استعال کرے۔ ایسے نظام زندگی میں وه صدا میں کھی سننے میں ندآ سکتی تھیں جوان قربا نیو ل كا باعث موتى بين جن كا عالم عيسوى كى شريف ترزند كى مين يهم مشا بده ہوتا رہتا ہے۔ ایسی قربا نیال جن کی پشکل کبھی نہیں ہوتی ' اگرا ن کیں روح می ان لذتوں کو اور غیر تخلوط لذتوں کو رجس نام سے کہ الخبیں فلا طونی نفیات میں موسوم کیا گیاہے)۔ ترک در کرنا ہوتاجی کی تنبیت فلا سفہ کے دل میں بہ خيال ندآيا تحاكه بلند ترين فضيلت كوعمل مين لانيك يليحي أفيس ترك كرنے كى فردرت یرایگی برختم کی قربانی کے مواقع کو السانوں کے اس انتخاب سے پیدا ہوتے ہیں جو اپنی فیطرن میں و محف سکتی المرسليي بس لحاظ سے كرميض اس انظار مح مساوى ہے كہ بس دو مرد ل كومبى الد با كليدت كے طور سراتحال كرد كگا

سنا

م، ليكن ابني ساته جوابًا على كرنے والے خمير كے ليے ايك ايسا مطالبد ركھا ہے جوسب انساؤں کی طرف سے سب انسانوں پرایک قطعی امداد کے بیے عابد ہوتا ہے اورجس کی ان کی آزادی کو حقیقی بنانے کے بیے ضرورت ہے۔ جہاں اونا نی کو مفید مطلب مز روروں کے ملنے کا اسکان نظر آتا تھا'جن کی اس کے غلاوہ اور کو ٹی غایت بالحقى كدحقوق ركض والعينائي يعنى الحقيقة مفيد برسكين وبال عيسائي ترى اشخاص كاليك ايسا أبوه ويكهنا بي جوابني اس وقت كي فقيق مالت مي قديم ر مانے کے غلاموں مرکوئی فضیلت نہ رکھتے ہوں کیکن جو اس فیرتر تی بافتدامکان کے اعتبار سے اور ان حقوق کے اعتبار سے جواس امکان سے پیدا ہوتے ہیں باکل وري بي جو ده هے - به ديکھ كروه اپنے او بر ايك دمه دارى عايد موتى يا تا ہے ـ يبحثيم وكوش يا تحقين علم ياميل جول يا تخرير و تقرير كى تعريفون كى لذتون سے لطف اندوز مونے كا وقت نہيں ہے، جبكد انسا نوں كى ايك كثير تعداد جن كو ہم اپنا بھائی کہتے ہیں اورجن کے متعلق ہم کہتے ہیں کہ یہ ہمیشہ رنج و راحت میں ہارے ساتھ رہیں گے 'خود کوعلا ایسا بنانے مے موقع کے بغیر ہی جاتی ہے ا جياكه اسكاني طوريرهم اس كى نببت بقين كرنے ہيں اور جو اس كو صرف ووسرول کی مدوسے ماصل ہوسکتاہے۔معاشری نجات کامسکد اپنی لاتعدا د صور تو ل میں سے کسی صورت میں بھی ہمارے سامنے آسکتا ہے کریہ اس صورت میں رہی معاشری حالت میں نہ آسکتا تھا عبر کو یونا نی تصور کرتے تھے۔ یہ ان لذ توں کی مانفت کرتا ہے اجومعاشری نجات کے کام کے طل وہ اورکسی کام بيدا مو في بين قطع نظراس محكه ان لذنول ياان كے متعلقه كامور كى اوركيا قدروقيمت مع-

ا ۲۷ - اس طرح برنفس کئی وہ صورتیں پیدا ہوتی ہیں جہانتک قدیم علیا مے اخلا نے اس طرح برنفس کئی وہ صورتیں پیدا ہوتی ہیں جہانتک قدیم علیا مے اخلاتی نظرنہ جاشتی تھی، اورجن کو ہمیں حق ہے (اگر کہمیں ہوسکتا ہے) کہ خود اپنے زیانے کی اخلاتی ترقی سے منسوب کریں ۔ اس قسم کے سوالات کہ آیا ہم اپنے آباء واجدا دسے بہتر ہیں' بالکل ہے سو دہیں' نگر قرون ماضی میں سے سی ایسے دوز افر و س مقصد کا بیتا لگا ناجس کے تدریجی حصول سے افراد کی احسال تی ایسے دوز افر و س مقصد کا بیتا لگا ناجس کے تدریجی حصول سے افراد کی احسال تی

411

قابلیتوں کا زیادہ سے زیا دعمل مترشع ہوتا ہو ہرتسم کی تاریکی اور حوصالیتکنی کے یا وجود بھی اس قدر ہے سو دنہیں کلکہ ساری قطرت اُخلاتی کا ایک لا دم ہے۔ہم معقولیت کے ساتھ کہ سکتے ہیں کر بہ تقصد معاشرے کوایسی طالت یں لاناہے جس میں عام انسانوں سے علا یا اسکانا انسخاص کا سابر تا و کیا جامے یعنی ان کو ایسے عامل خیال کیا جائے جن میں سے سرخص ورکے بیے بھی اور دوموں کے بیے بھی میا وی طور پر غایت او - آزادتانون کے یا بنداشخاص کے معاشرے کا تصور حس میں ہرشخص آبنا مالک ہوا مگراس کے ساتھ ہی اپنے بھا ای کا می فط بھی، متعبن طور پرسب سے پہلے ونا بنوں نے قایم کیا تھا اور مذکورہ جہت ہیں بعد کو عننی ترقی ہو تی ہے وہ اسی کی بدولت ہو تی ہے گران کے بہال جربال کئی بار کہا جاچیکا ہے یہ اپنے عمل میں انسانوں کے نتی گرو ہوں تک محدود تخا عو باہروالوں یا غلموں کی آبادی سے گھرے ہوئے تھے۔ عام طور بر كل بنى نوع انيان كواس كے طلقے كے اندر لانے كى كوشش سب سے سلے جدید عالم عیسوی میں کی گئی ہے۔اس کے عام اطلا ن کی جانب ہر فدم سنے برامضے سے ساتھ لا زعی طور پر ایک بیجید گی بیدا ہوتی ہے اورایک با افلاق در انتباز شخص اپنے آپ کو ایسی حالت میں یا تاہیے کہ اپنی شخصی لذت اور تشفی کو انسانی برا دری مے مطالبول بر قربان کردے۔ ابک طرف تو ہر شخص کو اپنا انتظیام کرنے کی آزادی ہے (اوریہ ایسی آزادی ہے جو بڑی مدیک ماصل ہو یکی ے) اور دوسری طرف ہر تف فدداری دکھاہے۔ اور ہرفض کی ہ ذمے داری ایسی ہے جس کو ضمیر بیدارنسلیم کرتا ہے۔ ان دونوں سے مل کرا بکے۔ افاقی صورت مال ببیدا ہوگئی ہے ، حس میں ایک اچھے شہری کومنا سب ناسب کیساتھ ا پنی استعلادالتذا ذکوتر فی دینے کی فرصت نہیں ملتی - نیک نینے کا ادادہ اس مے اندراس قدر خالص یا فؤی نہیں ہوتا مناکہ پانسی ایسے یونانی میں رہا ہوگا جو کہ فلسفی کے نفری العین سے قریب ٹر ہوگا' مگر نے معاشری مطالبات اس کو ایک نبی اور وسیع تر نفس کشی پر مجبور کرتے ہیں۔ ۲ ۲۷ - اس بورے اس کو رہاں بعیناً ایک اعتراض دار دہوگا

MAL

جس کی بنا پرہم اسی نفس کشی کوجس کا کہ بہاں تصور کیا گیاہے اس نفیلت کے مقابلے میں ایک بلند درجے کی فضیلت خیال کرتے ہیں جو کدیونا فی نصب لعین میں داخل تھی۔ہم سے موال کیا جا سکتا ہے کہ کیا ہم ایسی شے کے ترک کو تصلف كه سكتے بين جوبدات خود خير بوء اوركيا وه لذتين جن كى نسست مع في يه و ص كر ركها ہے كدان كونفس كشى كرنے والا فا دم فلق ترك كرجيا ہے فيرنبين إلى -اس میں شکنہیں کہ ہم عام لذتیت سے اصول پر اس شخص سے کر دار کو اس ہے بہ نظر سخسان و بچھ سکتے ہیں کہ بیموجو وہ مصیدت سے دور سے مناسب ہے۔ معاشرے کے نانص مالات کی بنا پر لذت کی عام استعداد اس قدر محدو دہے کہ ہم آخر کاراس کو بہترین تدبیر تسلیم کرسکتے ہیں کہ سے آد می ہونے چا ہمیں جواليي حقيقة نهايت بي متحس لذات كودو سرول كوآخر كاران سے زيا و ه بطف اندوز ہونے کے قابل بنانے کی فاطر ترک کردینے کے بیے تیا رہوں ایسے التخاص كا اجتماعي جذبه اور اخواني جوش بهرت اي قابل تعريف موتابع كيزنكم یرایسی غایت کے بے وسیلہ ہو ناہے 'جو ہجیٹبت مجموعی حمام ابنیا نوں ریا شاید تام جانداروں) کے لیے زیا دہ سے زیا دہ لذت کے حصول میسمل سے۔ اور اس بنا بر اس کو بجاطور بر نیک اور با فضیلت شار کیا جا تا ہے۔ مگر یہ ا ن لو گوں کی لذت کی مقدار یا اس سے استحسان کی نسبت سے نیک اور بانفلیات نہیں ہوتا'جو اس کے زیرا ٹر اپنی لذتوں کو فربان کرتے ہیں' اور شاس بنا برایونانی نفب لیبن میں اس نفب العیبی مے مقابلے میں کو فی ستی ہے جو مدید عالم عیسوی سے مخصوص ہے کہ اس سے فالص لذ توں می تر با نی مترشح نہیں ہوتی بینی ایسی لذتوں کی جن کے ساتھ کوئی الم نہیں ہوتا۔ اكريوناني نفب العين كے متعلق به كها جاسكتاك اس سے اجناعي مذہب مترشح نہیں ہوتا تو اور بات تھی گراس کا دعانہیں کیا گیا ہے جس کونای کا دوئی كالكاب، وه مرف يه ب كه يوناني اجتماعي مذب كالخيل ركفت تط اس مي ا خوانی جوش کی ان صور توں سے کم تنبتی تربانی کی ضرورت او تی تھی جنگ بہنچنے کی ہم کو تعلیم دیجاتی ہے۔ لیسکن اگریہ دمو کی صبیح ہے تواس سے

والم

ونانی نصب الدین میں تو کوئی خوابی و اقع نہیں ہوتی۔ اگر جدید زندگی کے حالات ایسے ہیں کہ معاشری فریفے کی کائل بجا آوری میں فرد کو خالص لذت کے بہت سے جھے کے ترک کرنے کی ضرورت ہوتی تواس سے انسانی تاریخ کے رجا فی نظریے کی داہ میں نو دخواریاں پڑ سکتی ہیں کر پیضیلت کے اس نفسیالدیں کوجو زیا وہ تکلیف وہ ہو' اس نصب الدین سے بلز نہیں کر سکتا جو مقابلة فوسی کوجو زیا وہ تکلیف وہ ہو' اس نصب الدین سے بلز نہیں کر سکتا جو مقابلة فوسی کا دور ہوتا ور کی گیا ۔ ہے وہ مورف وہ ہیں جن سے ایک خاص صریح بعد کو اندوز ہوتا ور کی گیا استعماد دیس مخل انداز ہوتا ہے اور اس طرح سے اس کی دو سری التن خاذکی ہوتی ہے اور اس طرح سے ان کی لذت اندوزی کے امکان کو کم کرتی ہیں۔ استعماد دیس مخل ہوتا ہے' یا وہ ہیں جن میں دو سرول کے تقوق پر دستا ندازی ہوتی ہے اور اس طرح سے ان کی لذت اندوزی کے امکان کو کم کرتی ہیں۔ ہوتی ہے اور اس طرح سے ان کی لذت اندوزی کے امکان کو کم کرتی ہیں۔ ہوتی ہے اور اس طرح سے ان کی گذت اندوزی کے امکان کو کم کرتی ہیں۔ ہوتی ہے دور نے کی ہی دہ در ترین فضیلت کے تصور ہیں ہر دہ سری قسم کی معمولی لذات کا ترک جو داخل نہیں ہے تو یہ ان کے تصور میں ہر دہ سری قسم کی معمولی لذات کا ترک جو داخل نہیں ہے تو یہ ان کے تصور میں ہرین بی کہ ذی ہے۔

سے اوراس کاکوئی جواب نہیں دیا جاسکا۔ اس کی قرار واقعی اہمیت کونسلیم
کولینا بہترہے 'اگرچہ ایسانحض اپنے آپ کواس امریو خور کرنے پر مجبور کرنے
کے واسطے کیا جائے 'کہ آیا ہمارے خبیروں کی واقعی تحسین ، جو بلا شہرسب
سے زیادہ نفس کشی کی زندگی کو ماصل ہے 'اس قیم کی افا دیت کے مطابی ہے۔ اس نظریے کے مطابی جواب وینا جا ہیے' اس کا آسانی سے قیاس کیا جاستا ہے۔ ہم زیادہ فوس تنی کو جس کا کہ عیسائی ضمیر طالب ہوتا ہے 'اس کیا جاستا ہے۔ ہم زیادہ فوس تنی ہوت سی کی زندگی کوجس کا کہ عیسائی ضمیر طالب ہوتا ہے 'اس کیا جاسی اسی زندگی سے بلند تر نہیں کہتے ہیں کہ اس میں اسی بہت سی لذت کو ترک کونا پر فرتا ہے' بلکہ اس لیے کہتے ہیں کہ اس میں روح انسانی کی خدمت میں استعداد وں کا ممل ترخیق ہوتا ہے۔ جو زندگی نبی فوع انسان کی خدمت میں استعداد وں کا ممل ترخیق ہوتا ہے۔ جو زندگی نبی فوع انسان کی خدمت میں

استعدادين ظامر بهوتى من - انسانى معاشره باختيار اشخاص كامعاشره بهوتا

ے معاشرے میں اس و قت تک کوئی ترقی نہیں ہوسکتی جب تک ال اُنجامی ى استعداد دن من كام فو د غايت او لے كے لاظ سے تر تى مذاور كا يركم معاشرة شمل موتا ہے۔لیکن کسی قسم کی فضیلت کی قدر وقیمت کا اندازہ کرتے

ہومے اور یہ خیال کرتے ہومے کہ اس سے انان کی روحانی استعدادوں المحقق متصور ہوتا ہے یا یہ ال کے مقتی پر الی ہے ہمیں اپنی نظران اوں مح كى مجوع تك ہى كور و دنہيں ركھنى يا ہے، جن سے ده فعيلات فا ہر اوالى ہو، ہیں ان کے اور دورے اشتاص نے مابین ان علایق سر بھی غور کرنا چاہدے میں سے نفیلت کی ہرایک فاص تسم کا تعین ہوتا ہے۔ ہمیں یہ بھی

دریافت کرنا چاہے کہ آیا مفضیلت کے اندرج ظاہری شان نظر تی ہے وہ اس فاص گروہ کے باہر انیانی معاشرے کے بہت ہوجانے کی بنا پر تونہیں ہے یا اس کے برعکس چند کی تضیات بہت سے لوگون کے سحی ترقی میں حمد بحد نے کا م ٢٠- ابجب مم فدمت على كارزكاني كاحس من بهت كيونالص لذت كى قربانى كرنى يولى بياس كوري وك بسركرتي بين كو أسب بهترين خيال كرتے بيل اورجس بروه لوگ فو دكو الامت كرتے بيل كديكا في ترك لذات بيشتمل نهيس ہے جسمی اورعقلی قولی کی اس آزاد فعلیت سےمقا بلہ كرنے بين جو دوستانه گفتگو' اجتماعي مباحثه' فولصورت مناظراور آوازوں كي لطف اندوزی سے طاصل ہوتی ہے جو او کا نیوں سے مسوب کرتے بي اورجس كوان كفلسفى لقينًا اليني سامين مبيا كطورير ركفتي بي، تو مكن بهاك بهاى نظرين بم كويه فيال بو كداكر الدازه لذت في اس مقدار سے نہ بھی کیا جامے جو آخرالذ کر زندگی میں حاصل ہوتی ہے، بلکہ صرف انسانی استعدار و س مختفق کالی ظرکیا جام، تویه زندگی بلند ترمر تبه رکفتی ہے. اگردونوں زندگیوں کے ایک ایک شخص کا مقابلہ کیا جامے کو وہ یونانی جونلامغہ کے نفب العیں سے ریا دہ قریب پہنچ جامے کا ریسیٰ وہ جس کی قریش زیادہ ارتن كرمايش كى)نفس شى كرنے و الے عيمانى مے مقابے ميں كہيں زيا و ه شریف معلوم ہو گا او و بینہ عالم کے بار کواس قدر محسوس کرتا ہے کہ و و لذه بخش فعلبتنو ب كورز ادى كے ساتھ عبل كرنے كى اجازة نہيں ويكتا. ليكن اس طرح سے ابك شخص كا دو سرے شخص سے با فى بنى نوع انسان سے الگ کر کے مقابلہ کرنا ' دو تو ں میں سے کسی کی بھی روح انیا تی کے

إمكانات كالبنت مصليلت كي قدر وقيم يتعين كرف كالمجع طريقه نبين بوكتا

اگررومانی نعلیت کا آزاوهل و نانی تهری کی زندگی میں سع اینے لطف والتناذ مے کی ہوناتی افوام کے بنی نوع انسان عللحدہ رہنے پر اور کھی اسس قدر ابني نوع موغلام بنام ركف برسني تها (جياك دنظا بره العدم معلوم والم

جس كان سے لازى طور برواسطە يرقما تھا اگر على اور غلاى ايسى مالت كے عوارض میں سے تھے جس میں انسانی روح کی قوتیں عام انسانی معاشرے کی روح کی حیثیت سے ابھی عالم طفلی میں تقیم کو ہم ملند ترین یونانی زندگی کو اس اعتبار سے کہ یہ آزادی ملاوات اور اخوت کے ایک نصب العین المسجعاتى ہے جس كاوسع بيانے يربيد كو تحقق ہو گا اس بنا پر ملبند يا ينبي قرار دے سکتے 'کہ یہ ان مزاحمت بیداکرتے والی پریشا نیوں سے بری ہے، جو بنی نوع انسان کے مساویا به میل جول سے پیدا ہو تی ہیں۔ اگر چه یه ادعانهیں کیا جا سکتا کہ تارک لذات عیسائی شہری کی زندگی ان پریشا نیوں اورمجبور یوں کی وجہ سے جو انسانی برا دری کے سلم مطالبات عاید کرتے ہیں اخلاتی اعتبارے زیارہ بہتر ہے گرد وسری طرف بہلقینا طاع کهاما سکتاهے کدیونا نی فہری کی زندگی اس بنا پر افلائی اعتبار سے بہتر بنا تھی کہ وہ اس قسم کے بارا در ایسی فجبور اول سے بری تھی کیو نکہ میورت عال باتی بنی نوع انسان کی غیرتر تی یا فته حالت سے متل زم تھی مدید یا عیسانیم کی نیکی جوحت فوقیت رکھتی ہے وہ اس بار کی بدولت ہمیں ،جس کو وہ عا يدكرتى ہے اورجو يونانيوں مے بہاں نہ تھا، بلكه اس چيزى بدولت ہے، جو اس بار کی موجو د گی سے مترفتے ہو تی ہے ' یعنی عوام کی نئی روحانی فعليت جو اين حقوق كولحسوس كرنے لكے بين اوران سے كام لينے ميں ابعلاً آزاد ہیں' اور انسانی خیرسے متعلق دلچیں وں کے طلقے کا وسلیع ہو مانا جو ان حقوق ومطالبات کے جواب میں نیک اور با قضیلت انتخاص نے دوں میں بیدار ہوتی ہیں۔ یہ امرکہ یہ برط حی او کی فعلیت کی توسع یا فت دیجسیاں نیک آدمیو سے ارا دی طور بربہت سی عصوم لذتوں کے حرك تر دين كا باء ف ہوں جن سے وہ اگر ينظل اندازمطالبات اور كيسيال نہ ہوتیں تو ہرہ مند ہوتے اطابی فیر کے حصول کے لحاظمے غیر متعلق ہے محض ان معصوم لذتو س مح ترك كى بناير ، وه كه بدتر يابهتر نهين ، وجاتے-كروا فعًا ترك لذات اس كامل ترقى تك ينجيخ كا ايك لا زمي عارض معلوم

ہوتا ہے جس تک انسان میں بھنے کی ساجیت ہوتی ہے اور یہ انسانی روح کے الية كال السين كرمط ليم كي تشفي من جو جار بي ليخبراصل من اور اس بناید اس کو بیاے کہنا برترین فصلت کاجزوہے۔ المراح السيس شك تهيل كديم السي صورت عال يرقياس آراكي رسکتے ہیں جس میں بنی فرع انسان کی ضرمت میں انتہائی انہاک کے باوجود بعي المركب التي الماسية المرين المرب الموارس المربي بدالتدلال كرسكتي بس كد انیانی روح کی محمیل سے اس کی بے روک فعلیت مترشع ہوتی ہے ولات ہے، اس لیے اگر چید اس قسم کی تھیل کی طرف ترتی کی بعض منزلوں میں ' بعض الشفاص كى لذت مختفر ہو جا ہے الكراس الصول برطال فالص لذت ہوتا ہے یا ہم ایٹے آب کو یہ فیال کر کے تسلی دے سکتے ہیں کہ اگر چیکسی تہری کے بیے مست فنق کے معنی اپنی لذت کی ایک بردی قربانی سے ہوں لیکن د وسروں کے بیے جن کواس کی فدمن کا نفع تو حاصل ہوتا ہے ' مگرواس فدمت میں مصر دار نہیں ہوتے اننی لذت طامل ہو جاتی ہے کہ انجب م کار مجموعی لذت میں ایک بردااضا فہ ہوجا تاہے ۔لیکن اس قسم کے مفر صفے پینی كرنے كانتيجہ يہ ہوتا ہے كہ اس مے تخالف مفروضے بھى بيش ملئے جاتے ہيں۔ یه سوال کیا جا سکتا ہے کہ کس حق کی بنا پر ہم یہ فرض کرتے ہیں کوانسانی روح کی زیا رہ ترقی یا فندیا کمل حالت وہ ہے، جس میں کم کمل حالت کی نسبیت لا يا وه مجوعي لذت كا بخربه الوتاب -اس بي شك مهيس كدخواش كي الشفي الله موتی ہے اور ہر بے روک فعلیت میں لذت ہوتی ہے۔ لہذا اس مدتک ایک شخص نے روح انسانی کی تکمیل کی خواہش کی ہے، اس مدیک امن کو اس شعور سے لذت ہو گئ کہیں اس کی تکمیل میں مر ہو ا ہو ں۔ مگر اس لذب كالذات كى اس مغدار سے برا ابو تا لازى تېبى اجن كو اسے روح المان كي مسلم مر مول كى فاطر ترك كرنا يراب ليكن تدبير عالم م مطابق تم از كم به تو مكن معلوم بهو تا بي كدروح انساني كي تكميل مي ايك ادني فطرت براه تنت موجو د ربيم جوا ليحيل نات يرمشنى بواجو در فقت

776

مجهى غالب تونه بهو ل كيكن إنسان كي اعلى فطرت سے اس طرح سے متصافح إيول كداس تعبيا وم اي يراس كي اعلى قوا ما شيال ظا مر بوسكتي اول- اس حالت من يه اوسكنامي الدانان عميل كي فوائن جوفيقي فيركي فوائن او تي به الرجيد اس فاص لذت كى ما شنى سے جيے بير اپنے مقصد كوماصل كرتى جامي زیادہ سے زیادہ بیرہ مند ہو' جواس خواہش تشفی اور آزادعل کی بنا پر ہوتی ے الگریہ انسانوں کو کائل ترین تشفی کی حالت میں بھی خالص التذا ذیک نہ ہے جا سے یا اسی حالت تک نے جاسکے جس میں وہ مکندلذت مے ترک کے بڑے مطابوں سے بری ہوں۔

٢٤٧- بېرطال سنقبل ين اس كى مقدر مين جو كچه يم الركلند لذت کے تقصان میں جو اسی خواہش کے غلیے کی بدولت ان اشخاص کو ہر داشت كزنا بروتا ہے اجن پر بسلط ہوتی ہے اگراس غلط نظریے سے قطع نظر كرلس حس كى بنا برہم یہ فرض کر کیتے ہیں کہ قوی ترین خواہش کی نشفی سے اس مو منوع کو ہمیشہ صص اس سے زیا دہ لذہ ہوتی ہے جننی کہ بھورت ریگر ہوتی کو بی کلام نہیں ہوسکت بلا شبهه الرئسي شخص من نبكي يا بني نوع كي مجدت كي خوامش (يا اورجن الفاط من بھی ہم ابنار کی زندگی کی تریک کو بیان کرسکیں) فی الحقیقت غالب فرک

مو، تو در حقیقت ان لذتو سے لطف اندوز بونا، خواہ وہ کتنی ہی صوم ہوں ا جواس خوامش كي تشفي مي حايل موتي مون نا حكن جو كا-ان لذتو ل كووه اسی لیے ترک کردیتا ہے، گراس سے یہ نتج تنہیں کفتنا کہ اگر غالب فوا ہش ا ور بهوتی اور ده جی کیر کے معموم لذتوں سے لطف اندوز ہوسکتا ہیں سے کہ اس فواہش نے اس کوباز رکھاہے تواس کوبرفینیت مجوعی زیادہ لذت نہ ہو ئی ہوتی ۔ تام طالت و قرابن برسضفان نظر النے کے بعد توہی علوم او تا سے كداس صورت بس اس كوزيا ده لذت نصيب او بي او تى -

اب رہایہ امرکدا بیے شخص کی زندگی میں افوانی جوش کظل انداز على كى وجه سے لذہ كا جو نقصان موتاہے اس كى تا فى دوسرو ل كى لذت سے جن کواس کے جوش سے نفس کشی میں شریک ہومے بغیرفا نُدہ پہنچتا ہے،

اوقى م يانين اور مجى زياده تتبه م - اگر بهارى نطرت ايسى بو تى كه ولی یامصلے لوگوں کومسرت بخش سکتا بغیراس کے کدان کی طرف اپنی سیرت متعل كرنا الرہم اليے شخص كى فد مات سے بغيراس كے كدان كى تعريف كرين يالسي حدثك اس جيبے بن جانے كے آرز و مند او ل فائدہ الحامجے تولدات کے عام مجموعے میں اس کی فعلیت کی بنا براضا فد اتنا مشتبہ نہ ہوتا ليكن الراخواني جويش ركحنے والے كى سيرت اور فعليت طبيعت اور مالات كى معمولى صورت ميں فو و جونش ركھنے و الے تے بيے غير معمولى طور يرلند يجش نہیں ہے (اورہم یہ مجھنے پر فجیور ہیں) اوراگراس کا اثر دو سروں برکم وہبتل ہمیشہ ایسا پر تا ہے کہ وہ اپنی معمولی لذت کی زندگی سے راضی نہیں رہے توكم ازكم اس مفروف كے حق ميں معاملہ صاف نہيں ہے كدائيسى سيرت اور فعلم ت كابد افر ہو تاہے كد اگرسب انسانوں كوشاركر كيا جامے تو انساني لذت مع مجموع من ایک، اضافه بوجاتاب - جشخص به دعوی کرسکے کہ جو زندگی صلیب برختم ہوئی تھی وہ اس سے زیادہ پڑلذے تھی جتنی کہ صلوب کے لیے بھورت دیگر مکن تھی، مگرجس کو وہ اس عزم کی بنا پر اختیار نہ کرمکا جس كايد الخام ہوا اورمصلوب فود اس بات كو يہلے سے ديكھفنا تفاكدوه زمن بر امن بہیں کی تلوار لانے سے لیے آیا ہے کو وہ شخص اپنی لذنی نظریے میں ينيناكبت مى كفنيج نان كرنام السرينال برايك عدم اخل قياتي اسندلال قاتيم كرنا توجا يزفهم بمرعلوم بهوتا اليكن اس تو اپنے دمانوں براس سنے كو واضح كرنے كے بين فاصى طرح سے استعمال كيا جاسكتا ہے كة آيا نفس كشى كى دند كى مے يے كو فى لذتى تا ميد ماصل سے يانس، اور يمال ہمارے ہے ہی علوم کرنا لا فی ہے۔

ر المرابع المحوظات المحاري المربع فوركرنے سے بيدا ہو مے ہيں كەلەتول كى جانب على روشن جس كورى البين فىر يون نفسلت سے منعلق سمجھنے ہيں اللہ بيال ميں اللہ تقال كورترك كيا جا نا ہے ، جننا كه ففسلت سے اس نفسالعين ميں تھا، جس كا إذ ما فى فلا سفة تخيل كرتے جننا كه ففسلت سے اس نفسب العين ميں تھا، جس كا إذ ما فى فلا سفة تخيل كرتے

صلاح

\$120

تعداس البازس م جديد باليسائي لفد سالمين كى برترى مے مد عي يون تطع نظرال كوششوں مع جوية نابت كرنے كے بيے كى جاتى ہى كراس كے مطابق كردامسة وكاريابني نوع انسان كومجموع طورمرزيا دولذك فعيب يدقى ے - ہمارے نزویک اس قسم کی کوششوں کی کا میانی کم از کم نہایت ہی تقیمہ ہے۔ہم زیا د فض کشی کرنے والے (یالذت کے ترک کرنے دائے)معاضلت كوجو مليذ كمن إين توان كى مددكى وجه سے نہيں كنتے اور يد يه تطريبي اليے خیال برمنی ہے کانفیلت تطیف دہ اونے کی دجہ سے ادر کھی دیا دی مسات بن جانی ہے۔ میسان معیار کوجو نوقیت ہم دیتے ہیں اس کی دچہ یہ سماکہ اس سے براہ راست ان لوگوں میں جن سے پنظاہر اموتی ہے فرع انسان مے کمل کرنے کے لام میں ایک وسیع ترطقہ ویجیسی اور تطبیت کا اظہار ہو "ا ہے اور بالواسط عوام سے (جن کے مطالبات سے اس کی تشری ہو تہ ہا ان کی قو ترن کی ایک آزادی مترشح او تی ہے جو قدما کے بہال عقود تھی۔ ٢٤٩ _ منعلم كويا د مو كا كداس نتيج تك نيك فيتي في ان منطابر كا مقابد کرتے ہوم سنے ہیں جس کو اونانی شجاعت اور طفت کے نامواں سے اليع سامن لاياكرت في اوريد كهن في كدان كا فاص طور مالم كي رواشت اور قابل قدر اشیار کی لذنوں کے تذک کرنے سے تعلق ہے اس می انتخاصی کا مے اجس کو ہما رے ضمیر بہترین تسلیم کرتے ہیں۔ ور حقیقت ال تصیلتو ل مالی الی تعقل بالكل درست مع ان كو اصلى مرف اس و قت خيا ل كيا جاتا ہے جب وه فا لعن اورنیک ارادے برمبنی اوتی ہیں (جو میک دور افیم مرے کا ارا ده موتام عنی ایسا اراده وسی خارجی شے یا ایسی سے کی طرف ا بل نہیں ہوتا۔ جس کی سبت سے یہ سائن و فر بتا تر ہوتا ہے۔ بلہ تو د ا بنی تکیل اور ایسی شے کے صول کی طرف مایل ہو تا ہے جو انسانی میرت ا درعمل سي شريف ترين م السي استارس وه تصور مس كوكه بم

اس کے سب سے میلے واضح مدونین کے لحاظے فلاطونی یا ارسطا لمالیسی تفور

نفيلت كريكنے بن قطعى ، يفقى فيركه تقور كارتقابي ايكفيم الثان

Pape,

تغیر ہوتا ہے 'اب یکسی طرح سے بھی علی میں آھے جو ذہن کی اس طالت سے'
جس میں مسرت ہو تصور کم و بیش اس سے الگ کیا جاتا ہے 'جوانسان بذان خود
ہوتا ہے 'اس حالت کی طرف ہوتا ہے جس میں خیال کیا جاتا ہے کہ مسرت
میرت اور عمل سے بنتی ہے 'اس کے نقایص اس معیا رسے مقابلے میں جس کو سے اس کے مقابلے میں اس معیا رسے مقابلے میں جس کر ہم ابتسلیم کرتے ہیں'اس و قت کی روح انسانی (بعنی انسانی معاشرہ کی ہے)
کے اکتباب کی حقیقی خامی کی بنا پر بھیڈ ہوئے کھے 'اور جو معاشرہ انسانی کی اس روح میں نہیں ہیں جس کے کہ ہم حصے دارہیں۔

يهلے بنايا جا چکا ہے كھتے في خبر كا يا فضيلت كا اب اراد _ كي يتبت سے جو عادی صفی خیر محصول کی جانب مایل ہو، صریح یا فکری نفد بالعین مرف فیرای علی جد وجهدسے وستیاب ہوسکتا ہے؛ جو درحقیقت اسی روحانی طالبہ سے بید اہوتی ہے جس سے نعب العین بیدا ہوتا ہے 'گر یہ ابھی اس کی کسی انظری صورت سے فتحوری طور پرمنفنبط نہیں ہوتی۔ اس جد و جہد سے زند کی کے معابد و انتظامات معاشری ضروریات اور تو تعات سمی مخسین و ندمت مے طریقے عالم وجو دمیں آمے ہیں ال پر تفکر و تدبر ہونے سے (اس اوش میں کہ ان سے کوئی مشترک معنی نکال لیے جائیں اور ان میں جو کچھ عالیٰ وانغاتی مع اس کور دکر دیا جامی، اور صرف صروری کوباتی رکھاجائے) نیر اور فصنیدے کا رہا واضح نقب العبن بناہے، جبیاکہ ہم یونانی نلامفہ سے يهاں ياتے ہيں۔ اگر كوئي شخص درهيفت ان كے معيار نفيات كے مطابق د ند کی بسر کرنا۔ تواس میں شک نہیں کہ وہ اس سے بہتر نہ مگی ابسر کرنا مختناکہ وا قعاً کوئی شخص کرتا تھا اکیونکہ وہ استقلال کے ساتھ اور ایک ایسے اصول ي جس مے كدوه وا قف تھا'ايك ايسى را و كردارير جلتا جس پرحقيق یہ ہے کہ بہترین آدمی بھی ارا دے یا فیصلے کے نقص کی وجہ سے سرف به و تفات ای چلتے تھے ۔ لیکن اپنے متعبی تعقل یا نصب العبن کی تفسیل می

له يعنى ايما نصب العين جس بروه أتخاص غور وفكر كر بطي بين بوس عنها يُر اوت بين

ادراس کی بنا پراس تم کے طرز عل کا تعقل قائیم کر لے بی اجب سے کہ ما تصلت ارا دے کا اظہار ہونے والاتھا وہ انسانی معلی الشرے کی دائعی صورت مال سے لازی طور بر کد و دی انسانی برا دری ان محرایے کو ای معنی نه ركعتي تعي - وه ان مطالبات كالجاني تصوية له يعيد على جن كمطابق اراده نيك كوعل كرنا جابير - زندگى محمعا مدوانتطا الت معاشرى فروريات وغيره يس جن لا ابنی ذكر ہو الحال نے برے كاليك براطقہ عالم وجو رس آيا ہے، يو ان کے بیے نہ تھا۔ معاشرہ انسانی کی روحوں نے اپنی استعداد و ن کا نے طور برخفتی کیا ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ یہ برای مدیک وہ باتیں عاصل کرسکتا ب، و قل سف إن ال مع مجمى واب من يني دآني تقيل كيونكم بداب اركاب. ٠ ١٨ - مدانفس الين مي ايك تغير بيدا اواسي كداس كاكال تحقق كيا اوكا اوراسي وجدي اس تصورس ايك تبديلي بيدا او يى بياك اس حقق من الحد مل في مل في مرد من كما ما ما المدي معمومت كسالة يرتعور قائم كيا كيا بي كد الرحكن او ترتام إنها فول كومها وي افراد كيمعاترك من دوافل كيا ملف اور في الحقيقت اس كم تقتى من بهت كيوكيا ما يكاب. هالم عيسوى كے ان شهروں كے ليے جن برعالم عيسوى كا تصور فطي حاصل كرميكا مع اس متم الما شره في المحققت م جود ميد ال مي كي كي (المح ول المقاد كمان الرج الكعلى على ويعلى العان الكسائروج عمل کے افراد ایک دو سرے ہمف انسان ہونے کی حیثیث سے با ہی تو ق ر محتے ہیں اور معانتی و حدت کا پرتضور اس حدتک معرض علی میں آچکاہے کہ دران مال كى معكت قديم معلكت كي فطاف قالول كي ساين السب التعاص كي مساوات كى فامن اولى جاء واس كے علقہ انتداريں رہے ہيں اور كم ازكم لطرى طور امروالول کو بھی اس تھے اس طرح سے جب ہم برقرین فیر می موری تعرف سے کہ یہ روح انان کی و توں کا محقق ہے، یا انان کی مكيل ہے، جو ہما سے ليے لئى اتنى بى مجھ ہے متنى كد ارسطو كے ليے لئى ك اس کی تغییل تشریع بر اتے ہیں جس سے افراد کو اپنے اعلال میں رہنا کی

واعظ

السكتى مي تو ده فاص احكام جوم كو اس سطي بين بهت سے اعتبارات یں اس سے فتلف ہیں اجن کا ارسکو فیال کرسکن تھا۔ اس کی فرح سے ہا دے يري رترين همير و كي يه ب كدوه اليما بين اور اليما بنن مرمني بيارك منى يمى ورا مع مع وفي مع ساته يا من اسى كى فاطرا تسان كى تكبيل مرقصه الم المن دب مم اف آب مديا دن كري إلى كريم كوكس طرح مع لينا عاميك يا با فضيلت و ندهى كى وه فاص مورتيس كونسى بين جن كى بم كوآرزوكرنى چاہیے تر ہورے جواب کا تعین اپنے او پر دومرے آدمیوں کے مطالبات کے ایسے شورے ہوتا ہے، جن کا پر اکرنا (جیاکہ آب ہم و مجھے ہیں) روح انانی کی محیل مے بیے ضوری ہے، لیکن جو یونانی فلاسفہ کے زام نے میں اسلیم نے کا جاتے ين اورمعاشرے كى اس وقت كى حالت ميں ونانى فلاسفة تسليم يذكر سكتے تعے۔ اس سم كم مطالبات كافتور وه چيزے جواس مي جس كاكه الارے خميريم سے طالب بوتے ہیں یا ہمارے معیارات فضیلت میں اوران ضروریات اور معیارات مي عن كو يوناني الحل قيات بيش كرتي تهي احتيقي فرق ميداكرتي - -١٨١-ليكن په بات ذيمن نشين كرييني ما سيحد وه معاشي ترتی جي نے افنانی برادری کے تعور کو ہمارے غیروں براس قدرقا بو دیدیا ہے، جوہی ک في ما ينون يرنهين اوسكن لها أنا عكن او تن الرفير اور الجياي كا ده تعويمل يه إرنا جن كوصورى طورير بهليبل فلاسف يونان في بيان كيا تعا اس س ایک ایسی شے سے دلچینی مترشے ہوتی ہے جوضعے معنی میں عام ان اول کے ليے منترك بيے اليمنى اس معنى بين اس محصول من ايك شخص ور وورے غص تے درمیان کوئی مقابلہ نہیں ہوسکتا محاور حرف وہ دیجی جواس مشرور يوراكرتى بي كسى تدسى صورت مين انسان كي تكييل يار وح إنساني مي و توسيم محقق سے دل جیسی ہوتی ہے ۔لیکن بیر دعولی نہیں کیا ماسکنا کہ معاشری احما د ا على ركف اور كليل نے معنى يى دليسى كار فرا تقى اور كونى دليسيى ما تھے۔ مثل یہ الل ہر ہے کہ حی رے لے ان وں کو یکی رکھنے میں بہت برا الام الجام دیا ہے اور تجارت اس وکیسی سے جس کا کہ ابھی بیان او اسے اعلیٰ

التابي في

روسرى رنجيبيول كالمتجهب، ليونت كي قوت في مثلاً جو صديو ل كي يبحروم کے ساحلوں پر رومی سلطنت سے قیام کا موجب ہو تی ا بنا اوں کے مختلف گردیوں كے درمیان اجنبیت کے حدود نوڑنے میں بہت بڑا کام انجام دیا اوقع عمویا خو دغر ضانہ جذبات کا نتجہ ہوتی ہے لیکن بجائے خود تجارت اور فتح سیاسی آگاد کے دسم کرنے اس طلقے کو وسعت دینے جس کے اندرابک آدمی و و سرے آدمی کی مطالبات کوتسلیم کرتا ہے اور انسانوں کو انسانی برا دری کے تصور سے صرور آشنا کرنے میں مغیدنہ ہوتی -اس سے لیے ایک اور ول جیسی کارونا ہونی جاہمے، وتحارت اور فتح کے فوری نتایج سے ان مقاصد میں کام لے، جو ناجر ا ناتے کے بیش نظر نہیں ہوتے عنی نیک بنے اور نیکی کرنے کی دلچیلی اس ئے علا وہ اور اغراض حکن ہیں کہ انسانوں کو کھھ دیر سے لیے بعض مقاصد ہر جمع رویں کیکن جو تکہ یہ ایسی چیزوں کے لیے ہوتی ہیں جن کی ہرشخف فحف اے کیے فوا مش کرتا ہے ، اور دو سرے مے بے ہنیں کرتا (یعی ایسے مقاصد جو در حققت مرتز که طور بر ماصل نہیں ہو سکتے) اس سے وہ اس و قت بھی حب که و و بظا بر عارضی طور برمتی معلوم بوتے بی ا دراصل علی المالی الملی ا ہوتے ہیں' اور روحانی تفریق جلدیا ید براینے آپ کو طاہر کرمے رہتی ہے۔ ٢٨٢ - بل شبه بعض او قات يه ز ف كيا جا تا هے آله وه واتاب جن کامقصور مرشخص کی اینی لذت ہوتی ہے ' رفتہ رفتہ دعاوی میں'ایک عام منوائ اور نطابی پیدا کرسکتی ہیں۔ جیسے جیسے یہ دریا فت ہوتا ہے کہ و و اسابل جن سے ہرایک شخص کو اپنے کیے زیا وہ سے زیادہ لذت دستنباب ہوسکتی ہے، رہی د سایل ہیں جو اور تمام اشخاص سے لیے بھی زیا دہ سے زیادہ لذت كاموجب إوتے ہيں۔ اس نظربے مے قبول كركينے كا باعث عن الماً داو تصورون كالمجا موجانا كاليك تصورتويه كه آخر كارجيشت فجوعي لذت كى برا ى سى مفدار فروكورس تطام حيات ومعاشرے سے ہوسكتى ہے جو انجام کارمعا بترے ہے ہر دوسرے فرد سے لیے لذت کخش ہو تاہیے اور سراتصور یہ ہے کہ ایک شخص کی خواہش لذت برخیشیت مجموعی کل معاشرے کی فوہش لذت

ہوتی ہے 'یا دوسکتی ہے' اور اس خواہش لذت اورکسی فاص لذہ میں فرق اوتا مع ان دونو ل تعورون كويكا كرم اس شيخ ير بنيجة بن كانان يونك لذت كے الو و كوئ اور وكر كہيں ر كھے، على ہے كانى بخرے كے بعد ان كى على د التي مرايك كو ايس على كى طرف اس طرح سے معامل ك باتی سب کو بھی زیادہ سے زیادہ لذت تفییب ہوجامے۔ ليكن ان تصوروں من سے بہلاتو اپنے اندر خاص معتولیت رکھتا ہے، كردوسرايقيناً غلط ب-لذت كي خواجش سينتهيج بموناكسي فاص لذت كيوائل سے تہہ ہونے کے مرادف ہے اجس سے وہ خص فود لطف اندوز ہو۔ کوئی دو یا داوسے زیا وہ افتحاص جن کی خواہشیں صرف اس سم کی ہوں اور حقیقت کسی مشرك شيى فوامش نهيں كرمكتے -معاشرے كے موجو ده معابد مي ايك تخص ى خوابش لذت بلاشبهدايسى را عمل كى طرف لى جاسكتى ہے ، جو اتفاقت كسى دوسرے کے بیے بھی باعث لذت ہوجائے۔ جیے تجارت میں اکی فوہش لذت اس طرح سے پوری ہوتی ہے اکداس کے نیضے میں ایک جزآ جا مے اجس کے یے وہ ب کو ایسی قیمت اوا کرتاہے جو ب کوکسی ایسی لذت کے عال کرنے کے قابل بنادیتی ہے، جس کی اس کو خوامش ہوتی ہے۔ لیکن اس مالت میں المجاه والمع نهيس ميداك لا اورب كى لذت كى خوامشين ايك مشترك شيرمال نہیں ہیں کلہ یہ بھی واضح ہے داگران کو ا ن کے قدرتی راستے پر جھوڑ دیا جاتا نووه تصادم كا باعث جوجاً تين - له ايك ايسي لذت كي خواميش كرتا ہے، جو اس کو ب کی چیز کے فرید نے سے ماصل ہوتی ہے، لیکن وہ یہ نہیں جا ہتا کہ ا در بی قیمت سے دو سری لذتوں کے وسایل کونفضان پہنچا مے وہ فیمت م ف اس وج سے ادا كرتا ہے اور اس طرح سے اپنی فواہش لذت كو ب کی فوامش لذت محمطابق کرلیتا ہے کہ موجودہ معاشری تطام میں وہ اس چیز کوکسی دو سرے طریقے بر ماصل نہیں کرسکتا ۔ مختصریہ ہے، کمختلف اُنٹال می خواہشیں جس مذہک کسی لذت کی طرف مایل ہوتی ہیں 'جائے خودایک مخص اور دور بشخص کے مابین تصادم محمیلانات ہوتی ہیں۔بہت سی

التباب

صور توں میں معاشرے کے عمل کی وجہ سے ان کے ما بین تمجھوتے کے وسایل تا کی ایسی مجھوتے کے وسایل تا کی ایسی محوتے کے ذرایع نہیں ہوگئے ہیں، مثلاً خریر و فروخت کر اپنی خواجش لذت پوری نہیں کرسکتا جبتک کہ وہ ب کو اس کی خواجش پوراکرنے کے موقع سے وجو وم مذکرے اکثر واقع ہوتی رہتی ہیں جس سے کا فی طور پر یہ طاہر ہوتا ہے کہ اگر خواجش لذت کو اس کی حالت پر چھو و دیا جائے۔ تو اس کا فی طور پر یہ طاہر ہوتا ہے کہ اگر خواجش لذت کو اس کی حالت پر چھو و دیا جائے۔ تو اس کا فیطور پر یہ طاہر ہوتا ہے گ

Werks, ed. Rosen Krany, VIII, P. 138 خور کرتے ہومے کہ اخل تی ممنوائی مرشخفی کے اپنی زیادہ سے زیادہ لذت کی خواہش کرنے سے پیدا ہوسکتی ہے اس مهدسے مثال دیتا ہے جو شاہ زمیس نے تہنشاہ چاراس سے کیا تھا۔ جو کھے میرے بعا بی چارلس کی خوامش ہو گئ وہی میری بھی ہو گئی۔ مگر کا نکے کویہ جاب دیا جاسکتاہے کہ یہ مثال يها منطبق نهيں ہوتی کيو نڪرچارٽس اور فرينسس دونوں پورےميلان کی رياست پرايک ہي وقت مِن قابض بنهين الوسكة تقيم المراجي المبط ركف واسله ذبان كى لذي السي الوتى إلى الدار مرفق اپنی فواہش اوری کرسکتا ہے۔ بغیراس کے کہ دوسروں کی فواہش میں مخل ہو الیکن فورکرنے پر بہ ظاہرو کا كمختلف أتنحاص كي لفيت كافوا بنول مي مطابقت ببيداكر في كايد المكان (جيساً كدخريد و و دختاب م م) قابور كھنے والے والى برمبنى ہے جو فو دلات كى خوائتوں كانتے بنيں ہيں اوران خواہتوں سے تصاویر پر كرف وريران كي نبدت الران كواين مالت يرهورو باجات الانك كاخيال بوى عد تك يجيح ب بلا شبهه معاشري لذنب بهي او تي ين ايسي لذنتي جو اس اعتبارس توا ورسب لذتون كے ا نند ہوتی ہیں کہ ان کی ہر تحص اپنے لیے فوا مش کرتا ہے کرجن سے التذا ذ صرف ال عاصل وسكتا بي اور وأرسول كويجاكرويتي بين ليكن الرجد السي لذلو الى خوا السيان انا فول كو عارضي طور بر محتمع كرسكتي بين كرخو دا جنماع مكن ب كه دوسرے استخاص سيمتعادم كروع بوسى مقدم لي مجتبع أو عمر اوراس كي ولي في كالميشه فدشه لكار ميكا، كبونكه جيهي تم تمتم اشخاص مي دور مرى قسم كي خوامشين پيدا بهو ل كي و همنتشر بهو جايش كي : ا سی لذین کھی ہیں جیے ہوا ور دھویہ سے لطف اندوز ہونا من کے ذرا نع برنسفہ نہیں جایا مِا سَلَتِهُ اورا س مِنا بِرِسا دو ترین زندگی کی حالت میں ان کی خواہش تصا دم کاباعث نہیں ہوتی

۲۸۳ بیں اگر ہم کسی ایسی دلیسی کو دریافت کر دے ہیں جو بیشہ وج ہونے دوس والے معافتری افخاد کی توجید کے سے کافی ہو اجس میں وفا دار شہری سب کے مطالبات كواس كابيما مذتسليم كرے جو وہ اپنے ليے طلب كرسكنا ہے تو ہم اس كو قوامش لذت باان طاص مذابات من نهيس بأسكية ، صبي كه الوالعز عي المان كامفصو وغلطى سے لذت سمجھ ليا گيا ہے كرو خوامش لذن سے اس مدنك مشابہ ہوتے ہیں کہ یہ جذبے کے زیرا شرشخص میں کسی فی شے کی طرف میل ہوتے ہیں۔ اگرایسا قری معاشری اقتدار ہو'جو فردسے اپنی غایات مے حصول مِن عام بولت كاحترام كراسك أوروه ايساكرنا بهي جاسح توخوا ببش لذك نفرت الم اور مختلف انائ لذات الني آب كواس كى فروريات كے مطابق بنا سكتے ہيں ، بكران سے اس کے لیے کام لیا جا سکتا ہے۔ مگروہ اس تسم کے اقتدار کا مبداو نہیں بن سکتے، اس كى اصل صرف السيى دلجيبى موسكتى ہے،جس كامقطو دعام خير الو- اور يدخيراسي ہے کہ جس کی کوٹ ش میں ایک شخص اور دو سرے شخص کے مابین کوئی مقابل نہیں بوسكتا - اوراگركوئى شخص اس كے حصول كى كوشش كرے تو وہ وو مروں كى اور اپنی فدمت انجام دیتا ہے اس سم کی خبر بے صول کے لیے ہمت ہی مختلف صورتوں میں کوشش کی جاسکتی ہے؛ اورایسے اشخاص کر سکتے ہیں جن کو مکن ہے کہ افي مثا على ك اتحا دكا صاس مى ندمومتاع يامصنف وافي كام كو تطع نظرا بي تمرت ك بهترسے بہتر بنانے کی کوشش کرتاہے اس شفایس مصروف ہوتاہے۔ ایک باپ جو اپنی ا ولاد کی تعلیم می منهک بوتا می ده اسی مقصد کے بیے عامل بوتا ہے، ایک شہری جواین ملکت کی فدمت من جان کھیا تاہے اسی مقصد کو پوراکر تاہے۔ فالمیا کوئی سخص اس نرعمل کرنے كے طریقے كا احضار نہیں كرسكتا 'كبونكسب سے ابتدائ قسم كے قبايلى يا لدنى معاشرے كے قا يم كرنے يے بھي اس پر عمل ہو ا ہو گا - اگر ہم كو كو ئي ايسي تركيب مل عتى

هبیه عاشیه منورگذاشته: _لیکن د و سری حالتون میں ایسی لذ تو سے لطف اند و ز مونے کے مواقع (اگرچہ ان کے ذرائع نہ ہی) مقلطے کا باعث ہو سکتے ہیں اور ایسی طالت میں ان کی خواہش بھی تصادم کا میلان بن ملے گی۔

بها جواس كى تمام صورتول بينطبق الوسك تويه انسانى روح كى استعداد ول كا محقق" یادر انسان کی کمیل ہوسکتی ہے "کیونکہ ہی مقصد کے ظاہر کرنے کے بيئسب سے زيادہ سناسب ہے۔ اکثر اشفاص کے ليے بوکسی فير محصول ميں معروف ہوں مکن ہے کہ یہ ترکیب نے معنی ہو۔لیکن اس کے با وجو دیداس م مے محقق کا اسی قدر ایک حصہ سے اور اس کے لیے اسی قدر مدہے کہ لن المعصود عل ان کے لیے دلجینی رکھتا ہے اور اسی وجہ سے اس کی جیجوسیت بیان کی گئی ہے کریدا ہے مقصد سے لیے ہوتا ہے جس میں ایک تحص ادر دوسرے النمن کے مابین کو ٹی مقابلہ نہیں ہوسکتا' اور حس برعل کرنا عام طور بر مغید ہوتا ہے۔ مقابلہ میں اور میں مقابلہ نہیں ہوسکتا' اور حس برعل کرنا عام طور بر مغید ہوتا ہے۔ استسمى خرك يے بلا شبهداس وقت سے ولوں بہلے سے على ہم رہاہے ؛ جب سے یو نا نیوں لے اس پر عور و فکر کونا متر وع کیا ا وراس كى تعريف كرنے كى كوستى كى - اس كا نبوت خود دەجاعتىن كقيل جن مى فلاسفه كزر بين اوراس كمتعلق وه حرف به دعوى كرتے تھے كہم ہى كالمجيح تفور بيان كرتے ہيں ليكن ان لوگول كا ايك ايسى خيرسے جوايني دمنني فطرت کے اعتبارے عام یاسب آدمیوں کے لیے مشترک ہو آماد و عمل ہونا ربینی اس کے لیے روحانی کوشش کرنا) ایک مات ہے اور ممومیت کے ساتھ اس كانصور ايك على ه بات ب النان كي معاشري تاريخ من فلاسف كي تعليم کوجواس قدر ملی اہمیت حاصل ہے اس کی وجہ بیہ ہے کہ اس نے انبالوں كى عام خيركا ابيا تفعورقا يم كرنے بن مددى ہے اونانى شهرى جو اپنى ملكت كى و فادارى كے ماتھ فدمت كرنا تھا يا صدا قت كے محض اس كى فاطر جانے ى كوست كرنا تها و و اين يع كمعى في فيركه عاصل كرنے كى كوشش نبيس كرنا كفا بلد اسی فیرے ماصل کرنے کی ہوشش کرتا تھا اور اپنی فطرت کے اعتبار سے عام تھی۔ نیکن اس کے باوجو داس کواس امر کا کوئی تصور نہ تھا کہ اس مے مقاصد زندگی اور ظاموں اور وحشوں کے مفاصد زندگی ایک ہی ہیں۔ فود طرا الماس عيد كهاروناك النام كالمنت ب راردويش كاندكى كالات سلان كالفراس درج كد ودروكي هي إلين جب المحول في اس تويينا ياكداس كى زندكى

كامقصدكه ده ايك انسان كي حيثيت سيء ايني وطيفه زند كي كويوري طرح سي انجام دع یا اسی خیرکه حصول میں اعانت کرے جو روح کی ہتعداد دن کے محقق برستن ہے کو دہ ہی ی رہبری ایک قصدی طرف کررہے تھے جس میں دوسب انسانوں کے ساتھ نئہ کید تھا' بغیر مقاتبے کے امکان کے' بغیر لو نانی اور دشتی آزاد وغلام کے امتیاز کے بہم ح سے ان کی تعلیم اپنی نطرت کے اعتبار سے ایسی تھی اگہ اس سے ایک ایسا تیجہ پیدا ہوائے نودان كرمجى خيال نه نحا اورجو خودان كى تعليم كى ملى خاميوں كے بوراكرنے برما لے تعا ه ۲۸ _ يمان براس بيجيده اورغالباً ناقابل جواب وال كانچهيزنا مفیدنه و کا اکر مختلف شخصی اثرات نے انسانی برا دری سے تصور کونسلیم کرانے اور معا شرے ئینظیم کوکسی مدتک علی جامہ بینانے میں کتنا حصدلیا ہے۔ ہم ویانی فلاسفه كى طرف سے كيسائ كليسائے بانيوں تے خلاف يا عيسائ كليسائے بانیوں کی طرف سے بونانی فلاسفہ کے خلاف بیمقدمدر انے کے لیے تیا رنہیں۔ من اس قدر تابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ وہ معاشرہ جس کے ہمشعوری طور برار کان ہیں، (ایسامعا شرہ جس کی بنیا داس پرے کہ ہر فردنے اپنے آپ کو دو سروں کے محقول مطالبات کے تابع کرلیاہے اور بالقوہ طور ہر و مسب ہر طوی ہے) عالم وجو دمیں نہیں آسکتا تھا' بجزاس کے: - (۱) کہ انسانوں میں البی خوامش عل کرتی ہے جس کامقصود اپنی فطرت سے اعتبار سے سب کے لیے مشترک ہے۔ (۷) انسانوں کے ذہبنوں میں استقصور کے کا فی مکل اوروانسے تعورتے بیدا ہونے سے جس کی وجہ سے وہ یہ مجھنے سے باز رہے کہ یہ ایک جاءت مے لیے ہے اور دو سروں کے بیے نہیں ہے۔ جہاں تک ہم جانتے ہیں اس ضم کانصور میلی مرتب نبیعین سفراط نے قائم اور بیان کیا تخا۔ کم از کم جدید عالمعسوى كان مقدمات من جن كاكر بنيا لكايا جاسكتا ہے الكر ترتفصب في جوان کے گروومیش کی معاشری حالت سے پیدا ہو انھا' الحبیں اینے تصور كرمعا شرى نتايج مح افذكر في سے باز ركھا ليكن يانصوركدانسان كالجبل بنانا جس کے بیے خیر ہے اور اراد ے کی ایسی عادت جو اس کام کی طرف ہر تخص کی خيرى حيثيت سے مابل اور بعض ذہنوں من تطعی طور برقائم ہو چکی تھی اور

اور اسے اپنا قدر تی تمر لانے کے لیے صرف ہوتے کی ضرورت تھی مرجب بھیرہ روم کے اطراف بیں رومی سلطنت سے قایم ہونے سے کیا اُورکسی وجہ سے ایسے معاتم ہوئے اللہ اور ی ہوگئیں 'جب ایک این انتخاب کا منتخب کا منتخب کو میں این انتخاب کا منتخب کا دسے ایک ایسا شخص طاہر ہوگیا 'جس نے انسا نوای میں فدا کی سلطنت کی رکنیت کے لیے کو اواجہ کے لیا اور یہ اعلان کیا کہ دل کی پاکی ہی اس کی سلطنت کی رکنیت کے لیے واجھ شرط ہے 'اور جو اپنے حواریوں میں اپنی دائمی روحانی موجو دگی کا عقیدہ پیدا کر مکا قرف فلسنی سے کام کا جرام کی قدر وقیمت کے ظاہر ہونے کا دقت آگیا۔

الحول لے انا اوں کے اپنے اچھے ہونے کا ایک متعین اور اصولاً میج تعور ہما كردياتها- ايهاتصورجس مين ان شريط كمالا ده اوركوي شرط نه تهي جوانسان مي بحیثیت انسان کے پائی جاتی ہے نسل ذات یا ذہنی موامب کی کوئی شرط دھی۔ جب قو مول اور فرات پات کی پرانی مد و و تولوی ماری تصیری دب ایک نیامها تره بو تصورا ورمفصدمين محيط كل تعان ايت آپ كومنته ك شفله كى بنيا و قائم كرد ما تحاك الني مل بنواجتنا آسان مي تعادا باب مل بيئ تونيك زند كي ك طريفول كم متعلق حس من وه شغله بورا الونے والا تفا ایسے تعقلات کی ضرورت تھی جو مشعین او لے معالم قومی یارسمی حدورسے بری اوں ان کے بغیر عام معاشرہ ایک العور اورآرزوره كيا موتا كيونكه كوني ايساعقلي واسطه نه موتا ونس كمفريع سے اس کے ارکان عام مفصد کی ترقی کے لیے یا ہم تباولہ خیالات اور تعاون كر سكتے - بدنانى فليف يا اخلاق بداس قسم كا عام غور و فكر ہونے كى بد ولت جو كا يونا في فلسف ناينده فعا أيس تصورات معرض وجود من أي عددان كي پر واست انسان اچھائی ہے ایک عام غبوم تک بہنچ سکے جس کو حدا کی بادشام ع تهری اولے کی خیتے سے اپنے میں اور دو سروں میں ترقی دینا ان کا منزك مقدد تها عمل زندكى كى كونشش مي سب كاسب برمد دكا حق ركفنا اس طرح سے رہیں زبان میں بیان کیا جاسکتا تھا' جھوں نے بونا تی معرفی ونیا كى تهذيب كوابنے ميں جذب كيا تھا- ان سے يے ايسے معافترے كي تورى راب جو اس حق كانسليم كرلين برسنى لمى دايك منعين امكان بن كيا دورجيع جيس

موسو

فالتناف 1114 مقدمرُ إطاقيات املان كالحقق ہوا (اور ایسے معاتمرے كى شعورى ركنيت ايك لمدروطانى وا قعب تحی انان کربہت سانے عایق کاعلم ہوا جربے تلاسفہ نے خیال تک دکیا تھا جن مِن شَجاعت عفت اور عدالت كاعمل أو مّا تفا اور عن المتعلم رفع كالميتيج ہواکہ باوجو و اس کے کدان فضایل کا اصول و ہی رہا جو کہ فلاسفہ نے جھوا کھا كروه طفة معمل جوان كے مطابق با نفیلت اونے سے مترشع ہوتا تھا (جیاك ہم بیان کر ملے ہیں) بہت زیادہ وسع ہو گیا ٢٨٦ - يهال يدان نقاط كويا و دلانا شاسب علوم موتا ہے، جن كى طانب ہاری تحقیق بعد کی منزلوں میں ایل رہی ہے۔ ہا نظریہ یہ ہے کہ اخل تی کی ترقی انسان میں ایک سے یا مطلق تصور خیر کے عمل برمنی ہے ، جو روح انسانی کی استعداد وں کے کا ال تنقیق برشتل ہے ۔ لیکن ہارے نظریے مع مطابق انمان میں ینصور ابنداؤ ایک ایس مطابے کی حیثیت سے ل را ہے ، جو رہے معصور کی بوری ا ہیت سے نجر ہوتا ہے۔ درحقیقت برمطالبہ شہروع ہی سے لذت کی فواش ہوتا ہے۔ یہ کم از کمسی ایسی مسرت کا مطالبداوتا سے ای فردہ کراس کی فوائش کررہا ہے اور دیگر افرادیں مشرک ہوگی اور صرف اسی حیثیت سے یہ فاندان تعبیلہ اور ملکت سے معاہد کا باعث ہوتی ہے بجو فرد ك اخلاق كوا وربهي زيا ده تعين كرتے ہيں جس غايت كى طرف يمطالبه مايل اوتا جهاس كانسة مجع ترتفورات دوانروں مح يحت فايم مخطئ بيں جو جُرو خیال کی فاطر توغلنی و علی و کئے جاسکتے ہیں، گرحقیقیہ نہیں - ان میں سے ایک مناسب طالات کے تحت مذکورہ معا ہد کی قدرتی ترقی ہے جن کا بیر مطالب باعث موتا ہے۔ ووسران معابداوران شہورعادات على يرتد برے جوان مے قیام میں اوران کے منتجے کے طور برقائم ہوتی ہیں -ان انزات کے محت السي على مح ذريع سے حبن كا فاكا بھينے كى ہم نے كوئٹ ش كى ہے الكه علون توان التخاص کے طلقے کا ہمیشہ وسع ہو نے وال تصور میدا ہو اے جن کے ماین عام خرعام ہوتی ہے اصفی بہم دورسری طرف خود عام فیر کی نوعیت کا تصورفائم الدام، واس كايك الي عام معاشر ع عقعود الد له كاناب م

جو کل نوع انسان برطاوی ہے۔ خبر کاتعقل زیا دہ وضاحت مے ساتھ کیا گیا ہے اگرایسی شے کی حیثیت سے نہیں جس کوایک شخص یا ایک جاعت مال كرسك يابيره منديو سك اورباتي مح وم ره جايش بلكدروطاني فعليت كے طور برگیا گیا ہے، جس میں سب شریک ہو سکے ہیں اورجس میں اگروع انانی كى استعدادوں كا كامل كفتق ہوجائے توسب كى شركت لازم ہے -اورا فراد یں فکری ترقی جس می وجہ سے خبر کا تعقل مادی یا بندیوں سے آزاد ہوتاہے معاشری اتحادی ترق کے ساتھ ساتھ جاری دہی ہے جس نے انسانوں مے یے مختركه خيركي كاش مي آزادي اورامداد مح سب مي سب برمطا بي كالحقق كرنا على طور يرمكن بنا دياب يتلاً نفب العين ففيلت جس كو ما رعظم يتلايم كرتے ہیں، سیرت اور نندگی کے انسان کی تکمیل کی خاطر تج دینے کے مرادف ہو گیا ہے اب فروك حالات اوراس كارجمان طبح جس طرف بحي ليي جاسة إورخود انسان كيكيل كا تقور ايك فالرجي غايت كي حيثيت سينهيس كياكيا ہے جو الجيما في سي عاصل ہو سکے ' بلکہ اس کوحام اشخاص کی اپنے کومصروف کروینے والی زندگی کی فعلیت پر مشتل قرار دیا گیا ہے۔ اس طرح سے کمل ہو کرمعاشرہ کیسا ہو گااس کاکسی طعی مورت میں تصور کرنامشکل ہے۔ اس لیے ہم اپنے مقصود عمل کو بیان کرتے ہیں جس کے ہما رے ضمیرطالب ہیں کہ یہ برای سے برای تعدا دکی زیادہ سے زیا دہ مرت ہے اورجب تک ہم آپنے آپ کو تخلیل سے پریشان کر میں اس قیم کابیان علی اغراض کے بیے کافی ہوسکناہے لیکن ہمارا نظریہ ضمیر سے حقیقی مطالبے سے ا علط ہوجاتا ہے اگریاس مرت کی اس کے علادہ کوئی اور تعبیر کرے کہ یہ بردی سے برای تعداد کے ایسے ارا دے کے بے روک علی پرشائل اوراس کے ا بع ہے امولاً وہی ہے جو ضمیر فرد کو اپنا مقصو د بنا نے می رعوت دبتاہے۔ ٢٨٤ _ ليكن جيبي اخلاقي سعى كى غايت مي تنعلق بربيال دياجاما ہے انان کو فرز ہی احساس ہوجاتا ہے، کہ اس مے جودمعنیٰ میں سمجھے جانے كابهت اندلشه به اوريه ال معنى كے ظاہر كرنے كے يے قطعاً اكا في بي جن كا ظ مركزنا اس كالتقعو دے ايسا معلوم ہوتاہے كه بيكا مل طور برخقق يا فن

וואש

روحانی استعداد کی زند کی کوجس میں ہمیں اس سب کوجو علم دفن کی صورت میں مهوزنا ممل ہے اور نیزاخل تی کوششوں کو تعمیل یک بہنچا ہو افرض کرنا جا ہے؟ شرايط مے تخت جانتے ہيں جو اس متم كى تركيبوں كو جيے كه است ركفس يا ارا ده مخلص ہیں ، بامنی بناتی ہیں۔ ارسطوے طااب علم کو اس کا بیقولہ یاد الوكاكم مم وصت كواس سے نطف اندوز مرد نے كے بير فتو رئے ہيں اور ہم جنگ اس کی فاطر کرتے ہیں اور وہ یہاں ہم پراعتراض کرے گا کہ ہم اولاً توارسطو کے تصور نظلت کی ہیروی کے مدعی ہیں ، اور کہتے ہیں کہ بیالیتی چیز مح حصول بر ما بل ہے جو روح کی قوتوں سے عقی بیتمل ہے اسلو مے اس تطعی فیصلے کو بھول رہے ہیں اکد اس تحقق تی باند تر بین صور اِت ادراس کے ساتھ مرت اعلی فضا بل کے عل سے حاص نہیں ہوتی صلے ساتھ الم اور بے جینی بھی ہوتی ہے، بلکہ فالص غور و فکری زندگی سے ماضل او تی ہے اجس کے قطعی تصور کے قایم کرنے بس جو کچھ بھی دشواری او اگراس میں یقیناً ترک لذات اور وہ تمام اوصاف جن کوہم قدرتی طور ریراخلاتی خیسے کی خصوصيت مجعقة بين د افل نهين بين. و و لوگ بھي جو كه مكن ہے يہ خيال كرنے يو ایل ہوں کدارسطو کے الفاظ فکری زندگی کے بار حمت ہونے سے سندلی فلسفیانہ تعلی کے علاوہ اور کچھ ظاہر نہیں کرتے 'اور یہ کہ اگرا ن کو صمت وفلسفے مے مشغلے برمنطبین کیا جائے، جن کو ہم نہاہت کا ونٹی سے حاصل کرتے ہیں، بالكل نير منجع بيا اوريد كداگران كي اس سے بلند تر يحميل روح كے بيا ان من ترجاني عي جامع جنناكه الجي مم كونجربه الوسكتاب توامم فوراً عد المعتقت کے عالم میں منتقل ہو جائے ہیں۔ ایسے استحاص بھی حکن ہے اس نظر ہے طی سلبی صورت سے قبول کرنے کے لیے تنیار ہوں مکن ہے کہ وہ يې خيال كريس اكه وه اس مفروض ك خلاف دينا لا جواب دعوى قايم كرنا بركراظاقی الجالی فابل فهم سنی میں اسی زندگی میں بی جاستی ہے جس میں اصلی فیرنی التحقیقت طاصل مو حکی ہو، یا یہ ایسی دندگی کا ایک فیصلہ کو عنصر

مرحم الاقات

٨٨٧ - اس اعتراض كاجواب دية اوعة الك باركيراس امركا اعتراف كرلينا مزدري بيه كه بهادا ايسى زندگى محتصل نظريه خبي بس اللي فير در عقیقت ماس او جلی او جی کانی نبیس بوستاریداس تصور پرشتل سے اک ایسی زندگی عمن اونی ماسی اسے جرائیات کے اعتبار سے ما کافی صاک عا دتون اور تطبينون زندگي اورميرت كي اشكال يرتفكرس محرا او ايونا جائے جو اس تقور کے افرے عالم و جو دیں آئے ہیں۔ اگر تعورجی طرح سے بہم کو آمادہ علی کرنا ہے اپنے ساتھ اس امرابھی بوراشعور رکھے کہ اس کا افزی تحقق كيسا موكا، تو تصور اور محقق كے درميان امنيا زختم او جائے گا۔ ليكن اگر هيہ اس سبب کی وجہ سے ہمارے بے یہ کہنا نا مکن ہے کہ انسان کا مکن ہوناجس کا تصورا خلاتی زند کی کو تحریک، دیتا ہے اپنے حقیقی حصول میں کیسا او گاا مگر ایم بعض اليسي نترابط كوريك سكتے بن جن كوتھوركى تشقى سے بے اسے بوراكرنا عالم معديد انسان کی جمیل ہونا چاہدے کسی فاص انسانی استعدادی یامعاشری علایق سے معلیده کر کے بعض خیالی افراد کی تکمیل نہیں کیو نکہ اس صورت میں توانسا نوں کی تكميل نه او كى ـ لهذا يه كهذا با تكل حق بجانب إو كاكه يرفض على يا فني فعليت كي زندگي میں ماصل نہیں ہوسکتی اور نکسی انسی علی جد وجدے طاصل ہوسکتی ہے، جى من د ە تعلينىنى معدوم بول- نېز يەكەحس زندكى بىن يە عاصل بۇد ومعالىرى

زندگی ہونی چاہیے۔جس لی تام آدی آزادی کے ماتھ اور شوری طور پر آخائیل کریں کیونکہ بصورت دیگران کی فطرت کے امکانات کا برحیثیت ایسے عاطوں کے جو خود اپنے بیے غایت ہیں اس میں تحقق نہیں ہوسکتا۔ اور اس کے نتیجے کے طور پر یہ کہ سکتے ہیں کہ یہ ایسی زندگی ہونی چاہیے جس کا تعین ایک یکیاں

ارا دے سے ہونا چاہیے، یعنی سب کا وہی ارادہ ہو جو انفرادی طور پرہرایک کا ہو۔ ایسا ارادہ جس کوہم پہلے انفرادی نضیلت پر کجٹ کرنے و قت ارار ہ کلیں

كم عِلْمَ بِينَ ايساارا دَهُ حِنْ كَامْقَصُودَ تَكُيل الوُجْمِ صِفْ بِينَ قَايِم رَكُوعُ-

جب ہم تام انسانوں میں اس قسم کے ارا دے کے قیام کو اخلاتی سعی

المراح المن تشریح کے بدد ہم اپنے اس دفوے کی طرف و طبح ہیں اکہ فضیلات کا وہ ضرب البین جس کو ہا رہے ضربتسلیم کرتے ہیں اسریت اور زندگی کو انسان کی تکبیل کی خاطر ہم کے رکھتا ہے اور تو دا نسان کی تکبیل کا صور ہمطرے سے کیا جاتا ہے کہ بہتام انتخاص کی خود کو مہلک رکھنے دالی فطیت بہتنی ہے۔ فدر تی طور بر یہ دعولی اعتراض اور بحقیق کی دو مزید را ہوں کی طرف ذہی کو فتات منتقل کرتا ہے۔ اگر ہم اس کو معیا رفضیلت کا صبح جمیاں تسلیم کرلیں تو یہ وجھا جا اس اور جن کو این تا استعداد وں محتصلی کیا کہا جا اعتما میں مام کرتی ہیں اور جن کو تاریم فلا سفتے فی اسی سب سے مجل طور بر افسان کی تعمل میں اس فیم بلا شب منتقل میں اور جن کو تاریم فلا سفتے نے اسی سب سے مجل طور بر انسان کی تعمل میں اس فیم بلا شب منتقل میں تاری فلا مقدم کے فلا مور بر انسان کی تعمل میں اس فیم کے تو ای میں اس فیم کے تو اور دیا گیا ہے خواہ یہ صاحب کو جمال میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور مرد یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہو۔ یہ اور میں اس کے ترتی دینے بر مایل ہوں کے تاریخ کی کے ترتی کی کو تاریخ کی کو تاریخ

عام لذت كا باعث ہوتے ہيں شاية سليم كريا جائے - مركيا سجيد كي مح ساتھ يہ بجي كها ماسكتا م ريقيقي خرمي مين بوتي بن وتهم اشخاص كي يرخلو صفطيت برشتل ہوتی ہے کیاہم کویہ نہیں جاہیے کہ یا قرحقیقی خیراس بیان کوتسلیم کرکے مطبئ ہو جا بئ کہ یہ اس عام لذت پر شیل ہوتی ہے، جس تے بیے اخلاقی کامل اورحكت وفن كى جدوجهد (كم ازكم ببرت كومتقوليت كے ساتھ ايكيال طورير وسایل خیال کے جا سکتے کیا اگر فاست اظافی کی سبت اس بیان کوتسلیم ذکریں تركيا ہميں يتسليم نه كرلينا جا ہے كداخلاتی فضایل كی قدرو قيمت اور علمي كما ل خواہ وہ صلی ہویا فنی ایک مترک خیرسے متعلق خیال ہنیں کئے جا سکتے۔ ٠١٠- ايے شخص كے ليے جس نے ان وجوه كوتسليم كرليا ہے جن كى بنا مالا إدلات كحققى فيراد في تفورك ردكيا كيا تعا الدجواس مع ساته اي فير میں کسی اصلی وحدت کا تصور کرنے کی ضرورت کوتسلیم کرتا ہے بیموالات سخت متم کی دستواری بیش کرتے ہیں۔ آخریں اس دستواری پرگفتگو کی جامے گی فی الحال يهال يرمصنف اس امركا اعتراف كرتاب كداس كونظراندا زنهيس كرسكتے ليكن

ك - اس منط برمقدم أخلاقيات يس بحث نهيس جوى مع اورصنف كي مور على أل تقام ر ایک نشان ایما ملاہے جس سے تقریباً یقین ہو گیاہے کہ اس نے اس کتا ہیں اس پر بحث كرف ك خيال كو ترك كرديا تجاريكن اس نصل كوبعينه شايع كردينا مناسب خيال كيا كيام معلم غالبًا كتاب سوم مع كيونه كيواندازه كرسكتاب اس وشوارى كوكس طرح رفع کیا جا آ ا خصوصاً اگراس کویہ یا و او کہ نایت کی ہمیشہ یہ تعربیف کی گئی ہے کہ فیطرت انسانی کے امكانات كالمحق ب- اوراس تم كم مقاصد من انهاك كوجيد كدايك فاندان كي مرتبا ایک تبری صفائ کا انتظام یا یک کتاب کی تصنیف ہے اس فایت کے بغیر شوری طوری ماصل كرف كى كوستس قرار ديا كيام - بدالفاظ ديگرا بسيد مقاصد كي بي محض ان كي خاط سعی کرنا کل کی جانب ایک فحفی حوالدر کھتا ہے جس کے وہ جصے ہیں اور یہ ایسا حوالہ ہے جو الرکھی کل اور جزوایک د رسم کے مقابل آئیں آؤیہ تعوری ہو جامے۔ اور بل شہر علم وفن كے مشغلے بنات فود عابيت ہونے كى سبت بى نقطة نظر تفولا

فی الحال یہ خیال کر کے کہ اکثر لوگ کس قدر جلدی سے اخلاقی اور دو ہری قسم کی فضیلت میں امتیاز تسلیم کر لینے کے بیے تیار ہو جاتے ہیں گویا کہ اس کو اپنی علیٰدہ فایت سے تعلق ہے بجس سے محمت و فن کو کوئی تعلق ہی نہیں مشاسب معلوم ہو تاہے کہ ہما رے نظر ہے ہر جو اعتراض وار دہو مکتے ہیں ان کے ایک دو رہ سلطے کو مقدم کر دیا جائے۔

سوال بدكيا جائ كاكم خبراور الجهائي كابه نظريه ان مايل من كسى ملك كم تصفيد كے بيے كيا كام آئا ہے، جن كى سبت يہ تو قع كى جاتى ہے، ایک افلا قیاتی کو ان کے تصفیے میں ہماری مد د کرنی چاہیے۔ ہمیں عمل میں خیروشر كى شاخت كے يدايك كسوئى كى ضرورت ہے۔ ہميں فريضے مے متعلق ايك نظرے کی ضرورت ہے ، جو مالات زندگی برمنطبق ہو ، اور اس سے جزئی فراق نظل سکیں تاکہ ہم فیصلہ کرسکیں کہ کس حد تاک (قطع نظرا وروں کے) ہماری زندگيا ن دسي بين جيسي كه جوني چا مئين - اور مهم كوان حالتون مين ايك عام راببرال سكے، جمال كه وستوراور مفول يا تو بهارى رببرى نبيس كرتے يا ہم كو گراهى كى طرف لے جاتے ہیں۔ ليكن اوپر جو نظريہ بيان كيا گيا ہے اگراس کی فطری ترجائی کی جائے او بعلی استعال کے بیے ضرورت سے زیا دھخت معلوم ہوگا۔ کیو نکہ یہ تکمیل کے نا قابلِ تخفق مشور و ل کے علاوہ اور کچہ نہیش کرنگااور اگراس کی دو سری طرح سے ترجانی کی جامے ' توبیمعلوم ہوگا کہ ہم ہرفعل کو کسی نه کسی حد تک خیر سمجھتے ہیں -اگر مقصو دیہ ہے کہ اخلاقی اعتبار سے نیگ جو نے کے لیے (ایسے ضمیر کی تشفی کے لیے جو کا فی محاسبہ کرتا ہو) محرک عمل ا بسی خواہش ہونی جا ہیے جو شعوری طور پر انسانی تکمیں کی طرف مایل ہو، تو ہارے پاس نیکی کا ایک معیار ہوگا 'جوجس مدتک ہم نے اس کو تسلیم کیا

بقیه ماشیه سخه گذشت: ساتو بیش کیا گیا ہو تا۔ (دیموضل سے)۔ بر سوال اس دنت زیا دہ بیچیدہ ہو جا تا ہے جب اس تخص مے متعلق جو اپنے آپ کو من یا حکمت میں محروف کرتاہے ؟ یہ فرض کر لیا جاتاہے کہ وہ غایت ملی کافلسفیانہ تھور بھی دکھتاہے اور اس منے پرکتاب کے آخری افعات کریٹر مثابا

والم

ہے اس مدیک ہیں دائی تذال کی فانت یں رکھنے کا کام دے گا لیکن اگر ہے اس دقت تک ای د کریں جب تک اس قسم کے بڑک سے مل د ہو، تو کیا ہم بھی کاری کے و دوری طرف اگر ہادے نظریہ فیر کے علی طور پر اس سے زيا د وعني بنين بن كراعال كي اخل قيت مما شرةً ا نساني من فرع انسان كي كسى غير تخصى روح كى فخريك فقت ذات كوظام ركرتى ہے، تواس سے ممسل ميں نبک و بد کاکونی معیار دستیاب نه ۱و گا کیونک هم سرمیز طور پرافهانی عمل کو اس کے نیاع کے اعتبارے کیاں طور پر مجلا اور برادونوں کہ سکتے ہیں۔اگر ہمارا نظریہ اس روحانی تر یک کے متعلی جو اخلاق کے وجو د اور اخلاقی معیارات کے رجمان میں صمر ہے اور جو فوائش لذت سے ملٹحدہ سے صحیح بھی ہو تو کیا بہوال ہم مرف لذت بحق نتا بج کے اندازے ہی سے اس امرکا تصفیہ نہیں کر سکتے کہ آیا الكفعل ج كياليا ہے اس كو ہونا جائے تھا يانبين يا طامق كم كيورو حالاتك تخت علی کی جوصور تیں ہارے سامے کھلی او کی ہیں ان میں ہمیں کونشی صورت ا فتيار كرني جا جيئ تمي -ان سایل پر ہم اپنی اگلی کمابیں بحث کریں گے۔

....

النائب ا مقدئر اخلاقيات 740 فلسفه اغلاق كوكرداركي رسمائي كي كام مي لانا اخلاقی نصالعین کی علی قدر قیمت ا ۲۹- اس ام روزر كرتيد عد آيا بمادا نظريه خرونيكى بمارى ہے اس امر کا فیصلہ کرنے میں مفید و کار ہد ہوسکتا ہے ،کہ کیا کرنا جاہے ؟ اور

الما الفريد فيرونكي بهاد المسام برغور كرتے بورے كرآيا بهادا نظريد فيرونيكي بهاد الما يہ المارا نظريد فيرونيكي بهاد الماركا فيصله كرنے بيس مفيد و كارائه مد بوسكتا ہے ،كدكيا كرنا چاہيے ؟ اور الما يہ اس كوكر رہے ہيں ؟ ان و و معنوں كا فران ميں ركھنا از ميں ضروري ہے ، من بير سوال بوسكتا ہے كہ كيا كرنا چاہيے ايس كے يا قويد معنى بهو سكتے بي اور بير اس كوكيا بهونا چاہيے بلخاظ اس كے كه اس كا تعبين اس كے نتائج سے ہو ۔ يا بھر بير سوال وسع معنى بيں اموسكتا ہے ۔ اس طالت ذبنى اور بيرت كے لحاظ سے جس كوفعل ظاہر كرتا ہے بيركيا باونا عام ہے ۔ اس صورت بين ساده دو كيا كرنا چاہيے ، دو بوشخص صواب برعل بيرا بيوتا ہے ۔ اس صورت بين ساده دو كيا كرنا چاہيے ، دو بوشخص صواب برعل بيرا بيوتا ہے ۔ اس سوال كواليمي طالت بين ماريا فت كيا جاتا ہے ۔ اول الذكر و ه معنى بين بين بين بين بيرا موالے اس سوال كواليمي طالت بين دريا فت كيا جاتا ہے ، جب بيدا متحال افض كر نوالے ضرير سے تعلق بهيں ہوتا ، بلكہ فتلف جهتوں كے البين مذبذ به كي صورت ركھا ہے ، خبر سے تعلق بهيں ہوتا ، بلكہ فتلف جهتوں كے البين مذبذ بدب كي صورت ركھا ہے ، خبر سے تعلق بهيں ہوتا ، بلكہ فتلف جهتوں كے البين مذبذ بدب كي صورت ركھا ہے ، خبر سے تعلق بهيں ہوتا ، بلكہ فتلف جهتوں كے البين مذبذ بدب كي صورت ركھا ہے ، خبر بيا ميں مذبول كے البین مذبذ بدب كي صورت ركھا ہے ، خبر بيا تعلی بين مذبذ بدب كي صورت ركھا ہے ، خبر بيا تعلی بين مذب كي صورت ركھا ہے ، خبر بيا تعلی بين مذبول كے البین مذبذ بدب كي صورت ركھا ہے ، خبر بيا تعلی بين مذبول كے البین مذبول كے البین مذبول كی صورت ركھا ہے ، خبر بيا تعلی بين مذبول كے البین مذبول كے البین مذبول كی صورت ركھا ہے ، خبر بيا تعلی بيان مذبول كے البین مذبول كور بيا فت كيا جو بيان مذبول كے البین مذبول كی سورت كے البین مذبول كی البی خوالے کے البین مذبول كی سورت كے البیان مذبول كی سورت كے البین مذبول كی سورت كی سورت كے البیان مذبول كے البین مذبول كے البین مذبول كے البین مذبول كے البیان مذبول كے البیان مذبول كے البی مذبول كے البیان مذبول كے البیان كے البیان مذبول كے البیان كے

十月五月

جن کی طرف فریضہ بلا تاہے۔ آخرالذ کروہ منی ہیں جن میں ایک شخص یہ معوال اپنے على اورنصب العين كامقا بلدكرت وقت كرما بعديم آخرى معنى كووسع اورمكل خیال کرتے ہیں کیونکہ ایک تخص مجیح طور پراس امر کا فیصلہ کہ آیا سپرت اور مح کا ت کے اعتبارسے وہ اس طرح سے علی کر ہاہے ،جس طرح سے اس کو کرنا چا ہے ، اس امر پرخور کے بغیر نہیں کرسکتا اکہ جو نتائے میرے على سے مرتب ہوں گئے وہ عل كى ان را مو س مع نما بج مع معا بله من كيت إين بومير عيك كعلى بين وه نما بج كے ايك جُوع كا دومرے مجوع سے ان محات كى نوعيت يرغور كيے بغيرواس كوظمن تعاكد چندايسي را ہوں كے اختيار كرنے برآما دہ كرنے بن سے چند تخلف قسم كے نتائج برآمد ہوتے مقابلہ كرسكتا ہے۔ اس طرح سے اگرچہ اس سوال كے آخری عنی میں اس کے پہلے عنی بھی شائل ہیں، گراس پر سلے معنی میں اس طرح سے بحث کی جاسکتی ہے اکدیہ آخری معنی میں پیدانہ ہو۔ ٢ ٢٩ - تا ہم يه بات طا ہرہے كه ان مميزمتني من سے جن معنى ميں بحي تم يرموال كريس ، گراس كاجواب خبر كے ايك مى تصور سے منصبط ہوتا ہے۔ اگر اس توجيدك اعتبار سے ويہلے كى جا جى ہے، ہم يەكبين كەغىرىتىردط خىرنىك نىنى ہے، تواسی غایت کی روسے بیں کسی فعل کے نتایج کا اندازہ کرنا جاہیے جن طالت میں بیسوال کیا جاتا ہے کہ آیاکس تم کا فعل کرنا چاہیے اسی قنم کے ہوسکتے ہیں ا (جن پرسم ابھی غور کریں گئے)جن کی وجہ سے ہم عامل کی سیرت کا کوئی حوالہ نہ دے سکیس اور ایک فعل کے متعلق اخلاقی رائے تاہم کرتے و فنت اس کے نتائج کے لیاظ کی حد تک محدود ہیں۔ گراپنے نظریے سے مطابق جی نتا بج پر ہم نظر كرتے ہيں وہ ايسے نتائج اى الونے چا جئيں جن كا تعلق سيرت الناني كى اس تكيل سے ہو،جس كوہم برترين فيركتے ہيں۔ اسى طرح سے پيكا افا دى چاہے اور مذجام کے موال کا دو تو ل میر معنوں میں ایک می اصول پرجواب دیکا كسي فيو عدمالات ك فحت وه اس امركاك كاكرنا جامع، اس ام ير فورك ك فصلہ کرتا ہے کہ عل کی چندراموں میں سے جو ان طالات میں مکن ہیں انتا کے كالذت والم يركيا الرجو كارا ورالخيس وجو هى بنا بروه اس امركاتفنيه

كرتاب كه نمايج كے اعتبار سے فعل كيسا مونا جا جي، وه اس امركا كھى فيصله كرما مع كداس كوعل من أجانا جامع اوريداسي معبار كے مطابق زيا د فتمتي ہوگا اگریہ ایسی ذہنی مالت میں کیا جامے جس میں خود اس کے اندرلذ ت شامل ہو، بعنی بخوشی بلا غرض ا در بل جبر داکراه کیا جائے۔ گراس کے نز دیک حرف مثل فرک بعنی اس اصلی غرض کی جو انسان فعل کے انجام دینے میں اپنے سامنے ر کھنا ہے ، صرف بالواسطہ تو جیہ ہو گی فعل اپنی اچھائی یا اخلاتی تنمت سے لیے یضی ایسا فعل ہونے کے لیاظ سے جس کو ہونا جا ہے، اس محک پر مبنی نہوگا۔ اس کے بیے افادی نظریے کے مطابق یکفن ایٹے لذہ بجش نتا بج پر مبنی ہو تا ہے۔ یہ سوال کہ آیا وہ محرک جس سے فعل ہو رہا ہے اچھاہے یا بڑا ہے بعنی ایسا مُرك بوانسان كو بونا چاہيے يا نہ ہونا جاہيے يه ايك عليده سوال ہے اورايسا سوال ہےجس کاجواب اس سوال مع جواب برمبنی ہے کہ آیا و وعلی جن کااس قسم مے محرک معمولاً باعث ہوتے ہیں ایسے عمل نہیں جو تے بھن کو ان کے لذ الجش نما يج كى بنيا د برعل بن آنا جا ميد - جو جوك مم كو موفي جا مثين اور جو رجمانات ہم کو پیدا کرنے چا ہئیں (اگراس اصطلاح کو افادی نفطہ نظر کے مطابق اس ذیل میں ہتھال کرسکتے ہیں) وہ اس سے پیدا کرنے چا ہمیں کہ یہ ايدا نعال كا باعث بن جن من لذت كا غلبه اوتاب-

رہے افعال کا با کوئے ہیں بن بن کا لاک کا متبدہ کو ناہے۔

عز ہوہ ۔ اخلاقی خابیت یا خبر کا جو نقطہ نظراس کتاب میں اختیار کیا گیا

ہے اس کے مطابق مشار محرک اورمشار نتا بج اس سے بالکل ہی اضافی
جینیت رکھتے ہیں جو کہ بدا فادی فلسفے کے اندررکھتے ہیں۔ دگرخیر بنی نوع انسان
کی تکمیل ہے جس کا سب سے اہم را لطرسب انسانوں کا ادادہ ہو نا چاہیے وہ میں میں سے ہرایک اس نکمیل کی کسی نہمی صورت کو ابنا مقصو د بنا ہے ' تو
ایک عمل کے اخلاقی قدر دقیمت کا طامل ہونے کے لیے یہ خروری ہے کہ اس طالت ارادی کی تنبیت سے وہ اس کا طامل ہونے کے لیے یہ خروری ہے کہ اس عالمار کر نیکی عبیت سے یا اس کے اظہار کر نیکی جینیت سے یا اس کے اظہار کر نیکی حیثیت سے یا اس سے بڑھا نے اور زیا وہ کرنے کی حیثیت سے ' یا و و نول حیثیت سے ' یا دو نول جین بونیا جا جا ہے ' وہ ایسے افعال ہیں ہونیا تھا ہے ۔

كو ظاہر كرتے بين اس منى بين كديد ايك سيرت كوظا بركرتے بين بجس كى غالب دلچینی ایساکر دار ہوتا ہے؛ جو بنی نوع انسان کی تکبیل میں محد دمعاون اسوتا ہے مینی اس شے کے انجام وینے سے اس کو دلچیسی ہوتی ہے جوانسان کی تمیل مے یے مفید ہوتی ہے۔ ہم کا مل صداقت سے کسی ایسے فعل کے متعلق جوعمل يں اچھا ہو' يہنيں كەسكے كەيربالكل ايساہے جياكداس كو ہونا چاہيے تف ، مواعي اس صورت مح كه يه ايسي ميرت كونلا مركزنا بهوا يا كسي فجوزه فغل كي منسبت جس کو حکمن خیال کیا گیا ہوا کہ یہ ایسا ہوگا جیسا اس کو ہونا چاہیے ہی ہیں مفرو فنے کے کہ اس سے دہی شرط بوری ہو گی۔ مگریه بات ظاہرے کہ انسان گزشته افعال میں سے بھی عرف اپنے ا فعال محمنعلى ورهبيفت اس امركا فيصله كرفي فابليت ركها مي كدكياوه إس معم كى سيرت كوظ بركرتے ہيں -آئيندہ افعال جن كے ہم شخصى طور بر ذمے دارنہيں اموتے ان کے تعلق ہم یکھی نہیں کہ سکتے کہ یہ ایسے ہیں جن کو ہونا جاہیں اگر ہم ان کو فاعل محرجان براس طرح سے منی خیال کریں کیو نکہ سے اس امرکی بیش بینی نهیں کرسکتے کہ وہ رجمان کیا ہو گاجس سے کوئی فاعل ان کو انجام دیگا جب ہم یہ کہتے ہیں کہ شراب کی خرید و فرو خت بر قبود عاید ہونی یا یہ ایک آ قالوانے النوس كى اچھى طرح سے نگران اشت كرنى يا بهارے بسامے كواپنے بجوں كو اچھی طرح سے تعلیم دینی لازم ہے ہم خیال میں کسی ایسے وک یا رجمان کا حوالہ نہیں دے رہے ہی اجس سے ہم یہ فرض کر س کہ یہ لازی فعل عمل میں آمے گا۔ اليسي صور توں ميں ان تمام صور تول كى طرح سے جن ميں ہم جا سنے يا مذ جا سنے کے محمولات کو فکر کے علاوہ اورکسی صورت میں اپنے افعال پر استعمال کرتے ہیں یا ووسروں کے نعل کی کسی ترجانی پر عاید کرتے ہیں' جوان سے ایسے جو کات کے مسوب کرنے پر منی ہوتی ہےجن کی افعال کوشہادت سمحواجاتا ہے ہم افعال يران كى مايل نوعيت كے ساتھ عور نہيں كرتے يشلاً ايك باب كے نعل كى يورى نوعيت اولادى تعليم كا انتظام كرفي من إس ارا دے كى نوعيت يا طالت يرمني ہوتى ہے جس كويہ ظاہر كرتاہے اوركسي خاص عالت ميں يہ كيا

ے اس کو کوئی نہیں بتا سکا۔ گرفعل کی اس سیجے کے اعتبارے جو اس کا مجوں ر مرتب ہوتا ہے ایک نوعیت ہوتی ہے اگرچہ یہ اس کی کامل نوعیت نہیں ہوتی ا ور ان کے ذریعے سے دوہم وں بر-اورہم اس نوعیت کو اس کی اس نوعیت سے بل غلطی کے علیٰدہ کرسکتے ہیں جو بائے مے ارا دے کی نسبت سے ہوتی ہے، جس سے ہم اول الذكر كي سبت اسى طرح سے را مے قايم كرسكة بي جسطرح سے ہم عقلی سعی کے میکا نیکی علی بن کا بغیر عفری اعمال کا لحاظ کے ہوئے جن بركسعى درهقيق بيني اوتي بي صجيح طورير اندازه كرسكتي بين-اس قسم کی تجریدیم کوان تمام صور توں میں کرنی پڑتی ہے جہاں ہم اہی ذات کے حوالے کے بغیر حکم رکاتے ہیں کہ ایک خاص قسم کاعمل جو موز والع نہیں ہوا ہے اس کو ہونا چاہیے۔ اور یہ بہتر ہوتا اگر ہم اس امر کا تصفیہ كر سكتے، كەجب ہم دور ميروں كے افعال برحكم لكا مين تو انس ميں آگے بڑھنے میں حق بجانب نہ ہوں گئے۔ اس میں شک نہیں کہ تا ریخیں بہت ہی مختصرا ور بہت ہی غیر دکھیے ہوتیں اگر براے تاریخی ماملوں کے محرکات ربعنی نمیتوں سے علیٰدہ) کی سنبت قیاس آرائی کوترک کردیا جاتا۔ اور نہم این معامرین کے افعال پر ان استغباطات سے جو نعل سے محرک کی نسبت ہو تے ہیں انکتیبینی كرنے سے جلد باز آيئن گے۔ مگراس تام قياس آرائي ميں ہم نهايت ہي پير تو بنيا دير ہوتے ہيں - ظاہر ہے كة نارىجى إشفاص يامعا قرين لنے افعال ـ متعلق حتى الامكان تمام طالات كالحاظ ركهنا بالكل درست مع يعني كسي تعل کے ان میلو وُں کو مجھنا جو اس کے فاعلوں کے سامنے رہے ہو سے اور اس امریر غور کرنا کہ اس کے کون سے نتایج ان کے پیش نظر ہوں گے نہات ہی مناسب ہے۔ گریہ اس حالت سیرت کی تحقیق کرنے کی کوشش سے جو نعل کے کرتے و فت فاعلوں کی رہی ہوگی، اورجس کو فعل طا ہر کرتا ہے، حب کی لاعلمی میں نعل کی وری اخلاقی نوعیت معلوم نہیں ہوتی الکامختلف شے ہے۔ جہاں ہم قیاس کے علاوہ اور کچھ نہ کرسکتے ہوں وہاں قیاس نہ

كرنابى زياده قرين فراست بوتاب اورجهال طامت نفس يأسخما يفس

上にたび

کاکوئی مثلہ در پین ہوتا وہاں اضال کی قدر وقیمت کوان کے نمایج سے جانچنا اور فاعلوں کی سیرت کا لحاظ مذکرنا ہی زیا دہ مناسب ہوتا ہے جیبا کہ م كوويان كرناير تا ہے جمال كه (ايك استثناك ساتوج كا ذكر آبنده آك كا) سوال ير اوتاب كرايا ايك فعل جو منوز نهيس اواب او الجابي يا نهين؟ ہم 79 - اس دعے کے بعدظا ہرہے کہ ہم سے اس امر کی تشریح کا مطالبہ كيا جام كاكركن صورتون بين اوركس طرح سے ہمارے نظريے مح مطابق ايك شخص كوجب كدز بركت ايسانعل جواجواس في فودكيا الوا يا كرف كاخيال رکھتا ہو، ان امور ہر بور کرنے کی کوشش کرنی چاہیے، جن بر اس کی اور ی افلاتي نوعيت مشمّل موتي ہے بيني محض ان نتائج سے اعتبار ہي سے نہيں جو اس کے ہوئے ہیں یاجن کے ہونے کی تو قع ہے عبلکہ فاعل کی اس طالت و ہنی کے لحاظ سے جو اس سے طاہر ہوتی ہے یا ظاہر ہو گی۔لیکن ایسا کرنے ہے قبل ہم کو اس امر کا یقین کر لینا جا ہے کہ ہم میں اورا فادیر میں جیاتیں ما بالنزاع ہیں'ان میں کوئی غلط ہمی نہ ہو' اور جن سے ہمیں اس بارے میں اتفاق ہے کہ ا فعال کی اخلا فی قیمت کے متعلق معمولی فیصلے محض ان کے نتایج کے غور میر مبنی ہونے جا ہشیں۔ افادی کے بے نیک سیرت فض اس طرح اچھی ہوتی ہے جس طرح ایک فابت مے بے دسیلہ ہو تا ہے اور جو اس سے با لکل مختلف ہوتا ہے ۔ بعنی مکنہ لذت کی انہائی زیادتی۔ وفعل اچھا ہوتا ہے باجس کے اندراط في تيمت بو تي ہے يا جوابا بوتا ہے جس كو ہونا جا ہے تو وہ بھی ایسی ہی بنیا دیر ایسا ہوتا ہے۔اگر دونطوں کو دومحلف آدمی کریں اور یہ با عث لذت ہوئے کے اعتبار سے مباوی ہوں ' تواخلاتی قدروقیمت کے اعتبارے بھی ساوی ہوں گے ۔اگرچہ ایک کا کرنے والا نبیک سیرت ہوا اوردوسے کے کرنے والدابیا نہ ہو۔ ہمارے نز دیک سیرت نیک اچھی ہوتی ے، اور اس کے اچھے ہونے کی وجہ یہ نہیں ہوتی کہ یہ اپنے عسلا وہ کسی راس الفضايل كاوسيله موتى ہے، بلكه اس حيثيت سے كه يه اصولاً راس الففالي مے بالکل مطابق ہوتی ہے اوراسی عتبالسے اگردوفعل اپنے اخلاقی نتا یج کے

اعتبار سے مکمان رسکتے ہیں) جن میں ایک کے فاعل کی سیرے زیا دہ لایق تحسین اور و وسرے کی کم لا بن تحبین ہو او بھی یہ اپنے اخلاقی اثر مے اعتبار سے بالکامخلف ہوں گے۔ان میں سے ایک اس لحاظ سے کریہ بہتر میرت کو ظاہر کرتا ہے ازادہ خير بوگا اور دوسرا اس وجه سے که بدافنی اچھی سیرت کوظ ہر نہیں کر تا کم خیر مولکا-روسروں کے کئے ہوئے نعل اگر خارجی طور پر یا نتایج سے اعتبار سے مشابیاتوں ان كو مرف بيرت كى يكيال عالتول سينسوب كيا جاسكتا بي اورا بسي افعال کے منعلق میں کو صرف حکن خیال کیا جاتا ہو اسیرت کے ظاہر ہونے کا سوال مدا ایی نہیں ہو تا۔ تا ہم جب صور ت حال کی نوعبت کے اعتبار سے ایک فعل کی اللہ تی قیمت کا اندازه کرتے وقت مرف نتایج بی کا لحاظ ہوسکتا ہے، توہمار نظریے کے مطابق جی نتا بج کا لحاظ ہوگا وہ ان نتا بج سے جن کا افادی لحاظ کرتا ہے، مختلف ہوں گے۔ یہ وہ نمایج نہ ہوں گے، جولذت کی صورت میں مرتب ہوتے ہیں' بلکہ وہ نتایج ہوں گے، جو بنی نوع ا نسان کی تکیل میں معین ہوتے ہیں' اورجس کی اصل اساس سب لوگوں کی نیک نیتی ہے۔ یہ نتا بج ہیں جو ہمارے نفریے کے مطابق ایک فعل سے پیدا ہونے چا جمئیں اگریہ ایسا فعل ہے جس کو كرنا جاميے - اور يهى وہ نتائج إن جن كى خاطر اس كاعمل ميں لانا ضرورى ہوتا ہے، بشرطیکہ یہ اس طرح سے کیا جائے جس طرح سے اس کو کیا جانا چاہیے۔ 497- ایک عالم کل ذات کے لیے جوانتیاز ہمارے مے ناگزیہے، یغی اس فیصلے کے کہ ایک نعل کرنا چاہیے، اور اس فیصلے کے مابین کہ آیا۔ فعل اس طرح سے ہوچیکا ہے جس طرح سے اس کو ہونا چاہیے ، معد وم ہوگا۔ یہ اخل تی قیصلے میں ایک فنل کے محرک سے علیدہ ہونے سے بیدا ہوتا ہے ا جومرف ایک نا قص عقل کے لیے مکن ہوتا ہے۔ ایک عالم کل ذات ایک متعبل محفعل كومحض مكن ياس موك سي عليدة حبال نبير كرسكتي حب كودر حقيقت ال وقت اس كاباعت بونا چاہيے جب يه واقع بونا ہم صلح سے براس فعل كے وك سے ناوا تعنین ہوسکتی جو ہوجکتا ہے۔ چوتکہ برہراس سالت ادادی سے بھی واقف ہوتی بع جس سے بر ایند فعل او کا اور براس حالت سے بھی وا تف مول بي جس سے مام گزشتا فعال اتع

اوے ہیں اس ہے یکس فواس وقت تک ایسا خیال نہیں کرے گی جیاکہ اس کو ہونا جا ہے، جب تک وہ میرت جو اس سے ظاہر اوتی ہو، ایسی نہ ہو جیاکہ اس کو ہو ا جا ہے۔ سرت کی کسی علقی کے نیٹنج کو یہ وا تعی نتائج عمل سے نسوب کرے گی کیو نکہ اپنی محد و دنظر کی بنا ہی پرہم کو ایسے فعل میں جو اس ارا دے کے لحاظ سے بڑا ہو'جس کا اس سے اظہار ہو تا ہو' اچھے نتا بج معلوم ہو سکتے ہیں' اس سے یہ سوال حمن ہوسکتاہے کہ آیا ایک فعل کی اخل قیرت کا تعین اس مے محک سے ہوتا ہے کیا اس کے نتائج سے اس امر کے شاک كرتے مے متعلق كوئى حقیقی سب نہیں ہے كدایک بغل کے محرک كی احصا بی یا برائ اگران کا صبح طوریر انداز ہ کیا جائے ؟ تو نتا یج کی اچھائی یا برائ کے مطابق ہوتی ہے، یعنی اگران کا اندا نرہ نیک نیتی کے بیدا ہونے محے اثر سے یا بنی فرع انسان کی جمیل سے کیا جائے۔ اس کے برطکس جو صورت حال ہم کو معلوم موتی ہے اس کی وجہ ہی ہے کہ ہم نعل اور نتا بج دونوں برمحدود نظر والتي بين مثلًا المم يه ويجهة بين ايك قابل أد في خو دغر ضامة مح كات كي بنا ير ایک ایسی اصلاحی تحریک کی قیا دے کرتاہے جس کے مفید نتایج ہوتے ہیں 'اہم کہتے ہیں کہ یہاں ایک ایسائل ہے ، جو نیک نیتی کے افلاق کے لحاظ ہے کا ا خود بزاہے کرجس کے نتائج اچھے ہیں۔ابسوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیا اس مے متعلق اس کے وک کے اعتبار سے رائے قایم کریں یا اس کے نتایج کے اعتبارے ۔ لیکن حقیقة اگرہم ذرازیا دہ غورسے دیجیں توہم کو معلوم ہو گاکہ فو دغرض سیاسی رمناخو دایک الد تعانه که علت اصلی - اوراس کافعل اس جموعه بالله انعال من جن سے سیاسی تریک عالم وجو دیں آئی ایک بہت حفیف عند تھا۔ تر یک کے نتیج میں جو محل ای ہے وہ در حقیقت اس نیک نیتی ك درج كمطابق م جي اس كالم وجود من لا في كام كيا ہے۔ اور ہراسی خود غرضی جو اس کے ما نبوں میں ہوگی اس کے اثرات می عدتک اس خبرے ال ہر اول گے جو اس سے معاشرے کو ماصل او گی۔ ایسا بہت کم ہوتاہے، کہ دنیا کے تا شاکاہ کے مشہور ترین الکیروں

كاندروني حال بم كوكاني طور سيمعلوم بهوا يان كريكات يرجن مي وه حمد ليت یں کافی تکمیل کے مانی غور و خوض مو سکے جس سے ہم ان کے متعلق فیبن کیساتھ اس كى تصديق كرمكيس ليكن ايستخفى كے متعلق مثلاً جيسا نيوليس تطام جس قدر زیادہ ہم حلومات حاصل کریں سے اور اس کام کی سنبت جو اس کامعلوم ہوتا ہے اسی قدریہ بات زیادہ وضاحت کے ما تھ معلوم ہوجائے گی کہ جو کچھ الس میں اخرتها' وه کیونگرانس کی اور اس کے معاصرین کی فو دعز منی سے پیدا ہموا اور جو کچھ فيرتفي نسبة بلنداور فالص انزات كالميجه تحي اجس كاوه اوراس مح معامر صرف واسط تھے۔ اور معالات کے نسبتہ محدود طقے میں جس کا ہم میں سے ہرایک ذاتی الدريد منا بده أرسمنا مع اسى قىم كاسى بروقت ماصل او تا سے - اگر بترين مركات سے بعض اوقات ایسے افعال وقاع میں آئی جون کے نتایج براے ہو ل اُ تو اس كى وجديد اوتى ب اكرية بهترين محك" كانى طور برافي نقص - الران ي خود غرضی کا اور کوئی اخریہ تھا، توان پر بے سمجھے بو جھے ہی عمل ہو ا ہو گا،جس کے معنی یہ ہیں کہ فاعل اس قدر فود غرض تھا اکہ اس نے اس امر یوور کرنے کی نكليف كوارانهين كي كه اس محيفل كالورول بركيا تتحه ابو كالمختص يدكروار كے متعلق ہمارے فیصلوں کامجرد ہمو نا نا گزیرہے۔ اسی وجہ سے خبر به اعتبار قحرك اور خيربه اعتبار نتيجه إنساز بيدا بمواسعُ اوريم دوسرے محفل سے الد محرك مح منعلق التناط كر ليتي بين ليكن الزيتجه ابني حديك صحيح لهي والوجعي مم كو مرك كي بورى حقيقت كاعلم نهيس موتا يعني بنم اس كوعا لمسيرت اور ان ا الرات كے عالم كى نسبت سے نہيں جائے ، جنھوں نے اس سيرت كو بنايا ہے ایا جو اس سیرے کو بنا رہے ہیں ' پھر نتائے علی بر بھی ہم اسی طرح جنجمة الك فوركة بين بوعل بمار عسامة بين اس كالل روطاني تاري سے ليك جانب اوراس كنتائج كي كل مجوع اورسلط بهارب سامنين ان سے دو اسری جانب ہم کو یہ معلوم کرنا چاہیے کہ اس مدیک نیک نیتی ریعنی اصرا اليمي نبت حس ال تعين ان مفاصد كي دلحيي سے بيدا ہو اسے -جوانساني تحيال کے بیے مغید ہیں) کو اس فغل کے علی میں لانے سے کم یا زیا دہ تعلق تھا اس

كاي ياك

م كم فيرتعي يا زياده يعني به لحاظ نتايج اس في انساني تكييل مين كم حصدليا بهازياده ٢٩٧ - بين اس امركوتسليم كرف مع بعدكد ايك قعل كي اخلاقي فتيمت ورحقیقت مح کات پر مبنی ہوتی ہے 'یا اس سیرت پرص کوکہ یہ طاہر کرتا ہے 'یہ سوال باتی رہ جاتا ہے، کہ آیا ہارے لیے مرکات بر خور کرنے کا مثلہ اس امر كا فيصله كرنے من مغيد ہوسكتا ہے كه آيا ايك فعل كرنا چاہيے يا اس كو ہونا چاہيے تھا۔ بربات فوراً نسلیم رلینی جانبے کہ دو سرے کے نعل پرحکم لگانے میں ہم كو محرك (نيت معتلى) مح متعلق اتنى بصيرت نهيس موتى كه بهارا احسلاتي فیصلے کا نتا بچمل کے علاوہ اورکسی شے برمبنی ہونا جایز ہو سکے۔اس کیساتھ ہمارے سے بریاد رکھنا بھی ضروری ہے کہ حس فیصلے کی یہ بنیا و ہوگی وہ ماتص ہونالاز می ہے اور اس کی بنا بر ہم کونکنہ چینی میں احتیاط سے کام لینا چاہیے. من الرفاعل فود ابنے مح ك كو بيال مرے بياكسف اشخاص كر ملتھے ہيں اس و قت اس مے متعلق ہمارا فیصلہ کرناجا بز ہوسکتا ہے۔ اور وہ بھی مرف اس عد تک جس عد تک وه بیان کرتاہے عیرجب بیسوال ہو کہ آیا فلاں نعل كو الونا چاہيئ اور بفعل ايها وو جس كے كرنے يار و كنے كے ہم ذمه دار بن ہوں تو ظاہرے کہ اس ذیل میں و کوں پر عور کرنے کے کوئی معنی نہیں ہونگے اب صرف د وصورتین باتی رومی چی (۱) خود اینے گزشته افعال برغور و فکر كرنا - (٢) اس امر برغور كرناكه آبا ايك فعل اس و قت كرنا جامي يا مذكرنا عامي اوريعل مجي ايسا ہونا جا ہے، جس کا کرنا ہا رہے افتيارميں انو- ان دو نون صور تون میں سیرت یا حالت اراده کا سوال جس کو ایک نعل ظاہر کرناہے مواب کے اسکان مے ساتھ بیدا ہوسکتا ہے۔ اگرایک شخص ے پاس فضیات یا نکی کا میانصر العین ہوجیا کداور میں کیا گیا ہے تو و ہ اپنے سے درياً فت كرسكتا ب، كه كيابس فلان نعل كے انجام دينے ميں اس طرح سے عمل كرون كا بجس طرح كه ايك الجيح آد في كو پاكيزه قلب اور ايسے اراد بيساتھ انجام دينا جاهي جو ايس مقاصد ير فايم أو جن يركداس كو فايم إو ناجامي یا بھریں ایا ایا کرنے میں اس طرح سے علی بیرا ہو لگا جس طرح سے

000

ایک اچھے آدمی کو ہونا چاہیے۔ اچھائی کے ددنوں جگر ایک ہی معنی لینے چاہئیں۔
بہروال معقول طور پر دریا فن کیا جا سکتا ہے ادرصورت حال ہیں ایسی کوئی شخے
نہیں ہے جو اس کا صحیح جو اب دینے ہیں مانع ہو۔ اب صرف اس امر پر عنو ر
کرنا ہا تی رہ کیا کہ آیا یہ سموال مفید بھی ہو سکتا ہے 'آیا ہا را نبکی کا نصب العین
اس طرح عملی طور پر استعال ہوسکتا ہے کہ لوگوں میں اس کے متعلق محیح خیالات
قایم ہوجا میں کہ جزئی طور پر ان کوکیا کرنا چاہیے اوراس کے کرنے کا بہتر رجان
یہدا ہو جائے۔

2 9 م- انسان میں اپنے متعلق ایسے سوالات کرنے کی عادت جسے کہ ادیر بنامے گئے ہیں زیادہ تراس و قت ہارے پیش نظر ہوتی ہے جب ہم اس کو حق شناس وراستباز کہتے ہیں۔ اب بہ بات بقیبناً تسلیم کی جائے گی کہ اسے آدمی بھی ہومے ہیں جفوں نے اپنی نوع کی بہت فدست کی ہے ، گر جن کے لیے ہم کو یہ لفظ استعمال مذکرنا جائے۔ مجریہ کہ اگر جد بہت سی صورتول ين، جهال ايك تخص مح فرورت سيذياده راستباز بوفي والخكوه كيا جانا ہے، وہاں اس شکوے سے صرف یہ بات طاہر ہوتی ہے کہ دہ تخص اپنے ار و بیش کے افلاق سے افضل و بر ترہے ۔ اس سے بعض او قات حقیقی خطا بھی ظاہر ہو تی ہے۔ ایک سم کی بڑے مقاصد یا اجتماعی خدمت کی شغولبت ہوتی ہے جس سے بطا ہرایک شخص کومطلق زصت باتی ہمیں رہتی اوراس كواس كا موقع نهيل ملتاكه وه فودايني سنبت سوال كرے كه آيا وه اتنا اجھا (ورنیک رہاہے جتنا کہ اس کو ہونا جا ہے تھا' اور آیا اس سے بہتر آدی نے اس کے فعل کے علاوہ اور کوئی فعل انجام دیا ہوتا۔ کھر ایک معنی ایسے بھی میں جن میں ہر وقت اپنے مح کوں کی ادھی فرین میں رہنا ہے عزضا نہ فدست مے مثنوق کے بحامے جو بنی نوع انسان کی ترقی میں مدومعاون ہوتا ہے ذات کے ساتھ ایک غیرصحت مند شغولیت کی دلیل ہوتا ہے انسان کے فضیلت یا نیکی کے نصب العین کے قریب ہنچ جانے کا اندازہ اس کے نصب العین پروخات یا استقلال کے ساتھ فورو فکر کرنے سے نہیں ہوتا کسی ایسے کام میں ایک غالب

النائديال

دیجیبی جوانسا نوں کو ایسا بنانے پر مایل ہو جیسا کہ ان کو ہونا چاہیے ان لوگوں
میں بھی پائی جاسکتی ہے ، جو اس سوال پر بہت کم فور کرتے ہیں کہ آیا وہ فو د
بھی ایسے ہیں 'جیسا کہ ان کو ہونا چاہیے ؟ اور جوابنی زندگی تے ان طلقوں میں
جو غالب دیجیبی سے دور ہونے ہیں (اور شاید ان وسایل سے انتخاب میں بھی '
جس کے فرریعے سے وہ اس دیجیبی کوعلی جا مدہبنا نا چاہتے ہیں) اس سوال پر
عور مرکزے سے کچھ نفع میں نہیں رہتے ۔ اس قسم کے انتخاص اپنی تمام فروگز انتوں
اور غلطیوں کے با وجو د نفیلت کے لضب العین سے ان لوگوں سے زیا دہ قریب
اور ملتے ہیں 'جو فقیلت کے ایک معیار پر قائم رہنے پر فو کر نے بی 'رجو بلذ ترین
نہیں ہوسکتا ور نہ وہ اس کی مطابقت کو فور نہ سمجھتے) اور جو اپنی حق شناسی اور
نہ یہ میں کہ شکل مور تو کی شہرت کو اس قدر عزیز رکھتے ہیں 'کہ شکل مور تو ل

میں وہ عل ہی نہیں کرتے۔ ٨ ٩٧- اس اعتراف كي بدر بعي يات جيج رمتي بي كر فود مارك ا بين عل كاجبياكه مم اس كو دا ملى بهلوس ان في كون اود اس سيرت كي نسبت سے جانتے ہو جن کو یہ طاہر کرتا ہے ، نضیلت اور نیکی کے نفی الیس سے مقابلہ ایسا سرحتیمہ ہے جس سے افلاق ہمیشہ اپنی زندگی کی تجدید کرتا رہتا ہے۔ اسى طرح سے ہم اپنے قلوب کو بلند کرنے ہیں اور ان کو فداتک لے جاتے ہیں ا مرف اسى طرح سے اگر جيراف العين كتنا ہى ففيف كتنا ہى ناكا في وجہم كيوں نہ ہو، و د کوکسی ایسی تحریک کے ابتداکرنے میں ہمت وجرادت عاصل ہوتی ہے، جو درخفیقت انسان کے بہتر بنانے ہیں مفید و معاون ہوتی ہے۔ اسی طرح سے وہ محض باعزت بنے رمنے کے معیاری خواب آورسلیم سے بیدار ہو تاہے بالمبہ کوئی ابیا شخص جو فراموش کردہ عوام کی بے غرضانہ روحانی سعی کے نتایج کو بوری طرح سے تعلیم کرٹا ہوجن میں کئی متعدن زیانے کا کوئی عزت منطبقہ شان ہوتا ہے ایا جو فو دسے یہ سوال کرتا ہو کہ ہم میں سے کوئی سخص اس جمال کے بغیرکیسا ہو گا جس کی عزت مندی طالب ہوتی ہے، وہ اس کی قدر وقیمت كھٹانے برمایل نہ ہوگا۔ گرعزت مندى كا وه معيارجس سے كوئى زمانہ ياكوئى لك _

ہے جس مے ساتھ فوداس کی زندگی تعابل رکھتی ہے، خواہ یہ کسی رواج کے رو کئے سے جوان انی روح کے دعاوی کے لیے بیدار ہورہی ہو، فورضغانہ اور فیر موزوں معلوم ہوتا ہو، یا صفائی قلب کے لیے جس سے ایسا کر دار ہوتا ہو، جو بنظا ہر درست ہو، استفسار کی صورت میں ہو۔

٩ ٩ ١ - ليكن يه اعتراض وسكتا كاكداس طرح ساس قوت وكد كوجواطا ق مع على مصلح مح قلب من كار فرما الوتى بداس قوت مع مطابق قراردينا جوتا مى خميركواس تحقيق بي معرون كرتى بي اكدايا قلب اس قدرياكنره ہے جی قدرکہ اس کو یا گیزہ ہونا چاہیے، ہم آخرا لذکر کی عملی قدر وقیمت مح شوال کومہم اور و حند لا بنائے دے رہے ہیں ۔اس میں کسی تھی کو فتان ہو كہ جو شخص اپنے زائے كے مروج اخلاق كى اصلاح كرتا ہے اس كوكسى مذكسى صر اک تصور متی ہونا جا ہے۔ ایس میں ایک تصور ہونا جا ہے۔ جداس کے اندراس تصور تے تحقق کے لیے تحریک بیدارے كەمىرے گردوبىش جوزندگى ہے اس سے بهترزندگى بونى چاہے۔ يه تصوركسي اليبي حقيقت كوظ مرتهين كرسكتا، جو ترب من أحيى بو-الراس ایسی حقیقیت طاہر ہو تومصلے کی محنت و جانفسانی غیر ضروری ہو گی جس سم کی ر ندگی کی اس کو تل ش ہوگی وہ پہلے ہی سے موجو د ہوگی۔ یہ ایسا تعور سے حس کے کوئی ایسی شے مطابق نہیں ہوتی جو اس و قت تک حقیقی بن حلی ہے۔ لیکن جواس مینیت سے کہ بمصلع کے اندر تحریک عمل بیداکرتی ہے ، اپنے مطابق ایک حقیقت کو عالم وجو دیں لانے بر مایل ہوتی ہے۔اس معنی برطلع كوتصوريتي بونا جامي كمرجس تصور كوره حفيقت كا جامه بينانا جامتا ہے، وہ تعین اداروں شرتیبات زندگی اور طرق عل کا تعور ہو تا ہے جن می سے ہرایک فاری جی نتاع بیداکرتی ہے۔ اس قسم کے تصور کے اثر رجس کواگر م يندكري توفقيلت كانفس السين كه سكتے بين) جو انسان كى زندگى مي ایک وا تعی مرئ تغیر بید اکرناہے اور اس نصب العین کے مابین کونسی تعلی مطابقت یائی جاتی ہے جو انسان کو یہ دریا فت کرنے پرمجبو رکرتا ہے رہیبیں کہ

ایسی کیا شے ہے جے اس کو کرنا جاہے اورجس کو وہ ہمیں کررہا ہے بلکہ یہ کہ آیااس یں جو کہ دہ کرتارہا ہے جس کو وہ کرتا رہے گا (جیساکہ اس کوچاہیے) اس کا قلب كافي طوريريا كيزه رباس يانهين -مطابقت طاهر او جائي كي جب اس ام ير غور كري محكانان كوفي عزضانه اخلاقي اصلاح من جوشے مصروف كرتي ہے وہ بہزنظام زندگی کا ایک تصور محض نہیں ہے اس معنی میں حس معنی ای بم سيمي كولاً و فيميركي نمايش يا يا ركبين من سباحثه كا ايك تصور ان يس موجود ہوئے بغیر ہوسکتا ہے مصلے کے اندرجو تصور تخریک بیداکرناہے وہ ايساتفور بوالم عرص محقق كى وه ايك شخصى ذع دارى محسوس كرماب. اس كيمل من لاف كريف فنعمى ذم دارى كا احساس خودعملى تضور كا اور شور کی اس صورت کا ہوتا ہے جس کوہم اس طرح سے بیان کرنے این مین وه شے ہے جو اس کوعملی تصور کی جیشت سے ممیز کرتی ہے صلح اپنی تنبوت بيخيال كرنے كے علاوہ اور كھير دائنت نہيں كرسكتا كه وہ جہاں كا ہوسکتا ہے اپنے اصل می نقشے کوعمی جامد بہنا رہا ہے - اوراس طرح سے ایک مکن کا خیال کرنے کے بجائے وہ اس کو کرتاہے ۔ وہ ایک طرف تو خودکو اینے سامنے بہاں تک اس کی فدرت میں ہونا ہے، محوزہ کام انجام دیتا ہوا لاتا ہے دو سری طرف کسی کم قابل قدر کام کی فاطر فود کو اس سے غفلت برتماً ہوا تصور کرنا ہے اور وہ اخرال ذکر تعبورے نفرت کے ساتھ مند کھرلیما ہے اب جو نکد حقیقی مصلح کے لیے ایسی شے کا خیال حس کو کرنا چاہیے بھیشہ اسی شے کا خبال کھی ہوتا ہے جس کواسے ہوٹا جاہیے اور وہ ہونے کی کوشش كرتا ہے، ليكن اگروه كام نہ كرے تو نہ ہو؛ اس ليے اس روجي اصول كے ابین جواس شخص مے فورسے سوال کرنے میں طاہر ہوتا ہے بچو فو دکو کسی خارجی فریضے کی طرف غفلت بر شنے کا الزام دیے بغیر اورکسی ایسے اچھے كام كا تصور كے بغير جس كو وه كرسكنا تھا، گرجس كو منوز اس نے انجام نه ديا الا كير بحي خود سيد دريا فت كرتا به كدآيا وه ايسا را بي جبياكداس فواس كام كے انجام دينے بيں ہونا جاہيے تھا جس كواس نے انجام ديا ہے، ايك

كتايياب

حقیقی و صدت الوتی ہے۔ ٠٠٠ سا سيكن اگراس روى اصول كے مابين جوزكوره بالا بردوصورتوں مي كار فرما يه، وحدت كوتسلم كرليا جائه اتواب بيسوال اوتاب كداريا ان نتایج کے ما بین جو یہ اخلاقی مصلح کے وبو د کے اندر اور فو د سے سوال کرنے والے ولی کے اندر سدار تا ہے کوئی حقیقی وحدت ہے۔ ایک صورت میں او نتبجه به مونا ب كه اخل تى مصلح اورجن لو كو ل كووه منا تركر سكتا ب بعض فاس فرایض کوتسلیم کرتے ہیں' دور ان کو بجالاتے ہیں'جن کو پہلے نسلیم نہ کیا جاتا تھا' یا بجاندلایا جاتا تھا۔ وہ اور اس کے ساتھی اپنے بنی نوع کے ساتھ بہلے سے مختلف قسم كاسلوك كرفے لكتے ہيں ليكن وورسرى صورت ميں الرہم يہ دريا فت كريس كه فو دسيصفائ قلب كي تنطق سوال كرفي سيكونسا فاص على مرتب بوتا ہے تو ہورے ہے اس کا جواب رینا مشکل ہوجا تاہے ایک اچھے منظم عالثرے المعز زطبقون مي محض معزز تنخص اورنهايت اي عالى حق شناس اوردا ستباز فتخص کے خارجی طرزعل و کردار میں بہت ہی کم اتبیاز نظر آئے گا۔ احوالا ایک شخص كا نا قابل لامت كردار ك متعلق بهى نو دكوبه كدكر الم مت كرنا كم ميرا فحك اس میں اچھانہ تھا ایسی حالت میں ہوسکتا ہے کہ وہ بہتریں معاننہی اثرات سے بہت اچھی طرح سے با اغلاق بن جکا ہو۔جب اس قسم کا آ دی کسی کا الدادے مے نفب العین کی موجو دگی میں خو دکو الامت کرنا ہے، تو وہ اس احاس کے تخت کہ اس کی اس سے تو تع کی جاتی ہے ، پہلے سے ان تام یا توں کو انجام دے دہا ہوگا ، جن کا اس قسم کے نصب العین کا شعور بعورت دیگراس سے طالب ہوتا ہجب تک کداس سے پاس علایت وستی یا خطابت سے لیے فرصت منہو اس وقت تک خارجی کردارس اس کی اول ہوئی حالت کفطا ہر کرنے کے لیے (اگر ہم اس مالت کو اس طرح سے بیان کرسکتے ہی ،جس میں وہ اپنی ذاتی ناقابلیت نصیالیس تقرس سے تعابل کرناسکھتا ہے) اور اخلاتی اطبینان سےمیرکرنے مے ہے، جس میں مکن ہے کہ وہ پہلے تیار رہنا ہو، اورجو اس کے ار داکھرداکھر فرس شناس شهروں ی حالت او تی ہے، کوئی شے نہوگی۔

900

١٠١ _ اگر بهم خارجي كرد ار مبري اس كى حالت كا بغور مطالعه كرسكته، تو ينظام روماناك وق ہے۔ دواس كام كرتے ہوئے جل كاس سے قرقے اوتی ہے، اور مذمحض نمود کے لیے میں طرح سے نقال کرتے ہیں ' ملکہ حضور قلب كے ساتھ جس طرح سے فعداكى عبادت كى جاتى ہے بلند ترمعیارتك بلند ہو كا جن وريس كى بجاآدرى كى اس سے تو تع كى جاتى ہے؟ ان سے وہ اس سے بہت زیادہ منی سمجھے کا صنے کہ وہ سمجھتے ہیں جوان کی بجا آوری کے طالب ہوتے میں۔ اور وہ ہمیتہ ایسے فرایف کی تلاش میں رہے گا جن کے تسلیم نہ کرنے سے اس كى سبت كوي برُاخيال قايم نذكرك كالسكرايساكر في من غالباً و واين سبت یہ نمجسوس کے گاک میں انے گرو دسش کے لوگون کی نسبت بلند ترمعیار برعلی كرر ما يون- اور حقيقت يرب كد أگرجه ايك معني من كوه قانون رائ اور معاشری تو نع سے تجاوز کرما تاہے گروہ ایسا مرف اس سے طند ترمعانی کے مطابق ترجانی کرے کرتاہے۔ وہ قانون چو نکدانانی شورمی ایک العین كردارك كر شدعل كانتجه بوتا بي اس في اس سي اس لحاظ سي كراس كي ترجانى ايكسنور اسى افر كے تحت كرر الب يا نهيس كرر الب الختلف اصول رتب ہوں گے۔ یہ اس اعتبار سے کہ لوگ سننے مح کے کان رکھتے ہیں بہت سی آوا زو ن مين بولنا بيئ اورجق شناس آدى كى روح اين آب كواس طرح سے ظاہر کرتی ہے کہ وہ اس میں سے یا کیزہ ترین آواز کوسنتی ہے، وہ ایسے جے کے اند ہوتا ہے جو ہیشہ نیا قانون ہریر الے قانون کی ترجانی کرتے الوك بناتا ربتاب ووسلمها شرى فنافطيس سى لبند ترمعني فاتاربها ہے، اور بعض مطالبات کو جو اس میں اب نک بالقوہ موجو دیجے عیفت کاجامہ بہناتا رہتاہے۔ دہ کردار کے ایسے احواد س کی فردرت محسوس کرتا ہے اواگر جہ لازى طوريرانسانى زندگى كومكىل بنانے كى اس سى سے يدا اوتے ہيں جى كى بدولت رواجى افلان عالم وجود من آگيا ہے گريا اين بحدوه اس افلاق كالملم جرونيس بن اوراس وجه سان كان لوكون يركوني الرنبيل عي جن كا بلند ترين مح ك اس امرى ص او تى ب كدان سے كيا تو تعلى باتى ب

٢٠١٧ - يمجع بي كر محض اسى وجه سے مجمع بنيں ہے لينى فارجى كردار مي معض ايس نتا ج او نے كى بناير عى نہيں ، جو كافى تفتيش براس سے برآ م والوتے الو اے معلوم الول) کہ ہم اس امر کے مدی ہیں کرحقیقی تذالی نفس تقدی كي نفب العين كي نظام ايك حفق قبمت ركفتا مي، جوب اعتبار كيفيت ولیسی ای او تی ہے۔ جیسی کر سب لوگ اخلاقی اصلاح کے جوش سے نموب كرتے بيں ہم اس كے ليے اس قسم كى قيمت كے مدعى بين (ايسى قيمت بواس یں ایسی خرکا وسلہ ہونے کی جیشت سے ہوسکتی ہے جو فود اس کے علاوہ بعد) اس بنیا دیرکه به اثر موس انهانی دندگی می طروری سے اور اس بنیاد بركه فعليتون كى وه كائنات جوخو وكوظ المركرتي سے بعيبي بھي تا بت مواندلل نفس جو خداطلب اورخدا جو جذبه بھی ہے ، ہمبشہ ان کا سرحتیمہ ہونی چا ہیں۔ اخلاقی مصلے سے جس بیرت کا اظہار ہوتا ہے ، وہ کھی جس مدتک کہ کامل زندگی كالحض وسله اي نهين بلكدانس روى اصول كاايك بيلو موتى مع جراجي كالى زندگی بر محران او نا خروری ہو تا ہے اسی تسم کی قدر وقیمت رکھتی ہے۔ ليكن چونكه بهم اس كوفرض كئے بغيرنهيں ره سكتے، اگربنی نوع ال ان كی كامل زندگى ماصل بوجائي توانس روى اصول كواس حالت سيمتيا وز ہو جانا چاہیے جس میں بداصل می جوش کی صورت میں طاہر ہوسکتا ہے رکیانکہ اس صورت میں اصلاح مے بیے خرابیاں اور رفع کرنے کے بیے برائیاں باتی نه ره جائي گي دو سري طرف جب تك انساني دندگي انساني رئتي جي به فرض نبیں کرسکتے ، کہ اپنی نہایت ہی مکمل صورت میں بھی ایسی ہوسکتی ہے کہ تقدس کا نصب العين اس كودعوت تذال نه دے سكے-اس مفروضے میں کہ انسانی زندگی محبوب سے پاک اور مظالم ہے بری ہوا کونی تناقعی ہیں ہے۔ اس میں شک ہیں کہ یہ ایسی انسانی زندگی کا مفروضه بي جي کي تام استعدادوں کا تحقق ہوجيکا ہوا ايسي زيد كي يس معلے کا یہ موال کہ ایسے مرکی فعل کی حورت یں جوعل میں باتر ا او کیا کرنا عاسے ما معنی نہ ہوگا ، گرجہ تک یہ ایے انا در ای دندگی ہے بعنی ایے

نوس کی زندگی ہے جو پیدا ہوتے برا سے اور مرحاتے ہی جن میں فطرت حیوالی ابسی کا وی ہے جس کے ذریعے مقال کھتی ذات کرنے والی روح علی کرتی ہے جن بين نيكي بني بنائي بيدانهين اوتي بلكه اب بدركتنا اي نا قابل خطاعل كيول مذہو) عادت وتعلیم کے در سے سے مخالف رجمانات کوزیر کرمے قابم ہوتی ہے، اس و قت تک ا نسانی روح کے لیے اپنے اور غیر محد و در وح کے مابین تقابل باتی رمنا ضروری ہے، جس کا اس کو اس طرح سے شور ہونا ضروری اوتا م كريد اين ما من گراين ساعل وه موجو د م ودند تومانان اي نه ہو گئی ۔ اس کی استعداد و اسلامتی جس قدر مکل ہوگا اسی قدر اس کو اسے: سے فیرمحدود اور محدود دو فول الوسے کا فہم دافع ہو گاعفر کدور الدے كافهماس شفورك لحاظت الوكاكدابك غيرمدو وروح ماوربدايا شعوله م جواس روح كے صرف اعلام ذات مى سداجو كتا م اور محدود ہونے کا فہم فطری حالات کا نتنجہ او تاہیں'ا در اسی کی بدولت نیر محدود روح ہمیشراینے سے بالامعلوم ہوتی ہے جس کی برہمشہ آرزو ہوتی ہے گرجس تک رسائی کھی نہیں ہونی نیر محدور روح کی طرف جس سے وہ اس طرح سے تعلق ر کھتا ہے انسان کی طرز رونش اپنی بلند ترین اور مکل ترین طالت یا بھی مرف وہ ہوسکتی ہے جس کو ہم نے نصب العین تقدس کے سامنے تذال كها ب- اس كى روش غير محدود ذات كي مقابل سى علم كى نهيس اوتى كيونك علم و واقعه يا علاين كا موتاب اور غير فيدور روح نه تو واقعه على اور نه علاقه بے اس کی روش کامل اور باشور اتحا رکی ای ہمیں او تی کیونکہ آن سے انسان کو اس کی قطرت انسانی با زرکھتی ہے اس کی روش اسی احترام وآرزوكى بوتى بي جو اخلاتى دندگى كى كل بلند ترمنازل سے متعلق الوتى ہے۔ اس کو فیر محدود روح کی نسبت یہ خیال کرنا جاہیے کہ وہ اس بہتری بہرہ عاص کے وہ فود اپنج سکتاہ مگر ہ (اسی وجہ سے) فوداس کے بہترین ہی ہے بلیا کا ہوتاہے۔اورج محد فوداس کا بہترین ایٹاروقیا فی ك ادا دے ير منى بوتا ہے اس سے اس غير محدود روح كو اپنے سامنے لانا

عابي ارادے كى حشيت سے نہيں جو نالف رجمانات كى حدود كے اندر فیر موتاب، بلکه اس سے اعلیٰ دار فع صورت میں اگرجید ہم اس کا قطعي طور يرتصورنهين كرسكنے م ٣٠٠٠ - يس ده روى نعل جس كومختلف بهلو و وي سے تذلل نفس يا ارتفاع نفس کہا جا سکتا ہے ؛ بینی وہ نعل جس میں قلب خدا تک بلند ہوتا ہے ؛ جس میں کل در ظی انسان ایک شخصی تقد س کے نصب العین کے قاش میں ماہر نكل يرتما ہے، يونعل اگرچه اصولاً انسان كى كل اخل تى كوسسس كے مطابق ہوتا ے اگراس کو ایک معنی اس کی سب سے آخری شکل خیال کیا جاسکتا ہے کیونک سی ناکام کی زحمت سے بری ہونے کی وج سے جس کی لورے طور برمنظم معایترے سے لوقع ہوسکتی ہے سے برطل نہیں ہوتا۔ اس کی قبت ایک واخلی قیمت ہوتی ہے جو اپ سے اوراؤسی ایسے نتیج سے افو زہیں ہولی جس کویہ پیداکرتی ہو۔ اس اعتبار سے بہ نیک نیتی کے کسی دو سرے اظہار سے مخلف نہیں ہوتی - اگر یہ بطاہر اس شم کے ارا دے سے نسبتہ زیا دہ حریج اظمارات سے مختلف ہوتی ہے، تو اس کی بہ وجہ ہے، کہ یہ اگرچہ اس کی والی میت میں شریک ہیں کر بحیثیت وسیاد کے ایک اور قبیت بھی رکھتے ہیں جو بظاہراس میں معلوم نہیں ہوتی۔ یہ انسانی معاشرے کی محسوس اصلاح میں بیدا ہوتے ہیں اگر یہ اصلاحات بھی اس داخلی خیریعنی روح انسانی کی تکبیل سے تعلق رکھتی ہی جس سے ایسا قلب جو متذلل بھی ہو اور آر ز و مند بھی ایک یا بندہ حالت ہوتا ہے۔ کیا اس قسم کا قلب کسی شخص کے اندر فو دکو ایسی فارجی و آنی علی کی صورت میں ظامرك باج محرس طورير تفيد مويانهين اس كا دارزيا ده ترمعا تتري ماحل بر اوراس شخص کی عقلی اور دوسری قسم کی قابلیتوں بر ہوگا۔ اگر یہ مالات کسی ضورت میں بھی ایسے ہیں،جس کی وجہ سے مغید معاشری فعلیت کی ایک بڑی مقدار علی میں اسکتی ہے ، نو ہم خارجی اٹر کی وجہ سے بہت مکن ہے اس روجی اول كو نظر انداز كردي عب سے به در اسل بيدا بونا مي اورجو دو سرے شخص مين جس كے مالات و مواہب مختلف ہوں اورجس سے اس قدم كاكوئي ظاہرى

صا

نیخ طهور میں ندآئے ،ایساہی ہوسکتا ہے۔ہم کامیا مبعدلے کی تعریف کوتے ہیں کا اور اس امر کو فراموش کو جاتے ہیں کہ وہ محض ویسا ہی ہے، جیسا کہ دو مرے حالت واور اتع پر ایک ایسا شخص ہوتا ہے جس کی حق پرستی ونبیکی کا لوگوں کو علم نہیں ہوتا۔

اگروہ غابت جس کے حوالے سے اخلاقی قیمتوں پرحکم لگایا جاتا ہے، خو رکامل زندگی کے (جو ایک سیجے اراد ہے برمنی ہوتی سیمے) علاوہ اور کولی شے ہونی ' توامل گوشہ نشیں ولی کو اس شخص کے مقابلے میں حب کی خدمت کو ہم منطا کم کی تلافی اور معالب کی اصلاح کی صورت میں طا ہر کر سکتے ہیں اکمتر بمحمنا درست ہوتا۔ لیکن اگرانسان کے لیے برترین قیمت وہ ہے جو ہم معمع بن ' (بعنی اینی اوری تکمیل کی حالت میں خو دانسان سمے تر ایسے تحص کا جونط ہرزیا دوعلی تسم کی خبر کا مالک ہو' زیارہ فودسے سوال کرنے والے باشورى طور برخدا مح وهوندن والي تخص سيمفا بله كرنا محض ليرود ہے ۔ان میں سے ہرایک کی قیمت واقلی ہے اور بعینہ ایک ہے ۔ کیونکہ ہرایک كى قيمت ايك قلب كى سيرت يا ارا دے يرمنى ہے۔انسانی استعدا دو ل کی نگمیل کے ساتھ اس قیمت کا اظہار گتنے ہی مختلف طور پرکیوں نہ ہو گم کھیر بھی برکامل انسان کی قیمت ہوتی ہے۔ ان کے مابین جو انتیاز ہے جب اس یر اس نقطهٔ نظر سے نظر ڈالی جاتی ہے جس سے اخلاقی تیمنوں کا اندازہ کیاجاتا مع و فض اتفاقي معلوم بو ما يعد بيرا متباز أن طالات كابيع جن ك تحت أيك بي مواليل كادفر لم بروتا ہے معاضرے كى بعض طالتوں من انفرادى مزاج وقابليت كے بعض طالبات كي تحت بدا يك صورت افتيار كريام كسي صورت من بعي بدا ترات سي فالي نبيس بوتي لين ایک صورت می اس کے افرات زیا دہ طام ری اور آنی ہوتے میں اور در مری صورت می ا نہفتذاور داخل بوتے ہیں لیکن ہراسائرا ترات ای قیمت رکھتا ہے اور کامل زندگی کے لیے وسیله بهوتا سی حب سے گو شدنشین ولی اور سیامعاشری مصلے دونوں محض وسایل کی سی سنست نہیں رکھتے بلے جس کو ہر ایک این وجود کے اندر (جی صدود ك ما تو بحل يو إظام ركا ہے۔ كابي باك

444 الم ٣٠ - ان المورير عور ركرنے كے بعد مم استحقيق كى طرف لو متح بين جس سے بربیدا ہوئے ہیں۔اس سوال کو کہ کیا کرنا چاہیے ؟ رجوایا سوال ہے جس کا تفصیلی طور برعمل زیرغور کے مکنہ ا نرات کی جانج کرکے جواب و ما طا سكتا ہے) اس سوال سے مميز كر كے ك محجے كيا ہونا جا ہے ؟ (جوسوال محركات اوربیرت سے متعلق ہے) ہم نے یہ بنایا تھا اکہ آخرالذکر سوال میج طور برایگ شخص تو د اینے افعال کے منتعلق کرسکتا ہے 'خواہ وہ گزشتہ ہوں یا آبیندہ۔ دوسروں کے متعلق وہ پوری طرح بہنہیں جان سکتا کہ کسی خاص فعب ل سے جو مح كات وسيرت طاهر بهو المن وه كياته في ياكيا بهول كم واوراس تسم كے علم کے موجود نہ ہونے کی صورت میں اگروہ قیاس آرائی کرنے سے الکار کرے، تواس كوكوني الزام نهيس ديا جاسكتا ليكن اليخ متعلق مرشخص يه دريا فت كرسكتا بهي كوفلان فعل كرنے ميں كيا ميں ايسا تھا، جيسا كەمجھكو ہونا جا بيتے تھا، يا مين فلان فعل كرنے ميں ايسا ہوں گا، جيبا كه مجھكو ہونا جا ہيے۔ وہ اس شم كا سوال معقول طور مر کرسکتا ہے اکیو بکہ بیرامر کہ آیا اس کا جواب فی الحقیقت جیجے ہوگا ال كي مقد ارتعلومات يا اس فا بليت تخليل يرمني نهمين سيح، ملكه اس كي ابني ذات سے دیا نت برننے پر مبنی ہے۔ بیکن کیا وہ اس قسم کے موالات کرنے میں اور استسم کے نصب العبن فضیلت کو سامنے رکھ کر سوال کرنے میں ' جیسا کہ او بر بیان كياكيا مي اس امر كينعلق زياده باخبراموجا مي كالكه اس توكياكرنا جامي یا وہ اس کے کرنے پر زیا دہ مابل ہوجائے گا۔ ٥٠٥ _ اب يهات ظاہر ہے كه اگر جدوه اس تسم كے سوالات يورے ظوس کے ساتھ کرے کروہ اس بنا پراس کا بہتر فیصلہ ہمیں کرسکتا کہ اس کو كاكرنا جاميع جس صرتك فيصل صحيح اطلاع با امور وا قعى مح متعلق مجع استدلال یا طالات کی سیج محلیل پر مینی بونایے۔ مگرایک شخص کو اپنے کر دار کے متعلق ایسے فنکوک ہو سکتے ہیں جن مے دور کرنے مے بے ایسی اطلاع یا تحلیل کی زیا دوتر

خرورت ہوتی ہے۔ ممکن ہے وہ اپنے سے اس قسم کے موالات کرے کیا میں کل اس سایل کی مدد کرنے میں حق بجانب تھا اکیا یا دری بنتے وقت جس اقرار کی مزورت تھی اس کے کرنے میں میں حق بجانب تھا کیا قانون جبر کے طاف گزشتہ اجل س میں رامے دینے میں میں حق بجانب تھا'ا در مکن ہے وہ اپنی ذات كي منعلق اس قسم كرموالات اس مني مي كرر با الواجس مني مي و وكسى اور شخص کے افعال سمے منعلق اس قسم کے سوالات ٹرسکٹا ہوئیا اس معنی میں كرر ا اوا جس معنى من ان ير ايك كلس مباحثه من بلاان نوكات و سيرت كم لحاظ کے بحث ہوتی ہے بوان سے طاہر ہوتے ہیں۔ یہ مفروضہ کہ کوئی شخص اس تسم كراوالات البي كردار مح متعلق محف اس معنى مي كرے كانها بت بى ميا لغه أميرطوم مونام و و در حقيقت اليف آي كواس طالت و من كا لی و کرنے سے ہنیں بچاسکتا اب دہ بری ہویا بھی بیس کی وجرسے اس نے اس طرح سے علی کیاجی طرح سے کہ یہ اس سے واقع ہواہے اسایل کی مد دکرنے میں و وقص اپنے ضمیرسے اس آرام طلبی کی بنا برجو اس کو زیادہ يوش مندانه سخاوت سفام يين كي تطيف سي كياتي بين ايك طرح مي مصالحت نهين كررم تها- يا فودكو وه آني فوشي نبخش رباتها جو دوسر ى مرد سے عاصل ہوتی ہے یا اس کے بیش نظریہ بات و نہ تھی کدوگ اس كى سخاوت كى تعريف كريں ، حالانكه اس كے نعل سے ایک مد موم رواج كو فروغ ہورہا تھا۔ مذکورہ بالا اقرار کرتے وقت کیا اس کا محرکفن نیکی كرفي اور صدافت كي تعليم ديني كي نواېش تهي يا و وكسي ايسي خو اېش سے متاز تھاکہ باآرام زندگی جسر کرے جس میں مفید ہوئے کی شہرت کم از کم زهمت و بريشاني كے ساتھ عاصل ہو۔ قانون جبر كے خلاف دائے دينے ميں کیا وہ اس خواہش سے متا تر تھاکہ اپنے منتخب کرنے والوں کے ایک ہم حصے کو فوش کرے یا اس کے بیش نظریہ بات تھی وزرا کو ذک دے۔ بہ مشكل سے مكن ہوسكتا ہے كہ كو في شخص جرا بني ذات سے ديا نت سے كام لينا ہو كومفروض صورتول من اپنے كردار كے وك كے متعلق اس مم مع موالات كئ بغررب الرجب كامل طورير ديانت دارى كے ساتدان موالات ير فورجولتا

سے کچر بھی یہ واقعات و حالات کے متعلق ان سوالات کو ختم نہمیں کر دیتے جو مفرو صهصور توں میں لازمی طور پر بیدا ہوتے ہیں اوہ تخص خیرات کرنے میں یا مذہبی گروہ میں شامل ہونے میں قانون جرکے خلاف را مے دینے میں اپنے كرداركى تبت كاعام طور برخيرات كے اثر كا وراس فاص مورت مين فيرات ك انر كا كاظ كے بغیراندازه بذكر سكا اور بذان حالات كالحاظ كے بغیرہ سكا جن پر کلیسا کا افاده اوران اقراروں کی اضافی صدافت مبنی ہے، جن کا یہ لها لب ہو تا ہے اور نہ عام معاشری زندگی نے ان حالات کا لحاظ کے بغیرہ مکا اورخصوصاً ٱمركبنده مين جوقا نون جبركوايك مروري شے ياسياسي شربناتين. كيونكم أكرج ووايساكام جوبه اعتبار نتاج كي اچهاه، نيك بني بغير رسكتاب وه اس وقت تك نيك فهين اوسكتا ، جب تك وه ايسا كام ندكر، وبلى المناج کے اچھا ہو- یہ سوال کہ آیا اس نے وہ کیا ہے جواس کوکسی فاص صورت میں كرنا چاہيے تھا'اس كا جواب اثبات ميں اس بنتے كے بيدا بوسى بغيرق سكتا ہے کہ وہ ایسارہا ہے جیسا کہ اس کے کرنے میں اس کہ ہونا چاہیے تفاریر جب تک اس کا جواب نه دیا جا سکے وہ یہ فرض نہیں کرسکنا کہ وہ ایسا رہا ہے جیاکہ اس کو ہونا چاہیے۔ اوراس کا ایسی صورتوں میں جواب وینے کے بے جیسی کہ ہم وض کرتے رہے ہیں مالات واٹرات کا پورا لحاظ رکھتے ہومے اس قسم کے علم اور فراست کی ضرورت ہے جو نہمایت ہی سیحے استفیا رنفس اور نهایت ہی جنیلی تذال نفس سے براہ راست نہیں مل سکتے۔ ٢٠ سز- مراهراض يه موكاكم يه اعتراف اس دموے كے فالف بے جوابهی کیا گیا تھا کہ اِس موال کا کہ فلاں فعل کرنے میں کیا میں ایسا تھا جیسا کرمے کہ ہونا جا ہے تھا انسان کی مقدار معلیات برمنی نہیں ہے ملکہ اس مے اپنی ذات کے ساتھ یا دیا نت ہونے پر بنی ہے اب بہ ظاہر ہوتا ہے کہ ایک شخص مبتک كرنعل اس فنهم كا مذ جوكر اص سے اچھے نتائج بيدا إول اس وقت تك وه رباہو ہی نہیں سکتا ، جیساکہ ایک فعل کے کرنے میں اس کو ہونا چا ہے اور یہ کہ ایک شخص کے فیصلے کی صحت بعض صور توں میں اس آفری امر کے تعملق ال

کے اپنے ساتھ ویا منت برتنے پر مبنی نہیں ہوتی الکداس کے علم اور اس کی قرت کیل پر مبنی ہوتی ہیدا قرت کیل بر مبنی ہوتی ہدا اور و اس کی میدا کی جانبی کس طرح سے تو فق پیدا کی جانبی کس طرح سے تو فق پیدا کی جانبی کس خود سے سوال کرنے والے ضمیر کاحقیقی فعل اور اس کی قدر دقیمت ظاہر ہو جائے گی ۔

الرضميركا فعل مجيداس سوال كى طرف متوجه كرفي بى كەفلال فعل كے انجام دینے میں کیا میں ایسا نھا، جیسا کہ مجد کو ہونا چاہیے تھا ہے ہوکہ اس ظامی صورت میں میرے کردار کی سمجے قدروقیمت تک بہنچ جامے تو فعل کے نتابج بر فورکرنا بھی اسی قدر مفروری ہوگا اکر فعل کے افرات فیر کے تھیتی معیار مح مطابق فالص فير اون في أسكن اور اس كے كرنے ميں ميرى وكيسى فالصا اس فيرى وكجيبى بونى جا ميد لكن ينظام بي كد مظار جن قدر ميرا كردار اس ناقابل حول تكيل سے كر رہا ہے اس كى اس وقت تك تحقيق نيس بهوسکتی جب یک بهم کو کل افلاقی اثرات و نتایج کی علنین معلوم نه بود ل اور نداس تسم کی تحقیق علی اعتبار سے اہم ہوسکتی ہے۔ جو شے اہمیت کھنی ہے، وه يه بي كر فحم اف و كول اور سيرت بين اس احاس كوتا بي كوزنده ركفنا چاہے بواعلی خیری آرزو اور اس کی طرف ترتی کرنے کی شرط ہے۔ اور اس غایت کے لیے جہاں یہ سوال کر آیا میں اپنے فعل کے مکند نتائج کا لحاظ کرنے میں دری طرح صابر محاط اور بے تعصب رہا ہوں ایک فروری موال ہے۔ یہ ایا موال ہے جس کے بواب دینے کے لیے مرف اس امری فرورت ہے کہ من این ذات کے ساتھ دیا نت داری سے کام لوں اور کسی طرح سے اس كى فرورت نہيں كدميں ہوشياريا باخبر ہوں وہاں اس موال مے كفل ان نتائج کے اعتبار سے جن کی بیش بینی کرنے کے لیے بیرے پا س کو فی علم یا تا بلیت نہ تھی، بغیر کسی عملی نقصان سے نظر انداز کیا جا۔ سکتا ہے۔ اس میں ک ہیں کہ مرات و سرت کے موال پر اگر دیا شت داری کے ساتھ فور کرنے کے بعد ہیں اس یتنجے پر بہنچ چکا ہوں کہ فلاں نعل کے کرنے میں ہیں یا لکل السابي تها عياك محف بونا عامية تعالاتومير ياس امر كاما و ولا بإجانا

كتاب باب

فرورى بولكا اكد مير عفل كے مكن بين اليے براے تا كے ہوں بى كى يں نے بیش بینی مذکی ہو رجن کی نتاید اپنی کند ذہنی یا اعلی کی وجہ سے بی شن بی ن كرستنا برس مر جو برمال مير عنول كابورويل مرجس وجري وركول اورسیرت کے سوال پر اگر ایا نداری سے اور کیا جائے القے کسی گزشتہ کردار يرغور كرك مطيئ الوجائے كم منافى او تاہے اسى وجسے اس كا افلاقى زفن كروارك المعلوم نتائج كي ذيلي تقبق كے بغير إدرا أوجا تا ہے أبد امرك محصابين فؤدع ضى كا ملى اور ب صيرى سے شرط نا جا بينے اور اپنى لاعلى اور كم بصيرتى ير شرمنده مذبونا جاسي اعلى فيرى سى كاكافى مرمشيه برتاب - اگر ليليانور سے انسان شرمندہ ہو تو بعد کے امور پر شرمندہ ہونا (اگر یہ اصاس اس میں مِيداكِيا جاسك افلاتى اعتبار سے بے نتیجہ ہوگا-اس تے برعکس اگر مرتوں كے كيع وه شخصي سعى موجو د بهوا بوتذلل نفس كا در سرا رخ ہے به علمي علا اور يمي انكفاف كے نتائج كو رجيے جيے ماصل ہوتے جابين كے) اناني تتميل كى راہ بين كار آمد بناتی جامے گی۔ یہ کام بھی سی انجام دے سکتی ہے اس کے علاوہ اور کوئی شے انجام نہیں وے سکتی ۔ ٤٠ مور ليس اكر جم سے يه وريا فت كيا جائے كدجب ايك سخف فيليت کے نصب العبن کو اپنے گردار پراس موال کی صورت میں عائد کرتا ہے کہ کہا يس ابنے فلان كردار من البا تھا جياكہ مجھ كو اونا چاہيے تھا ؟ توكيا اس امرمے متعلق کہ اس کو کیا کرنا جا ہے اور دیا وہ واقف ہوجاتا ہے کیا اس کی طرت اس كوزياده ميلان محرماتا بها لوجوابين بم كويه بتادينا ما بيء خود يدسوال اس امر كے متعلق كه بهم كوكيا كرنا چاہيے كل عكمت كا سرتيمه ہے۔ برانسان كى اس آرزو اورسى كو ظاہر كرتا ہے كد بو كچھ اس ميں بننے كى ملات ہے اس میں سے دہ بہتریں ہے اجس سے اور کاریہ خیال ما فوذ او تاہے کہ السي كوئي شف سے جس كو كرنا جا ہيں اور نيز يخقيق كد وه كيا ہے يہ ال يح كردار ای منتی کو ظاہر کو تی ہے، جو زوشتھی ذے داری کے اس احاس کے بخت

ارتا ہے جو اس میں بہریں کے رتیا ویے برتریں کے ماس رفے کی

7

الوتی ہے اور پنی بخوالی شے ہے جواس کو خود اپنے عمل یا دومروں کے العال كالمعلى بناسكتى ب- اس بين شكرنيس كه يفجع ب كدنف بالعين فضيلت كي كسي معرفت ميخواه دوكتنا بي فالص وبلند كيون نه بهوا اين يا اين ہمایوں کی اصلاح کی کسی تخریک سے چوتف العین اور مروج علی کے مقاطح سے ماصل ہوسکتی ہے ہیں اس امر کا علم نہ ہوگا کر تختلف اضام کے علی کامحاتیے كى عافيت بركيا انريو تاسيخ خواه اس عافيت كاندازه مكنه لذت كي زيا ده سے زیادہ مقدار سے کیا جائے یا ایسی غایت کے حوالے سے جو تو دارادہ نیک كالحقق اوتى ب نصب العين جس طرح سے كسى فاص تخص كے سامنے بوتا ہے اسطرح اس سے براو راست کسی ایسی فاص شے کے کرتے کا حکم نہیں مے گا جواس کے ذہن میں پہلے سے المحے نیاع سے تعلق نہ رکھتی ہو کا اور نہ اس كى وجرسے دوكى إلى شے سے يربيزكے كا بو بينے ہے برے مالے سے تعلق نہ رکھنی او لیکن اگریداس کو عل کے طبیعی مطافتری نتا ہے سے آگا ہ د كرے، اوراس قىم كى الكابى كے ذريع سے فئے احكام بذوے، توبياس كواس كى كُل شَى مِن قرر كھے كا - اس كے قلب كواس كے ليے كھو لے كا اور امن كواس امرك نے نیار كرے كاكم عليے ہى يہ بدايت حاصل اواس كى تخصى فريضے كے اندر ترجانى كرے - بدایت كے دینے میں فاعل تكبليا ا فتباری ہو سکتے ہیں جنویں نف العین فسیلت سے نظاہر کو فی تعلق معلوم بس بوتا وو ووبهت ای کماس سوال سے تکلیف دیتے بس کر آیا وہ ا بسے ہیں جیساکہ ان کو ہوٹا جا ہیے) اگر جہ وہ ایسے ہوں کہ اگران کو ان کے عقى مشفله من كو في كا مل كام كانصب العين قا بومي يه ركھ تو وه بني نيء انسان مح معلم نابت نه مول ليكن جب بدايت طاصل او مكنى بيئ توخو دير عايد كرده مكم زندگی کے بہتر بزانے کے لیے اس کو کام میں لائے کے متعنق باقی رہ جاتا ہے ا اوریہ صرف ایسے خمیرسے ل سکتا ہے ، جو ایک نفیالعین فضیلت پر مال ہوا مثلاً بلا امتیاز فیرات کرنے سے یا شراب کے زوجت کرنے کی فرابی سے جو سبق طاصل ہوتا ہے۔ مکن ہے یہ معافری یاطبیعی عکیل سے عاصل ہوا ہؤ گڑ سلی

49

طور بریہ اس و قت تک بے سود رہے گا جب تک بعض انتیاص جن بی سے ہرایک معاشری و جو دکی حیثیت سے اپنے آپ کو بہترین بنانے کی ذمد داری کے شعور کے تحت اپنے ذیعے یہ کام نہ لے لے کہ معاشرہ اس سبق کو عملی عامہ بہنا ہے۔

٨٠٠٠ يه خيال كدايك نعب العبن ففيلت السيرين في ذايض كيطرف ذہن کے متعل کر نے سے فاری ہوتا ہے، جو پہلے سے سانہیں ہو تے، غالباس کے باضا بطرتورنے کے ذریعہ عام دعوے کی شکل میں بیان کرنے کی ضرورت سے بیدا ، وایے اس قسم کے تضبوں سے جیسے کدانیاں کی حققی خبریا اس كى استعداً دوں كا حقق يا إنساني زند كى كى تكبيل ہے، يا نبك نيتى اليبي نيت ہے اجس کامفصو د اس قسم کی تحمیل ہے ، (یا پھرنیک نیتی کی کسی خاص صورت کی یاکسی فاص فعیلت کی تعریف سے) ہم سے فیاصی طرح سے پرمطا لبدریا جاسکا ہے کدان فاص فرایق کے سوا ہو سیلے سے ان تصورات میں داخل ہی جن کو وه حدود ظا مركرتی بين موال تنكف تضيون مي موضوع كي حيشت ركھتي مين كوئ خاص فريضه نكال تؤدو اس علم سے كەحقىقى فبرارادة نبيك مخصوص فضايل ایسی ہیں جسی کہ تعریف کی گئی ہے، کو ٹی شخص ایسے فاص فرایض سے واقف نہ ہوگا، جن سے وہ ان تعریفات تک منعفے سے پہلے وا نف نہ تھا۔ زیادہ سے زیادہ جو کھے کما جاسکتا ہے وہ ہوگا کداس قسم کی تعریفات اس کونفس کے و حوكون من برائے سے محفوظ ركھيں كى، جو بصورت ديگر مكن ہے اس كى نظر سيمسلم فرايض اوجل كرديتي- اكر دوملى شعور حس كو بهم نصب العين تضيلت كِ مَام سِي يُرْسُوم كُون إِن الس نظرى تصديق ليعلاه ، مروج الكي تصب العين في توييان مضم بوتا ہے یا نصب نعین پر نظری تدبر کے علا وہ نہ چو کہ آواس کے منطق بی افتراف کرا پرلگا كريداس سنطبهت زياده في يا دراس الهاين اليي كون نظري تعديق بوق بي نبير كله اس میں مرف انسی تصدیق انبانوں گی اس آرز دیے نانوی سے محطور پر ہوتی ہے ہو بهترين سيرت اور زند كي كي بو تي مي جو در اصل شور كي نصب العين مِشْتَلْ ہوگی۔ اس سے قبل کہ نصب العین کی تعریف مکن ہو ارزو نے زندگی کی

ترتیب و تنظیم می علی صورت اختیار کر کے گئی۔ تختلف نضایل اورکسی بر ترین افضیلت کے متاحل برغور و نکر فضیلت کے متاحل برغور و نکر کرنے سے دہن متقل ہوتا ہے اور آخر کا رجب عقلی ضروریات بڑھتی ہیں اسس فضیلت اور دیگر نفعایل کی صوری تعریفات کی جاتی ہیں۔

ليكر تعليم يا فته افتحاص كا اس قسم كى تعريفات سے دا تف إونا اور ان يركليي عقل مرف كرنا اس سے بالكل مختلف بات ہے ، جو ہم احسلاتي نف العين كے على شور سے مجمعة بن - اس سے مترشع بوتا ہے كہ واى رو چی عل جس سے زندگی کی وہ اشکال اورمیرت ماصل ہو بی ہیں جو ہماری اخلاقی تعربیات کا موضوع بن و د می سلس کار فرما ہے۔اس سے سلسل عمل سے اول تر ان افتکال کے نقص پر بے اطبیائی ہو تی ہے اور پر زندگی کی مزید پھیل سے خبال کی طرف جوان میں ہوتا ہے ایک حسیت بیدا ہوتی ہے۔ نضیلت کی تعریف یا فیرکا نظریه ایسے زندہ داخلی مفرکی موجو دگی کے ماسے ریک مجرد دعوے سے بالکل مختلف شے ہوتی ہے۔ ہندسہ کا ایک وعویٰ حیں سے محض محلیل کے ذریعے سے کو بی البی حقیقت مستنبط نہیں کی جاسکتی ہو اس میں ہیلے سے موجو دیہ ہو، جب اس کومہندس ایک نئی شکل پر استعال كرتا ہے كونتى حقيقت كے طاہر ہونے كاسب بن حاتا ہے - ايك احول قالون حس کی محض محلیل سے کو کی نتیجہ نہیں تطامیا ، جب ج اس کو نیٹے مقامات یر عامد کرتے اس کی ترجانی کرتا ہے تو اس سے نئے اصول بیدا ہوجائے بيري- اوراسي طرح ايك عام اخل قياتي ديوي جو بجامي خود كذشة أخسلاتي احكام كامحض كجرعه نهاا ورحس كي محض تحليل سيركوني اصول كردار متنبط بذ الموسكما تفاعب اس كوضمير بهترين كى تلاش كى محسوس عرورت كے تحت ا سے حالات پر ما پد کرتا ہے او سیلے موجو دید تھے ایا جن پر سلے غور بنہ ہوا تھا کیا بج بے کے کسی نظر سبق پر عاید کرتا ہے تو نئی غلی جہت كى جانب ربهنا في كا ذريعه بن جا تاسي و٣٠- بس ہم اس يتبح تك سيخ بين كدوه طالت وبين جس كااب

نهایت ہی مناسب طور بران سوالات ناگفتہ کے ذریعے سے اظہار بوالی کیا میں الساريا اول جياكه فيكواونا جاسي تفاؤكياس اس كام كانجام ديني اليا بون كا عباك تجوكو بوناچا جيه البي عالت بي جرس سيل اخلاقي ترقي كالآغاز اوزنا ہے۔ یہ طالت سیرٹ کے متعبی تصب العینوں کی بیدایش اور خارجی علی اور اس سے محرکوں کے انتیاز کے اظہار سے پہلے ہونی جاہیے۔ بیطات اس شخصی ومدداری کی حس کے علاو و نہیں ہے جو انسانوں نے فور فاندان یا تبیلہ یا مخلت کے اندر بہترین بنانے بس محسوں کی او گیا اورجس سے بعض اشخاص میں (اب و ورزیا دہ ہوں یا کم اعل کی صرور تخریک بیدا ہوئی ہوگی تاكرسى برئسى قسم كا اخلاتى معبار قائم وسلم مو جامے رجب اس فتر كے معيار قايم الوسطح الول مح أنوروح اليبي شي به جو فروسے ان كى و فاستعادات یا بندی کا بھی مطالبہ کرتی ہے اوران کے اشارے سے اس کو اپنے لیے ستخصى خير كاديما نصب العين فضيلت تيار كرفي برمابل كرتى بيء ، جو اش لفدب العين سے بليد تر ہو جو بظاہران مين علوم ہو تا ہے۔ اخلاق ترتی کی ال منازل میں جن سے اب ہم و انف ہیں اس شم کے نضب العین کاعمرل، انانی زندگی کے آبندہ اوربہتر ہونے کی اعلی شرط ہے۔اس میں شک نہیں کہ اس کاعل جانبداری کے مختلف لدارج میں جانبدارانہ ہو تاہے۔ کیسی البي شخص كے جو فو دايتى لاندگى كى محت كے متعلق كافى طور برمختاط نہيں موتا اجتماعی فدمت نے جو ش میں یا ایک کو شدنشین ولی نے ندہی خلوص كے نشخف ميں اطامر او سكتا ہے - معمولي شهري ميں به حرف اس ا شر كي عينيت سے طاہر ہوسکتا ہے جو اس کو اس کام کی بجا آدری میں فرض فتا س بناما ہے، اورجس میں غفلت برتنے کو اس کاظمیر کو ارا ہیں کرتایا و ه آواز کوارا نہیں کرتی جو مجھی سنائی و بنی ہے جو ایک عمل زند کی سے اعملان كواس كے ليے بامعنى بناتى ہے، جس كو اسے كسى دكسى طرح سے اپنا بنا نا ہے۔ اگرانسانی معاننرے کو مجموعی جیٹرے سے لیا جائے اوریک حالت میں اس کاعلی اس علی کا نتمہ ہوتا ہے ،جو دوسری طالت اتحام دیتی ہے

اوراس کے علی کا کل مجموعہ هیتی افلاتی ترتی کے لیے قوت مح کہ ہوتا ہے۔ جس کے معنی یہ ہیں کہ ہم برحیثیت انسانوں کے اپنے امکانات اوران باہمی حقوق و ذرایف کو معمقے ہیں جو ان امکانات سے متر نتے ہوتے ہیں جو ہمنیشہ وسیع ہوتے ' ہمیشہ پُرکرتے اور دیا وہ علی میں آتے رہتے ہیں۔

مقدمر افل قيات エレジブ 707 اخلاقي نصب العين كونظريه كي على قدر وقيمت ١٠٠- ان امور كو اگرمسلم مان ليا جاعي جن كى بحث برگز شتة باب ختم ہوا تھا' تو بھی ہم نے اپنے آپ کو مرف اس امر کا یقین دلایا ہے کے شخصی خیر مے نصب البین میں اصول علی تی چینیت سے ایک نہایت ہی اعلیٰ والفع قدر وقیمت ہوتی ہے۔ نفیب العین کے کسی فاص نظریے اچھا ور انجھا ئی كركسى اليس تظري كى قدر وتيمت جس كاس سے بيلے اس كتاب ميں فاكر كھنيا ما چکا ہے، ایک مداکانہ سوال ہے اسی برغور کرنے کا ہم نے ارادہ کیا تھا اور اسی ہر ہم نے اب ک برا وراست کو بر گفتگونہیں کی ہے۔ اس نصب العین كو مان كو كدسيرت اور زند كي تحسى نديسي شيكل مين انسان كي تكميل تح فيه وقف ہوا دراس امرید امرار کے کہ خو د اس تھیل کے متعلق یہ سمجھا جا ہے اک یہ كل اشخاص كى أنسى برفلوص تعليت كى زندگى مين شنل موتى ہے اسم لے يه وريا نت كرنے كا تنبيدكيا تعاكد اليے لظرية خيرو شركا كيا معياد ہم انتج مكتا ہے اگراس کو زندگی کے مالات پر منطبق کیا جامے تو اس سے جزی ذایق كس طرحت بدا مول محرس سے ہمارى اس راه كردار كے متعلق و ہم كو اس طالت میں اختیار کرنی جامع جہاں رواجی اخلاق کام مذر سے ایک عام رہبری ہویا ہے۔ بیات فاص عت کے ماتھ کھی جا کتے کہ بی تحقیق الاقی نعب العبن كے اللہ يوفور كرنے سے نہيں جو تئ جس كے ساتھ فروكو صبے جسے ف حالات بيدا مول اور في تحريات اول في فرايض كا احماس بيداكران مے میے اس کا کو فی داضح نظریہ ہونا مروری نہیں ہے اور عمو ما السانونا بھی نہیں خرکے بلدترین نفب الکین سے نہایت حقق عقیدت مندی رکھنے سے بھی ایک شخص کھی اس بریشانی ہے نہیں کے سکتا کہ اس کے لیے بھے راه عل کیا ہے، اگر ایسانہ ہو تو اس کی وجد عرف بدو گی کہ چونکہ یہ رتر رقیم كى عقيدت مندى نه بهو كى اس سے اس كى بدولت كف رواجى ياغر بنجيره احكامات ير مجروسه كرف لكتاب - اكريه برديناني ايسي مواجواس شكل مي بسيان كي عاسك كد أكرس فلان كام كرون وكيامي اين نعب العين فضيلت مح مطابق یا نیک آدمی کی طرخ عل کرو ل کا او نصب العین کی حقیقی عقیدت مندی اس پریشانی میں اس کی رہبری کرے گی ۔ گراس صورت میں بیکها جا سکتا ہے كه نو د نصب العين كاعلى فعل كافي بهي امن محم متعلق كسي قسم كي تطريبازي حقِقی خیر کے متعلق کسی قسم کا فلسفہ تیا رکرنا زایداز فیرورت ہے۔ لیکن اگر د و سری طرف راستیا زوخی نشناس آد می کی پیرلیٹ نی ۱ ور انجھن یا تو دوا قدّاروں کے مابین تصادم سے بیدا ہو جو نظا ہراس سے طالب اطاعت ہونے میں مرامری حقدار ہو یا فعل زیر عور کے فتلف طریقوں کے ایٹرے متعلق شك إو في كي بنا ير بو، اور محض تضب العين يرخلوص مع سائه كا ربند الوفى في الن اللي ما الله المراق الني نظرية فيراورنيكي كے مطابق الم ، و اس كوتعليم و ع مليس هم وه اس سے ليے كيا تفع بخش ہوسکے گی ۔ السواس سوال کی بحث کو دانستهاس و قت تک کے لیے لتوی كروياكيا ہے جب تك ہم اجھائ كے ايك تفسيا ليس كے اتر بر عور يہ كرليس، جواليسے شخص بيستولي بوجو منوز اس ترمنعل فلما : نظران سے واقت نہ ہو۔ کو دار کی زہری کے بے اگر سی افاق نظریہ کونی قیمت دکھا ہے اس برمبی ہے کہ اس کی تفیرو تطبیق الیا دہ س کرے جس کے اندر

نصب العين على امول كى حيثبت سے يہلے سے تح يك على بيدا كرچكا اور اوراس إر كا فوراً أي تسليم كرلينا مناب بيئ كدية تبيت ايجابي نهيس ملك منبي موني جائي یعی ایسے وابق کے ماین طاہری تصادم سے جو برابر کے فروری معلوم ہوتے ين و اخل في بحرين بيدا ولكنتي بياس عنيات دي ياس صلى عيدا الوفي لا موقع مذور على جو فكرى دورس كسى نا قص يا ب محل نظري سيمارى خود فرنني كو س مكنا عاس سيام كويه توقع نه جوني چاهيكديد وه زايض بن عے گاجی کو پہلے نظر انداز کیا گیا تھا کیہ آخری فدست ہمیشہ اس ذہن کے عمل سے ہونی چاہمے جس پراس تصب العین کا غلبہ ہو تاہمے اورجواس کو اس طرح سے استعمال كرتا ہے افلسفيار تعليم وتربيت سي آراسته مويانه اوا يه امراكر صور تول من كوني الهيت نهيس ركعتا - بلك بعض او قات توبيخيال كرني برطبیعت ایل اوتی ہے کے فلسفہ اخل ق کی ان خرابیوں مے رفع کرنے کے لیے ضرورت ہوتی ہے، جن کا خو دیہ باعث او تاہے۔ لینی اگر؛ نسان این فطر عقلی سے مجبور ہو کر اپنے نصب العینوں کو مج دصورت میں طاہر ند کرتے تو او و کم اوکن خيالات بيدا نه الوالغ عن سے محفوظ رکھنے کے ليے ایک مفتی فلف اخلاق کی

کیونکہ بیخیالات و اشارے زیادہ تران ضابطوں کے نا نقی وناکافی
ہونے سے بیدا ہوتے ہیں جن ہیں وہ فردریات بن کو بحقیقی معنی میں ایا ۔
ایسے
قابل قد رنفدب العین عاید کرتا ہے بعقلی لمور برا بینا اظہار یا تی ہیں ۔ ایسے
نفسی العین کے ذیر اثر ایسے معل پر اور اصول زندگی بیدا ہوتے ہیں اور اسے فروری ہوتے ہیں اگرایسے نسنے کی نیاد
جو اپنے و قت اور باری کے اعتبار سے فروری ہوتے ہیں اگرایسے نسنے کی نیاد
کے طور بر موروں نہیں ہوتے جس کی یا بندی عام طور پر واجب ہو۔ تا ہم تعمیر سے
کے طور بر موروں نہیں ہوتے جس کی یا بندی عام طور پر واجب ہو۔ تا ہم تعمیر سے
اور جب ان اصول کی نبوت یہ معلوم ہوتے ہیں بجس کا کسی سلم اصول کے
روح کے کئی ایسے مطالعے سے متصادم ہوتے ہیں بجس کا کسی سلم اصول کے
روح کے کئی ایسے مطالعے سے متصادم ہوتے ہیں بجس کا کسی سلم اصول کے
روح کے کئی ایسے مطالعے سے متصادم ہوتے ہیں بجس کا کسی سلم اصول کے
روح کے کئی ایسے مطالعے سے متصادم ہوتے ہیں بجس کا کسی سلم اصول کے
روح کے کئی ایسے مطالعے سے متصادم ہوتے ہیں بجس کا کسی سلم اصول کے
روح کے کئی ایسے مطالعے سے متصادم ہوتے ہیں بجس کا کسی سلم اصول کے
اندر بہنوز اظہار بنیں ہوا ہے کو نیتی ایک الیسی عقلی پریشانی ہوتا ہے بجس سے

7 6.5×

ہماری اونی فطرت فائد ہ اٹھانے کے لیے با لکل تیار ہوتی ہے کورا مذہذبہ کومتعدد اصولوں میں وفل ہوتا ہے۔ انائی اغراض ان میں سے کسی ایک سے است کام لکا لینے سے لیے یا کسی نفس پرستی کے لیے اس شے سے حیلہ تلاش کرنے کے لیے با لکل تیار ہوتی ہیں جو ان کے ایک دو سرے کے ظاہری مخالفت سے مترشیح با لکل تیار ہوتی ہیں جو ان کے ایک دو سرے کے ظاہری مخالفت سے مترشیح ہوتی ہے۔ اسی دوران میں کوئی شریف ترنفس خود کو خارج از قانون بنانے کی دہ صورت اختیار کرتا ہے جس کو ور ڈسورت می راآب را مے کی زبان سے اس طرح سے ادا کرتا ہے۔

ہم ایک مذہر کھنے ہیں ۔۔ ایک قانون بناتے ہیں -جو اس قدر علط ہوتا ہے کہ رہبری کرنے یا قابویں رکھنے کے لیے اس نہ میں دو

كام نهين دينا -

اور تو د قا نون کے لیے ہم لوتے ہیں اس ہر ہماری روح تلخ کام ہوتی ہے۔ اور اس طرح پریشان اور اندھے بن کر ہم ان ا متیا زات کو کھو بیٹھتے ہیں جو با لکل صریح اور چیز ہوتے ہیں۔ یہ میں اپنے قلب پرنقش پا تا ہوں۔ جو مجھے شاتے ہیں کہ تھے کیا کرنا جاہیے۔

بوسطے بنامے ہیں کہ جاتے ہوتا ہا جاتے۔

اس اخلاقی نواج کی عالت سے بخات ولانے کے لیے جس کا جب

مجھی عقبی استعداد وں کو کا فی آزادی ملتی ہے تو مختلف انسکال میں اعادہ ہوتا

رہتا ہے کو فکری اعمال کئے جنوں نے اس کو بیداکیا ہے اور عاری رکھنے کی
مزورت ہوتی ہے جب اگر آئیل گیاہے ، اس سے اس و قت تک کوئی نہائیتی
میرانہیں ہوتی ، جب تک تکمیل انسانی کی حقیقی دلجیسی رہبر نہ ہو ۔ لیکن اگر یہ
دلچیسی موجود ہو تو صرف فلسفہ ہی کے ذریعے سے اس کو ان بخالف فعا بطوں
میں فرایفن اس کے مناصفہ ہی ہے ذریعے سے اس کو ان بخالف فعا بطوں
میں فرایفن اس کے مناصفہ ہم ہونے ہیں ، قرزاد کیا جاسکتا ہے اور مخالف انتزاروں
میں فرایفن اس کے مناصفہ آئے ہیں ، قرزاد کیا جاسکتا ہے اور مخالف انتزاروں
کے ماجین جن کے وظام اس و جہ سے مطلق بھی معمد ہوم ہوئے ہیں اور

4.600

نا قابل توا فق بھی کہ ان کی اصل جھویں نہیں آتی، پریشان خیالی سے بچایا جاسکتا ہے۔ ٢ ١٣- ليكن خو د فلسفه اپنے نتائج ميں ايک خو د كوسعا ٺ كرنيو الي ناينت كوموتع دے عكما ہے - وه ضابطے جن ميں به اظاتی غايتوں اور نضيلتو سے تعورات كوطا بركرتاب اس زنده دلجيي كى مدم موجو دكى بس جوايك عملاميج نفیب الدین سے ہوتی ہے جن سے ان کے بلند ترامنجوم کا اظہار ہو سکتا ہے، فادیاً ہیں اور الدین سے بیدا ہوتے ہیں اور غاليًا ان كى اصل كانشان سميشه ياتى رمنالازى بي خودان ضابطول نے جئ كى بدولت النيان البين افلاتى شصبات يا اخا فى فريضے كے كسى كملن وستند وعوے سے اوران اور ان کے لیس پر دہ نظیمس اللہ نے قابل ہوئے میں، كالل و تعلقی حقیقت كو ظا مر نبسی كیا سهد اگرانهون نے ایساكیا ہوتا تو بچر بھی یہ ایسی حقیقت ہوتی میں کو اخلاقی معاملہ میں انسا نوں کی رمبری کے میے صرف اس صورت میں مفید بنایا جا سکتا کہ جزیمات زندگی پر ان کوالسادین ستال کرتا اجو صرف برترین کی طرف مایل موتنا ، گروا قعد به ہے کہ سی زمانے کا بہتر من علی فلسفہ جز الح حقایت کے دعوے سے بھی زیادہ نہیں رہا ہے جس کو انسانی روح تی خلاصی ماجایت میں کوئی خاص وقبتہ کام انجام دبینا موتا تحاية جب به اينا كام كر كيته بين توبه حفايق ان ملند ترين على اعتفادات كے افهار كے بيے جو انسان ميں على كرتے ہيں ناكا في ہو جاتے ہي اورفكرى عقل اگر لذت فلب نظرت كى فدمت انجام دين كئے تو يا آسا فى تے ساتھان سے اچھے صلے سكال سكتى ہے۔ جن ہے ان تقينيات كى ہر ابت سنج جامے۔ گراس فران الم علاج ينهي ج كرفلف أو ترك كروما جاتي، بلك اس كا ظل يرب كراس من اور شفول رما جاعي- اب بحي كل افلاتي نزتی کا سرحتمہ انسانی تکیل کے نصب العین کی طرف انسانی قلب و ادادے كے جذب ہونے كے اور ان على مہولتوں كے علاوہ اور كہيں ہنيں ہوسكت جو اس طرح سے پیدا ہوتی ہیں۔لیکن علی یقین کے شارح کی حیثت سے فلسفے کی تھر بھی فرورے ہوگی اور شرح سے شانی ہونے کا بندوبست بیٹود کرسکتی ہے۔

١١١٧- اسعمى وطيف كمتعلق صايك فلسفه كرداركو الجام دينا إوتاب يه عام بيان زياده قابل يقين او كا، اگر ايم بريناني كي بعض ايسي جزي اشكال بيور صويم كري الحد الباكر دارصائب كونسا بي جس من فلسفه مفيد الوسكتا بي اور تعيراس مو تع کی چندامتلہ بر فور کریں جو ناکافی فلسفہ سے انائی رجی نات کو ال سکتا ہے۔ لبكن ايك ياد دمانى كى يبل سيفرورت بدادر دويد كالحيم كردار كاسلق جريشانى كى مرب كے ليے اكر يرصورت اليي ہوكد اس ميں فلسف مفيد ہوسكے يہ فرودى بے كر يہ عن سائير كى يريشانى بونى چاميے - اب و وطقة جس ميں يہ يريشانى عيسا في معاشرے يس بدا ہوسکتی ہے ورحیقت ہرت بوانہیں ہے۔ نصب العین کردار کی سے اس عدتك بارآور الوجلي بي كداس امركا ايك مليمعيار قايم الوكيا به كم يتخص كالمخص پركيا حق ہوتا ہے۔ اس سے عام حكم تيني وه كروجو بني نوع انسان كے ليے بہترين ہو'جزی فرایض میں عمولی مواقع زندگی کے لیے کافی طور پر واضح و مل ہوگیا ہے۔ ان فرایس کی بھا آوری میں جو اگر کوئی شخص جذبہ اور تعصب سے دہن کو خالی كر كے فوركرے تواس كوزندكى كے اندرا بنى حيثيت سے وابسته معلوم إول ان زایف کی فلوص نیت کے ساتھ بجا آوری میں کہ دکھادے اور ریا کاری میں بہت کم غلطی کر سکتے ہیں اورجب ہم اس کو بوری طرح سے انجام دے لینگے توبہت کم ایسا ہو گا کچھ ایسی شے کر کے سے لیے باتی رہ جائے جس کو ہم انجام دے سکتے ہوں۔ ان فرایض کو لوگوں کے ضمیروں کے محسوس کرا دیتے اور ال کے جھے اور شرح کرنے میں اپنے ذات کے ساتھ دیا نت دار سنے میں مد د كرف كا كام فلنعي كا بنيس بلكه وا عظ كاسي - فكرى طور يوفلني كے ياس امر کا امتحان کرنے میں کے زند کی کی وہ ترتیب کس طرح سے پیدا ہ ہی ہے جن سے برفرایض تعلق رکھتے ہیں ان کے مانے جانے اور سلم اونے کی تابیخ كيا ہے ، يہ اپنے اندركيا محقوليت و كھتے ہيں مان كي ته بيں جو عملي تصورات واقع ہیں ان کا سب سے میم اظہار کیا ہے۔ اور جب ہم قور کریں گے تو ہم کومعلوم ہو گاکہ ایسے حالات بھی ہو کتے ہیں جو اس نظری تقیتی کو علی قبیت بھی خبش دیتے ہیں ۔ مگریہ طالات ہمیشہ استنتنا _ا کی ہونے کیا ہمیں میعو لی

エレエび

2660

طور يولمني كابداد عاكه وه العلى جمات كردارس جوايي شخص كواين حيثيت کے فرایف سے ملتی ہیں ہواں کے نظرانداز کرنے میں کسی فود عرضان دیجیسی سے برى اوتا كانترميم كرسكتا بيمايان كويد ل سكت بيماليك طرح كي شوفي مول. الما الصحيح من مراص كو ضميرى بريشاني كبته بين وه السامعلوم الموتا ے کہ ہمیشہ کر دارانانی میں غیرے نف العین کے ظاہر کرنے کے لیے گلف ضابطوں میں لفیا دم سے یا اس کے فقق کے لیے جو مختلف اوارے ہوتے یں جو انانوں کے زہنوں پر بغیراس کے کہ ذاتی طور پر جزئی اور اضافی الحاعث سے زیا دہ تحق ہوں میکال طور پر لوزا افتدار طاصل کر لیتے ہیں ان کے آبین نصادم ہونے سے بیدا ہوتی ہے ایک ایسے ضابطے بارواج کے کسی ایسے تسویق کے منافی ہونے سے بیدا ہوتی ہے بو درحقیقت انیاتی تھیل كى جانب برقى مكر فود كوسلمه اصول اورمقرره معابد كے مطابق نہيں كرستني المح سے جو پریشا نیاں پیدا ہوتی ہیں'ان میں سے ہم کو ان پریشا نیوں کو جوحالات كى تحليل يا افعال كے نتائج كا اندازہ كرنے كى دشوارى سے بيدا ہوتى ہيں مميز كرنا عاسي - اس من شكنهيس كه يريشانيان عقل ساء لين سيداوتي ين كروا تعات كى تحقيق مِن مقل كولام مِن الله عن بيدا الوتى ين ذكفورات ير الوا و فكر كرنے سے ش كو يجي معنى ميں فلسف كہتے إلى-على الجهن كى دونون تسمول سان مفالطون كوملكده كرلينا عاسي جوادنی درجے کے میل نات کونشفی دینے کے لیے صلے لا ش کرنے کی ٹواہش سے بیدا ہو تے ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ اس قتم کے مفالطے اکثر فود کو واقعات خمیر تے نام سے خاندار بنالیتے ہیں۔اور لاز شائیت جوبدنام ہو تی ہے اس کی وجہ ایک مدتک ہی ہے کہ اس کو اکٹران کی خدمت کے لیے استعمال کیا گیاہے ايك شخص حبب عالمتابي كه كردار كو في عام اصول اس يرمنطبق مه جواكيونكم اس كى يا بندى كرنے سے اس كوز حمدت جو كى يا يہ كسى ايسے جذبے سے تصادم يوتابي جس كووه نشفي دينا عاسمائ تو وه يه كهتاب كر مجمع عنم كا ايك معاطم پریشان کررہا ہے۔ اکثر و مورتیں جن میں ہم یہ کہتے ہیں کہ طالات

ہمارے لے موجب مداقت کو شغیر کر دیتے ہیں اسی قسم کی او تی ہیں۔جب اصل بريشاني يه جو، تو كمل ترين فلسفه يا كابل ترين نظرية اخل في نفدب العين، اس مع دور كرف بي مفدنهين الوسكنا - محيك جس مدنك سيرت الله في قانون ى بي في من و فادارى سے بنتى ہے تا نون كا تصور كتنا ہى الكمل كبول يہ ہوا اسی عدیک یہ اس جوٹی پر بیٹان کودور کردے گی خانجہ کا نظے کہت مع الد ده مدند جوایک طرف تو اظلاتی قا تون کی حایت کی صورت رکفتاج دوسری جانب وہی انسان کے خود غرضا ماس کی مخالفت کرتاہے ، اس قعم کا جذبہ عمن ہے ایک شخص کو اپنی ذاتی کم وری کے لیے بہت سی ریاسیں الموظ ر کھنے سے با زند رکھ سے "گراس کی وجہ سے دہ ان کی عابت و تا مید المرائد على الا تعالى الا تعالى الا المراسة الله المراسة المعالى الله الله المراسة الله المراسة المراس وه اس قدر روش خیال او که وه کردار کے نہایت ہی عام اصول کی اضافیت كوسمجه سك اوربهمجه سكے ان ميں حالات كے اعتبار سے استثناكي تنايش بي كروه البين ليران مين استثنا ومعورث في بيني البير استثناس جواس كوالم مے بیا نے یالذہ باعث ہو کے خیال سے نفرے کرے گا۔اس تسم کی نفرت سے ان سوالات کا تصفیہ کرنے مے بے ایک مختصر طریقہ مل ما تا ہے جن براگر فكرى عقل جذبه كى طرف سے اس طرح معروف فكر ہواكدان كے تصفي كوفرورى سمجے تو اس کے تفاری کوئی مدید ہوا اور یہ اپنے ہی گورکھ دھندوں ساکم ومائے۔ ۵ اسو-تا مم البي صورتين بحي اوسكتي بن اجن بي ده وسواري وايك عام اصول کی پایندی کرنے می محسوس ہوتی ہے، مثل جیے صداقت ہے ایک اليي تسويق عيدا بوتى مع جوبذات فود اسى قدراحرام كي سخى بوتى م جس قدركداس العول كي يابندى كرتے كاحق شناسي عكم - ايك شهورمشال جيبني دينس كي سے جوايك امر كي متعلق اپني بهن كو كيانے كمليجس كي كے كنا كي كاسے لقين ہے جو في شما دت دينے برآباده او جاتی ہے۔ اگر اليي صورت من فلسفه الملاق كومشوره ديني كاموقع بل جاما الديد ايس متحف كوكيامشوره ديبا وہ فودے سوال کرتا ہے کہ اگراس یا رے بی میں صداقت کے احول پر

ابت قدم ر ہوں تو میں اس طرح سے علی کروں گا، جس طرح سے تھے کرنا جا ہے، يا جياك ايك الحي آوى كوكرنا جائيك يااس كفلاف كرن اورايخ يزكو اليي سزام بي في سي كي نسبت من ما نتاءو ل كه وه اس كاستي نهين ہے ہمارے فلنف اخلاق کا جو احدل بھی ہو اسوال بہ ہے کہ یہ اس مم کے سوال اجواب ديني مدور سكت ب رافادي نظرياج ساكواي فاص طور برعملی او فے کا بہت کے دعویٰ ہے کہاں کوئی متورہ نہیں وے سکتا کیونکہ كس يط نے سے احول كى يا بندى ميں جينبت مجموعى لذت كے يا الم كے زيا وہ الوفى كالدازه كيا جاسك بعدا وراس كابرحيثيت مجموعي اس لذت كي ياالم ى زيادتى سے مقابلہ كيا باكتا ہے جس كى اس فاص صورت بي الحس كى ظاف ورزی ہے قیع ہوسکتی ہے۔لین اگر ہم اس سُلم پران امول سے الم لين جي كي اين كتاب بي تا شدى كئ توجي مم يريثاني سے عده بر آئين ہوتے۔ پریشان تخص یہ کیو نکر کھے گاکہ دو مح کوں میں سے لینی جو امو ل مدافت كى يابندى كاطالب م اوروه جواس سے افرات كا طالب م كونا زماده قابل قدر سے ۔ ایک سی اظل تی فلسفہ ایک عام اصول کی مطابقت سے محف اس ليے كديد عام اصول ہے كوئى قدر منسوب نہيں كرتا بلكه صرف اس سے اس تسم کی قدر منسوب کرتاہے ، جومعولی طور براس تسم کی یا بندی میں ہوتی ہے میں اس ام کے بیے تیا رر سناکہ ہرا و نی رجمان کو حق کے لیے قربان کو دما جائے۔ گرجومورٹ پیش نظرہ اس میں عزیز کو بچانے کی خواہش جس کے متعلق علم ہے، کو دہ ہے گاہ ہے ایسی کے مقال فواہش ہیں ہے جسی کہ صداقت کے اعول پر ملیت کاربندرہ کرحق بات کہنے کی فوائش ہے۔ ٢ ١٧١- اكر افلاقي فلسفي سي كسي فاص شخص كي كسي فاص صورت من رہری کے لیے نہیں بلکہ عام تفلسف کے طور پر اس سوال کا جواب طلب كيا جامے ووس كو يكنا برے كاكد اس موال كا تحف إلى يا نہيں من جاب نہیں دیا جاسکتا' اخلاقی قیمت کا اندازہ کرنے کے لیے نہ توعزیز کی زندگی ك يواع في فوائل والدينير مورت بي المول مداقت ويد في الم

ارا دے کو اس سنیت سے علیٰدہ کیا جاسکتا' جو اس کو ایک زندگی کی کل ناریخ اور کا ننات سیرت سے ہے۔ان دوسخصوں میں جوبا لکل ایسی پریشانی میں متل ہوں ایک حکن ہے عزیز اور ہے گنا ہ شخص کی زندگی کو فزبان کرکے اصول صداقت برقائم رہے اور دوبہ اصدافت کے اصول کی خل ف ورزی كركے اس شخص كو بيائے اور اخلاتی فلسفی کے بيے پہ كہنا مكن ہوگاكہ ان دونون فعلون ميں سے كونسافعل بہترہے كيونكه وہ ان ميں سے كسى ايك كى اس روطانی تاریخ کونهیں جان سکتا اجس پراس کی اخلاتی فیمت بمبنی ہوتی ہے۔ اگرد وسری طرف اس کو پریشان خمبر کی (جو مفروضد بهت بسی مستبعد ہے) اس امر کا فیصل کرنے میں مدد کرنی برطے، کہ ایسے دو فعلوں میں سے اس كولونسا فعل كرنا جاهي، اسے اس نبوال برز ور دينے كى ضرور ب یردے گی اکہ کہاں کوئی شخصی مروری قرنہیں ہے، جو معمولی اخلاقی ا حول نی خلاف درزی کرنے براس کو مایل کردہی ہے۔ آیا جو چیز عزیز کی خاطر جھوٹ اولنے پر آمادہ کررہی ہے وہ اس کی فحبت ہے اور اس کی زیارہ وخوار اورخط ناک صورت می فدمت کے سے ہی کے لو ہنیں ہے عصال اس كى فدمت توہو كى، گراس كر سے بات كے كمد نے جانے كا خميرا زه بحكنتا يراك -الربه نتجه اس كى المناك إدرنا داجب موت بهوتو شك رنے والے کورد ہے چینا جا ہیے . تو تم اور وہ شخص جس کو منها را جھوٹ کالیتا ہے، کیا ہو کم دونوں کی تعلیف کا ایک ایسے اصول کی یا بندی کرنے سے مقابله کیاجائے گاجس کی عام یا بندی معاشری زندگی کی کائل ترتیب کی شرط اولین اور لہذا اخل قاً خروری ہے۔ اس میں نشک تم میں سے ہرایک ایک اینی تیمت رکھتا ہے؛ جو اس قسم کا کوئی اصول بھی نہیں رکھتا 'ہول انمانوں کے لیے بنتے ہیں' انسان اصولول کے لیے نہیں بنتے بگر موال درال تمحاری قیمت اور اصول کی قیمت کے درمیان تنیں ہے) بلکہ اس اہمت کے مابین ہے؛ جوایک طرف تو تمصیں تکلیف پہنچنے یانہ پہنچنے کو دیتا ہو ل ا ور دوسری طرف معاشره کی اظاتی زندگی کو دیتا ہوں ، جس کو ہر فیوٹ

لازى طور يرتقصان بينجا تاسه اور تفعارى سيرت كى سلامتى كوجو جيتيت سخفی معاشری خیر کی فروریات کے تابع ہے۔ زِض کرو کہ تھا رہے ولئے ہے بڑی ہے بری بات واقع ہوجاتی ہے اتا ہم یہ برائی تمحارے یا اس شخص کے بیے بو قانوں کا شکار ہوتا ہے مطلق نہیں ہوتی۔ اس میں شک انس كه عزيز سے جو تم كو خلوص بين احقيقي معنى ميں خير ہے - مگراس خلوص كوده بڑا غلوص جو تتھیں قانون کے شخوف الونے سے منع کرتاہے اور حس کے اندریہ واعل ہوتا ہے میں بیشت ہیں ڈالدیتا بلکہ اس کے اندر جاری رہتاہے۔ فود اس عزیز کے متعلق بیستار اور بھی تاریک ہے کیو نکدوہ اس بارے مِن خاموش ہے کیو نکہ اس و قت جونعل زیر فور ہے وہ اس کا کیا ہو ا كوئى كام نيس بي اوركونى شخص كسى دوسرے كے فعل عبداه داست كوني حقيقي قدر حاصل نهيس كرسكتا - مگرية امريقيني ب كداس كالمتحار بناجاشز فعل كرنے سے معیدے سے نجات یانا، در حقیقت اس کے لیے موجب خبر نہیں ہوسکتا۔ اس سے اس کا قلب پہلے کی سبت زیادہ یا کہبیں ہوسکتا ادرنداس كااراده زياده بلندمفاصدتي جانب مايل بو سكتاب دومري طرف ہمیں اس امرا یقین کرنا چاہیے (اگرچہ تم اس بیتنے کے متعلق میں بی بنس کر سکتے کہ یہ کیے ہوگا) کہ اپنے کردار کے اس سینے کا ذمہ دار ہونے ہے جس کو صرف تھاری غلط کاری روک سکتی تھی وہ روطانی فابلت مال ہو گی کہ صرف بہی اس کے بے یا شدار فیر کا ذریعہ ہے۔ ۱۳۱۷ - ایسے امتحان کے موقع پر اگر کسی تخص کو بیمٹورہ دیا جامے بساكهم في اوير وض كياس توبه فيرموزون معلوم بوكا- بم جانتين كه فی الحقیقت ایسے طالات کے تخت روح توفلسفیانہ غور و فکر کی فرصت ندموگی اس کے گردار کا تعین ایسے افرات سے ہونا جاہیے جو زیا دہ مرعت کے ساتھ اور زیا ده تطعی طور برعل کرتے ہیں اگرانان اس سخت راستے برجس کی سبت فلسفي كواستدلال كرتا بهوا فرض كيا گياہے، اور وہ جھو ط كي لقي نفرت كى دجه سے جس كى توجيد نہ كى عاسكتى ہو، يا فدا كے عاضرو ناظر ہونے كے یفن کی وجہ سے جس کی نا راضی کا وہ قافتی نتائج کی وجہ سے نہیں المکری حیا کی وجہ سے نہیں المکری حیا کی وجہ سے تحل نہ کرسکتا ہو، اس اختیا زیے مطابق جو پہلے کیا جاچکا ہے ایسی طالت میں جوشے مغید کا رآ رہوسکتی ہے، وہ نو دفضیلت کا کو بی نصب العین ہے، نہ کہ نصب العین کے متعلق کو بی نظریہ - ایک سجا فلسف اگر جہ کسی انہم مو قع پر کا رآ رہ ہو، لیکن روح کو اس کے بے تیار کر نے میں شک ایک اہم کا مرائی مورے کو اس کے بے تیار کا مدا فعتی اور بیلی ہو گا نہ کہ علی طور پر محرک قسم کا ایسا کام جس کے کام مدا فعتی اور بیلی قدم کا انجام و نے کی اس بے ضرورت ہو تی ہے، کہ کی اور جدلیاتی وور میں انجام و نے کی اس بے ضرورت ہو تی ہے، کہ کہیں بند ترین اخلاقی تصورات کا قابوعقلی تائید نے طاہری فقدان کی وجہ کہیں بند ترین اخلاقی تصورات کا قابوعقلی تائید نے طاہری فقدان کی وجہ کے منہ ہو جائے۔

MAY

فرمانرواسے) اورجو ان احکام کی خلاف درزی بر منرا دیتا ہے۔ کم از کم کل معمولی طور براچھ اومیوں کے بارے میں مطلق فرفیتے کا تصور اس تنیل کی صورت میں ہوتا ہے ، جو روح کوایسے احترام سے متا ترکرتا ہے جو کسی شخصی میلان کے احترام سے متا ترکرتا ہے جو کسی شخصی میلان کے احترام سے بالاتر ہونے کی صورتین جب عا دت کی تھا منے والی قوت کام نہیں آتی اور قانون مملکت یا قانون رامے کے سی جزایا سزائی قرقع نہیں ہوتی کیا می سے سی کے سے یقین ہوسکتاہے کہ وہ اس کام کوجس سے منعلی عورو فکر کے بعدوہ پرتسلیم کرے کہ اس کوکرنا چاہیے اس احماس کے بغیرانجام دے گاکہ ایک ظیالرت نظالہ ایک انتخاب اس اللہ داری ا نگران کی انتخیس اس برلگی مو دیم بین-١٨ ١١ - اس من شاكنېين كه يه بهارى فطرت عقلى كى ايك ضرورت بےكه تشل كى ان انتكال برجن ميں ہمار بےبلند نرين على تصورات كا اظهار ہو اسے تبعرہ كاجائ . كيا دا تعي أبك آساني ماكم بيع جوابي احكام مارى كرتابي جن كاماننا یا نہ ما ننا ہمارے اختیاریں ہو تا بنے جو کسی نکسی طرح سے ہم کودیکھتااورہماری باتیں سناہے اگرچہ وہ آنکھ یا کان کے ذریعے سے ایسانہیں کرنا اورجس کو خوش یا ناخوش کرنا ہارے مے حکمی ہوتاہے۔اب اس میں شک بہیں کہ ایک معنى السيمين جن ميں بيرموا لات أگرايك بار كمے جايئي تو ان كا صرف نفي ميں جواب ریاط سختاہے۔ یکے موصد کو بھی یہ بات سلیم کرنی بڑتی ہے کہ فلدا کاجس طرح سے ا دراکنہیں ہو شعبا اسی طرح سے اس ما تمثل بھی نہیں ہوسکا کیونکہ جس تے کا ہم مجمعتی میں مثل کر سکتے ہیں مس کے اندر لاز ما وہ تحدید ہوتی ہے جو اس شے کے اندر ہوتی ہے جس کا ہم ادراک کر سکتے ہیں۔ لمذا دہ بیانات جو صیح عنی میں وف ایسی ذات برصادق آتے ہیں جس لا تمثل ہوسکتاہو'اور جوایک محد د د ماکل او وه کسی معنی میں بھی ضا پر منطبق نہیں ہو سکتے۔ جب یہ فدا کے شعلق استعال ہوتے ہیں تو کم از کم ان سے اسی طرح سے استدلا کی نه مونا چا ہے جس طرح سے ہم واقعات کے متعلق بیانات سے التدلال کرتے یں۔ان کے ایساخیا ل کرنے کی عادت کہ کویایہ ایسے بیا نات ہیں ان پرنتان

خیا لیوں اور تنا قضات کے ساتھ ل کرجن کا یہ لاز ما باعث ہوتی ہے حرف الني روح كى حقيعة ت كے متعلق شاك برا معادیتی ہے جس مح متعلق ہم كورعترات كرنا براتا ہے بوجہ اپنى نوعیت سے اس كا ہم سے اظهار نہيں ہوسكتا اگر چہ یہ ہم میں ان عملی تصورات سے ذریعے سے عامل ہے جو ایسی ذات کی مکنہ ان ند کی مے ہوتے ہی جس کوبہ بہلے سے حاصل ہے اور جو مثل بر عل كرمح معمولى مذهب كى زبان كے عالم وجودميں آنے كا باعث بوتے ہيں۔ و اس اب جب کہ منقبداینا ناگزیر اس خیل پر انجام دینے کے ليے آتى ہے جس میں ہارے اساسى اخلاتى تصورات كا اظہار بوتا ہے ايك جو ابي كام فلسفے سے طلب كيا جانا ہے جس كاكردار سے اہم تعلق ہے۔ اسے عام تصورات كوان كے ناقص اظهار سے الگ كرنا پڑتا ہے اور يہ بتانا پڑتا ہے، کہ خود تصورات کی صدافت عمل کے اصولوں کی جیٹیت سے اس انکشاف سے متا ترنہیں ہوتی کہ وہ زبان جس میں انسان ان کے انرسے قدرتی طوریہ ا بنا ما في الضميرطا بركرتے ہيں ؛ اس تسم كى صداقت نہيں ركھتى جو وا تعسات نفس الامرى كے مجمع بيان سے تعلق ہو تی ہے۔ اسے تابت كرنا ہوتا ہے اكد ب اورکس طرح سے ریاضورات جوکہ وا فعات نہیں ہیں اور بخرید کے ذریعے سے طاصل کئے گئے ہیں) وہ استعارات وشیہات جوان آرزؤں اور کوشنوں مے ظاہر کرنے تھے ہے استعال کئے جانے ہیں جن کا دہ باعث ہوتے ہی جو نکہ معقول وا تعات مے استعارے سے مافوذ اوتے ہیں ، اگرہم ان سے اس طرح سے استدلال کریں کد کو یا وہ ایک بفظی حقیقت کو ظام کرتے ہیں ' تو بہت مکن ے کہ ہم کو گراہی میں ڈالدیں ۔ اسے یہ بتانا ہونا ہے کہ دہ کو نسے معنی ہیں جن میں ایسی زیان کی میدا قت محمتعلی صحیح طور پر سوال کیا جا سکتاہے یا جواب ویاجا سکتا ہے مثلاً اگر پیوال کیا جامے کہ آیا اس زبان میں کوئی صدافت ہے جس كا فد بهى ضمير عادى بوتاب، اورجس مين خدا كواس طرح سے طا ہركيا جاتا ہے که وه هم کو بعض احکام دینا ہے اور دنگھتار ہتا ہے کہ آیا ہم ان برعل کرتے میں یا نہیں کو فلسفی ہم کو یا و د لامے گاکہ اس قسم کی زبان کواگر اس معنی

یں بچے تھے جا جائے اجس معنی میں ہے جے ہو سکتا ہے کہ میں نے اپنے نو کرکو آج صبع بعض کا موں کے کرنے کا حکم دیا اور دیکھتا رہا کہ آیا اس نے ان کوکیا ہے یا نہیں تو یہ ایسا ہی نا درست ہوگا جیاکہ یہ دریافت کرنا (ایک مثال کے مطابق بولاک نے ایک دو سرے ملے میں استعمال کی ہے) کہ آیا نمید نیز ہے یا نیکی مراج سے ایعقو ل طور بر صرف یہ دریا فت کیا جا سکتا ہے کہ آیا یہ اس معنی میں صحیح ب کہ بہتل کی مطل مات میں ایک ایسے مذبے وظا مرکرتی ہے جو اسی سنت كے شور سے بيدا ہو تا ہے، جو در حققت روح انباني اور خدا كے ابن ہوتى ہے۔ اگر لا تحدود روح اروح انانی سے اس طرح سے تقل اوتی ہے ، کہ اس من ایک مکنه ممل زندگی کا تصور بیدا او جامی اوراس کی بنا بر فر د م صخصی ذمه داری کا ده احماس بیدا به تا به تا بیخ جس کی بدولت وه است آپ کومعا شری دجودی حیثیت سے بہتر سا نا ہے جس کے تسلیم کر لینے سے جزئی فرائض پیدا ہوتے ہیں تو استعارة ربلاعل مے سواصرف ہی ایک دربعہ ہے جس سے روطانی حقایق کا متحور اپنے آپ کو ظاہر رسکتا ہے) يه كهناكه بهر اساسي ذايين فدا كا وكام من صبح اوكا له والرلا فيدود روح لاروح انانی کے ساتھ ایاربط ہے، کہ انان کو ایک ایسی شوری وات سے اینے تعلق کا احماس ہو جوان تام استعدادوں کے اعتبار سے جن کی انسان میں صلاحیت ہے' ایدی طور پر کمل ہے' تو اس شوری تعلق کو انتعارى طوريريك كرظام كرنا بالكل عائز اوكاك كه فدا ديجمتاب كآياتم امل کے احکام نی تعمیل کرتے ہیں یا ہمیں اور فریضے کی ایسی فروگزا سے یا خلاف ورزیوں بر شرمنده موناجن کو دوسرے آدی وریا فت نارسکیں مجع فديه س وم مور او برجو لجو بيان مواسم اس سيد شرجوليا جائ كولسف كابه كام ہے كه وہ مذہبى تمثل كى عام اور غدمنتروط تا بيد كرے جس طرح سے يه زبان عالم ميسوى مي مروح بين اس ميل بني السي بهت سي بايش بوكتي من جنوب ایک سیجے اخل فی فلیفے کو بہ کہ کرر دکرنا بڑے کا اکہ پہلند ترین اخلاقی

يقين كے منافی ہيں، مثل معمولاً خداكو جوجزا دسزاكا مبدالمجھا جاتات كدوه نیکوں کو تعف لذین بطور جزاکے ذیتا ہے جو خارجے سے انعام ہوتی ہی اور مرشی وگناہ یر ایسے آلام سے منزا دیتا ہے جوفارے سے مالد کئے جاتے ہیں تواس برب طور برا عراض كيا جا سختا ہے ليكن اس برجواعر اص سے وہ يه بنين بي كه يه فداكوايسي صورت ين طابر كرما بين و واقع كرمط يق ہمیں ہے (کیونکہ یہ اعتراض آوتام مذہبی زبان پردارد ہو تاہیے) بلکہ بہے كه يصورت ايسي مع واس صحيح تصور من طل انداز بوتى سے اكه نيكي آپ اينا انعام الو تی ہے اور بدی آپ اپنی سزا ہو تی ہے۔ فلفے کا بداہم فریضہ ہے کہ مروجه مذربهي تشل كى زيان كوجا تيخ أنه اس فيرمنق ل خيال سے كه آل كى نظري صافت الا متحان كرتا ب بسياكه بمطبيعي مظامرت كسي نفري كي صدا فت كا التحال كركت بين، بلكه ابنة آب كواس امركا الحينان ولان كريي كرايايه ايسى روح مے مذبات کوجس میں بلند ترین اطلاقی تقودات نے اپنا کام ممل کیاہے شايان خان طور يرطام ركرتاب ليكن فليف شي اس استعمال سے ہمیں فی الحال تعلق نہیں ہے ہماراموجودہ مقصد صرف یہ ہے کہ اس فدمت کی طرف اشارہ کردیں جو فلسفہ علی اخلاق کی اس طور برانجام دے مکتا ہے کہ اس نفویت کا بدل ہو جائے جو ارتبابیت

بصورت ونگر فریضے کے مقابلے میں جذبے کو بہنجاسکتی ہے۔ ببتک یہ سجے ہے کہ جب روح تو اچا بک کسی فو فناک کے کا مقابلہ کرنا ہوتا ہے جب میں اس کی اظلاقی تا ریخ سے برائے تنایج کا بھلا یا بر افیصلہ ہونا ہے کا تو کسی شخص کا اپنے فرجن میں اس کی فرجن میں نظریہ فضیلت کو دھرالینا یا افلاتی تقورات کی اصل او رصداقت پر فلمینا نہ فور کر لینا صحیح نیصلہ سے لیے کافی ہنیں ہوتا۔ اس قسم کے نیصلہ کے ہم فلمینا نہ فور کر لینا محیح نیصلہ سے لیے کافی ہنیں ہوتا۔ اس قسم کے نیصلے کو ہم وجدا نی کہتے ہیں اور یہ ایسا فیصلہ ہے کہ جو در حقیقت عادت اور تمثل سے طویل راستوں کو ظاہر کرتا ہے جن کی بنیا د تصورات بر ہوتی ہے۔ موقع کے طویل راستوں کو ظاہر کرتا ہے کو جن کی بنیا د تصورات بر ہوتی ہے۔ موقع کے اس طویل راستوں کو ظاہر کرتا ہے کو جن کی بنیا د تصورات بر ہوتی ہے۔ موقع کے

اعتبار سے ہم صرف اسی فنم کا فیصلہ کرسکتے ہیں بیکن ایسی عالتوں یں بھی فیتج بین اس سے بڑا فرق واقع ہوسکتا ہے، کہ آیا کمزوریا کم قابل فدر راستہ

エレこび

کے میسلان کئفل کا یہ اسف رہ تائید کردہاہے یا بنیں کہ ضمیر کا حکم مخالف دھو کا سے -اورایسے زمانے میں جیباکہ ہمارا سے اس قسم کے خیال کا آنا اغلب ہے اگرار نیابیت کو اس نشلی لباس کے پارہ پارہ کر دینے کا موقع دیدیا گیا ہے، جس میں ہمار معیاری عملی تصورات طبوس ہوتے ہیں ابغیر اس کے کفلفہ خود تصورات کے اصلی اقتدار اور ند ہمی مشل کی زبان میں ان کاجس قدر فالص اور ضروری اظهار ہے اس کی حایت کرے۔ ١١ ١١ - ليكن الجي بين اس فدمت برغور كرنا سے جوفلسفه ضمير كي سلمه بریشانیوں میں انجام دے سکتا ہے ۔ میلمہ بریشا نیا ن ان نفس کے وطوکوں سے ملکی ہ ہیں جولذت تل ش کرنے والی تحریک سے پیدا ہوتے ہیں' اورجن پر بحث كرنے بين فليفي كا استعمال بے تحل ہو گا۔ ضمير كى وہ بريشا نبال جو اس فسم کی صور توں سے الگ ہیں جو کہ جینی ڈینس کی تھی جہاں ضمیر بغیریسی ابہام کے ولآے گراس کی ایک ایسی تخریک فخالفت کرتی ہے جو بدات خود نتر لیا مذ اورغ فو دغ ضانہ ہو تی ہے۔ اس آخری تسم کی صور تو س من فلسفے کو حکن ہے کہ عقلی تہذیب کے فاص طالات میں جیا کہ ہم بیان کرمگے ہیں ایک ہم فدمت انام دینی ہو - مربہ فدمت ضمیر عظم کے ظاہری تنا قضات سے روکرنے نے نہیں ہوسکتی ۔ ملکہ یہ اس عمر بے حقیقی اقتدار کی ارتبابیت سے خلاف حمایت میں ہو گی جوبصورت ویگراس انکشاف سے فائدہ اٹھاسختی ہے کیمشل کی و وصور تیں جن میں حکم لمبونس ہے وہی نہیں ہے جونظری حققت کے بیانات ہیں۔ اس تنبی کی علی پریشانی جس برکہ ہم کو اب عور کرناہے ضمیر کے اقتدار تر متعلق کسی شک سے بید انہیں ہوتی اور نہ خو دغرضا نہ میلان کی سی ایسی کوش سے بیدا ہوتی ہے کہ ضمیر کو اس کے تبدیل لباس کو زض کرے دبا دیا جامے بلكه اس وا نعے سے پیدا ہوتی ہے کہ نہم کے مطالبات ایک دو سرے تے فالف معلوم الوتے ہیں۔ ایک شخص کتنا ہی اپنے ضمیر کے احکام کے مطابق عمل کرنے يرايل دو الروه يرفيصله كرنے كو دخواريا تاہے كه اس كاظم كيا ہے-مثلاً ایک نازک موقع رجی سے چند پوریی سلطنتیں حال ہی میں گزری

یں ایسی وشواری قدر تی طور پرایک ایسے اچھے کیتھولک کوپیش آسکتی ہے ہو و فا دار رما یامیں بھی ہد ۔ اس کا ضمیراس کوسلطنت کے قانون کی اطاعت کا بھی حکم دے گا اور کلیسا کے فا نون تی اطاعت کا کھی ۔ مگریہ فا نون باہم محالف میں، اب و وکس کی اطاعت کرے ۔ یہ وشواری کی دیسی ہی شکل ہے، جوہاں سے پہلے ز مانے میں کو مکرس اور اینا ببیشیٹوں کو پیش آئ ہوگی، جن کو کتاب مقد من سے اخوذ قانون حکومت کے قانون کے مخالف معلوم او الحصارور ان ابتدائی عیسا بنو ل کو بھی بھی صورت بیش آئی ہو گی جن سے لیے وہ فالون جس كى وه قربانى سے الكاركركفلاف ورزى كرتے تھے ،كوئى اقتدار ركھنا تھا۔ اس سے بھی قدیم زمانے میں یہ اس فحالفت کی صور سے میں بیدا ہو بی ہو گی جو خاندان کے قانون اور طوست کے قانون میں بھی حس کوائنٹی گون میں بیش کیا گیا ہے رجب جدید شہری سے ایک سرافا ری عبدہ داریا میا ای ى جيشت سے كسى البي القل بى كريك كے وبانے كے ليے كما جا ناہے بني كووه استعقيد ع عمطابق فدا اور قوم كامعا الدخيال كرتاب توصورسدهال کچھ مختلف ہیں ہوتی ۔ بیشک بیصورت ِ حال ان صور توں سے مختلف ہوتی ہے، جن كو سيلے بيان كيا گيا تھا۔ كيونكه و مصورتين سلمه افتداروں كے ابين تصادم كى تقيل اوربيصورت واتى رائے اور اقتدا ركے ابن تصادم كى معلوم سوكتى ہے۔لیکن اگرانفرا دی رائے محض ایسے خیال سے زیادہ ہو، جس کی تاثیب كُونا فو ننس كوار معلوم الو تلب الريه ورحقيفت ايسے اقتدار كى حق برستان في لفت كا منيج ہوا اور یہ افتاد ارتجی اتنا ہی ضمیر کو متبا تركرے اگر بالفاظ ديگر يہ ابسا اظهار ہو' جو انسانی جبر کامعیار خود کو ایسے شخص کے ذہن میں دیتا ہے 'جوہل بريخنه او تا مهم تو پيريه جي معاشري افتدار کي بنيا دير قائم او تا ہے -کوني شخص اپنے بیے ضمیر نہیں بنا مکتا- اس کے بنانے کے لیے ہمیشد ایک معاشرے كى فنرورت و قى سے -ايك تى يرسان بدعت فواه و ه فدوى و يا سياسى ہمیشہ معاشری خیر کے متعلق کسی بندر بج کنتہ الونے والے بقین تو ظا ہر کرتی ہے ا جو سیلے سے ان تصورات میں مضم ہو تی ہے جس یر کردار کے مسلم اصو ل

بنی ہوتے ہیں اگرچہ یہ ان ضابطوں سے مقیا دم ہو اجن میں وہ تصور است ر السان علی الفظام الوت رہے ہوں اور علی ہے ایا الاسماد کے ت كاسب إو مايش البويد يلك الله محقق مرسين أوع في ۲۲ سو-ان اوقات کے بیے تیاری کرنے ہیں جب ضمیر کے اس طرح ت تذرب من متل الوفي كا احتمال الوتاج ابيا فلسفه بهت كيملي فدمت انجام د ب سكتا مي جو ضمير كا تندار كوخفيف كئ بغيراس كي تتفادا كا کی اصل سند کی توجیه کرسکے اور فیرمشرو طاطور پرکسی ایک کے حق میں فیصلہ کئے بغیرر و ح کوا من حقیقی غایت کی طرف کے جانبیج اجس سے دونوں صورتوں یں سے ایک کو محدود طریق برتعلق جو تاہے۔ اس کی تقصیلی طور برمثال بیان كرتے ہوئے ہم ایك فلسفي كو فرض كريں گے، جوان خيالات كا قابل ہو، جو اس كتاب من بهند بيان بو يك بيل إمن فسم يي دشواريون مين جيسي كدا بهي بيان موعيلي میں اسے متورے کے لیے بلایا جامے گا۔ میشک یہ بات ہر شخص کے دل میں آنے کی كه جومتوره دياليا ج وه اين وجودك اعتبار سي فرورت سي زياده تيجيع ما تا م الدنتا بج کے اعتبارے فرورت سے زیادہ غیرجانب دارانہ م جس کی وجه سے معافتری یا مذہبی تصادم اُور انقل کے وقت اس کی طرف نوجہہ تہ ہوسکے گی ۔لیکن اگر جدالیا ہے مگریہ ان چندیر انرانداز ہوسکتا ہے جو بڑی تعداد كى رسان كرتے ہيں كه وہ زہن كوبرسوں نے غور و فكرسے ان و نوں كے ليے تيا ر كري اجب نورى على فيصلے كى فرور ت ، وتى ہے ۔ بس طلقی شروع می اس امر برغور کرے گا که ضمیر کی آوازوں میں اطابری تما قض کیونکر بیدا موتاب و و بنائے کا کداگر حیضم بها وجو دفرد کے اس شعور کے علا دہ نہیں ہے کہ ایک غیر شروط خیر کا وجود ہے ، جو اگرچہ اس كى ينداورنا يند كے تابع نہيں اوتى گرے بہر طال اس كى خير الرح يه شفورايها اي اطل او عيها كه اخلاق) گراس سے به نتجه نهيں نظا كه تمام ده احكام جواس شعورسے بيدا الوتے إلى عبر منسر و ططور يرضي يو تے إلى عميم کے تختلف احکام کی ملحدہ علی و تاریخ ہو تی ہے محض رواج کی یا بندی

التخاص اورطا قنوں کی اطاعت کی منزل سے گرز کر (اور بیا بندی آور اطاعت خود السي بن جوعام فيرك ايك عاش كرمخفي تفور سے بيدا بوتي یں) انا نوں نے کم و بیش رواجوں اور طاقتوں کے عام تصورات بنامے ين أجوان كى يابندى اور اطاعت كاحتى ركفته بن - بعض ضوابط جوان اقتدارون کی نوعیت اور ان کی معرو ف فروریات کو ظاہر کرتے ہیں ا جن کی اطاعت واجب ہوتی ہے، انسانوں سے ذہنوں کے اولی سازوسا مان کا اس معنی میں جو وہی کئے ہیں کدان کو بخربے کے ا ن سبقو ل سے علی دہ صحیح تسلیم کیا جاتا ہے جن کے عال کرنے کا اوگوں کو بذات خود شعور مبو تا بعديه بين وه جن كوعام طور برا قوال ضميركها جاتا م - فانداني فریفے ممکن سے قابوں کی اطاعت عرب یا را مے سے قانوں کی یا بندی کے بعض احکام نے بخصوصیت افتیار کرلی ہے۔ اسی طرح سے عالمیسوی من طيسا كے بعض اوامرنے بخصوصيت اختياركر لى سے طالانكر خود اس بارے بن بہت کے اخلاف رامے ہے کہ کلیساکس چیز برستی ہوتاہے۔ سرس- الضمرى ايستمام فيعلون من ما فيد تكليف كسي السي ا قنداركے تصوریا تمثل سے فلط مط ہوتا ہے جو تكلیف كو عاید كرتا ہے اور يہ باہم اس طرح سے سرکب ہوتے ہیں اکه صرف تربیت یا فتہ تحلیلی عقل ہی ان كوسلجها سكتى ہے - حبى طرح سے بچوں كو نتيج كولنے كا فريضہ ايسامعلوم ہوتا ہے جو والدین کے حکم سے علی وہنس ہوسکتا اسی طرح سے شل بہت سے ساده کمیتحولک ندم ب والول کو به دا نعه که کلیسان کوصفانی اور دیانت داری كساته رسن كاحكم ديتا ہے، اس طرح سے رہنے كى ذمر دارى كا اصل مبدا معلوم ہوتا ہے۔ پر اولنا اور از کوجانا اس کو ایک ہی جنس کے زایق معلوم ہوتے ہیں۔ فیک اس طرح سے جس طرح سے ایک دو سری مذہبی جماعت سے غیرروشن خیال اشخاص کو اور اولنا اورسبت کا لحاظ رکھنا الیامعلوم ہوسکتا ہے۔ جو اقتدار رسی ذمے داری کوعائد کرتا ہے آس سے الكاركرد في كم يمعنى بول كي كداخل في ذه وارى بي غائب مو جائميكى

MA90

کیونکہ بہ بھی فرد کے زہمن میں عاید کرنے والے اقتدار کے فخیل کے ساتھ مربوط ہوتی ہے اور اس کو وہ ایسا ہی محضا ہے جیساکہ اس اقتدار کو جو رسمی یا بندی ا عکم دینا ہے۔ یہ ایسے کلیسا کے وجو دسے بیدا ہمیں ہوتا) جو طورت محمعا ون ادارے کی حشت سے ہوتا ہے ۔ آگر کلیسا نہوتا تو فرق صرف اس قدر ہونا جیبا کہ بونائی رومی دنیایں تھا کہ مکومت ا نے لیے ایسے عواطف جمع کرلتی تھی جن کاموجو وہ مالات میں کلیسام زيا ده نطري معروض معلوم او تام - اخلاتي وايض اب بھي ايك عايد كرنے والے اقتدار مے تخیل سے روط اوں ملے ۔ اور یہ اس کے احکام زض کے جامیل گے اگر چرا قدار دو کا ہونے کے باعب ایک کا ہوگا-اور مذ عدیدمعا بترے کا کوئی محتاط فرداگر جدوہ کتناہی روشن خیال كيون نه الوايد كين كي جوائد كركاكداس كا افلاقي ويض كا احماس كسي ا بع عائد كرنے والے كے تخبل سے برى ہے كتنے اى استقلال كے ساتھ وہ کلیسا اکسی فاص شخصیت سے عاید کرنے والے کی حیثیت سے اکفار ذکرے ، اگراس نے نظری طور برانے کو ایک اجھاکیتھولک یا اچھاکلیسا و والا كمنا چود ديائ كيربي ده اين ايك الحجيميا في كملان كو مامعتى سمجوسکتاہے اور غالباً یہ اس کے لیے اس ام کے تسلیم کر لینے کے مرا دف ے کہ عیسائ معانترے کا بانی یاعیتائ وی کامصنف دند داری کامار كرنے والاسے - يا اگراس نے ايسے عايد كرنے والے كوتسليم كرنا جيورديا ے و غالباً اب مجی وہ انے آپ کو و فادار رعایا کہنا ہے۔ اور اسا کرنے من اس دا نعے کو ظاہر کرتا ہے کہ وہ اپنے سامنے کسی خارجی شخصی ذریعے کولاتا ہے بعنی اس روحے علاوہ کوئی اور فریعہ جواس سے اندر کام کردی ٢٠١٥ د يه كه وه قانون كي تعيل آلام و تكاليف كي خوف سينهي كرمًا البكة ١٦) افتدار کے احترام کی بنا پرکرتا ہے اجس سے وہ دن کو آتا ہوالقبین كرتا ب المذاية تعميل الس و قت بحى اسى قدر الوتى بي جب كدوه بلاكسى اندیتے کے اس کی خلاف ورزی کرسکتا تھا جس قدر کہ اس وقت ہوتی

19:

ہے، جب کہ خلاف ورزی میں منرا کا خوف ہوتا ہے۔ عمن ہے کہ نظا ہرکوئی ايساشخص نه او رسمنشاه يا با دشاه)جس كو د ه اس قانون كامصنف خيال كرتا مؤجس كي وه تعبيل كرتاب اوراس لحاظ سے وہ اپنے آپ كو و فادار رِعا یا نهیں ، بلکه و فا دار شهری کہنے کو نرجیح دیتا ہو۔ لیکن وہ بہت ہی فیمولی تحص موكا اكروه اشخاص كى جاعت ايك موما نروا توم "كو وه افتدارنه مانيا ہوجیں سے قانون لکلتا ہے۔ اگر وہ فریضے کے عائد کرنے والے کی حیثیت سے کلیا یا با دشاہ یا آسانی تا نون دینے والے کو اپنے کیل سے خارج كردينے كے بعدُ اس تسم كے اقتدار كاخيال اپنے ذہن سے نكال ڈا لے ق وه يه و بينه كاكم و جرقا نون مي جو كيه مقاعي اور عارضي ذمه داري ب و ای نہیں بلکہ اخلاقی قانون کے اہم اجزائی ذمہ داری بھی اس کے پاس سے تحصلی چلی جار ہی ہے۔ لیے بہ بوس - لیکن ہم جس کو استعارۃ اطلاقی قانون کہتے ہیں اس کے نیاز کر براتخیاں فروری بنیں ہے۔ بلکہ ضمیم سور کے لیے ال فارجی عاید کرنے والے کا تخیل فروری بنیں ہے۔ بلکہ میم کے مختلف احکام کے مابین بطاسرلفا دم کا باعث ہوجاتا ہے۔ اخل تی فریضے کی اصل روح یہ ہے کہ یہ اضان فور اپنے بر عاید کرتاہے۔ ایک مروجه قالون کے ماننے کا اخلاقی فریضهٔ خواہ وہ ملکت کا قالون ہویا کلیا کا۔ مروجہ فا فرن کے مصنف یا اس کے نا فذکرنے والے کی طرف سے عارفہیں ہوتا علی الکہ ا نسان کی اس روح کی طرف سے عاید ہو تا ہے (جواس وجہ سے کم مقدس و محترم نہیں ہوتی کہ وہ انسان کی روح ہے) جو کمل زندگی کا نصب العین اس کے سامنے رکھتی ہے اور مروجة قانون کی

له - می استفارهٔ کمتا بول کیونکه قانون سے وکچه بهم دراس سمجھتے بیں وه ایک طرح کا حکم بوتا ہے جوایک ایسی ذات جو طاقت میں بالا تر بهوتی ہے ایستی کو دیتی ہے جب کو دہ نافر مانی پر منرا دسکتی ہے - برخلات اس کے اخلاقی قانوں کی اس روح یہ ہے کہ یہ ایک بیا احول ہوتا ہے جس کو انسان فو دیر فوق مزا کے علا و ه اور کسی محرک سے ما گراتا ہے ۔

یا بندی کواس کے محقق کے لیے ضروری قرار دیتی ہے۔لیکن انسان کااس طرح سے اپنے اور فرایفی کا عاید کرنا فریفے کے صحیح تصور سے مقدم اور اس سے علیدہ ہوتا ہے۔ وول درهقت اس معنی میں خود کے بے قانون اوتے ہیں كجس اصول زند كى كى ده يا بندى كرتے بيس وه خود ان ميمطلق لازم ميكا يا سي تكيل كاتصور وتا ہے جس كا اپنے اندر اور خو د ان كو كفت كرنا ہو تاہم وہ بھی اس احول کاکسی فارجی اقتدار سے حکم کے علاوہ اورکسی صورت میں احضا رنهیں کر سکتے۔ زہن کی ہی وہ حالت ہے جوان کے ممبر میں مذکورہ يريشانيون كالمكان مداكروتي ميخبس من ذايض بالهم متصادم علوم بونيهن ورحقیقت تعیادم زایس جیسی شے کا وجو دہیں ہے کسی خساص صورتِ مال میں ایک ہمخص کا فریقنہ ہمیشہ آیک ہی ہوتا ہے اگرچہ اس کے منعلقه طالات ابسے بحب و اور مہم او سکتے ہیں جس کی وجہ سے بربصلہ کرنا وقوار ہومائے کہ و لیند ورحیفت کیا ہے۔جس چیزکو مکن ہے کہ ہم نفا دم وایس کہیں وہ درحقیقت و بضے کے خیالی عاید کرنے دالوں کے ابین احترام كامقابله موتام جرك كے احكام من وہ خيالى ہوں يا دا تعى اختلا فہوتا ہے۔ مثلاً ایک عورت کو مکن ہے کہ اس کا باب ایک را وعمل اختیار کرنے کی بدایت کرے اور اس کا فتراف کرانے والا دو سری راوعل کی بدایت کرے اسى طرح سے ایک شہری ایٹے آپ کو قانون ملکت اور قانون کلیسایا قل ہری و مانروا مع علم اور انقلابی جاءت سے فیصلے کے مابین پریشان یا سکتا ہے جو فدا اور قوم سے نام سے عل کرنے کی رغی ہو۔ انسی طالتوں بیں اگر مہرکسی ایک مفتدر افوت کی بی سے بری ہو اور صرف اس راه عمل کو فریضہ مانے مے بیے تیار ہوا و زیادہ سے زیادہ کس زندگی سے مفید ہو تو بھر بھی اس امر کا بینا جل نا کا فی و شوار بهوسکتا ہے کہ بیراه عمل کیا ہوگی اگرخیہ رس امر کے متعلق شاک نہ ہوا کہ ایک فریضہ ہے اور وہ یہ کہ جب اس تی تحقیق ہو جائے تو اس برعل کیا جامے بیکن ضمیری واقعی برنشانی اسی صور توں من عمو ما اس د شواری سے میدا نہیں او تی بلکہ فسسر یہ کو خارجی

صاحبان اقتدار مح احکام کے مطابق سمجھ لینے کی عادت سے بیداہوتی ہے ا اور اس و اقعے سے کہ مفروضہ صورت میں جو احکام مے ہیں وہ ایک دورے کے مخالف ہیں۔

ف إلى -٢٥ سر - اب اخلا في فلسفي كالهام ايسي صور توں مضعلق مقابلةً مهمل ہوتا اگر بچف ایک آدمی کو اس کے ضمیرے وصوکوں سے بچانے کی کوشس برشتل موتا-اگراسے ان اساسی ذا بض کے بنایتے و قت جن کو ضمیر ایک فارى عديد كرف والے معموب كرتا ہے وفيل محكام كى طرف اشاره كر دينا بهونا اوريه ثابت كردينا موتاكه زايض كاظامرى تصادم درهيقة يحضي فارجی اقتدارات کا تصادم ہے جن محمقعلی غلطی سے یہ ز ض کرلیا گیا بع الده و وايض عائد كرتے بين طالانكه ايك فالص فارجي اقتدار جو كچه عائد كرسكتاب و و محض ايك علم اوتاب اجس كو خوف سے نا فذكيا جاتا ہے۔ اگر ایک فلسفی اس سے زیادہ بیرٹا جا ہے اور واپنے کام میں کامیاب ہوسکتا ہے۔ نگراس کی قدر وقیمت شتہہ ہے۔ لوگوں کو حکن ہے یہ بقین ولاناآسان ہوا کہ اخلاتی معنی میں ذایف خارج سے عا کہ نہیں سکتے جا سکتے بہنبت ایس کے کہ جب یہ ثابت ہو چکے اس یقین کا باقی رکھنا کہ ان کا وجو رہجی ہے۔ اگر فلسفى كے كام كا يہ نتيجہ ہواكہ به خيال قبول ہو جائے كه و ٥ صاحبان اقتدارجن کو لوگوں نے زیا وہ فرایض کے عاید کرنے والانصور کیا ہے، وہ محض ایسی قوتيں ہیں جو اپنے احتام کی بعورت مدول حکی سنرا کی دھمی سے تعمیل کراتی بین بغیراس کے کداس احرام کے بجامے جوان صاحبان اقت دا دسے چھن جائے کوئی اور نیا احترام بیداکریں تو ہمارے یاس اس کا فنکریہ ادا كرنے كے يے كونی وجہ نہ ہوگی حقیقت یہ ہے كہ خارجی اقتدار كی تركیب كوجب فريض كے خيالى عائد كرنے والوں براستعمال كيا جاتا ہے كواس بي

الكِ فَسَم كا تَمْنا قَصْ بِيدا موجا مّا ب - أكروه ومحض فا رجى مو ن تووه اقتدارات

نه او ل کے کیو نکہ اقتدار کے یہ معنی ہیں کہ بیجیں شخص پر ہو اس سے

ا طاعت كاطالب مو اوراس سے كير يومنز شح موتاہے كہ جواس كى اطاعت

كرتا مي اس في اس كو خود اف مر عائد كرليا م د ايسي اطاعت جواس كي عقل کو تطع نظران جر ما نوں کے جو اس کی خلاف ورزی سے و ابستہ ہیں اچھی تعلوم اوتی ہے۔ اقتدارتسلیم کر لینے سے کہ یہ اقتدار ہے محض ایسے احکام کا مع نہیں رہ جاتا جو تو ف سزاسے نا فذکتے جائے ہوں ، اور اس معنی میں محض فارجی ہوں۔ اس کے احکام اب ان کے موضوع کو اچھے علوم ہوتے میں نہ اس لحاظے کہ یہ ایسی روح کی طرف نے آتے ہیں جو خود اسس کی روح یا ذات ہے' بلکہ اس لحاظ سے بسندید معلوم ہوتے ہیں کہ یہ اس فاظ سے بسندید معلوم ہوتے ہیں کہ یہ اس فایت محصول بر مائل ہیں اجن میں موضوع کو خو داننے خیال سے دلچنیی ہوتی ہے، اور جواس کی خیرے اور وہ کھی جا نتاہے کہ یہ میری خیرہے ۔ فختلف الحکام ما تتفصیل کس طرح سے اس غابت من معین اوتے ہیں، یہ وہ انہیں دیکھتا لیکن اس کو یہ یقنی ہوناہے کہ وہ استدار جس کی طرف سے یہ آتے ہیں ا اس فایت کو اس مے مقابلے میں زیادہ کمل طور پر پیش نظرر کھاہے اسمطرح سے کلیا اچھے لیتحولک کے لیے ملکت اچھے تہری کے لیے الجیل مفدس یے پر وششین کے لیے ایک اقتدار ہے، مرطالت میں است ارکا ا ذار فر دے محقی فیر کے مرا دف او گیا ہے جو اس کی کھی ہے اور وو مروں کی بھی جس کے لیے کوشش کرنا اس کا کام ہے

و موسور اب اگرافلانی نلفی بہتے توان الفافط نے ضرورت سے زیا دہ الفوی معنی رہے جن میں بیانی یا منطقی اغراض کی بنا بران کو خارجی کہاجا یا ہے بعنی اس کے ایسے معنی لے کہ یہ ان لوگوں کے لیے جوان کونسلیم کرتے ہیں جن موسیقی روحانی مفہوم رکھتے ہیں اور کھیراس حقیقت کا دعوی کرنے کی جلدی میں کہ اخلاقی وقعے و اری خارج سے عاید نہیں ہوسکتی ان کو اُٹلاتی نجبل جن این جگہ سے معز ول کرنے گئے اور ان کی جگہ ایک فرضی ضمیر کو دینے گئے ، جو واقعل سے اپنے نیٹے فوانین بنامے نو یسخت غلطی ہو گی۔ بلکہ اس کا مفصد تو یہ ہونا جا ہے کہ مبلہ اور ان میں سے کسی ایک کو روکئے بغیرجن کا حتمیم پر افتر ہو گیا جی میں ایک کو روکئے بغیرجن کا حتمیم پر افتر ہو گیا جہ مبلہ اور ان کی تشویق کا ایسا فہم بیدا کرے ہجس نے بر افتر ہو گیا ہے انصر العین کرد ارکی تشویق کا ایسا فہم بیدا کرے ہجس نے

بغیراس کے کہ اسلمجھا جائے، اپنے آپ کوان اقتدارات میں طاہر کیاہے كەرفىتەر فىتدانسان اس اقتدارى أنداز بىيان سے آزاد بهو جائيس -جوشخص یسبق سیکھ چیکا ہے اس کے سامنے زوایض تی ایک محقول وجہ ہو گی جو اس کے سامنے فواہ سپزر کے نام سے آتے ہو ں یا خدا کے اس کی یہ بہجانے میں مرد کرے گی کہ وابض میں کونسی چیزا ساسی ہے اور کونسی محض ان ے ماید کرنے کی صور ت ہے اور وہ عام غایت کی طرف نظر کر کے اپنی رہبری کرے گاجی سے وہ سب کے سب کیسا ن تعلق ر کھنے ہیں۔ اگرزیسا موتع آمے کہ در بین میں تصادم ہونا ہو انحسوس ہو تو وہ اس انتخاف کے بے تیار ہوگاکہ تصادم درحقیقت فرایض کے ابین نہیں الکدان تو تو ل مے درمیان سےجن کو کنیل نے فریضے کے عابد کرنے والوں کی خصوصید بحش دی ہے۔ وہ اخلاقی بینی کے بغیراس انکشاف کامفا بلہ کرسکے گاکیونکہ اس نے اپنی نظر کو اس اخلاقی غایت یا وطبیقہ کی طرف فایم رکھنا سیکھ لیا ہے جس کی وہ افتذارات فدمت کرتے تھے، جن کوتسلیم کرنے کی اس کو تربیت وی کئی ہے۔ یہ غایت یا وظیفہ کردار کی تکمیل میں ترقی دبناہے۔ اس طرح سے وہ اس غایت بارو حیں جس کا اتصال نفس اس کواس مے تلاش کرنے سے قابل بناتا ہے۔ان تمام احترامات کے لیے جن کےوہ اقتدارات طالب تح ايك مناسب معروض ياسكتاب اورص كى سنبت اب اس و معلوم ہوتا ہے کہ بہ صرف ماخو ذا ور محدود حق کی بنا پرستحق ہیں۔ ۲۷ سر - اس طرح سے اخلاقی فلسفی معاشرے اور عقلی نخریک کی بعض طالتوی میں ایک اسم علی فدمت انجام دے سکتا ہے۔ گروہ اس کو محف اینے تعلیل کے خاص کام کو انتہا کی تنہیل کے ساتھ انجام دے کرکے گا اظاتی فلنفی کی حیثیت سے وہ کردارا نانی کی تحلیل کرتا ہے ان مرکایت کی بن كاس سے اظہار ہوتا ہے ان روحانی مواہب كى جو اس سے منرشى ہوتے میں فکرئی تاریخ عادات اور معاہد کی جن کے ذریعے سے اس نے اپنی موجودہ شکل اختیار کی ہے۔ اگروہ اس سے زیادہ کام انجام دینے کامدعی ہوتا ہے تووہ فی کی تیت

سے اپنا کام نہیں مجھتا۔ اسے اگریہ یا د دلایا جائے کہ کوئی فلسفی اخلاتی قوت محرك مهيا نهين كرسكنا تواس اس كو المست خيال نهين كرنا عاسي ايساكرني کے اوعا کو اسے ایک بڑی دیدہ ولیری مجھنا جاہیے۔ افلاتی فؤت محرک اس كوانسان كى د ا نغى رومانى نطرت مين كا في ملتى بهيئ جب و ١٥ مس فطرت پر اس طرح سے غور کرنائے جس طرح سے اس کو فور کرنا جا میے بعنی محض ان كاموں كے اعتبار سے نہيں جو اس نے اب تك انجام دیے ہیں الكماس كے داخلی امکانات کے اعتبار سے۔ اگروہ زیادہ کی خواہش کرنے سے باز نہیں رہاتا توية كميل كرداركي اسى أرزوكا عارضه مع جس براس كى قوت مح كمشتل مع. فلفي كى حيثيت سے اس كا فورى كام يه نهيں ہے كه وہ اس ار زو كوقوي ياتيز كرے جد جا مُيكه اس كاعالم وجو د ميں لانا 'بلكه اسے اس كوسمجھناہے۔ ايك انسان اورایک شهری کی طینبت سے درحقیقت بداس کا فرض ہے کہ اس کے آلہ کار کی جیبت سے کام کرے، اس کو اپنے کردار میں عمل میں لاسے/ اسے د وسرون کے بہنچانے لیں مرد کرے۔ اور چو نکفلتفی ہونے کی حیثیت سے وہ انسان یا تہری ہنونا جیوڑنہیں دینا' وہ خونش ہو گاکہ و مجلیل جونکسفی کی حیثیت سے اس کامتنفلہ ہے اتفاقاً ایک ایسے مقصد کو لوراکررہی ہے جو اخلاقی قوت محرکہ کے تابع ہے، بینی وہ روح انسانی کی ایک مکس زندگی کے يے كوشش من كسى ركاد ك كودركر فيس مدوكر تاہم. ضمیری وه پرتشانی ایسی رکاوف موسکتی ہے جو (جبیاکہ ہم ہمان کر کھے ہیں) ایسے اُقلدُاروں کے احرزامات کے مقابلے کی دجہ سے ہوتی ہے جن سے ا حکام ایک دو سرے سے منصا دم ہونے ہیں۔ اس کا خارجی نیتجہ بعض اوقات یہ ہوتا ہے کہ فوت عِل مفلوج ہوجاتی ہے۔ دوسری ط ف بعض او قات انسان علت خلفشار بإان اقتذارون ميس سے جن مطالبوں کي وجہ سے ضمير ميريشان ہوٽا ہے ایک کے خلاف عاملانہ یا تلخ عل کربیٹمضاہے اور بیمل عاجل مذا ورتلخ اسی وجہ سے ہوتا ہے کہ عامل ان مطالبات کی صدافت کا پرسکوں کھیتی کے ستھے سے معا بلہ کرتے ہوئے ڈرتاہے جن کے سامنے وہ اندھا و صدر تسلیم مرکزاہے۔

جس صدتک بلند تربین زندگی اور انسانی استعدا دوس کی ازا و ترقی کے لیے ر ماوط اس قسم کی ہوتی ہے فلسفی اپنی اخلاقی کلیل کے محض کمل ہونے سے ہیں مے دور کرنے میں کد د کرسکتا ہے۔ اس می صورت یہ ہے کدا قل تی ضربالعیس کا بیان تا برامکان نهایت ای جامع او اس علی پرغورکیا جامے جس سے ذریعے سے زندگی کے وہ معاہدوامول جن کے اقدار کو ہم تسلیم کرتے ہیں ، ایسے نفب العبن كي كوشش سے بيدا موفيين اير جد و ماتنى اى كورا نہ كيوں نه اور الخو ل نے اپنی اپنی ورنگ اس کے قعق میں حصد لیا ہے۔ یہ دکھایا جائے کہ فرد کا خبر اگرچہ اپنی تعلیم کے لیے ال معاہدا ور امول کا مربهوں مذت م مروه ان میں سے نسی ایک کو یاسب کا آلہ نہیں ہے ؛ بلکہ آزادی کیساتھ ا در اپنے حق سے اس نصب العبن کوسمجوسکتاہے جس سے وہ کم وہبن نا قص اظهارات ہیں۔ اس طرح سے افلاقی فلسفی کی حیثیت سے ابنا اصلی کام انجسام دے کروہ روح کی اس خلفشار کے طلقے سے نکلنے میں مدو کرسکتا ہے جس میں ا قددًا رات یا ۱ قددارات اور داخلی قانون مین تصادم بهوتا ہے ۔ اور اس کو ایے طلقے میں ہے جا سکتا ہے جس میں یہ اس غایت کی طرف نظر کرکے نام اقتدارات میں اور اقتدارات اور داخلی قانون میں مہنوا کی بیدارسکتا ہے جس سے ان سب کا بیساں تعلق ہو تاہے۔ مرس وبيكن اس بات سے كدروح اس قسم كاكو في فائده فليفے سے طاصل كرسكے ايك سابقة تربيت مترشح او تی ہے، جو افلينے سے ماصل نہيں اموسکتی الکه مرف ایسے کردار سے عاصل ہوسکتی ہے 'جوان اقتداروں سے منفسط ہوتا ہے جن کاسمجھافلے کے ذریعے سے آتا ہے۔ بہ شکایت آتی ہی قدیم ہے جننا کہ فلا طون کا زمانہ کہ لوگوں کو ان اصول کی وجہعلوم کرنے کی کوئٹ ش میں جن کے عمل کرنے کی ان کو تر بیت وی جاتی ہے یعنی یہ وریا فت کرنے میں کہ انیائی ضمیر کا نصب العین کیا ہے جس کو یہ اصول یوراکرتے ہیں' اور یوراکرنے میں حق بحانب ہیں'ان کے ترک کرنے تے ہے جلے ملے لگتے ہیں۔ اور اس میں شک نہیں ، جیسا کہ فلا کھون نے

424

كهام، كدجب تك سيرت نصب العين كي حبت من راسخ مذ إموجا مع م نصب العين كانظريه اصلاح كردارك ليكسي معنى س مفيد نهس موسكما وقيقت اس امریر شبه بوسکتا ہے که وہ ظاہری خوابی جو نظری دو رمیں اصول شرافت كاسب دربافت كرنے سے بيدا ہوتی ہے ان حيلوں كو د لفريب بنائے سے کچوزیادہ کرتی ہے جن کے نفس برستی کے افعال کی فاطر ایسے اوگ بھی مریک ہوتے ہیں جو تنقید وتفلسف سے بے ہیرہ ہوتے ہیں لیکن بیرطال میجیع م كه ایسی جدلیات كی قدر وقیمت جومعیاری خیركودریا فت كرتی ا دراس کے ساتھ ہی اس کا ایسابیان میش کرتی ہے جو علی اقتدارات کی اطاعت کی حایت کجی کرتاہے اور اس کو محد و د کھی کرتا ہے، اس امریرمبنی ہے کہ یہ

وٰ دمیں ایک شخک_ھ ما دنتی افلاق بیدا کرے۔

جب یہ ابساکرتی ہے تو یہ نوع انسان کی خدمت میں اس جو متن کو داخل کرمے جو بصورت دیگر گراه و فا دا ری یا غیر مفید بغا و ت کا جذبه موسکتا ہے ایک انسان کو ان اقداروں ي طلق العناني برجرح كرنا سلحا مع كى جو قيصر ووخداكانام لے كر تخاطب کرتے ہیں نہ اس ہے کہ وہ ان دو نوں میں کسی کے احکام سے این لذتوں ی فاطر بینا جا ہتا ہے کیاس ہے کہیں ان میں کو فی ایک دومرے کی راستیازانہ فالفت کی طرف نہ کے جامے اور اس کام میں ر کا و گ نہ ہمو 'جس کو مختلف طور برتر نی دینا ان میں سے ہرایک کاحقیقی ولیفہ ہے۔جب وہ یہ دیکھنا ہے کہ کلیا یا فلکن کے مطالبات لینی رسمی افلاق یا رسمى مذهب كى يابنديون مين اس چيزسے تصادم ہوتا ہے، جس كوليض اوقات لوگ این سیح معتقدات کهتی بین تو ده بهو شیاری مے ساتھ اس امری محقیق کرے گاکہ آیا ان نے معتقدات بن بنسبت ان نصب لعینوں کے جوان اقتد اروں میں ہوتے ہی جوان کو دیا دینا جاہتے ہیں' ایک ملیذتر نعب العين كي جانب زياده سجي كوت ش تونهيس يا في جاتي - ووسري طرق جب وه يه ديجقا بي كه اس كاكوني اعتقاد افتدار مع متصادم بوتا مي تو

مقدنه اطلقیات ۱۹۸۵ مقدنه اطلقیات

یہ اس کوسکھائے گئی کہ اس کو لکلیف دہ نتا ہے کے ڈرسے چھیا نے نہیں بلکہ اس کے مضعلق فخرکے تام خیالات کو اس طرح سے دبادے کہ گؤیا یہ خو دا بس کی کامیابی ہے۔ اس کو جہاں نک کہ بہلسی بات نے لیے مفید ہے ، معانشرے کی اسی غلی عقل کا بیٹر ہم مجھے جس کی وجہ سے وہ اقتدارات بیدا ہو ہے ہیں جن کے ساتھ اس کا عقیدہ اس کومتھا دم کرتاہے۔ اسے ایسا فیال کرنے کی بنا پر وہ اس کا احترام کمو طرکھے گائی جن کو وہ اس کے اظہارسے ازروہ کی بنا پر املا دسے بر ہمیز کر سے گائی جن کو وہ اس کے اظہار سے ازروہ کی بنا پر املا دسے بر ہمیز کر سے گا جو نئے عقید ہیں خیر کے ہم کھو لینے فراتی ارادے بر عائد کرتے ہیں۔ نما لفت پر صبر کرے گا اور نا کا می کی صورت فراتی ارادے سے بر عائد کرتے ہیں۔ نما لفت پر صبر کرے گا اور نا کا می کی صورت میں یہ تسلیم کرنے کے لئے تیار رہے گا کہ روہ جات ہیں اس سے زیادہ ہمت زیا دہ تو می تا بت ہوتے ہیں ہمت زیا دہ تو می تا بت ہوتے ہیں ہمت زیا دہ تو می تا بت ہوتے ہیں

با بسب بازی خلاقی فلسفے کی عملی قدر قیمت لذتی اخلاقی فلسفے کی عملی قدر قیمت

ان مطالبات کے جانچنے اور باہم مقابلہ کرنے کامو تع دیاہے کو اس سے
اطاعت کے طالب ہوتے ہیں اور سورانہ اور بے چون و چرا یا بندی کی جگہ
انتقادی اور ہو تیں مندلنہ یا بندی کو دی ہے 'بلا جبہہ انادی ہے ۔ اس
انتقادی اور ہو تیں مندلنہ یا بندی کو دی ہے 'بلا جبہہ انادی ہے ۔ اس
بات کو دم ن شین کرلینا جاہئے کہ اس وقت جس چیز برہم غور کر رہے ہیں
دو افعاتی نفید العین کے اعتبار سے مختلف نظر ہوں کی قدر وقیمت ہے 'جو
مصلحین کے کام برغور کرنا مفید کھلب نہ ہوگا۔ بلا شہرہ یہ اغلب ہے کہ فرہی
مصلحین کے کام برغور کرنا مفید کھلب نہ ہوگا۔ بلا شہرہ یہ اغلب ہے کہ فرہی
اصلاح کی ہرتجریک انسانی کر دار کے نصب العین سے کسی واضح تصور سے
مصروف علی ہوتا ہے 'جس کے لیے شاید بہت سے آدمی فائو شی سے مصروف علی ہوتے
ہیں ایکن جو آخر کارکسی ایک فرد میں و و خصوصیت حاصل کرنا ہے' جو اس
ہوتا ہیں گئیں جو آخر کارکسی ایک فرد میں کو و خصوصیت حاصل کرنا ہے' جو اس
ہوتا ہیں کو میں مفریر معرض میان میں لے آتی ہے۔ لیکن نہ ہی اصلاح کے
انفا زمیں کھی العین کا نیا نظریہ بھیٹیت نظر بے کے بھیشہ نافوی چینیت

p 9

10

رکھتاہے۔ یہ غیر موجو دنہیں ہوتا، گریہ گویا ایک سیرے یں جذب ہوتا ہے، ایسی سیرے میں جس کو نظر ہے کی نظری تمیل سے کو لٹا ولچیبی نہیں ہوتی اور یہ سیرت و ہی ہوتی ہے ، جس سے نصب العین کے تصور کو دنیا میں نوت طاصل ہو تی ہے ا دو سری طرف افا دبیت کوجو اثر حساصل برد اسع، و ه خصوصیت کے ساتھ وہ ا ترہے جوایک نظریے کو عاصل ہوتا ہے۔ لذتی نفیات سے جو غلطیاں کھی پیدا ہوں معاشری یا سیا سی مصلے کو کی اور نظريه ايسانهين الأهيا مواحب من امن قدرصداً قت اس قدرسمولت الطباق کے ساتھ جمع ہو۔ کسی اور نظریے نے ایسامہم بانشان نقطم نظر بیش نہیں کیا جس سے ان احکام اورمعا ہدتی تنقید ہوسکے جن کومنند وبا انتدار خیال كما جا تابيخ جب كليسا يا ملكت بإرام ي كے قوانين باہم فحالف ہو جا يين كا جبان میں سے کوئی تطبیف ضمیروں نوع انسان سے سر گرم فادموں سے ان اذعانات كے خلاف ہو جو ابسا قانون رائے ہوتے ہیں جو مہنو زبن رہاہے تو ا فادیت ایک طریقه امتحان مهیا کرتی ہے جس سے مختلف قوا بنن مے فع لف مطالبات کا یا قانون اور انفرادی ابھان کے اختلات کا استحال ہوسکتا ہے۔

كامطر الو تاہے اللجے را و كا وہ نظر يہ جس كے اختيار كرنے ميں اصول ميتي نظر ہونا ہے اس نطریے کے مقابلے میں اجو امور مصلحت برمبنی بنایاجا تاہے۔ صرف يه فرق مونا كالمولى نظريدس نتايج ك محدود طلق كا تحاطيونا ہے۔ بیان کر دہ اصول نے دراصل اپنا اقتدا رکسی ایسی معاشری خیر کے حوالے سے حاصل کیا تھا'جس کو بیمل میں لانا ہموایا باکیا ہے۔ و مصلحت جس کی خاط مقره اصول سے انحا ف پر امرارکیا جاتا ہے وہ بھی ایک معاشری خبر کے تصور یرمنی ہے، لیکن آیسی خیرے نصور برجس میں اسخاص كا وسع ترطفة شركت كرنا بو افرض كالكياب -ملح ظات مصلحت سے جو بدنا ہی وابستہ ہے جس مذک کہ بدنا ہی اجھى بنيا دير قايم ہے زيا دہ تراس دانعے كى بنا بر ہوتى ہے كہ حب كرد ارز برىجت اييا بهونام يح جس مي وه خص جوانس مج سقلق اشدلال روب اس کایک طرح سے یا دوسری طرح سے فیصلہ کرنے میں ابك بجي غرض ركفتا ہے (يعنى جب ده خو دكسى جانب فيصله كرنے سے لذت حاصل کرے گایا الم سے بچے گا) اس و قت صلحت کاخیال بنا مے فیصلہ کے اعتبار سے بہت امکن ہے اس کو اپنے موافق فیصلہ کرنے میں ایک حیلہ دیدے ' اور جب اس تشم کاشخصی خیال عمل نہ بھی کر رہا ہو ' تو وہ تخص جومصلیت یر نظر کھا ہوا ہوا ہے امکن ہے کہ نتا بج کے کسی محدو ولطرفے یہ مروسہ کرنے کا موجب ہوجائے، کبونکہ مکن ہاس کی نظر کی اس سے زیا دہ وسترس بھی نہ ہو' برخلا ف اس کے اگر و ہ اصول برخا بم رسما اور قبقت ایک زیاده کمل نظریے نے اس کی رہبری کی ہوتی جو قرنوں کی مکت سے ما خوذ تھا۔لیکن عملی فیصلے کے افادی اصول میں اس فسم کی کوئی خرابی بیدانهیں ہوتی بشرطیکہ اس کوعمدہ طور مینطبق کیا جائے لیکن غرض مند یا جلد با زانتخاص کے غلط استعمال سے خرابی پیدا ہوتی ہے رور بہ سب امولوں میں ہونا ہے۔ اور بہ امر بھی فراموش نہ کرنا میا ہے کہ حب ا نفرادی عرض ایک علی مسلے کے ایک طور پر تصفیہ کرنے کا مح ک ہو، تو

اصول سے بعض اوقات مصلحت كى نسبت زيا ده آسانى سے جبلہ مل جائے گا. مثلاً علام رقصے والوں كواصولاً علاقى كى حايت ميں كبھى كو بى وشوارى ميں المين الى - 2- د ا سوسو- بحیثرت مجوعی اس میں ذراشبہ نہیں کر معیاری خیر کے ایے نطریے نے جو بڑی سے بڑی تعدا دکی زیادہ سے زیادہ مرت کو ایسی غایت سمحقا موجس کے حوالے سے ان تمام قوانین قو تون اوراصول على كى جاني مونى جاميع ،جو بهارى اطاعت كے طالب بوتے بين انساني كردار اورمیرت کی اصلاح کی ہے۔ اس اعتراف کے بیے وہ لوگ مجی اسی طرح سے تیار ہونے ہی جواس متم کے کر دار وہرت کو بذات فو د غایت مجھے ہیں جننے کہ وہ لوگ جو یہ کہتے ہیں کداس می اصلاح کا انداز ورف ایک خارجی غایت کے حوالے سے ہوسکتاہے / جو لذت کی اس مقدار پر مشنل مع جواس سے بیدا ہوتی ہے اور شابدجب اس وشواری کا کافی انداز ہ کرایا جاتا ہے جو اس امر کا فیصلہ کرنے میں پیش آتی ہے کہ آیا معا متری ترتی سے مقدار لذت میں در اصل اضافہ ہو ا ہے او د و سرے فرین مے مقابلے میں پہلا فریق اس اعتراف کے لیے زیادہ تیا رہوتا ہے باتبہہ یہ فرض نہ کرلینا چاہیے کہ افادی نظریے یا اخلاق سے کسی اور نظریے سے اسی تضیالتیں سلیم کی جانے لگی ہیں اور ان پر عل ہونے لگاہے جو تبلے نسلیم نہ کی جاتی ا تعیں یا جن پر بہلے عل نہ ہوتا تھا' یا کو فی شخص نظری طور پر افادی بن جانے سے اس سے بہتر انسان بن جا تاہے کینی اُیسا جو تھیل انسانی کی خوامش کاکسی مذکسی صورت میں زیادہ تا بعر بننا المو اجتنا کہ دہ بصورت دیگر ہوتا۔ لیکن جو لوگ کردار کے نضب العبنوں اور یا فضیلت زندگی سے اصوبوں سے زیر انٹر کام کرتے رہے ہیں ان کو اس کے استعمال سے كرددر كان نصب العينون كيركرن اوران اصولوں كواس طرح سے استعال کرنے میں مرو می ہے کہ یہ انتجاس کے وسیع تر طبقے ہے ہے مفید ہوں مفیداس منی ہے کہ اجھی ذندگی سرکرنے میں جوبعی رکا وہیں

M .. .

49.

ين اس كوان كى داه سے دوركرديں - اس سے ان لو كؤں كودوسم و سكى سبت اینے فریضے کا زیا دہ واضح احماس نہیں ہوگیا ہے۔ یہ تو کو تی نظریہ کرہی نہیں سکنا۔لیکن اس نے ان لوگوں کو جن میں یہ احساس سلے سے بیدار نفال پر فیصلہ کرنے ہیں کہ روسرے کون ہیں وسیع الخیال بنادیا سے اور تام انیا نوں کو اس بنیا دیرکہ تمام انیا نوں کومسرت کامیا وی موقع ہوتا ہے" دومہرے خیال کرنے لگے ہیں اور الحفوں نے ان کیای ماوات کا تحفظ کیا ہے اور معاشری ماوات کے بیے کوشش کی ہے۔ ایبا کرنے کے معنی ابنیا فوں میں براہ راست بلند تربن زندگی کو وسعت دینے کے نہیں ہی اللہ اس کے معنی ان مزاحمتوں کے دور کرنے کے ہیں ا جواصول اوراقبدارك نام ساكرًبا تى ركفي كني بين-١٣٧- بيكن اس طرح برجو خدمت افاديت ني انجام دي سي و محلیل مسرت و خیرسے علمی و مسے - اس نے انسانی زندگی کی تنظیم می والل کی ہے وہ بڑی سے بڑی نغداد پر زور دیکری ہے جس کی خبر کا تھا ظکرنا ہے گراس طرح سے نہیں کہ بلند نربن فیر کو لذت کی رب سے بڑی فالص مقدار کے مرادف قرار دیدیا جائے ۔اس طرح سے اس نے اجتماعی جذبہ اور خیر کی خواہش کے طلقے کو دسیع اور غیرط نب دار بنایا ہے اسی طرح سے اس نے انسانوں کو رواجی اخلاق کی طرف سے ہوشیار کر دیا ہے کہ کہیں آل مے اصول کسی فاص جاعت کے فائدے کے لیے نہ بنائے تھے اسو ن جس نے غالباً بوری طرح سے واقف ہوئے بغیران کو قائم کیا ہو اور باتی رکھا ہو۔اسی ظرح سے انسانوں کو بہ تلاش کرنے کی بنیا دہلی ہے کہ جب ایسے قو انین جو سکسال طور بربلند ترین اقتدار کے مرعی تھے یا ہم مخالف یا م كئ ان قوانين ميں سے كونسا معاشرے كى حقیقی خبركو ظاہر كرنا ہے اور کو نسا برای سے برای تعدا دکی خیر کو نظا مرکز تاہیے۔ اکثر اس سوال کا اس امر کی کو نی مکس خلیل کے بغیر جواب دیا جا آہے کدمعا شرے کی فیرکس چیز پرشنل سے اور اس طرح سے اس

جواب کی سداقت اس نظریے کی صداقت سے ملحدہ ہے جو جیسے کا اس لذت کی مقدارسے انداز ہ کرنا ہے اجس کا بحیثیت مجموعی بخریہ ہوتا ہے۔ حقوق رکھنے والے اور بے حق طبقوں کی جن عظیم ایشان کشمکشوں میں سے جدید معانتم ہ گزرا ہے ان میں سے کسی میں ایک شخص کو بہ تصفیہ کرنے میں کہ اس کو کس طرف ہونا جا ہیے افیری اس سے زیادہ صیح تعریف سے صائب تر نیصلے پر مہنیے میں مدونہ کی ہوتی ۔ اس کی میں مورد کی ہوتی ۔ اس کی میں میں کے بیار اس کی میں کے بیار اس کی میں کو میں کے بیار اس کی میں کو میں کے بیار اس کی میں کو میں کی کا میں کو میں کی کو میں کو کو میں کو میں کو میں کو میں کو کو میں کو کو میں کو میں کو میں کو کو میں کو میں کو میں کو میں کو کو میں کو کو کو میں کو کو کو میں کو م و وتسليم كرتا ہے جو كچھ مجى ہوا اسے سب انسانوں كا اس ايك ہى سنى میں ساوی حن تسلیم کرنا جاہے۔ معاشرے کے وسیع ترین حلفے کا لحاظ کرنا عاميے اور جو چیزابک طبقے کے لیے یا افراد کی ایک جا عت کے لیے فیال کی جامے وہ اس سے سب افراد کے لیے بھی خبرخیال کی جائے منتلاً اس لشكش مي جن مي سے مالك متحدہ امریكہ حال ہی میں گزرے میں ایک حق برست ورجيني كوجواني ذابن ميں اپني رياست اور اپنے اتحا وكي ا طاعتوں کے مابین مذبذب ہو 'اصلی خبر کی صبح ترین تحلیل کو مفید ہدایت نہ السكتى تھى جب قىم كى مسرت كے ليے نظا ہراس كى رياست كے قوانين ان لوگوں کے لیے کام کر دہے تھے جن کو قوانین کا فائدہ حاصل تھا 'وہ آل سے مختلف نہ تھی جس کو اٹخاد کا قیام بر دھے کا رلانا چا ہتا تھا یہوال یہ تھا کہ آیا اس مسرت کے صول اورمعا نثرے کے وسیع ترین خلفے کے بے انتا د ہے الگ ہوجا نامفید ہوگا یا اس کو یا تی رکھنا۔ بھران ماکنوں میں ہے اکثر میں جہاں کہ ایک آ دمی کو بہتصفیہ کرما ہوآ ہے کہ دوکس طرح سے دوسروں کی بڑی سے بڑی خبرمی زیادہ سے زیادہ نفع بخش ہوسکتا ہے اس سے اس را وعمل میں کوئی فرق و اقع نہیں ہو البو

بعے بحق ہوسکیا ہے ' اس سے اس را و عمل میں کوئی فرق داقع نہیں ہو آگو اختیار کی جاتی ہے ' خواہ وہ یہ خیال کرے کہ ، ن کی بروی سے بروی خبر ہی میں ہے کہ ان یں ایک خاص قسم کی سیرت ہو اور اس کو وسیلہ نہیں بلکہ تمایت سمجھے یا اس لذت سے بہرہ مند ہوتا خیال کرے 'جس سے وہ قابل ہو تے ہی کوئی

شخص دو مرے کے اندر احجی سیرت بیدانہیں کرسکتا۔ ہرتخص کو اپنی سیرت اليم يے بناني برقي ہے۔ ايک شخص و وسرے آد مي كوبہتر بنانے ميں زيادہ سے زیادہ جو کچھ کر سکتا ہے وہ یہ ہے کہ رکا و ٹوں کو دور کردے اور ایسے طالات مہاکر دے جو اچھی سرت مے بنے سے معمد ہوں۔ اب عامط تی کا اورایک فاص نقط نک جس طریق عمل سے رکا وٹیں دور ہوں گی او زمیلی اور ا چھائی کے بوا نق طالات بیدا ہوں گے اس سے ان لوگوں کی زند می زیادہ خو ش گوار بھی ہو گی جن کی خیر کے لیے کوشش کی جاتی ہے مِثلاً صحت بخش مكانات اورغذ الصجيح ابتدائي تعليم ننراب نوشي كي تخريصات كا د نعيه اجو الهجي میرت کے بننے کے لیے مناسب حالات ہمیا کرتے ہیں اور زندگی کوزیادہ والا جی بنانے ہیں۔ لذتی افادیہ اوران کے حریفوں سے مابین خبراصلی کی نوعیت كِ متعلق جومنك زير بحب اس سان كي اجميت بركو في انترنهيس بر سكنا-سرسوسو- ابنك بم في اس امر برجث كى به كدايك فلسفة اخلاق کس مدتک ضمیری پریشانی اور روحانی توانایی کے تعطل یا گمراہی کوروک سکتا ہے؛ جو ایسے اقتدارات کے ابین تصادم کی بنا بربیدا ہوتی ہے، جو کیل مے بیے تیساں تقد میں رکھتے ہیں' یا کسی افتدار اور فرد سے کسی غیر شدر ادعان کے تصادم کی بنا پر بیدا ہو تی ہے۔ بہ ایسا اس عقید تمندی کو جو اب نک زیفے کے 'بعض فاص عام کدکرنے والوں کے لیے داجب سمجھی جاتی تھی 'اس طرف سے مٹاکر' صریحی طور براس فابت کی طرف مبندول کرتے کرسکتا ہے، حس کے والے سے بلاہنیاز ہرقسم کا تندار ما خوذ ہوتا ہے فلیفے کی وہنگل حبی نے جدید و نیامیں یہ فدمت نما کیا ل طور پر انجام دی ہے افادی ہے کیونکہ اس نے نوع انبان کے فائدے کوسب سے زیا دہ وضاحت کیسا تھ اشخاص یا طبقات مے امنیا زکے بغیرظ مرکباہے کہ بی وہ غابت ہے جس مے جوالے سے تمام مطالبات اطاعت کی آخر کارجا ہے ہونی جاہیے۔ بہم انسانیت کے فائدے کی اس لذتی نعبہ کوتسلیم کے بغیر جس کو در حقیقت افادیہ نے عام طور پر اختیار کیا ہے خصوصگان افار بہ نے جو اپنے آپ کوحکمی خیا ل

494

كرتے بين افاويت كى خدمت ميں يەندر عقيدت بيش كرسكتے بين انسانى سرت کے بارے میں عدم امتیاز وہ سب سے برا سبق ہے جس کی افادی نے تعلیم دی ہے مسرت کی وہ بغر ملی تعبیر جو وہ لوگ اپنی بے غرضا نہ فواہٹوں اور آرزوں کی قوت کی بنا پر پیش کرنے کے لیے تبار رہے ہی، جو اس بن سےسب سے زیا دہ متا شرہو مے ہیں ایک بارجیمہت کے متعلق حق کی مساوات کا ملی طور تیسلیم کرنی گئی تو اس نے ان کوعلی طور بر مزید سی کلیل سے نے نیاز کر دیا۔ لہذا ہم افا دیت کی اس کام کی بنا پرجو اس لے معاشری اورسیاسی زندگی کے نظام کے معقول بنانے بنی انجام دیا ہے اور ساتھ ہی یہ رامے رکھنے کے ساتھ انجام دیا ہے کہ مرت کی لذتی تبہر کواگر منطقی طور ہر وے کار لایا جامے تربہ اس کوعلی اثرے ہمیتہ کے اے جو دم کردے گی' یو ری تعریف کرنے کے لیے تیار ہیں اور چو نکہ اسس تعبیر پُرا فكرى عهدمين فرد زيا ده غوركر تاميم تو خوديه ايسي على خرابيو سكو دور کرسکتا ہے، جن کے جیٹکا را حاصل کرنا انسان کے لیے خیراصلی کی صبیح ترقلیل کے ذریعے سے فردی ہے۔ بس ہمارے بے یہ فور کرنا باتی رہ جاتا ہے کہ آیا صفحہ کوئی ایسی عملی خدمت ہے (ایسی خدمت جس سے کردار کی رہیری ایو) ۔ جو خصوصیت کے ساتھ خیر کا تعنی اخلاقی نفریا لعین کا ریسا نظریه انجام دیسکتا ہو جیباً کہ اوپر لذنی نظریہ کے مفاسلے ہیں بیش کیا گیا ہے۔ کیا اس محج راغل کے متعلق کچوسوالات ہیں' جس کو زندگی میں اختیا رکزنا جاہیے' جن بیراکر ا نسان شی پریشانی میں منبل ہو جانے ہیں' ا درجن کے معلق بہ نظریہ ا رہبری میش کر سکتا ہے، جو افا دیت نظریے کی حیثیت ہے بیش نہ کر سکتی تعى - اور كيركيا يدمحض ايسافلسفه اخلاق أموني كيشيت سكسي مفيد خدمت كا دعویدار ہو سکتا ہے جو انسان کی اخلاقی استعداد کے اس سے زیادہ تساب ہے کہ یہ ان اثرات کا مقابلہ کرتا ہے جو کر دار کوضیعف اور مقاصد کو بے كرتے ہیں جن كے ایك نوى دور میں غبرشا فى اور گراه كن فليفے سے بيدا ہونے کا مکان ہوتاہے۔

مهم عراب ك أفاديت كي على الرات بحيثيت ايك معلم عام تطري کے زیا دہ تر اجتماعی حکمت ملی میں د کھائی دیے ہیں ' نہ کدا نفرادی کردار مِ سِوالَ يه هو الحُرُكِيا فلا ن فلا ل قوانين يا معالد كو با قي ركھنا چاہيے يا بدُل د بناچاہے اوريسوال نيس كيا كياكيك يركما جائي يا وه جس كے طے كرنے كے ليے یہ عمام طور پراستعمال کی گئی ہے۔ بے شک فلسفی افادیہ کی ہمبشہ یہ رائے رہی ہے کداز او کے اعمال میں بھی توانین و معاہد کی طرح سے فیرو نتبر کامبیار لذت با الم كى توقير ب ليكن عام طور بر الحقول في اس معياركوافراد ك الين اعال من استعمال كرنے ير زورنوس ديا۔ درهنقت الفوں نے وه راه علی بهت ہی کم افتیار کی ہے جب کدمٹر ہمنری سجوک نے جوا باب طرف توید کہتے ہیں کہ کردارِ صائب کی اس کے علاوہ کوئی اور حکی جانج مکن ای بنیں ہے، جو کسی عمل کی اس مقدارلذت کا انداز ہ کرنے سے ہو تی ہے، جواس سے ان تمام ذی مس وجودوں بر ہوتا ہے؛ جواس سے متاثر ہوئے كى قابليت ركھتے ہيں الگراس كے با وجو د صراحة اس نظريے كور د كرتے بس كه لذت خوامش كا واحد مقصد به اورجواس وقت بجي حبك وه ا فادی موک کواس شخص کی لذت کے مطابق قرار دینے کے اندیشے سے بي يك بين جوكه اس سيستا شر بهوتا بي بيتسليم كرت بين كه اخلاتي عواطف در حقیقت اس سے علیٰدہ ہونے ہیں اور اس کا خاص طور برا ہتا م کرنے ہں کہ کہیں بہ نہ سمجے لیا جائے کہ زیا وہ سے زیا وہ مکندلذت شمے بیدا ہونے كى خواہش ہى صرف ايك مجھے يا بهترين محرك عمل ہے۔ اس تسم كى افا ويت بندت بینتھ اور ل کے بٹلرا در ہمجیس کا زیادہ رنگ ہے۔ گرزیادہ یکے لذتی افادید میں بھی غالباً ایسے کم ہی وکٹ ہیں جوید کہتے ہوں کہ ہمارے مغمولى احكام خل صواب وخطا كے متعلق فرد كے اعمال محے انتمات كالذت وعمل كى مورت بن اندازه كرنے سے بنتے بس با جو بدیا ہے كه و داس طرح سے بنيں جب وه اس نعیاتی نطریے کو باتی مجی رکھتے ہی مبیا کہ عام معور بر او ناہے کہ لذت رجس محمعنی ایک شخص کی اینی لذت کے ہونے جا میں افو امن کا

واحد مقصد بيئ اورالم نفرت كاو إحدمع وض ب تووه اس امر الكاركرنك كه فرد اینے بہتریں افعال میں نی الحقیقت اس چیزہے متا تر تھا اجس كوقد رقی طور برغ ضي فولات يالذت بخش نتا بج كے اندازے كہتے ہیں۔ وہ يہ تسليم کریں گئے کہ اس تسم کے افعال دومتروں کی غرض سے یا اس احساس کی بنا پر کیے جانے ہیں اگر ان کو ہونا جاہیے اور وہ اس اعراف کو اسے اس نظر بے کے مطابق کو لذت خواہش کا وا عدمقصد ہے بیفرض کرکے کر لینے ہیں کہ ایسے افعال کا فوکسی احماس شرم کی تطبعت سے گریز باکسی فاق لذت كى قوابش مونى ہے جو شريفانسل يا دوسروں كى لذت كا تقور كرفے سے (اب بچتيتيں كسى على ادافقا سے بيدا ہوئى ہوں) عاصل ہوتى ہے۔ اورهب طرح وه البيني اس نظريه كو محد ود كرتي بي كركسي تسم كي لذت كي حوامش قابل محسين عن كا فحرك ہوتى ہے، اسى طرح سے وہ يہ تعليم كے ہیں کہ اکثر صور توں میں یہ سوال کہ آیا ایک عمل صواب ہے یا خطاایا اہلی م اجس كا فردان احكام كى بنا يرضح طور يرفيصله كر سكے، جن كو ہم و مدانى کہتے ہیں جو ختا بداس کے آیا و احداد کے لذے بخش اور المناک نتا کے عمل کے طویل مثابہ ہے کو ظاہر کرتے ہوں لیکن خوداس مے کسی ایسے مثابہ سے ان کو کو فئ تعلق ہمیں ہوتا۔

مسرس مقلی ازادی کے دور میں جب کوعمل صائب کی سی ص جانی بنادی گئی ہے جو بجائے خود آسانی سے قابل فہم ہے (ابحار تحقق کے بعد اس کے استعمال میں جو دستواریاں بھی نتلیں) یہ تو فع نہیں کی جائیتی رتعلیم یا فتہ لوگ اس کو اپنے ان احکام میں استعمال کرنے سے قاصر میں گے لدان کو انفرا دی طور پرکیا کرنا چاہیے اور کیا نہیں کرنا چاہیے۔ یا نی میں اتر کر بطخ مے بیج تیریں گے۔ اقتدارات برج ح کرنے کی عا دے فلاسفہ تک محدودنهیں ہوسکتی اور ایک مرتبہ ان پرجرح کر لیے کے بعد لوگ ان اقتدارات برندركيس مح جفول نے ان كے شرى اورسياسي تعلقات كا انتظام کیا ہے۔وہ اپنی سب سے قریبی اظلاقی ذعے دار اوں کی وحظائل

كري كم اورجب افا دى لسفى ان كے سامنے صواب وخطاكى جاني كا ايك حكى معياريش كرے كاتو وہ اس كواس سنے ير استعال كرنے سے بازن رہیں سے بین سے ان کوسب سے زیادہ دلچنی ہے کی وہ کس طرح سے اپنی زنگیوں کو بسرکریں ۔ بورپی اقوام میں استخاص کی سلسل روزازوں تغداد خود کو اسے مالات میں یاتی ہے جن میں ان کو اس امرے متعلق که و وکس طرح سے اپنی زندگیوں کو گذارین ایک برا افتدار دیا جاناہے۔ ایک فاندان کی ضروریات کو مہما کرنے یاکشی شفلے کی ضروریات کے پورا كرنے سے جس كے بغيروه نه ره سكنے ہوں اب اورى زندگى كادور متعين نهين بهونا وه البيعل كابرا احصداف حسب منشاد اختيار كرسكتے بين اور قدرتي طور میر ان کو ایسے نظریے کی تحقیق کا شوق ہوتا ہے جو اگر جہ غالباً اس سے بهت كم الرّ ركھے كا مبنياكه وہ اس سے تقیقی طور بدا بنے زیادہ اختیاری كردار كم انتظام من منسوب كرتے بين الكرجس سے ہيشدان كو ابينے ساتھ یہ استدلال کرنے کی بنیاد ل جائے گی کہ آیا یہ کردار جائز ہے یائیں۔ اس قسم كا استدلال كم از كم تعليم يا فته ملقوں من اس قدر عام موكيا ے کہ اس کے بیان کرنے کی فرورٹ نہیں۔ لذتیت مطابعے کے لیے صرف سنجید ہ موضوع ہی نہیں بن گئی ہے ملکہ اکٹرا و فات دیوان فانے کی گپ کا موضوع بھی بن گئی ہے۔اس قسم کے اضحے لوگ جو کیا مس سال پہلے اپنے ہمائے کی رامے کے قانون میں یا اپنے کنیا یا ذیخے کے مطالبات میں اکتاب مقدس سے احکام میں کلیسا یا فرقے کی تغیر کے مطابق اپنے کر دار وعل کے اپنے مصے کے متعلق کا فی رہبری یا تے تھے متنی رہبری کا خیال ان کو ضروری معلوم ہو تا تھا 'اب یہ استدلال کرتے ہوئے سے جاملے بن كرتيايكل يا وممل يه عادت يا وه عادت يا اين وقت صرف كرنے كابه طريقة يا وه طريقة زيا ده لذت بخش ب اوراس في اس كو زياده بند رنا جا ہے۔ یہ امرکہ وہ اس مٹلے کو بہت اسم محقے ہی اوراس کے فیضلے کواینی زندگیوں کی واقعی رہیری میں بہت دوررس فرض کرتے ہیں ا

اس تعب اور نا فوشی سے استناط کیا جاسکا ہے جس سے وہ اس بات کو
سنتے ہیں کہ ہمرطال ان کے علی کو اس سے کوئی خاص تعلق نہیں ہے میکن
ہے ان کاخیال اس میں کچھ زیادہ واضح نہ ہو کہ ان کے پیش نظرائی لذت
ہے نیا دو سروں کی تیکن ہے ' انھوں نے انائی اور عموی ' لذتیت میں
ا تعیاد کرنا نہ سکھا ہمولیکن دوچیزوں کے علق شہد نہیں ہے ۔ اول یہ کہ اس
صد تک جس کا کہ گزشتہ نسلوں میں علم بھی نہیں تھا، وہ انفرادی کردار کے لیے
نظری رہنمائی کی الاش کرر ہے ہیں اور اس کو کردار کے فطری نمائج کے
خیال سے تلائن کر رہے ہیں ' کہ یہ لذت والم کا موجب ہونا ہے ' اور
دوسرے یہ کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ خود کو اپنے کردار میں اس نظری
رہنمائی سے بہت زیادہ متا شر محبوس کرتے ہیں۔

4.60

فلاٹ س کا ابھی ذکر ہو اتھا میجے معنی میں بدترین بات یہ کہی جاستی ہے کہیں ان کو گوں کی بہتر بننے کی کوشش میں رکاوٹ پیدا کرسکتا ہے یا ان کو گرا ہ کرسکتا ہے جو بہلے سے ٹیک ہیں (نیکی کے معمولی معنی میں جو برائ سے بری ہونے کے مراد ن بیں) اور اس نظر لے کی نسبت جس کو ہم زیادہ جی خیال کرتے ہیں زیادہ سے زیارہ بہ دعو کی کیا جاسکتا ہے کہ یہ فرکات کے عمل میں راستے کو فکری رکا و ٹوں سے صاف رکھتا ہے بھی کی یہ ترجا فی کی توش کرنا ہے کہ دا ہم کرنے کا مدعی نہیں ہوتا۔ اس اعتراف اور اس وعوے کی وجوہ بر اب ہمیں کہنے کرنی ہے۔

عسرس مع دواساب تو بہلے ہی بیان کر حکے ہیں جن کی بنابرلدتی نظریے كوعام طوريراييم النخاص فبول كرنے بن جو بذات خو د لذت محجويا ل بسي او ته دي زياده تردويس اول تراس ام كايريشان تعور كذفورش كى تشفى سيكسى كام كے انجام يا جانے سے جو لذت ہوتی ہے وہور مقصود خوائل ارسی عایت ہوتی ہے جس کو کام حاصل کرنا جا ہتا ہے ۔ محض کامل فکری فلیل کے نہ ہونے کی وجہ سے اپنے انتخاص جن کی اصل غرض البیے مقاصد کا حمول ہونا ہے، جو لذت یا بی سے بالکل مختلف ہوتے ہیں، اس ام کے م كرنے كے بيے نبار موتے ہيں كدان كامقصود مميشہ كوئي ندكوني لذت ہوتی ہے کیو تکہ ان کو اپنے حصول مقاصد کے خیال میں لذی کا ہمیشنجیال موتا ہے۔ دوسراسب برہے کدائسی غایت کی بوانانی استعدادوں کے مخقق برمشیل دو اس و قت ک پوری طرح سے تعربیت کرنا نا حکن ہے، حت تك كر تحقق كا مل طور ير بو مذ جائ وجب مم ير كمن بي كدال الففال جس کے والے سے انسانی اعمال کی قدرو نیمت کا اندازہ لکا یا جاتا ہے، ا نیا نی زندگی کی تمیل ہے اس اعتبار سے کہ بدانسانی صلاحیتوں کے کا ل مخقق برشكل موتى مع انواس مخقق اوراس كميل كا ذرازيا وتفصيلي بان قدرتی طور بردریا فت کیا جاتا ہے۔ بیکن یہ بیان اس طرح نہیں دیاجا عنا جس سے سایل بیلی بارمین طبی ہوجائے، اس میں شک ہیں کہ مسم

Non

انیانی صلاحیتون اور استعدا د ون محاس غطیم الشان تحقق کی طرف اشاره كرسكتے بين جو في الحقيقت حاصل بوچكا ہے۔ لوگ براى مدتك مهذب و با اخلاق بن ملے ہیں۔ فطرت بڑی صد تک ان کے استعمال کے بیے مطبع کی جاجى ہے۔ ننون تطبیقہ میں انفوں نے اپنے ما فی الضمر کوظ ہر کرنا سکھ لیا ہے۔ انمانوں معمولی تعلیت جو قانون ورواج سے منصبط ہو چکی ہے ہی معقق میں معین ہونے کے اعتبار سے اپنی قدر دئیمت رکھتی ہے۔ نیکن جولوگ ، نظرية خير سي على بدايت ورمنائ كے طالب بس وه اس معمولي منضبط بت شيجويان نبين بن في يه خيال نبين آنا كداس كے متعلق وہ كوئي يسند ر کھتے ہیں۔ وہ اس میں اینا کام حمول کے طور پر انجام دیتے بیں کسی مزیدل ى تمنا ايسى تكيل هو زيد كى كے ان محمولی انتظامات میں مبوز حاصل نہیں انو تی اورجس تحقیقات ان کواس کے علاوہ اور کوئی اختیار نہیں ہے کہ اس کوتبول كرس اورباتى ركھنے ميں مدودين غايات زند كى كے تفتيق برمجبور كرتى ہے. اگر قلسغی ان سے صرف یہ کہ سکتا ہے کہ بہتریننے کی کو سنسش کر د' اور دو مہوں وبهترينا وانظرت انساني كى صلاحيتون كى اينے اندر اور دو سرول ميں كال لحقق كي كوشش كرواس كوايني زند كيون كامقصدا وراسي غابت بناوس کے ذریعے سے تم اِفعال کی قدر د فیتمت کا انداز ہ کرنے ہو' اگروہ اس کیسا تھ ان کو یہ نہ بتاسکے کہ اس کا مل تر تنمیل کے قطعی طور بران کے اور دورہ و ر) سے بیے کیا معنی ہوں گے کو غالباً وہ یہ خیال کریں سے کہ اس نے کچھی ہیں بتایات اور وه اس غایت کے فلو کا حس کی طرف وه ان کی رہبری کا مدعی ہے اس فایت کے قطعی طور پر بامعنی ہونے سے مقابلہ کریں گے کہ یہ کل دی احماس وجودوں کے لیے لذت کی زیادہ سے زیادہ مکن مقدار کے حصول میشنل ہے کیونکہ کیا ہرشخص نہیں جا نتاکہ لذت کیا ہے اور کیا وہ اس کی خواہش بہیں کرنا' رور کیا ہر شخص اس کی زیا وہ اور کم مقدار میں باہم تقابل ٨٣٧- ايك لحے كے ہم فير بر ترك تصوركرنے كان دوط نقون

یں جو تقابل ہے ال سے ایک کی قطعیت اور دو سرے کے ابہام میں) اس کو صح الميم كے ليتے إلى ميساك باشبهديد عام طور يسلم كيا جاتا ہے، ہم اس نفري ف کے لیتے ہیں کہ راس الفضایل لذت فالص کی بڑی سے بڑی مقدار جس تواليا شخص اختيار كرسكتا ہے جس كواس فتم كى نفس يرستى كے بيے علے لا لنے کی تحریک نہ ہو اجسی کہ ہم بیان کر چکے ہیں گونظری لذ تبیت میں اس کے نے چلے ل ماتے ہیں! گردر حقیقت یہ اس کا باعث کھی نہیں او تی ہم یہ فرض کے لیتے ہیں کہ ایسا تخص اس کو اپنی زندگی کی رہنا کی سے بیےان اور یں بے عرضا نہ استعمال کرے گا'جن میں اس کو رہنما نی کی خرورے محسوس ہوگی۔ ہم سے وہ وجوہ بیان کر ملے ہیں، جن کی بنیا دیرہم نے فلیفے کی حیثیت سے اس نظریے کور دکیا تھا اور بہاں ان کا اعادہ کرنے کی فرورت نہیں۔ ا بجن سوال يرتحث كرف كى صرورت بي، وه يه ب كد آيارس س رہے نتایج یے برآ مد ہونے کی تو تع ہے اجس کی وجہ سے اس پر محر غور کرنا اور اس كے مقابل ميں جو نظريہ ہے اس كى صداقت كے سفلق اور زيادہ بمیرت بیدا کرناعلی طور برمنا سب ہے۔ کیا اس کا ایستخص سے لیے و اپنی ذند کی کو بہتر بنا ما جا ہوا ہوگ اور رہبری کے قراہم کرنے میں لے سو دہونا ان صاحب فكراشحاص من صحول في اس كوا فتتارك الماسي عمل ارتبابت میدان کرے گا جو بہتر زندگی کی کوسٹسٹن کومفلوج کر دے گی۔ اس مے متعلق یہ کہنا کہ یہ اساسی طور پر لے سو دہے ابیا دعوی ہے جس کی فالباً عابت کی فورا ضرورت محسوس بو ٹی ۔ یہ یا د ہو گاکہ ہم ایسے آد می موزض کرر ہے ہیں جو کردار کے لیے کسی ایسی رہنائی کی تاش میں ہوتا ہے، جس کے لیے مقررہ دستوری یا بندی اور جو کھھ اس سے اسدی جات ہے اس کے مطابق وایف مصبی کی بھا اوری کا مہیں دیتی-ان والفن کے منعلق جن کو قا نون را مے نسلیم کر تاہے بعنی معمولی سیا ہی خوش معا مگئی کم بهر إني مي زياده واضح صورتين خانداني فرايض اوروه فرريض وكلت یا کلیا عالد کرنا ہے 'یہ خارت کرنا آسان ہے کہ ان کی عفلت سے ان لوگوں

کے لیے جو اس سے متا تر ہونے کی قابلیت رکھتے ہیں بھیٹیت مجموعی الم کی توفير ہونالازی ہے خواہ ہم اس کو ان کی یا بندی کی کا نی وجہ خیال کر میں یا نہ کریں۔ اس میں شک نہیں کہ الم سے بچنے کی عام خواہش کو اس تسم سے ذایق کے قیام سے بہت کچھ تعلق ہے اگر جہ صرف یہی ان کے قیابم ہونے سے لیے کا فی نہ ہو تی ۔ آور یہ امریقینی ہے کہ مقررہ نظام میں کسی سم کا خلامحض خلر ق حيثيت سے بہت کچھ الم كا ياعث ہو گا۔ دوسرى طرف جوشخص السے فرایش کی خلاف ورزی کرنا کے یا ایسے تنگی انتخاص جن کے افعال ان کی وہی ے تا بع ہوتے ہیں اس سے لذت کی کوئی غیر معمولی تو فیر حاصل ہمیں کرتے جس كواس عام الم كے مقابلے ميں لايا جا عے جو خلاف ورزى سے موتا ہے صورت حال کی فرعیت سے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ خوف اور منرم کی لش لذت كي اس زيادتي كو صرور كالعدم كرديتي أبوكي، جو ايسے اشتحاص كو حاصل موتى الموكى - لهذا السي صورتون مين الرلذت محسن نتائج كي جاتي الو فتح كے متعلق كونى شبهر نهيں ہوسكتا ليكن يصورتيں وہ نهيں ہيں جن من اس عملی جانج کی مجھی فرورت ہوتی ہو۔ روشن خیال اور حق برست لوگ اپنے طربے کی خبر کی طرف رہبری کے بیے اسی وقت دیکھنے ہیں عب رسی اُطاق ك الحول كام دينے سے قاصر ستے ہيں كيا وہ رسمي اخلاق كے نقا يص كودور كُرْنَا جِاسِمَةِ بِينَ - ايكَ شَحْفِ مِثْلًا ٱپنے آپ کو اس بارے مِن طَمِينُ كُرْنَا جِامِتِ ہے کہ نتمیا وہ اپنا اس قدر و قنت کسی المہ فریضے سے عفلت برتے بغیر شوقتی ہوسی ا ادب کے بدر اکر نے میں تی بحانب ہے کیا اپنی جاعت کی توقع مے مطابق ایک پکردکی وغوت کے قبول کرنے میں کیا گھرا و وڑ میں گھوڑا و وڑانے میں۔ آیا ا نتخاب کے موقع بیران لوگوں سے ساتھوٹل جانے میں کو بئ غلطی تونہیں کررہا م جو آرا فرید تے ہیں آیا معاشرے کی حالت کا فیال کرتے ہوئے اسے اینی اعتدال کے ساتھ شراب یہنے کی عادت کو جھوڑ دینا جاہیے یا اس کو این و ولت کا کنز حصد ذاتی تفریحات کے لیے اور بیشنز حصد اجتماعی اغراض مخ سے صرف کرنا جا ہے۔ یا فناید وہ این آپ کوکسی ایسی صورت مال س

مناع

یا ماہے جس کی ہم نے "پٹولوقتین کے قلب سے مثال دی تھی جس کو د ومروں اور نيزائي غرض كى بنا پراس امركى توى وجه علوم بهوتى مد كسي محمولى اخلاق تج مول سے انحراف کیا جائے اورجس میں اپنے آپ کو گنیل کے ان اثرات سے آزاد کر کے جن کے مطابق کم روشن خیال اشخاص نے عمل کیا ہوتا' اس کو اپنی رمبری کے بیے لسي على العول كي خرورت بوتى ہے۔ جب سُله اس مشم كا بهو اولذتى نظريه درجة يقت

كى مديك اس كال بي مد دكرے كا۔

۹ ۳۳ - او برجن متنالوں کی طرف اشارہ کیا گیا ہے' ان کی بیلی تسم می فرد كے سامنے اجمالاً یہ سوال ہوتا ہے كيا اس كوكسى بند ترخير كے خيال سے ال داؤ عل سے انوان کرنا چاہیے، جس کی طرف دستوریا میلان یاجاعت کی دا سے کا اصاس اس کو قدرتی طور پر سے ما اوراس کے لذتی افا دیت کے اصول ہر میعنی ہونے جا ہیں کہ بھیٹیت مجموعی اس سے زیادہ لذت کی متعالما كنے كے بيے جتنى كه اس را وعلى سے قرقع كى جاسكتى تھى جس كواكر يہ بلندتر فير سامنے نہ ہوتی او قدرتی طور پرافتیا رکرنا۔ پس ہم پیفرض کریں گئے کہ ایک ردس خيال اور صحيح الجذبات شخص اس مطلے كے تصفے كے ليے لذتى اندان ع كام كا- وه افي آيكواس ام كاكيونكريتين ولا سي كداس كى مجوزه فوری اور غیر شتبہ تر بانی کی بھٹیت مجموعی کل انسانی لذت کے مجموعے سے تلا فی الوجائ كالهم انسانى لذت كيتي بي كاكه شروع اى بي كيس كل ذي س وجودون كى لذت كى شارى فرورت سفي كويجيده نه كردے اگر چه يہ مجميس آنا دفتوار ب، كه لذتی اصول کی بنا پراس ضرورت کوکس طرح سے نظراندا زکردیں کیونکہ الگر نغن لذت بی اساسی قدر د فتیرت ہے کہ نہ کہ اس محص میں جو اس سے ہیرہ مند ہوتا ہے اتو اصل حساب میں کل لذتوں کو شار ہونا چاہیے اقطع نظراس کے کہ كونسا وجو دام سے ہیرہ مند ہواہے اگر جبو وہ اپنی نظر كو انسا نوں كے لذات والام اك تحدود ركھ الريم بھي ہمارے مفق كو اگروه ايسے جوابات سے العرائے سے: اللار کردے جن سے غیرلذتی مفرد ضامت مترشع ہوتے ہیں اتو وہ خود كولفين دلانا وشواريا مے كاكروسوري كسي تسم كى مافلت كركے يا اپنے ميلان كى

مخالفت سے و دانسانی لذات کی تو فیرکوانسانی آلام کے مقابے میں زیادہ کوسکتاہے۔ مهر سو-اور اس د متواری سے عہد و برآ ہوتے ، دوئے مکن ہے کہ و د اپنے

آپ کو اس سے بھی بڑی دستواری کے مقابل پائے اور یہ دشواری بڑی اس لحافظ سے ہے۔ اور یہ دشواری بڑی اس لحافظ سے ہے۔ کہ اور بھی زیادہ قریب سے مثنا شرکرت ہے۔

اس کو اس سوال کا سامناگرنا بڑے کا کہ آیاان اصول کی بنا پرجن کوعام طور پر فلسفی افا دبیت کی بٹیا دقوار دیا گیاہے یہ مفروضہ محف دعو کا نہ ہوگا کہ وہ ا پنی لذت طلب تسویقات مے مطابق عمل کرنے مے علا وہ بھی کچھ کرسکتاہے۔ اول تو مکن

لد تعب موبعات عما بی اعراض کرنے کے لذات کا وہ مجموعہ جس سے حالات کا

لیا ظرتے ہوئے کسی و قت میں ہم نطف اند وز ہوتے ہیں اس سے برط اہوسکتا ہے۔ مزیر

جنناکه به بے روه دیکھے گاکه بیمفروضه ان اصول سے متصاوم بوتا ہے بحن برافا دیت الم شوت عام طور برمبنی قرار دیا گیا ہے۔ وہ اصول یہ بیس که بشخص کی بنامے عمل وہ

خوامش یا نفرت موتی ہے جو اس و قت سب سے زیا دہ قوی ہوتی ہے۔ اور ایک شخص کی فوی تربن خوامش کا مقصو دو ہ ہوتا ہے جس کو وہ فی الحال اپنی سب سے

عفی یا وی تربین خواهس کا محصو دو ه انو ماج جس کو ده ی احال این صب سے برطی لذت خیال کرتا ہے اور سب سے برطی نفرت کا باعث و ہ شے ہو تی ہے جس کو

وه فی اکال اپنے میں سے زیا دہ کو لم محت ہے۔ اب طا ہرہے کہم کویہ کہنے کا

كوئ حن نهيں ہے كہ كوئی شخص ايساخيال كرنے ميں برسرخطاہے - يا يہ كه اس شے

کے علاوہ جس کو وہ فی الحال اپنی سب سے بڑی لذت باسب سے بڑا انسال رَاہے کوئی اور شے رس کر لیمن مریم و بروالا و میں نیازہ میں ارد ان میں الرام آغریب میں میں ا

اس کے لیے دیے ہوئے حالات میں زیادہ سے زیادہ لذت یا الم کا باعث ہوسکتی ہے۔

اس كى دو ده استعداد لذت كے جانبي كام اركياس ازر دے مفرد ضداس كى قائل

کے علاوہ اور کوئی درلینہیں ہے اور نہ اس کی نواش کو اس کے عمل کے علاوہ اور کسی شے سے جانج سکتے ہیں۔

ق شایدید اعراض کیا جائے کرایک تخص میں در فقیقت آس لذت کے علاد جس کو وہ فی الحال اپنی سب سے بڑی لذت خیال کرتا ہے 'اور اسی وجہ سے آس کی خواہما کرتا ہے 'کسی اور لذت کی بھی مسلاحیت ہو سکتی ہے ، کیونکہ اس کا لذت کا تخیل لذت کے گزشتہ تجربے پر مبنی ہو تاہے ، اور یہ اس لذت کا بیا مذنہیں ہو سکتا 'جس سے

MIL

لطف اندوز ہونے کی اس میں طاحیت ہے۔ بلاشبہہ جولذت ہو چکی ہے ، وہ بالکل وبسی نہیں ہے جیسی کہ ہو گی۔ دقتاً نو قتاً انسان کی را ہیں اس سے نندیر ترلذت يكتى ہے جس كاكه اس كو پہلے كھى نخريہ ہوا تھا۔ اور يہ اس كے نخيل اور آبندہ كى خوا منش لذت كومتا شركر عنى من اللكن اس سے يہ ملي الكتاك كوني سخص کسی دیے ہومے و تیت میں کنت کا جوخاص مخیل اور خواہش رکھتا ہے وہ اس کے علا وہ بھی کسی اور لذت کی قابلیت رکھیا ہے ۔ مکن ہے کہ اس میں یہ قابلیت بیدا ہو گرفی الحال نہیں ہے مکن ہے کدانہ بخیل کی سبت علمی بهت كم تابت بوا ورآخرين كمن بي يترريطيف كاباعث بويكين الريدلذت و رسي ہے، جس کو وہ تحف اس وقت سب سے بڑی خیال کرتا تھا' اور اسی بنایر (دیے ہوئے مفروضے کی روسے) دہ اس کی سبسے زیادہ شد تے سے واہش كرا ہے تواس كے ليے يہ الت مجے ہے كہى دوسب مرك كالنت ہے كى اس میں صلاحیت ہے۔ اور علیٰ اندالقیاس یہی بات الم مے متعلق بھی صبح موگی میں ہما راتحقق اس نتنجے سر بہنچے گا کہ اگر یہ فرض کرلیا جائے کہ اس کے امول صیح بين اوراشخاص و طالات مين تغيرنه او انولد تون كا خالص مجبوعه كسي و قت مين اتنا ہی ہوتا ہے جتناکہ اس کے بے ہونا حکن ہوتا ہے۔ اور چونکہ اپنے اعمال میں سے ہرایک میں ایک شخص سب سے بڑی لذت ماصل کرنا ہے 'یا سب سے بڑے الم ہے بحتاہے 'جوکہ اس و قت اس کے بے مکن ابوتی ہے 'اس لیے یہ کہنے کے واسطے کوئی بنیا دنہیں ہے، کہ وہ مجموعی طور بروہ اس سے کم لذت عاصل کرتا ہے عبناکہ رس کے لیے مکن نطا موائے اس کے کہ وہ اپنے اعمال دانعال سے ملک وکسی خوش بختی سے و وچا ر ہو۔

ام ۱۷ - اس نتیج سے کم از کم ان عنی پرنظر آنی کرنے کا تو خیال ہوتا ہے ،
جن میں عام طور پریہ کہا جاتا ہے ، کہ اس می کو نعل کرنا چا ہیے ۔ وہ
افا دی جو اپنے لذتی اصول کو انتہا تک نہیں پہنچا تا 'اس کوکسی کے متعلق یہ کہنے میں
کوئی دستواری نہیں ہوتی کہ اس کو وہ کرنا چا ہے جس کو دہ انجا منہیں دیتا اکیونکہ (مہال
و میلم مانتا ہے کہ مکنہ لذات کی برطی سے برطی مقدار خیر ہے) وہ اس بیر اعتراض

الم

41.

نس کرتا اکہ جو تحف وہ کرتا ہے اجو اسے ذکرتا جا ہے اس کے لیے بیرو قع ہے کہ اس لذت سے بڑی مقدار اپنے لیے اور دور سروں کے لیے حاصل کرے جتنا کہ وہ وفیقت اینے نعل سے حاصل کر ناہے لیکن لذتی اصول سے مطابق جیسا کہ ہم الجی دیجھ عیکے مین طاہرہے کہ ایک شخص کے لیے یہ مکن نہیں ہے رجیبی کہ اس کی فوالمثیں اور نفرتیں کسی وقت میں ہونی ہیں) کہ وہ اس وقت خود اپنے فعل سے اس سے زیادہ لذت طامل كرے يا اس سے زيادہ الم سے بچے جتنا كدوہ في الواقع كرتا ہے -لهذا ممران اصول مح مطابق اس شخص كى سبرت جس تو ہم عام افا دى زبان كے مطابق براكهتے ہيں يہ نہيں كه سكنے كه وه جان اوجه كراني حقيقي فائدے كونظرانداز كرتا ہے اور اپني برای سے برای مرت کوبی بیت وال دیتا ہے۔ زیا وہ سے زیا دہ ہم اس سے یہ کہ سکتے ہیں کہ دوسری قیم کے طرز عمل سے بحیثیت مجبوعی آل سے زیادہ لذت تصیب ہوتی احتیٰ کہ اس كواس طرزعل سے تغيب ہوتى ہے جس كواس نے ان لذتوں كى شديرين فراہش کی بنا رحن کورہ وقتاً فوقتاً من سے برطی خیال کرا رہا ہے ' نی الواقع اختیار کیا ہے۔ مرجب صورت عال برزيا دعمين نظر داي جائي كي قواس وقت يه بات بهياس تدريقيني معلوم ند ہوگی ۔اس میں شک نہیں کہ اس سے توا تھا رنہیں ہوسکتا کہ اگر کوئی ایساآلہ ایجاد ہوسکتا ،جس کے ذریعے سے ندریجی لذتوں اورالموں کی شدن معلوم مرسکتی اور درال جمع کیا جا سکتا توبہت سی صورتوں میں ایستخف کی زندگی میں جس نے بد اخلاق زندگی گزاری ہے، لذت کی مقدا رہے کم ہوتی یا الم کی مقدار بہت زیا وہ ہوتی 'برنست اس حالت کے کہ اس شخص نے مختلف میں زندگی بسری ہوتی اگرچہ ہروقع برلذتی اصول کے مطابق اس نے اس لذت کی زیادہ سے زیادہ مقدار حاصل کی ہوٹی جس کے دہ قابل تھا۔ ظاہرے کہ ایسانس صورت میں ہوگا، جہاں انسان کے افعال نے اس کی زندگی کو بهت مختصر بناویا ہو گایا اس کی آخری حدکو اس سے بہت زیادہ الناک بنا دیا ہو گا جنناكه يه اس صورت من بوتا اگروه مختلف طور برعمل كرما مريمان مرجيز كامار الفرادي صورت مال پر ہونا جاہیے کیونکہ ایک تم کا طرزعمل ایک قدی جم کے انسان میں اس كى آينده لذت اندوز ہونے كى استعدا ديراس سے بالكل فختلف اشرار الے كا جننا كدا كي كمزورجهم كانسان مين - دو سرى طرف الراكي شخص كيجهم مين كسى فهلك بياري كي جراشي

صالع

موجود ہوں جن کا اسے بوڑھا ہونے سے قبل فیا کرڈ الٹا یقینی ہو تواس وجل طبد شدید لذوں سے بلا لحافان نتائج مجوان سے اس کے بعد کی زندگی برم نتب ہوں تے ہم وند ہولینامناسے ہو گاکیو بکہ اس طرح سے بحیثیت جموعی د ولڈ توں کی بڑی سے بوڈی بقدارے جو اس کے بیے مکن ہے ہرہ مند ہونے کا۔ برخلاف اسکے اسال وعلی ہی تخص كيك مناسب بو كالبواكرا حتياط سے زند كى گزارتا تواسكا برا حاليے تك زندہ رہنا تعنى بوبا م مم البي ايسے طريق زندگي ميں بھي جس كى نسبت بيلى نظر ميں ليفنني معلوم ہونا ہواکہ اس سے بہنبت اس سے مختلف طریق زندگی کے انسان کو الم زیادہ اور اُنت کے نظیب ہوتی ہے ہم یہ دکھیں گے ہم کوبہت سے استفا کرنے پولتے ہیں ان کے تعلق بھی متلک كسى خاص طرز عمل كى اجيمالي بابرائي اس سنبت برمبني بوتى سے ، جو اس شخص كو ممكنه مجموعي لذت سيرق بعجواس طرح سعل كرتاج بهم كويد كهنا يراقا به كديد بلخاط طبیعی حالات کے بن کی تحقیق کرنے تے ہم اہل نہیں ہیں ایک شخف کے اپنے آجیا اور دو سرے کے لیے برا ہوسکتاہے بعض صور توں میں جہاں باہرے و پھنے بربہت مکن سے كرمهم كويه خيال جو كربعض لذتون سے لذت اندوز ہونے سے كبھى ان شديد ترين لذتوں سے جن بر فرواس و قت لذت اند وز ہونے کی قابلیت رکھتا ہے اس مجموعدلذات يسكى موجاتى بي مم دين طالات اورميلانات عاندازه لكاتيس بهم يوامندلال كرني بن كربض لذ قول سے لطف اندور بونے سے آخر كارالم كى مقدار غالب بوجاتى ہے اکیونکہ بیرافلاس یا ہے عزتی یاضمر کی خلش بید اہونے کاموجب ہوتا ہے یا ایک انسان كوورستى يا خاندان كي محبت يا ذوق سنيم سے محروم كرديتا ہے۔ كاران لذتوں كى شدت کی بیایش کا ہوارے یاس کوئی درید نہیں ہوتا 'جن کی سبت ہمارا یہ خیال ہوتا ہے کہ بیضائع ہو ٹئی ہیں اورہم بیمقابلہ کرکے نہیں بتا سکتے کدایک شخص نے ان مے تمتع طاصل کیا۔ اس کا یہ نتیجہ ہو اور دوسروں نے ان لذتو ل کے خلاف دوسرى سنديد لذتو ل كوعامل كيا، جن كو مم برى كمتے بي اور اس كا وہ نتجبہ ہوا۔ ہم ينهبيں كد سكتے كركس عد تك يه اس شخص كے ليے لذمیں ہوتیں بھی کی سبت ہے میں کرتے ہیں کہ ووان سے محروم موليا بي بيران آلام كى نسيت ، جن كم ستلق مم يه فرض كرتيل كه

411

يه بداخلاق كولاحق موتے بس يه بے كه ان كالاحق بوتا زيا دہ تراس كى حیثت اس سے کیے کی وسعت اور بہت سے ویگر حالات بربنی ہوتا ہے، جو انفرادی مالتوں میں مختلف ہوتے ہیں ۔ اور ہم کو یہ کہنے کا حق نہیں ہے کہ الروه اس كولا من الوتے بين تو ده ان سے ديا اي متاثر او تا ہے، جننا کہ وہ تنف ہونا میں نے اس نی سے مختلف طرح کی زندگی اری مان نفی بین کی اس نے اس نی سے مختلف طرح کی زندگی اری ہے لذات نفس میں منہاک رہنے سے مکن ہے کہ انسان کی رضل تی حتیں ہقدر كذيرُ جائين كهوه الم جوايك بابركا ويحض والاان لذتوب سے بحيثيت ان کے فطری میتنے کے داہتہ خیال کرتا ہے درحقیقت اس شخص کو منہو ہو ان سے متع ہو جنتا ہے۔ بس ان امور پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کا گرچ اس میں شک بنیں کر بہت سے ایسے اتناص ہیں جو اپنے طریق زندگی سے لذت کی مجموعی مقدار کو (جب لذات کی تعدا د اور مدت کا ان کی شدت سےمواز نه كرك لى ظاكر ليا جا تا ہے) اس سے كم كر ديتے ہيں اجتناك اس صورت ہيں مكن او تاكه وه اس سے مختلف طور بر زندگی بسركر سكتے اليكن بم نقين كساتھ سی شخص کی بابت بینهیں کہ سکتے کہ وہ اِس قسم کی زندگی بسر کررہا ہے'اور ہمیں بیرحق نہیں ہے کہ جن لوگوں کو بہشیت مجموعی زیا دہ لذت تصیب ہوتی ہے ان کو ہم ان لوگوں کے مطابق قرار دیں تبھیں ہم فی الواقع نیک ہمھیتے ہیں اور مذہبیں یہ حق ہے کہ جن نو کوں کو بحیثیت مجموعی لذی کم نقیب ہم کی ہے' انھیں ہم ان لوگوں کے مطابق قرار دیں جنھیں ہم براہجھے ہیں۔ سام ہو۔ نتا ید بہاں یہ اعتراض ہو عناہے کہ اگر جہ ہم یقین کے ساتھ كى مخص مے كسى فاص طرز عمل كى سنبت بينہيں كر سكے كريد لذ توں كے اس مجموعے کو کم کرتا ہے جو اس کے لیے مکن ہے گر اس کے متعلق ہم کونفین ہوسکتا کہ اس قسم کا فغل اس شخص کے لیے جو فعل کوعمل میں لارہا ہے لذت کے کم کرنے کا ایک عام دجمان رکھتا ہے۔ لیکن کیا اس کے بیمنی بین کیمفر وضه طریق عمل کواگر عام طور پر اختیار کیا جائے قواس سے ان لوگوں بیں اکثر کی لذت کم ہو جائے گی جو اس کو اختیار کریں کے

جب ہم اس سوال پر غور کرتے ہیں کہ آیا لوگ نی الواقع جو زندگیاں بسر کرتے میں ان سے ان کو بھینیت مجموعی اس سے کم لذت حاصل ہو تی ہے جتنی کہ ان کو اس سے مختلف عمل کرنے کی صورت میں حاصل ہوتی تو اول الذكرمعنی مقید بنیں رہے ۔ وض کروکہ و دیرعام اصول مح مطابق عمل کرنے کی اخل تی و مے داری ہے اس میں شاک نہیں کہ اس امر بیر غور کر ماہی ہم وص ہوگاکہ کوئی طریق عل جس سے اس کے اختیار کرنے تی صورت میں تو فيرلذت او تى مي الراس كوعام طورير اختيار كرليا جامع، توكياس سجوري متحدير آمد مو كاركين اس قنم كے كسى خيال سے به سوال منا نوانس بهوتا كذاتيا وه طراتي عل جي كو انفرا دي طور يركوني شخص افتيا ركرنامي اس تفل کے نیادہ سے زیادہ لذت کے فاصل کرنے تنا سب یاہیں۔اس موال سے یہ واقعہ کہ اسی طرفق عمل کو اگرایسے استخاص کے علاده اور لوگ اختیار کریں جود افغانس برعمل کرتے ہیں تو اس سے اس مجموعی لذت میں کمی در قع ہو جائے گی جوان لوگوں کے لیے گئی ہے كوئى الله قد نهيس ركعتا- اس بارے يس برخاص على إطريق على كواس کے زاتی محاسن ومعائب کے لحاظ سے دیجھا جائے گا۔ اگر فغل کی آلاتست بینی پرسوال که آیا اخلاتی اعتبارسے پر امچھاہے یا ہر اہے لذت یا الم کی توفیر یر بنی ہو جو اس سے فاعل کو محسوس ہو، اور یہ اور لوگوں کے بظاہم ال مركے افعال كا نتجہ نہ ہوا بلكہ اس خاص فعل كا نتيجہ ہواجس كواس خاص عفى نے ان طالات میں انجام دیا ہو اور اگر ہمیں اس امر کالقین ہمیں ہوسکتا کدایک فاص نعل لذتوں کی تو فیرکو کم کرتا ہے ، جومقررہ طالات اور فاعل کی مقررہ سیرتوں کے ساتھ درحقیقت مکن تھا تواسی طرح سے ہم کو يديجي يقبن نهيس بهو سكنا ، كه آياوه خاص فعل اخلاقي اعتبار سے انجها ہے يا براياس كوكرنا جاهي انبين-الم الم الم الم من اعتراض بوسكام كريشك صرف الموقت يك باقي روسكما عجد بهما بي مؤركوان نتأيج تك كدود ركهة بين جو ايك خاص فل سيم وق

0

فاعل کی ذات پر مرتب ہو سکتے ہیں۔ اورجب ہم ان نتایج کا بھی لحاظر کسی کے كرجو اس سے عام معاشرے يرم تب إو تے بن اتوبيد لاز ي طور بر رفع ہوجائے گا اور افادی اصول کی بنا پرہم کوایساکرنا پڑے گا ایکن کیا أيابى مع بيه بات يادر رمنى عامية كه بهم لذتى افاديت مح اصول كويرى شدت کے ساتھ علی میں آنا ہو اور ض کرد ہے ہیں۔ لذتی افا دیت کی روشے اصل قابل قدر شے لذیتی ہیں نہ کدوہ انتخاص جو ان سے لیدت اندوز ہوتے يس- اس كى روسے ايك فاص شدت كى لذ ت جس سے تين اتنحاص لطف أيند ہوتے ہیں ایسی ای ہے جیسی اس سے ساکو نہ شدت کی لذہ جس سے مرف ايك شخص لذت اندوز موال موايديات بحي يا در اني جامي كه اس موال كا تعلق خاص إفعال كے لذت بخش نتا بج سے ہے ند كه نقل تى اقسام ہے۔ اب اس میں شک نہیں کر بعض او قات ایسے افعال بھی ہوتے ہیں جن کے متعلق اس امر مح متعلق شك كرنا محض بے سو د ہوتا ہے كہ وہ الم بالقصال لذت بوان سے اوروں کو بینجاہے، اس لذت یار فع الم سے بہت زيا ده برتا بي جوان سان النفاص كونصيب بوتاب جوان كعل میں آنے سے تعلق ہوتے ہیں۔ گرکیا پرصورت روزمرہ کے افعال میں ہوتی ہے جس کو اعلیٰ اخل تی معیار سے لوگ براسمجھتے ہیں اورجس کو احسلاتی صلح فر کرنا جا ہتا ہے۔ کیا دوسر دن کی لذت میں اضافہ اوران کے الم یں کئی ہو فاعل کے اس تنم کے کئی نعل سے محترز رہے سے ہو سکتی ہے (جو مفروضے كے مطابق اس كے ليے سب سے شديدلذت كا باغث موسكت ہے جو اس کے بے مکن ہے ور نہ توبیعلی میں نہ آئے گا اس لذے کے تفضان کے سا وی ہونی ہے جو اس کو اس فعل مے ندکرنے سے ہو گا خمارہ کات مختلف أشخاص مين بهت مختلف مو كا- اور ايك مى شخص كے فختلف او قات میں ذکا وسے سے اس درجے کے اعتبار سے مخلف ہوگا جس براس لذت كى شدت منى بوتى بيئ جو فى الحال زد كے ليے سب سے زيادہ شد اوقى ہے۔ ہم كو اس امر كاكس طرح سے يقبن ہو سكتا ہو اكدسے يا اكثر

MILO

ما لنوں میں جال اس سم کے افعال ہوتے ہیں 'ہر فرد کے لیے لذت کی یفنی کمی یا الم کی بیشی جس کا اگر فاعلی بروقت عمل حالت کا بھی لحاظ رکھا جائے گئے اللہ کی بیشی جس کا اگر فاعلی بروقت عمل حالت کا بھی لحاظ سے ترشع ہو گئا ، دو سروں کی لذت میں زیادتی یا الم میں کمی سے اس درجہ متا شرہو گئا کہ وہ مجموعہ لذت جس سے لوگوں کی مجموعی تعدا دلطف اندوز ہو گئی وہ موجودہ والت سے زیادہ ہو گئا۔

ه ۱ موراگر ہمار امفرو ضدلذتی محقق ان امور سے ان کا واجبی سیجہ اخذ کرے کا تو غالباً ان سے اس کی اس سرگر می میں اعتدال بیدا ہوجائیگا، جواس میں اپنے اور دو سروں کے مروجہ اُطلاق کی اصلاح کی تغبت اس کے وماغ پر طاری ہو گی کم از کم یہ اس کو لوگوں سے متعلق بیفیلہ کرتے ہیں ندند وروس محك ان كواس كفا فعل كنا عامي اجداك وه التي بن اوراس كوبني فوع كى مرت كم طريق بخويز كرين بهل جيسا و قوق قرباتی در سے گا۔ اور اب وہ پہلے کی نبدت اس بات پر زیا وہ آماده جو جائے گاکہ و کھ مالت ہے وہی اگر یاتی رہے تو بہتر ہے۔ گر بہرطان یہ کہا جا گئا ہے کہ اس کے معنی اس کے علاوہ نہیں ہیں کہ ان کی وجهے وہ بنی نوع انسان کی خامیوں اور کوتا میوں پر کم شدت کر سے گااور زیادہ صربے کا دراس کو اس امر کا احساس ہوجائے گا کدوہ کل بہت ہی سبت رفقار کے ساتھ ہوتا ہے جس کے ذریعے سے انانی حالت میں کسی قسم کی اصلاح ہوسکتی ہے جب نیتجے پراس کو بہنچاہو افرض کیا كيامي وه اس سےزيا ده نہيں ہے كداكر ہم ان لذتوں كى مقداركو زياده كردين جو ايك فخص كسى و قت مين ماصل كرسكنا مي تو جميل بهل ان کی خواہشوں اور ان کے احل کو بدلنا بڑے گا جس محقق کو اس مات محسمتعلق خل مواكران في لذت من اضا فدكر في ال كيا مجهيكسي وستورس مداخلت كرني جاشي كالسيء في المني وحان كي مخالفت كرنى جا ميد يا داكرنى جامع وه يانسليم رسكتا مي كدايدا كرف صوه لذت

كى توفير كوميتني كچوكه بيسى وقت اوتى بيئاس وقت تك زياده نهيں كرسكتا در بال كروك اور مال ت ورى د معين بي كرابيل كروه يا سيد كر كما ب كداس كى فاتى ترباني اس كى زموم دوامات كانخالفت (جو بكائي فود تكليف ده م) لوگون اور حالات كو مكن مي اس قدر متنفير ر کو اینده لذتو سای توفیراس و قت سے زیاده او جائے۔ بیاب سی ایے تخص کوجس کے لیے تو جو دہ زمانے کی سلم کا میا بی کی شان وٹوکت سے اس مان عنع مانے کی ضرورت نہ ہو اس برآما دہ کردے کہ دہ آسا بشوں کو کھکرا دے اور محنت وشقت کی زندگی بسر کوے -اب ہوار بالكل صجع بها كأكل سار الحقق مفروضه اصول كوتسليم كرف اوروه رحا في مزاج كا دو (وه كتني بي منطقي طور پران كوهمل بي لائي) أو وه بدا ميدكرنے سے بازنهين ره سخناكه انساني لذنوب محجموعين اضافه ايوكا - سوال يبصك سيان كى بناير وم ييقين كرسكنا م كه خوداس كى كرنفسي يا اصلاحي تواناني سے پیر نیتجہ مرتب ہوسکتا ہے۔اس میں شک نہیں کہ عام افادی تصور ہی ب كارو كور ويتيت مجرعي موجوده مالت سے زياده مرت ماسل نهيس بو تي تو يه خودان كا تصور مونا سے . خود وه استے عمل سے لذانوں مے مجموعیں انیا فہ کر سکتے ہیں اور النعبی ایساکرنا چاہیے۔ ہرشخص اپنی باط اور قوت کے مطابق اس کا ذیے دار ہو تاہے کہ وہ انمانی مرت كاندرجس قدر اضا فه كرسكتيا ہے كرے ييكن مهار الحقق فلسفيانه افا وسيت کے اصول کے مطابق غالبًا اس عقیدے کی شخت کو شک کی نظر سے دیکھے گا بل کی اس کے کہ وہ اس کی اصل ادر سو دمندی کے متعلق كيا خيال كرتاب - وه كم كاكدايك شخص كم ا نعال كارخ ال لذات والام پر منی ہوتا ہے جو وا تغات کے ان سلوں کی وجہ سے جن پر اسى كوكسى قسم كا اختيار نهيں اس كى را ه ميں آتے ہيں - يہ اس كى خواشوں اور نفرتوں کو متعین کرتے ہیں اور یہ اس کے افعال کو اور ان کے واسطے سے کسی عد نک اس کی آبینه و لذ توں اور الموں کو بھی فو د فر د سے کہیں بھی

صوالم میں ایس اس میں شک نہیں کہ فرد میں ایسی خواشین پیدا موسکتی ہیں جو اس کو پہلے محموس نہ ہوتی ہوں اور ممکن ہے یہ اپنے فعل کا باعث ہوجا میں جس سے انسانی میرت کے ذفیرے میں افسا فہ ہوجائے۔ گریہ صرف اس و حب سے سدا ہوستین ہیں کہ بعض اسسی اذہیں

ہو جائے۔ گریہ صرف اس و جہ سے پیدا ہوسکتی ہیں کہ بعض ایسی لذتیں اس کی سمت ہیں گائیں جن کا اس نے پہلے کبھی تجربہ نہیں کیا تھا بین طاہر سے کہ اس کے علا وہ اور کو بی جارہ ہیں ہیں ہے کہ دنیا کو اس کی راہ پر

چلنے دول 'اوراپے میلانات کو اُن کی راہ بیر یس یہ امید قایم کر سکتا ہوں' گہاس کا بیجہ یہ ہو گاکہ بنی نوع انسان کی زبون حالی میں کچھے کمی ہوجا میگی۔

مکن ہے کہ ایسے رجوا نا ت کابھی مثا ہر ہ ہوئی جن سے اس امید کوتفویت بہنچتی ہو۔ واقعات کی فطری روانی سے مکن ہے نئی لذتیں عالم وجو د

میں آجا میں ، جن سے ان کے عمل بی اس قدر اصلاح ہوجائے کو انکو آیندہ

اس سے زیادہ لذت حاصل ہونے لگے عبنی گزشتہ زمانے میں ہوتی

تھی۔ وہ رگانات جو میں اپنے اند ریا تا ہوں اور جو ان لذتوب سے پیدا ہو ہے۔ وہ رگانات جو میں بخر بہ کر حیکا ہوں، حمکن ہے کہ وہ اس بتیجے میں

ہو ہے ہیں جن کا میں جربہ ارفیکا انوں اسمان ہے کہ وہ اس ہے میں ایک اپیا ذوق سے جو مجھے میں ایک اپیا ذوق سے جو مجھے

بنی نوع انسان کی لذت میں اضا فہ ہونے کا واسطہ بنا تاہے۔ لیکن یہ

بی رق مان او گرامکان مرف یہ ہے کہ مجھے اپنے مذاق اور رجمانات

ب اروی اور مرسان طرف یہ ہے دھے اب ک فرو مان کے مطابق علی کرنا چاہیے۔ کے مطابق علی کرنا چاہیے۔

الم المرس المور المرسليم المرسليم المرسليم المرس والمع المركوني المرسوري المركوني المرسوري المركوني ا

معدمة الكافيات المام

کے اندر بھی ما نع او کھر بھی ہدا چھے کا موں میں ان کے عزم کو کمزور کر دینے سے شکل ہی سے قامردہ سکتا ہے۔ جس شخص کی فکری دلچیبی قوی ہو اس میں یہ شک کہ میرانطریہ میرے عمل کا موید نہیں ہے ہے انر نہیں رہ سکتا۔ اب یہ امر کہ مذکورہ باکا نتیجہ لذتی نظریے کا منطقی حاصل ہے ایسی بات ہے جس سے کوئی ایساشخص جو اس حدیہ واقف ہے جس حد تک پرلطریہ اختیار کیا گیا ہے اور جدلیاتی فتح حاصل کرنے سے اوراہے' اگر اس سے ہو سکے گا تو کبھی تابت کرنا مذیا ہے گا۔ مگراس سینجے سے مفرکس صورت یں ہو سکتا ہے۔ اگر کسی وقت لوگ اتنی لذت حاصل کر رہے ہیں مبتی کہ كالات موجوده ان كے ليے مكن ہے (اور مذكور ولذتى اصول سے لازى طور برین نیتجہ لفکنا معلوم ہو تا ہے کہ واقعہ بہی ہے) تو مجو عدلدات کے برط صانعے کی صرف برمورت ہوگی کدان کے امکانات لذت کو متغیر کی جائے تمنن اور خواہش کے حالات کو جو کسی و قت میں لوگوں کے برائے سے براے مکن مجموعه لذت كومتعين كرتے ہيں اس طرح متغيركيا جائے كہ آيند وان كے ليے اس سے برا مجبوعد لذت مكن برو - لذتى يہ تو قع كرسكتا ہے، كہ اس ضم كا تغیر فطرت کس کرم فرما نی سے یا ہر شخص کی اس کو سنتش کے ذریعے سے کہ ان وسایل کا احاطہ کیا جائے جن سے دریعے سے دہ لذتیں صاصل ہوگیں جن كى اس كوسب سے زيا دہ فوائش ہے اور ان آلام سے كا جا سكے جن سے اس کوسب سے زیا وہ نفرت ہے واقع ابو جائے گا۔ لیکن اس نظریے مے مطابق کوئی شخص کس طرح سے اس طریق زندگی کے بدر لنے کی کوشش کرے جس کی طرف اس کو عادت اور رجمان نے جاتے ہیں، تاکہ و و تغیر وا تع امو جائے۔ اس قسم کی کوئشش کے یہ عنی ہوں گے کہ جو شے ایک تنخص کوسب سے زیا دہ خوش کرتی ہے یا سب سے زیا دہ نا خوش کرتی ہے اس میں تغیر بھی ایسے شخص کے بنے غابت ہو سکتا ہے جس کے بے مفروض كے مطابق بنوز صرف بدايك مكن فحرك تفاكه جوستے اس كو اچھی معلوم ہواس کی خواہش کرے اور جو بریمعلوم ہو اس سے نفرت

كرے- اوركيا يہ تما تف نہيں ہے۔ علم الرفطرى لذتى دنيامي اينافر يفير معلوم كرتے كے ليے يشان ہو كرايك بارخ رئے بيرسوال كرتا ہے كديس فو د كو دنياس فرنقے مع خیال سے پرمثنان ہی کیوں کروں ؟ تومنطقی طور پر وہ اس سوال کا من ایک طور رواب دیکتائ اگرچه اس کایه جواب اس واقع کے کتنیا ہی منا فی کیوں نہ ہو کہ وہ سوال کرنے سے با زنہیں رہ سکتا۔ ہی كويه سيحه نكالنا برائ كاكه جس معني مين وه اس لفظه كوفطري طور يراستعال ہے اس کے اعتبار اس کااس کے علاوہ کوئی و تصدیثی ہمیں ے کہ انے رجمان طبع کے مطابق عمل کرے۔ اور جو چیز اس کے مطابق اس کوسب سے زیا دہ لذت بخش معلوم ہوا اس تے ماصل کرنے ك كوكشش كرے اور و چنر اس سے زیا ده مو لم معلوم ہو اس ب نفرے کے اسے اور معدر کی جس طرح سے اس سے او کے یہ فرض کرکے توجیر کرے کہ یہ سنرا یا شرم سے کسی متو قعہ الم اور کسی متو قعہ لذت كيسلان كي تخالف عيدا بونام وركزنا ياميا، يا فزورعل میں لانا چاہیے" کے عام آدمی جومعنی لیتا ہے کیا اپنے غیر فلسفیا نداوقات میں وہ خودان کے جومعنی لیناہے ان معنی میں اسے اس بات کوہم ل سمحفاعا بيے كدكسى ابسے كام كو جومنوز ہو انبيں ہے اسے ياكسى إورك كرنا جا ہے - بهل اس معنى ميں كه اگراس كے بدعنى ليے جا بيل كدكون يخص نیادہ سے زیادہ لذت کے ماص کرنے ادر بڑے سے بڑے الم سے مجنے کے خیال کے ملاوہ کو بی حقیقی اختیار رکھتا ہے او وہ در حقیقت عمل رّا ہے یا بدکه انسان صبے کچے ہیں اسی طالت میں ان کے لیے ایک مرت کارا ستہ تحلا بو ا بنو تا ہے، جس كو اگر و ہ ضائع كر ديں، تو يہ خو دان كا قصور ہو تا ہے۔ مختصر بدکہ یا بندی و تکلیف کی کل اصطلاحات کی لذتی اصول کے مطابق بہترین توجہ اسے نظرے کے مطابق ہوسکتی ہے، جوامولاً إس کے نظریے سے ماثل ہے، اور جس کی تسلاموں کے زمانے میں بعن

144

مقدمدًا على يات ماه

مونسطائیوں کے اس دعوے کی نایندگی ہوتی تھی کہ ' عدالت قوی ترکنائے۔ کا نام ہے " چند الفاظ سے اس صورت کی تشریح ہو جائے گی جس میں ایسا نظریہ فطری طور پر خود کو ایسے شخص کے سامنے بیش کرے گا ہو امول زیجٹ سے جایز استناطات کے گا۔

۱۳۸ فرد کا بعض ا نعال براس نظر سے غور کرنا کہ یہ ایے ا فعال ہی جنیں اسے کرنا چا ہے ؛ یہ طا ہر کرتا ہے کہ یہ ہوسکتے ہیں اور نیز یہ بھی کہ یہ ایسے بن كه الرو و تواس كي قطري خوايش لذت اور نفرت الم ير حيور دياجائ تو وہ نہ کرے گا۔ لیکن لذتی اصول کے مطابق یہ اس صورت کے سو اعلیٰ ا نہیں آسکنے کہ لذت کی خواہش یا الم سے بینے کے بے ان کو عمس ل میں لایا جامے۔ بیں ان کا رمتیا زلذت یا الم کی اس قسم سے ہونا چاہیجس کو ودان كوكرنے كى تريس خيال كرناہے - يہ كوئى لذت يا الم مونا جائے جس كى اسے دو مروں كے تو سط سے توقع ہو جو اس كوصلہ يا سزا دہے كى قوت ركھنے ہوں اور اگر اوركسى صورت ميں صله اور سزا دينے كى قوت نه رکھتے ہوں و کم از کم این فوشنوری یا اراضی کے در بھے سے جس کا اس كواس قدر شديد احمال موكه خوشنو دى اس كوسب لذ توں سے يا لاتر اور نا راضی سب آلام سے برط مد كرمعلوم ہو-اس طرح سے اس شعو ركى كه در مجھے یہ یا وہ کرنا جا ہے" ترجانی اس شعور میں ہونی جا ہے کہ دوسرے جو جھے سے زیا دہ طاقبة رہیں اور اس معنی میں طاقبة رہیں کہ وہ مجھے جزا اور سزاد نے کی قوت رکھتے ہیں (اب یہ دوسے یا قوط کم کی صورت میں ہوں یارائ عامه کی صورت می اور جزا اور سر ایا تو ظاہری قسم کی امویا جہنی صبے لذے والم ہیں اس سے کوئی بحت بنیں الجے سے اس فعل کی تو قع رکھتے یں - فرد کے لیے ال کی غرض ہی اس فیصلے کی اصلی بنیا د ہوتی ہے کہ اس چاہمے یا نہ چاہیے۔ یافیصلہ صرف اس صدتک فرد کی غرص کو ظاہر کو تا ہے کہ جس شے کو وہ اپنے وہن میں اپنی سب سے برای لذت یا سب سے بردا الم فیال کرتا ہے، وہ اس کے دوسروں کے ارا دے یا عاطفت

720

کی بیش بینی برمنی ہو گئی ہے جواس سے زیادہ طا تتوریس بہتراوربدتر ہونایا محض بروی لذت اور براے الم کے مطابق ہونا ہے اخلاتی بہتر اور اخلاقی مر تران و گوں کی برای لذت اور برا النے جن می جزا او رہرزا دینے کی قوت ہوتی ہے اور جو اس قوت نے ذرکیعے سے و کوں سے لیا کو اس طرح سے متا ٹر کر مکتے ہیں کہ ان کو نوش کرنا سب سے مڑی لذت اورنا خوش کرنا سب سے برا الم ہے کسی معاشرے میں جس حد تک یہ قرت بالواسطه يا بلا واسطه اكر بت كو عاصل موتى بي اس معانترى مے کسی و دکے بے اخلاقی اعتبار سے بہتر ہونے کے معنی ہوں گے کہ برمی تعداد کی برای لذت مقصد مرو- اور اس کی و جدرای تعدا دی برائ نه مر گی بلداس کی وجه به او گی که اس کو ده قوت طاحل مو گی جس او بر ذكركيا گياہے - فرد كا نعل اخل تى اعتبار سے اس و قت خير ہو گا جب فرد کی برای لذے (جو اس کا واحد فحرک ہوسکتی ہے) طاقتو رکی بڑی لذت كے مذكورہ بالامعنى ميں مطابق ہوگى، جس كى وجہ سے وہ اس طرح سعل كرے كا بس طرح ساس سے طا فتوراميد ركھتا ہے۔ جب عاديًّا س سے اسی قسم کے افعال ہونے ہیں، تو وہ اچھاشخص بشار ہوتاہے۔ اس مے ضمیری یہ فالت ہوجاتی ہے کہ طاقتور کے احساس سے ہدر دی کی بد ولت ایا فعل جس سے وہ اراض ہو تاہے اور اس بنا پرجوافلاقی اعتبار سے برا ہوتا ہے اس کا خیال تک رس سے ہے تكليف وه امو جا تا ہے۔ ایک شخص جو فعل احماس فرس کی بنا پر کرتا ہے، الله كاف اس كرك بيمتو تعدلدت كا اوتاب ياشو تعدا لم كا ورفقيت اس مدر دانہ حس کوظاہر کرتا ہے کہ اس سے کیا توقع کی جاتی ہے 'جس کیوجہ سے اس کے نہ کرکے کا خیال الم ہرائی گذت پر فالب آجا آ اے اب و بی فالب آجا ہے ابھو کا جو فالف عمل سے ماصل ہوتی سے ایداس کوکسی خیاس شخص کا جو اس سے اس کی توقع کرتا ہوا کوئی شعین تصور نہ ہو۔شاید اسے اشخاص ماموں کھی نہیں کی اس کے متعلق اس کا احماس اس سے اسل ن مقدمُ افلاقیات مع احساس کانتجہ ہو کوس طرح سے دمجسوس کرتے تھے اس اعتبار سے

كيمتين اميديا خوف كاباعث تعالة تلوار باقيجي محفوث اورا يصفميرمي جويذ منزا سے دریا ہو اور نہجزا کی امیدر کھتا ہو وسع ظلیج طایل ہے گرشا یہ یہ اس قدرتیع نه او که ارتفااور توارث اس کویا مے نہ سلیس وم ١ - مظاهر افلا ق مخ منعلق كيه ايسابيان لذتى اصول مح مطابق سب سے زیا دہ معقول علوم ہوتا ہے۔ اگر ہم بیتلیم کرلیں کا مل کا محرک صرف خواہش لذہ اور خوف فراہم ہوسکتا ہے تو اس سے اس شے کی توجید کا جے سب تے بیے افلاق کا ا برالا تنیار تسلیم کرنا ضروری ہے ایک ہمایت ہی حقول طريقه بل جاتا كم يعنى لذت مح الا وه أيك اورمعيا رقيمت ظاهر وجاتا م ادر معلوم ہو ما آ ہے کہ ایسے افعال بھی ہوتے ہیں جو خواہش لذت کے علاوہ ایک فحرک سے ہوتے ہیں۔اگر یہ سوال کیا جائے کہ جس شے کو اخلائی خیر اور معياركها جاتا ہے بعني زيا وه سے زيا ده لذتوں كالجموعه زيا وه سے زيا ده اتتحاص کے لیے وہ ورکے لیے کس طرح سے فیریا مقصد فوا بٹی ابوسکتا ہے جومفروضے کے اعتبارے صرف اپنی لذت کی خواہش کرسکتاہے تو یہ جواب دیا جا سکتاہے کہ ہم سے یہ مطالبہ نہیں کیا گیا ہے کہ ہم اسے اس کی خوا ہش کا ایسا مقصد خیال کریں ۔ اس کے برعکس ایک فعل کو جب ہم اخلاقی اعتبارے اجھا کہتے ہیں تو اس سے یہ بھی مترشع ہوتا ہے کہ یہ اس شخص کی خواش کے كنى مدنك مخالف بهي ہے جس كے ليے يہ اخلاتي اعتبار سے اچھا إ نيرے. یراس مے خربیں ہے کہ اس سے اس کی لذت کی کوئی فطری خواہش اوری ہوتی ہے بعنی ایسی کوئی خوامش جو اس کو اس حالت می محسوس ہوتی اگراس کو اس کے حال پر چھوڑ دیا جا آ۔ اس کے اچھے خیال کے جانے کا باعث یہ ے کہ ۔ اس کے بے نہیں اللہ دوسروں کے لئے لذت کا باعث ہوتاہے۔ اس محمل مي لانے سے واس كو دہيں أو تى ہے د و محض اس علاقے مانتي موتى ہے جو اس فعل کو دوسروں ہے۔ یعنی یدان کے لیے باعث لذت ہے، اوراس بے دوراس کو بند کرتے ہیں وہ اس کواس ہے کرتا ہے کہ

ان کی پندیدگی کی لذت حاصل کرے یا مزا اور عار کی تکلیف سے بچ جائے وہ لذت اورالم جن کے متعلق اس کی ذکار ترص اس و مت بہت برای ہوتی ہے امری توجیدیں پیش آتی ہے کہ اگر فرد ہمیشداس فعل کو اختیار کرتا ہے جس سے اس کو سب سے زیادہ لذت حاصل ہوتی ہے توکس طسرح سے وہ اسی اِفَلَا تَى خِيرِكَ مَا مُعَلَ كُرِفِينِ وَكُرُكُمّا ہِ جُولَانَ كَا بِ وَكُ سِ مُجُوعِ اِ متمل ہوتی ہے جو اس کے لیے مکن ہوتا ہے۔ اس کے مطابق جو چیزا خلاتی اعتبارے ورکے لیے بہترین ہوتی ہے دواس کی برای سے برای لذہ بہیں ہوتی بلکہ ان وگوں کی بروی سے بروی لذت ہوتی ہے جو اس کوجزا یا مزاد سکتے صلا إس جوا بني بينديد كي يا نابينديد كى كواس كى خوامش يا نفرت محمعروض بناسكة میں اس طرح سے اگر چہ وہ ہمیشہ بڑی سے بڑی خیالی لذت کو ببند کرتا ہے، گر فر د کا نعل میر بھی اس و قت تک اخلاتی اعتبار سے بہترین سے متصادم ہوسکتا ے ، جب کک کہ جزایا خوشنو دی کی خواہش اور ناخوشی یا سزاکی تعلیف اس کے فعل کوان لوگوں کی غرض کے ہرساعت مطابق نہیں رکھتی جو لوگ اخلاق کونباتے ایں۔ اس لیے کسی نا مکن افلاتی صاب کے کرنے یا بعض لذات کی وسعت یا یا شیاری کو دو سری لذتوں کے مقابلے میں اس عرض سے تابت کرنے کی ضورت نہیں ہے کہ افلاتی انسان کولنتوں کا براے سے برا المجموعہ جو اس کے لیے حکن تھا حاصل ہیں ہوتا۔ تمام اخلاقی مبایل میں اس کی برترین لدّت فیصلہ کمن ہوتی ہے۔ جو شے بطا ہر فیرمعلوم ہوتی ہے اور جو شے نی الحقیقت فیروتی ہے ان کے ما بین کسی موال کے اٹھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ جو لوگ معاشرے کی تو توں کے حامل ہوتے ہیں'ان و گوں کو جو چیز آخر کا ران کی لذت کے ليے سب سے زيا د مفيد معلوم موتى ہے، وہ براو راست با بالواسط عامة الناك كى روى سے روى لذت كے مادى بن جانے ير مايل ہوتى ہے إس طرح سے ایک شخص کا فریف ربینی وہ جو کہ اس کو کرنا چاہیے یا جس کی سبت وہ یجسوس کراہے کہ ان کو کرنا جا ہیے) ایسا فعل ہونے پر مایل ہوتا ہے جو بڑی

سے بڑی تعداد کی زیادہ سے زیادہ مرت کے لیے مفید ہوتا ہے لیکن چو تک معاشرے کے حکران اثریا ان طرق علی میں جو دہ لوگ جو کداس ایر سے عام لیتے ہیں اپنی لذت کے لیے سب سے زیادہ مفید یانے میں کوئی اعین اور ت نہیں ہوتی اس لیے اخلاقی اعتبار سے بہتریا بد تر کے متعلق کونی قطعی امطلق علم نہیں رکا یا جاسکتا بعض صدور کے اندرمعیار اخلاق تغیر ساہے۔ ٠٥٠- اس عدتك اس قياس أراني كي راه يحضلن تهاجوايك منطقی وہن ان اصول سے آغاز کر کے جن پر افادیت بالعموم منی ہوتی ہے غالبًا اختبارك على اس مع واخلاتي أنبي بي كمزوري بيد اكرف الا اسكان ہے اس کی زیادہ صراحت کے ساتھ تشری کرنے کے ہے ہم اپنے محقق کی نبت يرز فن كري كرايك السعل كرجارى ركفين اس المتذبذ باواج جے اپنی جاعت کے اور وگوں کی طرح سے اس نے اختیا رکر لیا تھا' اور جس کی قانون یازیان علق مانعت نہیں کرتے اور وہ اس کو اپنے لذتی فلسفے کی روشنی میں جا کتا ہے۔ زمن کروکہ اس محقق کی حالت دہ ہ جوسی جی فاکس کی تھی' اور فر ف کروکہ وہ علی جس کے متعلق اس کو تذبذب ہوتا ہے تاربازی ہے۔ ہم ایک مکالمہ فرض کرتے ہیں جو اس فیال کے آنے سے کہ قاربازی افل قابر سی ہے اور اس کو ترک کردینا جاہیے اس كادوح كاندر اوتاب یہ افلاتی اعتبارے براکیونکر ہوسکتا ہے۔ میں تواس نتھے ک بہنیا ہوں کہ اخسلاتی اعتبار سے برا دہ ہوتا ہے جو قری ترکے اراً دے سے متصادم ہوتا ہے، جیا کہ افادی کہتے ہیں یا کسی اسے قانون سے منصادم ہوتاہے جس کا باعث نفاذ کوئی موج ہوتا ہے، خواہ وہ قانونی موجب ہرماعوا ہی، گرمس زیر بجث اس قسم کے کسی قب نون کی خلاف ورزی ہیں ہوتی۔ ور ور مرے وجات کو وا موش کردہے او مین مذہبی و قطری۔

اگرمی ندہبی موجب کو بھول رہا ہوں تواس کے معنی بیریں کہ یہ کونی ربی جب بهیں - یہ خالص ذہنی موجب سے جو عالم عقبی کے آلام کے اندستوں پر الم الله الله الله المحمد قريه بي كر مجمع قاربازي كم متعلق البي لوي ما نعب نظرنهيس آتي جو صراحة اللي جو، اورجس من اس كي خلاف ورزى كي بإ داش میں عذاب کے وعید ہوں ۔ لیکن اگرایسی مما نصت ال بھی جائے تو یہ مجھے مناثر مذكرے كى كيونك يا نابت نہيں كيا جاسكنا كداس قىم كے آلام سے في الواقع كبھي سالقِه بھي يوئے گا'ا ورمجھے ان كاكوئي خوف بھي نہيں ہے۔ گرفطری موجب محمنعلق کیا خیال ہے۔ تاربازی میں تم ایک ایسے قانون کی بھی خلاف ورزی کرتے ہو جو فطری موجب سے ناند ہو تا ہے اس لیے جب متھارے تاربازی کے دجانات کے المناک نت ایج نظری دور میں رفتہ رفتہ محسوس ہوں گے تواس وقت بتا لگے لگا۔ يهان توبيرهال بم ايني زمين بدل رهيين مثلاً خيال تويه تهاكه قاربازی اخلا قاربی سے، اور یہ اس وقت ایسی نہ ہوتی اگر ایسے قانون کے خلاف ہوتی جس کو فطری موجبات نا فذکرتے بینی اگراشیا مے فطری دور میں ا ورکسی معائری قت کی مداخلت کے بغیریہ الم کی ریادتی کا باعث بوجاتی لیکن پیکو تکوتابت کیاجا سکتا ہے کہ قاربازی سے میں ایسے تا ون کی خلاف درزی کرتا ہوں جس کو ایک نظری موجب نا فذکر تاہے۔ مجھے تاربازى بى جوشدىدلذت محوس بوتى بدئ اس مى كوئى شك نهين ہے اوریہ ہارے اصول کے مطابق میری قمار بازی کی شدید خو ایش کے مطابق ہوتی ہے۔وہ لذتیں جن کی نسبت یہ فرض کیا جاتا ہے کتار بازی كرنے سے میں ان سے م وم ہو جا دُن گا، حكن ہے كہ ميرے يے لذتين نموں اوركسي آينده الم كى نبعت جو حكن ہے كہ مبرے على سے واقع ہوئيہ ہے كہ وه شاید ای اس تدر شد پدمعلوم اون جب میرا احساس اسی بهت مخلتوں کے لیے کند ہوجا سے گا جو اگراس و قت واقع ہوں تو مکن ہے کہ اس لذت كے مقابلے میں بہت معلوم اول جو مجھے اس وقت اپنے رجم ان پر

عل کرنے میں محبوس ہوتی ہے۔ گران کے طویل تسلس کا تو خیال کروئید ل کرسب کتنی ہوجائیں گی۔ گریہ کبھی ملیں گی ہی نہیں۔ مجھے امیدہ کے الم کی ایک خلش کا ندست کے وقفے سے ختم ہو جائے گی تب دوسری شروع ہو گی کری خفیف سے خفیف الم کاسلسل ہونا بھی نہایت ہی خوفاک ہے۔ گریہ خیال کرنے گی کوئی وجہ ہی نہیں ہے کہ اس لذت کی یا دائش میں جو الم ہوگا ہوہ لا قنا ہی ہوگا 'یایہ اگر کسی شے سے دور نہ ہوگا 'قربیرے لیے زندہ رہ کر اس کا ہر داشت کرنا ضروری بھی ہے۔ اگر میں یہ دیکھوں گا کہ یہ نا قابلِ برداشت ہے کو ملاح میرے ہا تھ ہی میں ہوگا۔

شاید مم اس موال سے علط بنیا دوں پر بحث کر رہے ہیں قمار کی عادت كا مكن ہے كہ تمحارے ليے انفرا دى طور برلذت بخش سے زيا دہ المناك ثابت كرنا مكن نه ہوى كراس ميں شك بنيس كه اسے عام طور يرمعا شرے كے ليا مفر ثابت کیا جاسکتا ہے ، یہ سے ہے کہ قانون اور رامے کی موجو دہ حالتیں اس سے سے ایسے قانون کی خلاف ورزی نہیں ہوتی میں کوسیاسی یا عوامی موجب نافذكرتا به اوراس طرح سے محدود وقعنى ميں بداخلا قاً برا انہيں ہے۔ لكر تا نون اور رامے کی بیر حالت خو دایک ایسے قانون کی خلاف درزی کررہی ہے، جوایک فطری موجب رکھتا ہے اور یہ موجب اس برشتی ہے کہ فارسے کل معانترے کو بہ چنتیت مجموعی لذت سے الم زیادہ نصیب ہوتا ہے اس لیے يربرامفر ہونے كمعنى ميں ہے جس طرح سے ہابس نے تىلىم كيا تھاك ايك قانون الرفط الماندند او مرمض موسكتا ہے۔ اس كوبدل وينا جا ہے اور ميں اس مح مطابق عل كرفے سے الكاركرنا جا مي تماداييل ايك بند قانون كے احترام میں ہوگا، جو اس قانون سے بالاتر ہے جس کو ملکت یا رامے عامہ نا فذكرتى ہے۔ يه قانون ايك فطرى موجب ركھتا ہے؛ جو ہرا سے اصول سے متعلق ہوتا ہے، جو برطی سے بڑی مقدار کی زیادہ سے زیادہ سرت کے لیے فروری او تاہے۔

یہاں مین تصبے ہیں جن میں سے ہرایک دوسرے سے زیادہ شکوک ہے۔ یہ ثابت کرنا آمان نہیں ہے، کہ یکی اس عنی میں مضرب جرمعنی میں لذتی ہونے کی حیثیت سے ہم تسلیم کر سکتے ہیں۔ بینی اگراس علی کوبدل و یا جامے تو الم کی مقدار کو گھٹانے کے بعد لذت کی تو فیر بجتی ہے۔ تم لوگوں بر به حكم تو نهبيں اچلا سكتے كه ان كو فلاں قلان چيزوں سے ہى لذے تحسوس ہونى عاميے۔ اگريمل اپنے نتائج كے اعتبار سے كترت ظلى بن كے ليے اس قدر مفریم میساکه تم کفتے ہوا تو الحول نے اس کا بٹا جا کراس کوروک کیول نہیں دیا لیکن اگر اس کو ایسا تسلیم بھی کرلیا جائے، تو متھاری یہ کہنے سے کیا مراد ہے کہ اس کو بدل دیا جائے۔ نمالیا یہ ذمرہ داری معاشرے کی طرف سے عابد ہونی سے کیکن کس سر عاید ہو تی ہے وہ وحد واری او سمجھ میں آتی ہے، جو چند آدمیوں پر ایک دوسرے کی طرف سے اور كل معا شرے كى طرف سے عابد ہو تى ہے ليكن اليك صورت يل كه اس عل کے خل ف محکت یا رامے عامد کا کوئی قا نون موجو دنہیں ہے بنہیں كها جاسكتاكه اس فتم كي كسي ذمه داري كي اس على سي خلاف ورزى او تی ہے۔ معاشرے کی ذمبر داری خود اپنے اویر ہونا تو سمجھ میں ا آ تا۔اس میں شک نہیں کہ تھ یہ کہتے ہو، کہ معاشرے کو اس عمل کویدل دینا عامع اليو نڪرير ايك ايے قانون كى خلاف ورزى كرتا ہے جس كواياك فطری موجب نے نافذ کیا ہے۔ گربیاں تم ایک استعارے کا شکار ہو رے ہو۔ تم فطت کو ذے داری کام تع خال کر رہے ہو۔ اراستعادے كودوركرديا جاك توبة تضيه اس تضيع كا اعاده محض مع جس كو سلم متكوك البتكيا ما چكا ہے، كه ياس مفرع - اگرايسا ہے ويداس ام كى توقع كرنے كاسب بن سكتا ہے، كہ جسے مسے معاشرے كا بخ بر را مع كا یہ اس مے بر داشت کرنے سے انگار کرنا ہی مناسب خیال کرے گا لگراس السبب كوى نظرنهين آناكه اس كواياكنا جاميد-اورجب معاشره أس على كوجاير ز گفتا مي از اس و قت تواور بھي په اس مح كہنے كى

وجهنين بن سكني كه محجها من مين مصروف مذ مورا جاميع - ميرا مذا في تمار با زي مذتو مروجه قانون سے متصادم ہوتا ہے اور نہ اس سے کہ معاشرہ مجھ سے س بات ی تو تع رکھنا ہے۔ بس کس و مے داری کی بنا پر اورکس کی دھے داری کی بنا پر اس کوترک کروں۔ یہ تو کہا نہیں جاسکتاکہ یہ ایک فرض ہے ، رجی پرفو د اپنی ذات سے عاید ہو تا ہے۔ کیو محد اگر اس فقرے سے کو فی معنی ہو سکتے بین قوماس اصول کے مطابق بیمعنی ہوسکتے ہیں کہ بیمل میری لذے کی نبت میرے الم کا زيا وه باعث ہے' اور ہم يه ويكھ يكے يس كه اس قسم كى رائے ركھنے كى كو فئ دجہ ہی ہیں ہے۔ اگر مزید بڑے بعد معاشرہ اس بارے میں اپنی رائے بدل دے تو اس و فت مکن ہے کہ یہ میرے بیے اس سنو ق کے اورا کرنے کو اس سے پر ہیز کرنے کی سنوت زیادہ تکلیف وہ بنا دے۔ بگر اس کی کوئی وجه نهیں ہے کہ معاشری تصا دم کی بیش بینی اس صورت میں یا کسی اور صورت میں میں کروں۔ اس میں شک نہیں کہ لذتی اصول کے مطابق اگرس قاركوترك كزما بهي جا و ن تواس كوترك يذكر سكون گا-في الحال محفظ كميني کہھی ہی قوی فواہش اس کی محسو میں ہوتی ہے (اوراس کے قوی ترین اونے کی یہ وجہ او تی ہے کہ یہ ایسے مثل سے تہیج او تی ہے جو اس وقت میری شدت ترین لذت ہے) اور یہ مجھے جو آکھیلنے پر آمادہ کرتی ہے، اور میں اس پولل کرتا ہوں۔ اگر معاشرہ میرے یے اس سے پر بیز کرنے کے واسطے توی تر محرک پیداکر تاہے تو یہ ایسا کرے۔ میں قانون یامعا شری رام می صرف تغیر کا انتظار کرسکتا ہوں 'جوجھ براس قسم کا مانع عاید کرے گا۔ ا ١٥٥ - اس قسم كى لذتى جريت منطقى طور براي كل فا دى فلفك اندر مضم معلوم بهو تی ب اجو این بنیا دام اصول پر قایم کرتا ہے اکر صرف لذت ہی مقطود خواہش ہے یہ امرکہ اس اصول کو ایسا استخص رد کرسکتاہے جو خیراصلی محتعلق افادی تعلیم کو تعلیم کرتا ہے ہم مسطر ہیزی سجوک کی مثال سے جانتے ہیں۔ یہ امرکہ ان کا اس کو روکر نا 'آیا در حقیقت ان کے نظریُ خیر برتر کے درحقیقت منافی ہنیں ہے ایسی بات ہے جس پر آگے میل کر فور ہو گا۔

وكرام

ہمیں بہاں صرف اس سے بحث ہے کہ حب اصول کو بیاں بیان کیا گیا ہے اس کو ببنتهم جاتس لل اورمير مربط استسركيال طور براخلاتي تعليم كي نبيا و قرار دينے بیں۔ اور افادی فلیفے کوشخصی کردار پرجس قدر عاید کیا جا تاہے اسی قدر علی طور پر اس اصول کے اہم ہوجانے کا ترینہ ہے اور اسی قدر اس امر کا امکان زیادہ بومائ كوروفارك والي و الي او جي اس سے وہ نمایج افذكر من جن كاہم نے او پر ذکر کیا ہے اوران کی طبذ ترتسو بقات اس سے پریشان ہوں۔ یہ اسرکہ ا فا دیت کے منہور ترین نا بندوں سے اس قسم کا کو بی میلان ورحقیقت ظامنہیں ہوا اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ سیاسی اور معاشری ٹرتی کی عظیم الشان تجا و بزیں معرو ف تھے، جس کی وجہ سے ان کے نظری طور پر خیر کو لذت کے مادی زار دینے میں صرف ٹا نوی چینیت رہ جاتی ہے۔ ان کو بین ظیم الشان سبق تعلیم دینا تھا كة قوانين ومعالد كي تيمت مرسم محكر داركي استواري كا اندازه كل انسانوں كي مرت کے والے سے ہونا چاہیے اور اس انداز سے سی کسی قوم یا طبقہ یا فرد كو د و سرے سے بالا ترتبار نہ ہونا جا ہے علی اعتبار ہے اس میں كو دلى مضايقہ نه نها که وه معاشر به کی مسرت و سعادت کو محض اس میشمل مجھنے تھے کہ یہ ان لذتول كے جموعے برستى بوتى ہے جن سے اس كے افراو لطف الدوز ہوتے ہیں' اور وہ اس نظریے کی اس اصول پر بنیا در کھتے ہیں کہ ہر خواہش کا واحد مقصد کسی نکسی ضم کی لذت ہوتی ہے۔ اس اصول کے اندر جو خرا بی صی ہوئی ہے وہ صرف اس و قت طاہر ہوسکتی تھی اگران کے دل میں یہ خو دسے ہواُل کرنے كا خيال آياكه وه اپنے اور لو كوں كے مذاق اور عادات مح بد لنے كى كليف كيوں گوا را فرما میں ۔جب اس موال کو عام طور پر ایسے اشخاص کرنے لگتے ہیں جوا دنی يا اعلى جذيات مح تسلط سي كا في حدثك آزاد جوتے ہيں 'اور جنھيں اين زيد كي کے حالات پر بھی کا فی قا ہو ہو تاہے جس کی وجہ اس کا جواب ان کے کردار پر در حقیقت انر انداز موسکتا ہے مرف اس وقت وہ نظری نتا بج جو ہم نے لذتى اصول مين مضمر إف بين نهايت بي الهم على الهميت عاصل كركية مين -اب بمیں اس امریر تو کچو زیا دہ فور نہیں کرنا ہے، کہ آبا اس امول

Pra

010 كوكدلذت بى تنهامقعو د خواہش ہے تابت كيا جاسكتاہے يانہيں كيونكہ اس برتواس كابس بهت كچه كها جا چكام بلك ابيس اس امر يرغور كراب که آیا وه نظریه جو خوامش کے اس نظریے کور دکرتا ہے ' ده انسانی زندگی کی تکمیل یا اس کی صلاحیتوں کا تحقق ہے ' اس قسم کا ہے جو غور و فکر کر نیوالے اشغاص کومرف اس بٹک سے ہی نہیں بچا تاکہ ان کے اندر بلند ترزند گی کی جو تسويقات بين ان مين كوني وهو كااورمغالطه تونهيں ہے (جولذ تيت ميں قدرتاً او تا ہے) بلکہ سے شک کی حالتوں میں صبح طریق عل کی جانب رہبری



افادیت کی علی قیمت کانظرئهٔ خیر پیشیت تخمیل انسانی سے موازیۂ

٢٥٩ - ١س كتاب كے نظریے كى روسے جياكہ ہم نے پہلے بيان كرنے كى كوشش كى ہے انسان كے اندر نئے تمثلات كے ذريعے ہى خواہشوں كے ہميان ميں آنے سے الگ جو لذت كے ہئے ہجرات فرض كرتى ہيں خودكو بتدريج مكمل كرنے كاایک اصول ہو تاہے - اس اصول كى بدولت وہ بجرہے كى پہلے سے قوقع ركھتا ہے - اور ایک بعنی كرئے بجائے اس كے كہ وہ اس مے ذريعے سے اپنى تنكيل كا انتظار كرے خوداس كو بنا تاہے - وہ اپنى ذات كے ایک تصور سے متاثر ہونے كى اور ایسا کھے ہن جانے كى قابلیت ركھتا جس كى الك كے اندر صلاحیت ہوتى ہے - یہ ایسا تصور ہوتا ہے جو سابقہ تجربے كو ظاہر نہيں كرتا ہم بكہ رفته رفته ایک بجربے كو ظاہر وجو دميں لا تاہے ہو سابقہ تجربے كو ظاہر نہيں كرتا ہم بكہ رفته رفته ایک بجربے كو ظاہر وجو دميں لا تاہے ایفتہ رفتہ اپنے ليفنون كرتا ہم بكہ باس كى غایت كے تصور كومتعين كرتا صلاحیتوں كا تعلق ہے ان كو ظاہر كرتا ہے اس كى غایت كے تصور كومتعين كرتا ہے اس كى خایت كے تصور كومتعين كرتا ہے اس كى غایت كے تصور كومتعين كرتا ہے اس كی خایت کے تصور كومتعين كرتا ہا اس كو خال ہم كور اس كا تطبی ہے اس كا خواہم كور اس كور اس كور اس كور اس كا تطبی ہے كور اس ك

منا

عدم الامیات می ما زکرانان می صلاحت ہوتی ہے۔ فرد کے

وہ کیا چیزہ ہوں کے بن جانے کی انسان میں سلاحیت ہوتی ہے۔ فرد کے اندراس قسم محتصور کے علی سے دو چیزوں کی تو جید ہوتی ہے بحلنے تی مفروض كے مطابق نا قابل توجيہ بيں۔ يہ اس سوال كے اسكان كى توجيد كرما م كر في اين آيك يا اين بما ك كواس كم الم وه بنان كى كول زتمت گوارا كرنى عالي علي حصيد كريم بين - (وراس سوال كے حكن جونے كيلا بداس امری توجید کرتا ہے کہ اس کا جواب انسانی زندگی کی اصلاح کے لیے حقیقی کوئشش مے آغاز کی صورت میں دیا جاسکتاہے۔ لبذاايك آزاد اورخودكومعروض بنانے والے روی عامل کامفروس اريخ اساني من اسي في جس كي طرف اساني ماريخ كي بي لا كتلسل لادى طور پر ہم کو لے ماتی ہے۔ گریہ دریا فٹ کرنا باتی رہ جاتا ہے کہ کس اصول سے اس کوشش کی رہبری ہونی چاہے جس کے متعلق ہم یہ فرض کرتے ہیں كه اس كو مكنه انساني تكيل كاتصور جارى كراب بهارت نظري محمطابق انسان میں تصور خالی اور عیر محقق یا فتہ ہے اور انسان کے تج بے میں اس کا لبهي يور عطور برخقق نهيس بهونا اور بركبهي اتنا ما فيه طاصل نهيس كرنا جو اس کی گنجایش کے موافق ہو۔ فنون معابد اور زندگی کے اصول می روح انانی نے اب تک اپنے بہترین کے مکنہ تصور کا نا نص طور پر تحقق کیا ہے اوروہ فرد جس میں یہ تصور کار فرما ہو کاس سے اس امر کا ایک عام فرمان حاصل کرنگاکہ ان فنون کو ترفی وے اور تا ہدامکان ان معاہد تی اصلاح کرے - دھواری اس و قت پیدا ہوتی ہے جب اس عام فرمان کی جزئیات میں ترجانی کی جاتی ہے۔ان اعال میں جن کے ذریعے سے انسان کی تمبیل کی کوشش کا پتا لكايا جاسكا مع الهم كوغيرا بم اور كاوط بيداكرت والعصكونكيهانا جائے۔ ننون میں نصب العین کا کا مل تحقق کیو نکر ہوجس نے ان کے اندر ا ہے آپ کو نا قص طور پرظا ہر کیا ہے معاشری زندگی کے معاہدا ورسمی ا خلاق کے اصول اس خس و خاشاک سے کیو نگر باک ہوں جو عام خیر کی د کھیں میں خود عز ندا نہ جذبات کے سلس تعاون کی وجہ سے پیاہو جائے

FFLO

این اور جوان کو انسانی روح کی ترقی کے بیے اس قدرنا تص بنا دیتے ہیں۔
اور سب سے بڑھ کریہ کہ یہ فردیا وہ فردجن حالات میں وہ جے اور جس قسم کا فرمنی اور جبیانی و جب رکھتا ہے کس طرح سے اس کام میں وہ حصد لے سکتا ہے کہ جب اس کو کسی مقررہ اصول اخلاق کی پابندی اور کسی خاص شخص کی خدمت کے مابین تصفیہ کرنا ہوتا ہے کہ پاکسی نئے مجموعہ حالات کا مطالعہ کرنا ہوتا ہے کہ جس پر کردار کے سلم اصول عاید ہوتے معلوم نہیں ہوتے او وہ کس طرح سے اسے تعمور سے رہبری پائے کو میان کو حصاب سے تعمور سے رہبری پائے کو جس کو حرف کردار میں بہترین اور ملند ترین کو تصدیبنا نے کہ بیان کرنے کا ہر کرتے ہیں جو بنیا داخل ق اس قسم کے تصور پر رکھتا ہے۔ (ف 14) کر جس طرح نے ہیں ہوگئ ، جو کسی وقت میں اور کہیں جس میں منطل ہو سکتا ہے کہ واس کی اصلاح یا قریب کو کسی وقت میں اور کہیں قائی ہو گا کہ ایسے قرد این مرضی کے مطابق ایک اعلیٰ قانون سمجھ لے گا۔

یا کسی تسویق کے عمل پر اس سے انجا ان کی غیر محد د آزادی ہوگی ، جس کو فرد این مرضی کے مطابق ایک اعلیٰ قانون سمجھ لے گا۔

حب تک که ان سوالات کانشی نخش جواب نه دیا جاسکے اس وقت تک ایسامعلوم ہوتا ہے کہ ہما را بنیا داخلاق کا نظریہ ایسا ہوتھا کہ اگر جواس کے اختیار کرنے سے بعض غور و فکر کرنے والے انتخاص خمیر کی اس ہے اعتما دی سے بی جا میں ہوسکتی کی کھور پران کو لے جائے گی اگراس میں کو بی مزید علی قدر وقیمت نہیں ہوسکتی گر بجر بھی یہ اس خیال کو دور کرنے میں مفید ہو سختا ہے کہ فلسفہ ایک شخص کے اپنی سہولت کے مطابق عمل کرنے اور و نیا کے خیال کو نظر انداز کر دینے کو جا پر سمحت ہے مطابق عمل اب بھی فرد کے خود اپنی رفتار کر دار کی اس جانے سے اہم تعلق ہوسکتا ہے ۔ اس کا اب بھی فرد کے خود اپنی رفتار کر دار کی اس جانے سے اہم تعلق ہوسکتا ہے جس میں مثلہ موک کو بہتے گرو نکے ہوا گی موسکتا ہے ۔ اس کا حقیقت جس میں مثلہ موک کو بہتے گرو نکی ہوسکتا ہے کہتے ہوں کو سب سے بالما تر ہونا چا ہے 'ایسی خوا ہش کو تسلیم کرتا ہے 'کے لئے ایک خوا ہش کو تسلیم کرتا ہے 'کے لئے ایک کی میں کی بیر تشریح کو ایک کی جس کی بیر تشریح کو ایک کی بیر تشریح کو ایک کی بیر تشریح کو کی ایک کی بیر تشریح کو ایک کی بیر تشریح کو ایک کی بیر تشریح کو کی بیر تشریح کو کا کھور کی کو کر تھور کی کی بیر تشریح کو کھور کو کی کو کھور کو کر کے کھور کی کو کھور کی کو کھور کی کے گھور کے کھور کو کھور کے کھور کی کھور کو کھور کے کھور کو کھور کی کر کے کھور کو کھور کی کھور کی کھور کو کھور کو کھور کو کھور کے کھور کو کھور کی کھور کے کھور کو کھور کی کھور کو کھور کو کھور کو کھور کو کھور کو کھور کو کھور کی کھور کو کھور کی کھور کو کھور کی کھور کو کھور کو کھور کی کھور کو کھور کے کھور کو کھ

والا

بعير اورجس كى الميت كابد مدعى وتابع كسي تسمى ربيري بيس كرسكتا والصحارا من جن من جيماكه تم يهلي بتا چكي بن اس سوال كاكدكيايه كرنا جامي يا ده كرنا چاہدے بلا لحاظ موک کے اور محفی افعال کے نتایج کے جو الے سے جو اب دینا ہوتا ہے یہ بیکار ہوگا۔اس غرض کے بے ہمیں راس الفضائل یا خیراسلی کے ایے تصور کی ضرورت ہوتی ہے جو اس قدرمتعین ہواکہ ہم اس کی بناپریہ وریافت کرسکیں کہ آیا ایک فاص فعل کے اثرات اس غایت کے لیے کام کرتے ہیں یا نہیں میکن اگر ڈندگی کی مکنہ تکمیل کے تصور کی ایسی شے سے معین تصورات مين ترجاني نهيس ہوسکتی جو اس زندگی کے حصول میں مفید ہوتی ہو سوامے ان تصورات کے جو دستورو قانون سے مافو ذہر او تو ایکنداعال کی قدر وقیمت کے متعلق ایسامعیار پش نہیں کرسکتاجی کی ہمیں اس و قت فرورت ہوتی ہےجب ہیں اس امر مے متعلق شک ہوتا ہے کہ ان سے كونساكيا جائے كيونكه بميں ايسے معيا ركى خرورت بوتى ہے جو قانون و رستور سے علیٰ و وہ نے کے ماتھ ساتھ و دکے آئی یعین سے بھی جد او س س س- ابسالكى السليم كريكي بى بم اس امركاكو فى قطعى كصور قایم نهیں کرسکتے کہ روح انسانی کی انتہائی تکمیل کیا ہوگی اورجب اس کی متسام ملاحتیں اور استعدادیں بوری طرح سے معرض حیفت میں آجائیں گی تو اس کی زندگی تیسی ہوگی۔ یہ ہم اسی طرح سے نہیں کرسکتے اجس طرح سے اس امر کا کوئی قطعی تصور قایم نہیں کر سکتے اکہ بجائے خو د فداکی الہمیت کیا ہے۔ انسانی كما لات يا فضايل مح جنيز تضور ہم قايم كر سكتے ہيں و وكسى ذكسى طرح سے موجودہ نقایص سے تعلق رکھتے ہیں۔ شایدرسول کے ماتھ ہم یہ کہ سکتیں کہ ا یمان امید اور اعمال نیک یا تی رہتے ہیں اور یہ ایسی زندگی کے تف گور توالے بہلونمیں ہیں، جو ایسے طالات میں داخل ہو کتی ہو،جس میں ان کا امکان ياتى: رى- اورايك منى اليه وكتي بى جن من يدي عيد كالتى حديم ان افعال كاذكرك على بين جن من وه فشائل خود كوظا مركز الما ي الديم م ويستريال كربم ایسے افعال كا ذكركرد سے بيں جو وراصل معاشے كى ایسى حالت سے تعلق ركھتے

ين جس بي يرض كرنا لا على ب كدروح انساني اين كالل عميل كويسته كني بديرم تام جيرول كوروافت كرنام تام جيرون ريفي الرئام اورتام جيزول كااميد كرَّاجِ اللِّن الرَّام أوى اس مالت مَكِين على ين مِن لك كذان كولينجنا عامي تعام و بحركم كرواشت كرف البدكرف اورتفين كرف كريم كاره جاف كا-الر عيطلقاً كمل زندگى كاتفور بهارے ليے اس تصور سے ذيا ده نہیں ہوسکتان کہ ایسی زندگی ہونی جاہیے ایسے تصورے علیدہ کہ یہ کیا ہے ا در ہم یہ رامے رکھتے ہوئے کہ یہ تصورا یک نہایت ہی اعلیٰ معنی میں تشکیلی اور با افرے لیلم کے اس سے بیتی ہنیں سکاتا اکہ ور اور معاشرے کی زیا ده مکس زندگی کا بهت مین طور پرتصو رکرنے میں کوئی دستوا ری ہے کیونکہ و د ا ورمعا نترے کو اس سے زیا د وکمن طور پر فرض منصبی انجام دینا ہوگا جننا کہ اب ہورہاہے۔ ہاری ال کی تاریخ میں مکن ہے کدایا ڈ انگزرا ہوا جب مكنة تكبيل كا تصور كورانه حركت مي لانے والااثر ہوا جب اس نے زندگی كو با قاعده كرفے اور فضايل كے قايم مونے ميں كا في اثر بيد انہيں كيا تھا،جس كي وجه الله ال يرغور كرسكت اوركه للحة كدنيا وه عمل او ناكيسا الو كاليكن ابهم يقيناً أس مالت مِن نهيس مِن - ممب فغايل كوتسليم كرتے بين اور شايد كسي مد تك ان يركل بعي كرتية به جن مح ساته فيرجميل يا فقد امكانات بعي اوتي مین اوراس کے ساتھ ہی وہ اس متین کھی افتارہ کرتی ہی جس میں خود ان كى مزيد تعميل كى كوست ش كرنى عاجيد اس كتاب بي ان امهات ففايل كي نف العين كايتا لكانے كى و اشش كى جا جي ج جي طرح سے كريہ عالم عيسوي كرفم من سليم كيا جا ناجي- ان من سي سي مي جي وه سخص جو كه نفب العين سي سب مع قريب بنيج ليا ہے اپنے آپ كو نفب العين تك بہنجا ہوا ضاربہ کرے گا اور نہ اس موائی مزید تر فی تی راہ کے معین كرنے ميں كوئى وطوارى ہوگى ۔كوئى شخص مدافت كے جاننے باحين جيز کے بنانے میں کا فی متو قین نہیں ہو تا کو ٹی تخص اپنے ہم جنبوں کی فدمت مِن تعلیف بر داشت کرنے کے بے اتنا تیا زہیں ہوتا ' جُتنا کہ ہونا جاہے ا A THO

اور مذکوئی شخص دو مہرے کے مطالبات کو بالکل اپنے جیبا تسلیم کرتے کی مدتبک کا فی عقلی فضیلت رکھنا نے مدتب کا وہ با دہ با عفت اور عاول ہو تا اس طرح پر کا فی عقلی فضیلت رکھنا دیا وہ مجمع زیا دہ با عفت اور عاول ہو تا اس سنی میں جس منی میں کہ کوئی تحفیل کے دریا فت کر سکتا ہے کہ کمل ہو تا کیسا ہو تا ہے اب ان فضایل کو جھے جا شرکا اور اپنے سامنے رکھنے کے لیے اس سوال کے جواب کے طور پر جس صد تک کے اس سے انفرادی طور پر تفلق ہے کا فی ہے کا اور وہ معاشری حالمت جن کی میں منافری جس کے خواب کے طور پر تا ہی صول ہو گئی کا کا فی ہے کا اور وہ معاشری حالمت جن کی حیثبت سے زیادہ محمل زندگی کا کا فی بیان ہے۔

میں حیثبت سے زیادہ محمل زندگی کا کا فی بیان ہے۔

م ١٥٥ - بي الرج اسي وند كى كي معلق بومطلقاً بهترين اور اله ایے وہوے ہیں کر سکتے ہو قطعی ہونے کے ماتھ مفید بھی ہوں الیکن اس کے باوج دروج انانی نے علوم و فنون افلاق وساست میں جو کھے ماصل کیاہے' اس کو اس کے صبح متنفلے کی شہا دے جمھے کو' اور محض دیا نیڈ آرا نے فوڈ تی درسے ہم اپنے سے بہتر زندگی کے اور اس معاشری نظام سے جو کہ اب ہے بہتر معاشری نظام کو تا فی جان سکتے ہیں اور قانون و دستور میں اور اوگوں مے افغال کے رجما فات میں خیرو شرکے پہچانے کے لیے ایک معیار رکھ سکتے ہیں۔ غایت کے علی نظریے کوچو ہم اس مغروضے ہے حاصل کرتے ہیں کہ انسان کی اصلی خیرانسانی روح کی سیرت وکردارمین کامل تکمیل ہونی چاہیے کسی ایسے سوال سے ظاہر کیا جاسکتا ہے جیسے کہ یہ تا نون و دستوریا وہ قانون و وستوريه را وعل يا وه را وعل إبلا داسط يا با اوا سطة طعي طوريريا ايني فالف کوروسے کی حیثیت سے) معاشرے کی بہنری میں مقید ہوتا ہے، مفید ہونے کا اندازہ ان حالات کے زیادہ عمومیت کے القاقا کے اونے سے کیا مان کا جوملے کیا لات و فضایل کے صول می نبید ہوں! و دان ففایل کے زیادہ عام فرریواصل ہونے سے کیا جائے گا یابعض آتا می کے ان كربهت زياده عاصل كرنے سے كيا جائے كار بشرطيك ووسروں كے مواقع مي كي واقع : الو - اس موال كارك كي باري اس باتيم

اس جہت کا متعین تصور ہونا چاہیے جس میں راس الففایل کی تاش ہوئی

پاہیے ۔ لیکن نداس کا تصور کو اس کا کا ان صول کیا ہوگا۔ اور قوانین ومعاہد

افعال اور رسوروں کا ان کے اثرات کے ذریعے سے اندازہ کرنے میں ہمیں

ابنی رہبری کے لیے اس جیزئی خرورت ہوسکتی ہے جس کو اس کے لیے

ہم ماصل کرسکتے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ یہ ہماری اس امرکے قیقی کرتے

میں بالسکل مد دمنہ کرے گی ، کہ معاہد یاعل کے در حقیقت کیا اثرا سے ہیں۔

را میں الفضایل کا کوئی نظریہ بھی وہ گذی ہو یا دو سرااس سوال کے تصفیفے

را میں الفضایل کا کوئی نظریہ بھی وہ گذی ہو یا دو سرااس سوال کے تصفیفے

میں کارآ یہ نہیں ہوسکتا ہوں کے لیے وہ قعات و حالات سے کھلیل کی خرور سے

ہوتی ہے نہ کہ غاینوں پر غور کرنے کی ۔ لیکن اس سے ہم کو اثنا پتاخر و جل جا گیا

کہ ہم کو ابنی تحلیل میں کس قسم کے اثرات کی تلاش کرنی چاہیے اور جب ان کا پتا

جِل جلئ ان کی کیا قدر وقیمت جھنی جا ہیے۔ بس ان تمام صور توں میں جن میں اس امتیاز کے بموجب جس کی پہلے تنتريج كريكي بي اتصفيه طلب يرموال نهيس موتا كم مجهد كيا مونا جامي الله يه ہوتا ہے کہ کیا کرنا چاہیے اس معیار کوجے ابھی بیان کیا گیا ہے اس کے واب ديني باداربر بونا يامي بى بوال يى كه في كيا بونا جامي جياك الم يها يان كريك إلى يدال خاص بي كرك كرنا عامي كونك اس و قت تاكس و ينا نهي اون مياك مجه او نا جامي نيني ميرے ميرت اور و كات وي نهين بن جي كه اون عامي ويتك كرمير افعال اینے اٹرات کی بنا پرایے نہ ہوں مجھے کہ ابونے چابیں لیکن ہم یکھی بیان كرميك بين كدام عزض محياء اس كويوراكرنے محيا خلاقي ترقي ميں يد سوال بشتر کام دیناہے کہ کیا ہی دیسا ہوں مبیاکہ مجھے ہونا چاہیے (اور ده عرض یہ ہے کہ اپنے آپ کو ہراکہا جامے اور اس کی بنا پربہتر بغنے کے بے کوشش کو جوش میں لایا جائے عام طور پر ان افعال کے نتا بج کے يے ہو کے جاتے ہیں اکسی وقیق تحقیق کی ضرورت نہیں ہوتی الیکن جی مدتک محاسبُه نفس محطل مي اس نسم كي مخقيق داخل ميئ نتايج كي قدر وقيمت كا

اندازه كرنے كے ليے وہى معيار استعال ہو گا، جو ہم نے استعال كياہے ہى کو پھران تام صور توں میں استعال کرنا ہوگا، جماں ہم کو دوسروں کے افعال كرمتعلق فيعله كرنا موتا مصرون كي ميرت كي حالت كالهم كو خاص و تو ف نبين موسكما) يا اس امر يوغوركرنا موتاج كرتيا ايك فسنم كا خارج على بلولها محركات كے اچھام يا برائي العاشرے كے بعض معابديا رسوم كوباتى ركھا جائے الرک کردیا جامع کیونکہ یہ سوالات زیادہ تر سیجے سے تعلق ر کھتے ہیں۔ بل شہر یہ ایسامعیار ہے جوان لوگوں کے د ہنوں میں بھی جن کو اس امر کابیت ہی واقع احماس ہوتاہے، بہت کرمائے آتاہے ۔ کیونک بے عرضانہ شک کی تام عمولی صورتوں میں جومعابد اور دستوروں اور ایسے ا نعال کی قدر وقیمت کے متعلق ہو تا ہے جن سے ہم کوفو د تعلق نہیں ہوتا ، جو سوال ايم كوشول ركايم وه يه الوتاعي موه ده واقع كام حالات كي تحت وه ننائج جوكه بيدا جوتي في الحقيقت كيابي اورينهي بوتاك نتائج کی قدر وقعت کیا ہے لیکن معیار قدر ہونا چاہیے اور ہارے نزدیک ان سب مے بہا صغول نے عالم عیسوی کی بلند تراخلاتی بہذیب کو جذب کیا ہے ورصفت ہے جوعل کے نتائج کی تحقیق کرنے کی کوشش میں پیش نظر رکھا جاتا ہے اور جومضم طور پرتمام محقیق شدہ نٹائج کے اندازے اس استعال کیا جاتا ہے جن میں افلاقی جانے کی تخوات ہوتی ہے۔ ٥٥٥- افادى الراس چزير توجه زنگنا ہے جو يماں بيان كى كى ہے تو وہ غالباً یہ کے گاکہ معمولی صور توں میں اور علی اغراض کے لیے وہ ہارے معاركو قبول كرسكنا بي ليكن وه اس كواصلي يا حكى معيار نهيس خيال كرسكتا اور یے کھیک ان مالتوں میں کام دینے سے قامر بتاہے جمال کہ ایک اسلی یا حتمی معیار کی ضرورت جوتی ہے کیو تکوان میں مقررہ افلاق سے اصول نا کافی ہوتے ہیں یا استعمال نہیں ہو سکتے۔ وہ معاشرے کی ہمبود کا معمولی طریق سے انداز ہ کرنے پر ائتراض نے کرے گا بعنی ایسے عالات کی زیادہ عمومیت کے ساتھ پیدا ہونے سے جوسلمہ کمالات و فضایل کے

ويرا

محصول میں موافق ہوں کسی حد تک ان فضایل کو زیادہ عام طور مرمالل كرف سے يا ان كے ايسے افتحاص كے لمبذيانے ير ماصل كرلينے سے تغيراس کے کہ دوہروں کے مواقع میں کمی واقع ہو کیونکہ وہ کھے گامیلہ فضایل ان صورتوں کے متعلق جن میں لذت کی برطی سے برطی تو فیر عاصل ہوسکتی ہے بحاب تجباع اجماع كوظامركرتى ين اس كاذويك ال كاعمل راس الففايل بنيس ب ليكن عمولى طالات ك تحت يداس كالحقيق تنه وسيل ہے۔ كريش والاہم سے يو چوسكتا بين كياتي كے اور افادى كے معیاریں کوئی فرق ہے۔ آپ کتے ہیں کہ اعمال معاہد دغیرہ کے نتا بج کاندازہ اس سبب سے ہونا چاہیے جوان کو تھی نصلت کی پیدایش سے ہے خواہ وہ افلاتی ہو یاعقلی - افادی کواس سے انکارہیں ایکن آپ کے نز دیک تو خو دینفیلت غایت اصلی ہے گرافادی کے نز دیک اس کی قدر قبیت ایک وسلے کی چینیت سے ہے رجو اگر عام طور پر کہا جا نے کو الذت کی ہوی ے بڑی مقدار کے بیدا ہونے کا فروری اور لازی وسیلہ سے بونکہ آپ دو نوں اس بارے میں شفق ہیں کہ وہ نتایج جن کی تمام معمولی اخلاقی ملیخ مِن مَا شَى رُونَى عِلْهِ السِّي مَلْ يَج رُوتَ مِن وَقَابِل تَعْرِيفَ مِرت سے تعلق ر کھتے ہی فواہ اس میرت سے آگے کوئی اور فابیت ہویا نہ ہو وم اس سے دونوں معیار تقریباً ایک ہی بات کے ما وی ہوجاتے ہیں۔ صرف استنانی صورتوں میں معیار کے ان دونط اوں میں فرق اللہ موسكتا ميد مثلاً سي اي رواج كي قدر وقيمت كا اندازه كرت وقت جو قابل تعربف كردارى بقاتر في وترويج سے بل واسطه يابا لواسط كونى متعقق تعلق مذر كفتا وهنال زنده جا نوركي جير يطار ياكسي استنائي فعل كى قدر وقيمت كالداز وكرت وقت جي پريه عام احول كه زياده سے زياده فالعن لذي المفيلة كراستون يرحل كرماص او علتي ب موقع درمورت مال بلدل كي كمي فاعن يحسيد في كي و بعس منطبق نه وعما الوسيال برافادي كواسي معارس براه راست كام لينا

چاہیے۔ اسے پخفیق کرنے کی کوشش کرنی چاہیے کدایک خاص رواج پاطل سے کس قدر لذت یا الم کی تو فیر حاصل ہوتی ہے، اور اس میں لذت بخش اور المنأك نبايج كان الدراجات سے كام نہيں لينا جاميے ، جو طويل منا ہدے کا بیتی ہی اورجی کو علی اخلاق کے ملے قوانین فراہم کرتے ہیں۔ يه بل شبهدايك وشوار كام سے ليكن كيا اس نظريے مح مطابق جولذتي احصا كومعارى دينيت عاس بنياد برر دكرد يتاب كه با نضيلت سيرت كاك فود غایت ہے ان صور توں میں کوئی معیار دستیاب ہوسکتاہے۔ الالاريه اعتراف موجب اطمينان بي كرجس نظري كي بهم حايت رہے ہیں و علی اغراض کے اعتبارے اس و قت تک افا دیت سے فتلف نهيس موتا عب تك افادى معيار (جياكيموم مواب اورمنطقي طور پر ہونا چاہے) مو کات کے لذتی نظریے برمنی نہیں ہوتا۔ یہ نظریے کہ غوامش كالتعمو و ورف لذت بى بهوسكتى بيم منطقى طور برشخصى نقدس كى آرزو یا نیکی کے یے محض اسی کی غاطر کو ششش کرنے کو فارج ا ڈبجٹ کر دیتا ہے۔ اس كے مطابق إدا دے اور بيرت كى ده مالت جى كے ظاہر كرائے كے ہے ہم نے سلے تزکید قلب کی ترکیب استعال کی ہے صرف ہی نہیں کاایا نعب العین ہے جس کا تحقق نہیں ہوسکتا اللہ ایسانصب العین ہے جو اليخصول كربيخ وامش من بيجان بيدائي نبين كرسكتا لمسدأب نظرية محركات امولاً ماميت نغيلت في اس كل نظري كي منا في بي جو نصّیلت کو ایسی مبرت کا نتیجه قرار دیتا ہے جس میں نیک بننے کا خوق فالب ہوتاہے، جو اس كتاب ميں كيلے بيان كيا جا جكا ہے ليكن الرافادى معیار اخلاق ایک خاص نظریے کے علاقہ اور کسی سے کا یا بند ہمیں ہے يعنى اس نظري كاكم فعال أورمطاب كى قدر وقيمت كى جانيح آخر كار اس نتیجے سے ہونی جا ہے جو ان سے تام انسانوں یا نتا پر تام ذی حس دجودوں کی لذتوں کے خالص مجو نے ہر مرتب ہوتا ہے تو اس میں اور اس تخص ا جو خالص مجوعے ویفرہ کے بجائے انانی استعدا دوں کی تکمیل کو رکھ دیتا

5 MCO

ے علی طوریے کے زیادہ وق نہ ہوگا۔ دوسرے کے لیے لذت سے ہرہ مند رو نے کی خواہش کرنا ،خواہ وہ بڑی سے بڑی مقدار کی ہو، یا اس سے رياده قابل تصورصورت كي خواجش لذت سے اس قدر مختلف مع كوار اوادى اینی راس العضایل مااس کی کسی محد و دشکل کو فرو کے لیے خواہش کا مکن مقصو و قرار دے تو وہ عملی طور پرکسی ایسے نظریہ محرکات کے الزام سے اپنے آپ کوبری کرلیما ہے (اگرچ ایسامعقولیت کے قربان کردینے پر ہو)جس سے

قلي صاف ١٤ مكان باتى ندر ج-

يس بم اس نقط تك يني جاتے بيل - اصلى خير كا افادى نظرية الرموكات كالذتى نظري بيرمني او تو بارى كفيق كے بوجب يہ ايس تخص كے يے وك یا مہری میا کرنے کے معمد نہیں ہے، جو اپنی زندگی کو بہتر بنا نا چاہتا ہو، كيونكه مح كات كے اس نظريے كى جب اچھى طرح سے مانے كى جاتى ہے تو ايسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ نظریہ فردی اس امید ہی کونہیں خارج کردیتا کہ اس کی اور نوع انسان کی زندگی بهتر موجای (بعنی زیاده پر لذت بهوجای) بلکه اس یقین کو بھی مرتفع کر دیتا ہے کہ وہ اپنے اختیار سے کسی سلان کی اپنی مزات كرسكتاب ياكسي مول من اس طرح خلل انداز بوسكتاب كراس سي نتيج ير اتريوك- بهماس امركي وجه توبيان كرسكي بين كداس نظرب كالمعطقي فيجب مازکم بہے کہ کردار اور زندگی کو یہ کمز در کرتاہے، اسی بنا پر اس امر کے لا بھی ایک علی و جہ ہے کہ خیراصلی کے کسی دو نسرے نظریے میں اس کا بدل تل مَّن كرين-ليكن ايك سوال به بيدا بوتا ہے گرائيا اس كو كتاب كرما بقد التدلال محمطابق اليح نظم ريد من على ش كن جو راس الفضايل كوحيات إنسأني كي تكميل قرار ديتا ہے جس كي دهنيق بن بم كوني تطعي تعريف نهيس كر سكتي " گرجوان بهترين امنا نون كي بانضيلت ندكي سے مطابقت رکھتی ہے جن کا اصول حیات ممل بننے کاعزم تھا کا افاری نظریے كى نظرتانى كركاس بدل كوبساكرين جواس كوفركات كے لذتى نظريے سے قازاد کردے اگر جدراس الفضایل کی اس تعریف کو باقی رکھے کہ

يد لذت كى زياده سے زيا ده مقدار ہے۔اب ہم ديانت دارى كے ساتھ اس امريونوركريس كے كداخرى مورت ميں كيا فوبى ہے ، معزاول تويديات قابل فورسي كدار برترين فيرك افادى نظرے کو معیار ریعی یہ کہ بردی سے بردی تعدادی زیادہ سے زیادہ مرت ایسی غایت ہے جس کے والے سے افعال کی قدر وقیمت کی جانے ہوتی عامي) كى چينت س مح كات كلنان فريد سعلاده كرلياجاك، تواس مورت میں اگر چے مکن ہے کہ یہ بڑے علی انوات کے اندیشے سے فی جائے مگر اس كے ساتھ اى معمولى و كوں كى نظر ميں جو چيزانس كومقبول بناتى تھى ده وه بھی رفعت ہوجاتی ہے۔ اس کی مقبولیت کا علی عموماً یہ ہوتا ہے۔ جنک تام خوا متوں کی تنفی میں لذت ہوتی ہے اوگوں کو یہ خیال ہونے لگاہے کہ مقصود خوامش ہیشہ کوئی نہ کوئی لذت ہوتی ہے بیعی ہر خیرلذت ہوتی ہے۔ اس سے یہ نتجہ نکال لینا قدرتی امرہے کہ لذتوں کی برمی سے برمی کس تقدار برطی سے برطی مکن خیرہے کم از کم اس وقت تک جب تک یہ بتایا جائے اک لذت محجوع كي خوامِش كرنے كا مكان عن سے مجبوع كي ميٹيت سے كہم لطف نبيل المحايا جاسكنا اس واقع سے کہی میدا نہیں ہوسکتا کہ تقصود خواہش ہمبتہ کو بی مزکو بی خیالی لذت ہوتی ہے لیکن ایک وفعہ اس خیال کو ترک کرو د ، کر صرف لذت ہی کی و آئی ہوتی ہے تو یہ سوال بیدا ہوجا تاہے کہ اس کو رہ کیوں خیال کیا جائے جس کو ہم اپنے سکون کے کمات میں ایک ہی ایسی چیز خیال کرتے ہیں جس کی خواہش ہونی چاہیے جس کی بنا پر اس مقام کی قدر وقیمت کا اندازہ جو لوگ کرتے میں یا جو کھے ان سے تعلق ہو تاہے عض اس کے باعث لذے ہونے سے کیا جاتاہے۔ اب ہم اپنے آپ کو ایے لوگوں سے استدلال کرتا ہو ا فرض کرتے این ، جو لے فرضاً مذمح کات کے امکان کو تسلیم کرتے ہیں ، جو سیرت کی اس کاظ سے قدر کرتے ہیں کہ یہ ان کے عادتی علی کا نتجہ ہے اور جو اس قسم کے مح كات كويذ تواس قسم كى لذت كى خوا مشين ۋاروييتى مى جى قسم كى لذت مے مے دوسرے کی لذہ کا خیال ضروری شرط ہے اور مذفود کو یہ رفن کرف

و يتي كر مت و يكي ميد لذت كيداكر في فوائل الاقي عاس لیے یہ لذت کی (یعنی لذت سے نطف اندوز ہونے کی) خوامش ہے ہم ایسے النحاص سے دریا فت کرتے ہیں کہ تم اسی فے کو انتہائی طور پر قابل فوائش كيول مجعة مورس كمتعلق بهي نهيل كرتم يسليم نهيل كرتے كد صرف اى كى خوامش ہوتی ہے، بلکھیں کے متعلق تم یہ بھی تسلیم کرتے ہو کہ اس کی ان الال یں خوامش نہیں ہوتی جن کو ہم سب سے زیادہ واقعت کی لگا ہ سے دیجتے ہیں۔ ٨٥٥- يوفيال او مكتاب كداي انتخاص كے ليے لذتي معيار وكشش ركفتات وواس كى برظ برتعيين ہے۔ راس الفضايل كايرتصوركه يدلذات كروا سي رف فالص مجوع يرسل بين المامعلوم بوتاب كرار بعور کی نسبت کریہ انسانی استعدا دوں کے کامل تحقق پرشتل ہے (جس کے متعلق ہم کو يسليم يه كراس كى تعيين ان استعدادول كے اس جزوى تحقق برتد بركرنے سے ہو منگتی ہے جو کر دار و میرت کے ملے نضایل میں ہواہے) بہت زیادہ قطعی ادرقابل إم تابت واب نيزاس عيدي قع وقع وق المكاس ذر ہے ہے ہم اس دور سے نکل مکیں مع جس میں جیسا کہ ہم پہلے کہ عکمیں بم اس وقت وكت كرت او ي او ي الوق إلى اجب بم يه محت بن ك مركوايساس بي كرنا جاجي كرايساكرنا فيكي اورشرافت بي اورجب م یہ دریا نت کیا جاتا ہے کہ نیکی اور شرافت کیا ہے تو اس کے جواب میں ہم یہ كرية بن نيكي اور شرافت واى مع و كدكريم كرنا جا ميداني راس الفضايل كوجو لذتول مے براے سے براے مجموعے میشتمل ہو، قابل فہم اور تعین جمعا ما آاہے کیو نکہ ہرخص ما نہاہے کہ لذت کیا ہے۔لیکن ہرخص ہما كوكس عنى من ما نما ہے۔ اگر اس معنى من كه متر خص تسى البي لذت كے اعادے كانفوركرسكام عن وه لطف الدوز وجكام ويكما جاسكتاب كه يو كذلذ آن م مجوع كي حيثيت من لطف اندورينين جوا عاسكتا. (جيه عالمك وا ے سے مرا انجو عد) اس لیے ان کا مجوعہ کی صورت میں خیال بھی ہنیں کیا جاسكا الرج يربات ابى لذتى كفاف مفيد مطلب موسكتى ہے اجس كے

والمام

نزدیک خواہش صرف لذت کے خیال سے بیجان میں آسکتی ہے اور اس کے با وجود وه يه بھي كمنا وكدلذت كابث سے برا المجو عد قصود خواہش وال ہے، لیکن ان لوگوں کے خلاف مفید نہیں ہے جو لذت کے بڑے سے بڑے جموع كوايك سچامجيار سمجقے ہوں'ا دريد نه كہتے ہوں كه خواش صرف لذت کے خیال سے بیدا ہوتی ہے۔ وہ بہجواب دیں مجے کہ اگر چیر مجیمے منی میں ہم لذتوں مے مجموعے کا تصور نہ کر سکس گرہم میں سے ہرشخص جا نتا ہے کہ يركيا ہے- ہرشخص لذتوں كے طوبل سلسلے سے نطف اندوز ہونے اوران کے مختص مللے سے لطف اندوز ہونے میں جو فرق ہے اس کو جانتا ہے انیز زیا وہ متندیدلذتوں اور کم متدید لذتوں کے سلوں یا ایسی لذتوں کے سلسلوں جن میں الم سے کم خلل واقع ہوتا ہے، اور ایسے سلسلوں جن میں الم سے زیا دہ خلل و اقع ہوتا ہے فرق کو جا نتاہے۔ اس معنی میں لذت کے رم على ورهو في مجوع ساطيف اندوز ہونے ميں جو فرق ہے اس کو ہرشخص جا نتاہے اسی طرح سے اتنحاص یا ذی حس وجو دوں کی ہونی تعداد اور حيوني تغدادين جوزق سے اس كو بھى جانتا ہے۔ لهذا وه لذت كى نسبة برى خالص مقدارسے افرادكى نسبة برى تعداد كے بطف الدوزم عف سے ایک متعین معنی منسو ب کرتا ہے 'اور ایک بہتر اور بد ترعمل میں انتیا ز كرنے مے بيے ايك تعين معيار ركھنا ہے جو يہ ہوتا ہے كه بهترعل بدتر كے مغابلے میں افتخاص کی زیا دہ تعداد کے لیے لذت کی نبیتہ برای مقدار کے فے یر مایل ہوتا ہے و مس - لیکن جن معنی میں لیذت کی بڑی مقدار کا چھوٹی مقدار سے

و دس- لیکن جن معنی میں لذت کی بڑی مقدار کا چھوٹی مقدار سے مقابلہ کرنے کی قابلیت کی تشریح کی گئی ہے کر یعنی اس طرح سے جس طرح سے کہ ہم طویل ا ورمختصو قت کا مقابلہ کر سکتے ہیں) وہ لذتوں کے بڑے سے بڑے جموعے کے تعقل کرنے یا اس ٹکرنے سے کو بی معنی شوے کرنے کی قابلیت اسے با لکل مختلف جیز ہے۔ یہ درحقیقت داخلی طور پراسی قدر لے معنی معلوم ہوتا

م بياك زان يا مكان كي برى عين على مقدار كا ذكرنا ظاهر بيدك

لذتو ل کے مجموعے میں ذی ص وجو دوں کی مطل زندگی کی وجہ سے لا منابی انعافے کی تنجایش ہے۔ آج یہ کل کی شبت دیا وہ ہے اور اگرامانک ایسا نه روما عدا الم ع قرات ك قرات ك قرات عدده ما ع وكل يرآج كى سوت زياده مو كاليكن جب تك ذى حس وجو ديس اس وقت تك يكمل كبهي نهيس موسكتار بيكهناك الل فيرلذ تول اكاسب سے برا الكن مجموع بيا صیم عنی میں یہ کہنے کے ساوی کہ یہ ایسی غایت ہے جو ہمیشہ سی می ماتی ہے۔ اوریہ مرف ہی نہیں کہ ما قابل صول ہے ابلک صورت حال ہی کتے اسی ہے کہ ہم اس کے زیادہ قریب ہیں پہنچ سے ۔ اور طاہر سے کہ یہ ایسے معاركا لام نبي دے سات بى دريعے ہمان افعال كوجو لوكوں كواس كے زيادہ ويب لاتے يى تيس اس قابل بناكركہ ہم ان افعال كو اس سے قریب ترکرتے ہیں ، ان افعال سے پہلیاں مکیں جو ایسانیس کرتے ا معیار کا کام نہیں دے سکتی۔ اب جو تک مکن لذ توں نے بڑے سے بڑے مجرع كا تعورنا قا بل صول ع تؤكيا بعر يجيس كدا فادى مصارك بخول كرتے ميں ہم كف ايك فعل كے دو مرے فعل كے مقابے ميں بند يدكى كى نظر برام اسے دیکھتے ہیں کہ یہ زیادہ قابل لذت وجودوں کے لیے زیادہ باعث لذت بوفي يرايل ما اور راس الففايل يا زندگى كى عمل حالت كے معیار کا کوئی خوالہ ہی نہویں۔لین اس تھے خوالے کے بغیر کیا پیندید کی ادرناينديدي كوي من أيس ده جاتے يوبات بحري آتى جو اس تعرك والع كي بغير لذ ول الم يحر ع المحر ع ك مقاطع بي والمعدم وامش ہونی جاہیے۔ کر علنہ تسویقات کے مفروضے کے مطابق ایک شخص كولد قول كے بوے عجو عے كى اپنے ليے بعى فوامش كرنى جا معاور دوروں کے لیے بھی۔لیکن خواہش اور اس کی ایٹ یا گیار بھی سکون کے لحول بھم کہ نسل تی جو فوائش فوک او تی ہے روستول ہے) میں فرق ہے ابہتری مالت زند کی کے کسی نفدب العین مے بغیر (فواہ وہ کننا ہی غیر تعین کیول نه ہو) جس کے حصول کو بیندید ہ اور کار بحرک یا علی کے مطابق خیال کیا جائے'

اس كاتسليم كرنا نا عكن او كا- اس في افاديد كو اس امر يرفور كونا پرتا بيع ك آیا وہ انتای فیرکے سی تصور کے بغیری معاری سے کام الحظیم اور وه اس سے کام لیتے ہیں' اور چونک لذتوں کا بڑے سے برا امکن مجبوعدائیا فقرہ ہے جس کے کوئی تھور درحققت مطابق نہیں ہوتا ہے اسی لیے ہی تصور درحققت انعين اين معيار استقال كرنے يرآما د وكرتا ہے . ٠١١٠١١١١١١١١١٥١ وير يوري م ع فور كر لين كے بعد جب افادير ك نطریے کی دویا قوں کے ایک ساتھ فرہن میں رکھ کر جھنے کی کوشش (اور ہم اس فقرے کے انتہال پرمعافی جائے ہیں) کرتے ہیں سی الاراس الفضایل مے تقور کامفہوم اور یہ امر کہ جب تک ذی حس وجو دلطف اندوز ہوتے مہتے میں ایسے براے سے برائے بھو یہ لذات کا ہونا محال ہے جو اس کے مطابق ہو قى بم اس نتنج كى منتحف ع نبيل سكة كدا فادى كے ذہن من جوراس الففايل مي وه مجو في لذات نهيل مي بلد زند كي كي ايك فاص مالت مع ايسي مالت جي مي حام انسان يا تام ايس وجو دجن مح شعور كا وه فودكو لحاظر كفيز كے قابل و من كرنا ہے كابدامكان زياده -زیادہ فوش گوار زندگی بسرکری ابنیاس کے کوان یا سے کوئ دورے كولات عرى وم كرك فود لذت عاص كرت- ده الركسي فنل كويند يده وارديناب قواس كى يه دجين اونى كداس مجوع لذات مي اضاف بوتا من كو فك يه توكهي تكيل سے قريب ترائيس جو تا، بلك اس كى دا شے س اس عام لذ الجش زند في من معين اوتاب - الروه يه كما بكا الله كالمجع مقصديه ب كدوه انساني التذاذات كي ذخير عين اضافه كرے تو عالياً و و در صقة ت لذت مجن تجربات ك مجوعين اضافي كاخيال ببين كرما قواه وه مجوعد کتنا ہی براکبوں نے اور جو ہم ہوسک ہو اوراس کے با وجود جی آتام کویہ تر بات اول دہ غیرے ای طرح سے کورے دیں جے ک سے تھے۔ اس کی مرادیہ نہیں او تی کہ ایک بزار تربات لذت اس شدت ع وموجر بات لذت سازياده فيرين يا دلني فدت كي موجر الدانت

NA PAR

کم خیریں۔ وہ ایسی خرکا خیال کرتا ہے، جوایک فاصقیم کی معاشری زندگی پشتل اسے آئی ہے جس کی نوعیت کو وہ اپنے اوپر اس سے زیا دہ تعین نہیں کرتا کہ وہ اسے ان سب کی نوش گوار زندگی خیال کرتا ہے جو اس میں شریک ہوتے ہیں اورجس سے سب لطف اندوز ہوتے ہیں 'اورا گربرا برنہیں' تو کم از کم ان میں اسے کوئی و وسرے کو نفضان پہنچا کر طف اندوز نہیں ہوتا۔ و خیرہ گذات کے اضاف کی دوسرے کو نفضان پہنچا کر طف اندوز نہیں ہوتا۔ و خیرہ گوار اور اسافے سے اس کی مراویہ ہے کہ ریا دہ سے زیا وہ انتخاص خوش گوار اور پر لذت زندگی بسرکریں' یا ایسی زندگی جس میں الم کی مداخلت کے سے کم ہو۔ اس کے میش نظر جو خیر ہے، وہ لذات کا مجموع تنہیں بلکہ ایک خوش گوار اور پر لطف زندگی ہے تا بہ امکان نمای پر لطف زندگی ہے تا بہ امکان نمای سے تری ہو لیکن خیراسی زندگی کی حیثیت سے جس میں تعلقہ انتخاص خوش اور آسو دہ ہوں' نہ ایسی زندگی کی حیثیت سے جس میں تعلقہ انتخاص خوش اور آسو دہ ہوں' نہ ایسی زندگی کی حیثیت سے جس میں بہت سی لذتوں کا بچوم ہو۔

الاس المراح المرترين فيرك الس تصور براعراض ينهين كرهيمين المريمين الديمين المرتفيل المناني استعدادون المحال المحقق الوكاء اعتراض بير هي كرباعي الس كرا السيمين ووتعين الإنا جس كواس سے ابتدار الميد الدي تفق المونا كو المرتفيل جانب الوتا ہم المون المرتفيل جانب المحال المحال المال المحال المال المحال المال المحال ا

CEL

كدود رئى ما يعادر بيال لناحبى أى الله الدانهان بالعادي الدر ہمارے افعال کو جایز وار دیا جانا جا ہے۔ ہمجی نظر ہے کے مؤتم ہی اس ع بوجب مطلقاً بنديده زندگي كي كيفيت جواسفان ان ان وي اينديده بناتی ہے یہ ہے کہ انسان کی صلاحیتوں اور استعداد وں کا کا ل انتقق ہو۔ الرجه اس تسم ك عقق سے لذت كا بونالازى ہے؛ كرلذت اس كى كسى طرح سے اقباری علامت نہیں ہے کیونکہ یہ توہراسی تعلیت کے ساتھ ہوتی ہے جس ميں کسي تسم کی رکا و ہے نہ ہوامحض حيوانی و ظاليت کی بجا آور ی پر بھی ہو تی م اور ان بر منى جو مجيم عني من انساني بين - هم اگر چ تعصيلي طور پريانس ماخ كانانى استعدادون كالال محقق كيا بوكا الرجوكات بكر بوفيكا ب ال ك فهادت كى بنا يربم اس سے بخد بى واقف بى كەن كانسىت زياده كانشودنا كيا جو كا- اس في الله عكم من كه زند كى كوانيا في استعداد ون كاتاب إمكان زیادہ سے زیادہ کمل تحقق بناؤ ایسا تعین جہت یا یا جاتا ہے جواس عجم میانمیں ہوتاکہ زندگی کو تا بدامکان زیادہ سے زیادہ پڑلذے بناؤ به ٢٧ - آخرالد كرحكم سيج تعين جرت عاصل بوتا مع اس كامدار ورفقيت اس ملے یہ ہے کہ زندگی کی عام لذت کی خاط کردار کوسلمہ نیکی کے مطابق ہمنا عام ميد زمن كرك كرمى اخلاق كرمط لبات اليسما شرى كردار مح سولي بخرے کی بہت بروی مقداری نائدگی کرتے ہیںجس سے دید گی زیادہ فوشکوار ا در برلذت ہوتی ہے ہم اس امر بریقین کر سکتے ہیں کہ ان مطالبات کی طاف درزی الساطريقة بين بي جو برعشت مجوى و تون كياده لذت كالدزندى بسركر في كار آمد بوسك - اس مغ وف يردود قدع كى فرور اليس ب- -ليكن سوال يه سے كه رسمي اخلاق مح مطالبات قايم كيو نكر ہوئے ؟ يا ان كے اندرجو چیز مغید ہے' اس کی تعیق کس طرح سے ہو تی ہ ایک زیانہ ایسا بھی تھا كه ابهی به رسمی اخلاق مج مطالبات ند تھے کھیے کو و زیار خب ان كا بیشتہ مصر اس امرے متعلق صرف چند انتخاص کے ایقا مات پڑشتل تھا کد بہتر موا شری زندگی کے مے کن چیزوں کی خودت ہے۔ سوال یہ ہے کہ معاشری زیرفی کو ایسی بنانے

کے یے جین کہ یہ ہونی جا ہے ان چید اتنا ص کی رہنائی کہاں سے ہوتی کیونکہ ہارا موجودہ رسمی اخلاق تو ان کی رہبری کے یہ موجود نہ تھا اور جو رسمی اخلاق اس فرانے میں رہا ہوگا۔ انسانی زندگی سے تا بہا مکان زیادہ سے زیادہ پر لذت بنانے کے محض حکم کا اس تعبیر کے بغیر جو ہمارے موجودہ رسمی اخلاق سے مہیا ہوسکتی ہے کی نیان جو اس وقت اس کے ہیا کرنے کے لئے موجودہ تھا کی اور کا تا موجودہ نہوگا تو ان کو گوں کے لیے کوئی مفہوم نہ ہوگا تا مفہوم ہو گا تو ان کو گوں کے لیے کوئی مفہوم نہ ہوگا تا مفہوم ہو گا تو ان کو گوں کے لیے کوئی مفہوم نہ ہوگا تا مفہوم ہو گا تو ان کو گوں کے لیے کوئی مفہوم نہ ہوگا تو ان کو گوں کے لیے کوئی مفہوم نہ ہوگا تا مفہوم ہو گا تا مام گا تا ہو گا تا مام گا تا ہو تا ہو گا تا ہو گا تا ہو گا تا ہو تا ہو گا تا ہو تا ہو گا تا ہو تا ہو گا تا گا تا ہو گا تا ہو

بالرمز المت و فوش المدي

جو زمین کی ہر بہواری کو نا بہواری میں بدل دیتی ہے ہر میش جو حکم دیتا ہے کہ نہ بیٹھو' اور نہ کھر لمے ہو بلکہ چلے جا وُ ہماری مسرقدں میں تین حصے الم ہی کی آمیزش کیوں مذہو کوشش کرو' اور تعب کوخا طرمیں نہ لاوٹھ

و حس رو ۱ ور حدب و حاظرین بدناوی ما مواس کردردی پرداکو عام حاصل کرو مگر دجه تعلیف درمیا فت نه کرؤ جوات کرد مگردردی پرداکو اورکیا اس جذبے کو اپنا داخلی قانون کبھی اس حکم سے مل سکتا ہے ، کہ تا بہ امکان زیا دہ سے زیا دہ لذت حاصل کرنے کی کوشش کرو ۔ یعنی اپنے برترین مقصد کی حیثیت سے دو رسروں کے لیے ایسی چیز کے حاصل کرنے کی کوشش کی جائے

آله در واکر تمری کی مزرجه ویل عبارت مصنف اس باب می کسی مقام پر وارج کرنا چا بتا تھا۔ اس بیال درج کیا جاتا ہے۔ بیس بر ترین سرت ایسی سرت سیسی برخ ا انسان بننے پر جوتی ہے مرف وسع افرار اور باتی ونیا اور فود اپنے لیے فرد انی اصابس سے حاصل ہوسکتی ہے۔ اور اس قم کی مرت کے ساتھ اکثر اتنا الم ہو تا ہے کہ جم اس میں اور الم میں مرف اس طرح سے اقیاد کرسکتیں کر بھرت کے ساتھ ایک کر جم اس میں اور الم میں مرف اس طرح سے اقیاد کرسکتیں کر بھر میں گریم میکوری کرد وہ شرے ہے ہم مرشے پر ترجیح و بتے ہیں کیونکہ ہاری دوے دیکھتے ہم مرشے پر ترجیح و بتے ہیں کیونکہ ہاری دوے دیکھتے ہے کہ بیغیرہے۔ ا

تعددافلاتیات هم ه

جوانسان خود اپنے لیے روان رکھتا جو ۔ کیا ہی جذبہ اب اس حکم کوان صور توں میں بے معنی اور قابل نفرت نہیں یا تا جاں رسمی اخلاتی کے اصولوں کے محسوس غرشانی بن کی بنایر ارمنان کے نیے خراصلی کے کسی تعدوسے رج ع کرنے کی ضرورت بيش آتى ہے ؟ سروس ليكن جواب بين به كها جاسكتا ہے كه اس امر كاخو دہم كو بھى اعتراف سے کہ روح انبانی کی تام صلاحیتوں کے تحقق 'اور اس سے زیادہ سے زیادہ ا وربہتر سے بہتر کام لینے کا حکم اپنا قطعی تعین ما فید زندگی کے فضایل ومحاسن سے ماص کرتاہے۔ یہ ان کے زیا وہ عمل طور پر ماصل کرنے ان کوزیا دہ عمومیت كے ساتھ قابل اكتباب بنانے اور اس روخ كے مزير تقق كا عكم ہے جس نے خود كوان كے اندر طا مركيا ہے۔ اگراس حكم كے ليے بھى اور زند كى كو تا بہ اسكان باده سے زیادہ پرلذت بزانے کے حکم کے بے بھی قطعی معنی حاصل کرنے کے لیے اس والے كى فرورت بموتى سے تو بھر سلے كو دو سرے يركس لحاظ سے برترى حاصل بھے۔ ہارے خیال میں اس کوحب ذیل فرقیت حاصل ہے۔ پہلا حکم اس د الحلی قانون كے مطابق ہے اجس كے انسانوں كى وہ سعى و تمنا تا بع رہى ہے جس سے علم و تن اور کردار کے مختلف فضایل عالم وجو دمیں آتے ہیں' اور جواب بھی ہمارے آمیدہ ترتی کے نصب العین کومتعین کرنے ہیں اگر دو رس احکم اس قسم کے کسی تا اون کے مطابق نہیں ہے۔اس لیے ان صور توں میں جہاں یہ دونوں حکموں میں علی طور بر خود کو نمایاں کرے گا(اورہم یہ برابر کہتے آتے ہیں کہ البیم صورتیں بہت ہی شا و هوں گی / ایک ایسے طرز زندگی اور علم و نن میں ایسے معیار کمال کی طرف اشارہ كے كا جو موجو د ہ تو تعات سے بالاتر ہوگا ، گردوسر اعلم اس قسم كے طرز زندگى اور معياركمال كي طرف اشاره مذكرے كا-ايسا شخص چوسلم نضايل و محاسن كي تعبيراس طور پر کرتا ہو کہ ان تک انسان اضافہ لذت کے خیال سے پینچاہے ہجو الخیس عرف اس لحاظ سے قابل قدر خیال کرے کہ بداس نایت کا دسلہ ہیں، اس کے یاس اُن

صورتوں میں رہبری کے بیے کوئی ایا تیا نہ ہو گا جہاں قانون رامے یا معاثری ققع

كى بېردى كا فى مذ بوگى بلكه جهال اس كے ليے مناسب يه بوگا كدان فضايل ومحاس

פדיו

كے بلند تر جذبے كو بیش نظر ر كھ كوكل كرے ___ اور بيجذب ايسا ہے جس كى اسے خود اینے طور پرتر جانی کرنی پراے گی - بیسوال کہ آیا عام لذت کے لیے یہ بات زیا دہ مفید نے کہ خودکو اپنے ہمایوں سے بہتر بنانے کی کوشش کی صامے یا دریا کے دعطارے کے ساتھ تیزنا زیا دہ مغید ہے اُ آیا اُسے ایسی صورت میں فریضے كاختة تررائة كواختيا ركرنا جامية جهال اس سيماس كے الخراف كانہ توكسي كو علم ہو گا اور نہ اس کی کوئی ندمت کرے گا اور جہاں اس انخواف کی بد ولت خود وہ اور اس کے مزیز بہت سے مصائب دلکا لیف سے نی جا میں گے یانہیں یہ کہ اسے عام مذاق ا ور رامے کا اتباع کرنے کے بجائے فن میں بلند ترین حس اور علم میں کمل ترین صداقت کی جنتو کرنی جا ہے۔ یہ الیاسوال ہے جے وہ ہمیشہ نا قابل جواب یا مے گا۔ اوراس کے نا قابل جواب ہوتے ہوئے اس واقع کو کافی وزن حاصل ہو گاکہ خود اس کی لذت محاتقا ضاتویہ ہے کہ سہل تر را عمل کے حق میں فیل كيا جائے - اس كے برعكس اگروہ اس تقين كے تا بج ہوتا كمسلم فضايل و محاسن . کامے خود فایت ہی کیونکہ ان کے اندرروح انیا نی کسی مدنک اپنامقدس کام پوراکرتی سے کسی مزیک اس تھمیل کو صاصل کرتی ہے جس کا حصول اس کے لیمکن ہوتا ہے توجہا نضیات کے کسی مقررہ معیار کے مطابق نیک اور با نضیات بنے كا اصول ناكا في جوا سي تفكره تد بركرك ان مقاصد كي جانب اشاره ليكا جن کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔ اور اس امریحے متعلیٰ مستقل برایت بھی ملتی رہیگی' کہ انسان کی مزید جمیل کی طرف سے اس کی شخصی اطاعتِ شعاری پر جومطالبہ عليدُ بوتا ہے اس كى تيمت كا زيا دہ سے زيا دہ اندازه كس طرح سے كيا جائے۔ ہم د مبر-اس سے بہلے کہ ہم اس امرکی تشریح کرس اک خیزاصلی کے پختلف تصور اور د و مختلف حکم جو ان پرمنی ہیں انبض حالات کے تحت عملی تصدیق یا را مے کو كس طرح سے متنا شركريں مح مناسب يمطوم ہوتا ہے كدان كے امتياز كے متعلق ا یک مکنه خلط فہمی کا اور ازالہ کرویں - ان میں فرق اس طرح سے نہ کرنا جا ہیے کہ ایک کی روسے یہ ایسی حالت مذہو۔ اس بارے میں تواتفاق ہو چکاہے کہ راس نفایل کاخیال کرتے وقت ہم اس کا بیندیدہ طالت شعور کی حیثیت ہی سے

خیال کرتے ہیں۔ یہ ہمارے لیے کسی نکسی شعوری زندگی ہی ہوسکتی ہے، اور اس كے علاوہ اور كچونہيں ،وسكتى ہے۔ اور يہ كماك، ہم اسے بنديده خيال كرتے یں بالک یہ کہنے کے نماوی ہے کہ ہم اسے خیر خیال کرتے ہیں موال یہ ہے کہ آیا ہم اسے خیریا پیندیدہ اس مے خیال کرتے ہیں کہ ہیں اس مے لذے کی امید موتی مے یا اس کی دجہ یہ اوتی ہے، کہ ہیں اس کی خواش پیلے سے ہوتی ہے' اگرچہم يه جانتے بين كه خوابش كى تشفى سے لذت او نى خردرى بني الم مقصور لذي بين ہوتا۔لیکن افاویہ اور ایسے افاویہ بھی جیسے مطر ہنری سجوکت ہیں بہت مکن ہے، كراس طرح سے استدلال كري كرافل فى فىقد قيمت كے جا تھنے كا اصل معيار سائش لذت كے علاوہ ہونے كے يمنى بين كه يدنينديده شور كے علاوہ ہے-اى قسم كا استدلال ان لوگوں كے بيے بالكل عائز ہے، جولنت كونتو ابش كامقصد وجيد قرار دیتے ہیں کیونکدان کے نز دیک اگر کسی تم کی شوری زندگی خواہش کے لایق ہے اور جب تک اس کی خواہش نہ ہو سے اسے پسندید ہ نہیں کہا جا سکتا) تربیہ مرف اس بنیاد پر ہونی چاہیے، کداس سے لذت کی توقع ہوتی ہے۔لیکن اگران نظرے کو روکرویا جامع اجس طرح سے مطر سج کے اس کور وکرویا ہے اقدیم بات ظا هرنهين بوني كه ايك حالت شور كي متو نغدلذت كے على و ه اوركسي بنا ير كيول فويش شهو في جامع اوراب بم كفناك ول عوركر في مع ليدافين توہم اسے کسی دوسری بنا پرکیوں بیندیدہ خیال نہ کریں۔ كتاب بزاكے مصنف كا كجلى أتنى ہى شدت ئے ساتھ پہ خیال ہے جتناك مطرسجوك كالهوسكتا تها كهرهم ابني استعدا دون كي تحقق يا ابني ذات كي تنسل يا بالفاظ دیگرخیراصلی کی تلاش عرف شوری زندگی بلکه زیا ده تطعیت کے ساتھ شاعرفات زندكى كى كى المنكل ميس كرسكة إس - الرجيد صدا تت آزادى من وغيرة كووه برترين فبرك عنا مرتزكيبي ما نداسي اور الني معاوراكسي خرك وسایل نہیں مانتا کرون ان سے بالفاظ مسرسجوک یا شعور فرم نبول کے علاق (ilitati) rra-re. Je El L'El Methods of Ethics.) al مراسي كن شورى اذبان كے العا

سمحما ہے جن کو ہم و قوف صداقت خیال حن آزادی علی دغیرہ کہتے ہیں۔ وہ یہ بحی سلیم کرتا ہے کہ ذات کی تکمیل کی خوامش (یعنی وہ خواہش جس کا ہمارے اندر على اس دعوے كو بامعنى بنا ما ہے كه اس قسم كى تكميل سب سے زيادہ پسنديدہ م) كرماته لذت كي كجه امريد خرور اوتي مياجوخ امش كيآسو ده او لي كي بنا پر ہو گی اور اسی امید کی بنا پر بلند ترین حالت کومسرت یا سعادت کی ایسی مالت کہ سکتے ہیں جو ہمارے لیے فطری ہے۔اس کو عذریہ ہے کہ اس بناپرلذت کو ہماری برترین اور اصلی خیر کی خواہش کا مقصود قرار دے دینا'اس غلطی کے ا عا دے کے میا دی ہے ،جس کامٹر سجوک کو پوری طرح سے احماس ہے ، یعنی خوا مِش کی تشفی پر جو لذت ہوتی ہے' اس کو مقعمہ دخوا ہش کے ساتھ اور اِس لذت کی تو تع کوخود خواہش کے ساتھ خلط ملط کر دینا۔ یہ نہیں کہ اِس قسم اسعوری زندگی جس میں ہماری صلاحیتوں اور استعداد وں کا کا مل تحقق ہوگا اینے پڑلذت ہونے کی تو تع کی بنا پر ہمارے بیے مقصو دخواہش ہوتی ہے، بلكه ہم جيسے شاع ذات دجو دوں كو استعدا دوں كاموجو دگی كے ساتھ ساتھ ان ك تخفق كى بعى خوام ش جوتى ہے اور شعورى زند كى كى اس صورت كے جس ميں یہ خواجنی آسو دہ ہو گئی۔ بدلذت ہونے کی قوقع ہونی ہے۔ اورچو نکہ مؤروفکم كرفير اس فوائش كا مقصودر بنائ صورت مال قطعاً انتما في معلم موتاب (يداس وجهس كريس اس كحصول سے اسى الرح سے لذت كى تو نع او ق ہے جس طرح سے ہرایسی شے کے حصول سے ہوتی ہے جس کی خواہش ہوتی ہے) اس لیے عکون کی ساعتوں میں تدبر کرتے و نت ہم اس کوسب سے زیا وہ بىندىدە زاردىتے ہيں۔

بقید ماشیم من گذشتند بر مروض المان لکھا ہے المرس نے لفظ معروضی کو ترک کردیا ہے کیوں کے مجھے اس ذیل میں اس لفند کے منہوم کی طرف سے اطمینان نہ تھا۔ دور مذمجھے اس امر کا بقین ہے کومن اگرزادی مل کو اس معنی میں آزادی سے مساوی مان سکتا ہوں حس معنی میں آزادی کو بر ترین خیر کے عناصر ترکیبی میں سے خیال کرتا ہوں۔

٣٦٥- اب يه اصاس بيداكرنا توب انصافي بوكي كرمط سيحك يركينديده شور کو (جس کی پنبت وہ کہتے ہیں کہ اسے خیر اصلی ہو نا جا ہے) محض لذت كے مطابق قرار دینے میں مقعبو دخوامش اور اس لذت میں فلط ملط کر دینے کے ارتكاب كا الزام عايد ہوسكتا ہے جو اس كى آسودكى برماصل ہوتى ہے۔ اس خلط کانیتجہ انا کی لذتیت ہوگا نہ کہ عموی لذتیت جس کو وہ اختیار کرتے ہں ' بح اس کے کہ اس خلط سے ایک دو سرے خلط میں مبتل ہو کر بھنے کی کوشش کی جائے۔ عام لذتی استدلال میں ریعنی ہیں خواہش آمو د کی سے ہیشہ لذہ ہے کی توقع ہوتی ہے بدالذت ہی وہ شے ہے جس کی خوامش ہوتی ہے اور اس لے تنا ہی بندیدہ شے ہے) لذت کے معنی ہمیشہ استحق کی لذت کے ہو۔ نے جا ميس عب كى سبت اس كا خوامش كرنا زف كيا جا تابع -جو فك اسدالال كى یہلی دومنزلوں میں یہ وعوی نہیں کیا جاتا کہ اس کے معنی کسی اور شے کے ہیں ا اس کیے آخری منزل میں بھی اس کے ہی معنی ہوں گے۔اس کے معنی وروں کی لذت یا تا م انسانوں کی لذت کے مرف لذت سے تطف اندوز ہونے کی خواہش اوراس کے بیدا کرنے کی خوا منش میں ملط ملط کردینے ہی سے ہو سکتے ہں جس سے مطر سجوک کا دامن یا لکل یاک ہے۔ وہ خو د ابنا نیتجہ کہ "وہ اپندیدہ احیاس (جس سے وہ لذت مراد کیتے ہیں) ان لاتعداد زندہ نفوس کے لیے جو موجود بين اورآيند وبيدا بول مين ايسي غايت مين در اصل اور في نفسه بنديده بي اس مع كاسى الله الله برسنى نبيل كريخ بلكه اس مح يه وه ووفهم عام" سے رجوع اونے ہیں۔" ذی عقل وجود ہونے کی حیثیت سے ظ برہے کہ ہم عام خیر کو مقعد بنانے پر مجبور ہیں، نہ اس کے کسی خاص مصے کو۔ اور آخرمی ہم خیر کے معنی مرف مہرت ہی کے زار دے سکتے ہیں جو پیناریہ ہور كے ماوى ہے اور پندند بیٹورلذت كے -لهذاعقل ہم سے اس بات كى طالب بے کہ برتریں خیر کو اپنا مقصد بنایش جو تام ذی ص وجو دوں کی خیرا برت يرشمل مے اور اس مقصدي ايك ذي حس وجو دكى خير دو برے ذي حس وجود کی خیر کے بار ارسے بر اس کے یہ کم ہویا اس کا علم وحول کم تینی ہو

40.

اب يربات ظا مرسيم .. اس نظري من عقل سے ايک خدمت نسوب كى كئى ہے جس معمولی افادی نظریے میں اس كو محروم رکھا گیاہے اجیسا كہ لاک آدر بموم کے فلیفے میں ہے جس پر بیمنی ہے بید کہنا کہ ذوی العقول ہونے کی حیثیت سے ہم انتہائی غابت مبینی سے کو اپنا مقصود بنانے برمجبور ہیں انہوم ا وراصل افاد بركو بالكل نغو ولا بعني معلوم ہو اہوتا -ان كے نز ديك عقل مقاصد و غایات کی نہیں بلکہ وسایل کی استعداد ہے ۔ واقعہ یہ ہے کہ ہم قرید کہتے تھے کہ بم سب كا انتهائ اور إلى مقد لذب والمي معنى حيى حيى حيى الم معقول يا غير معقول كهاجا مكتاب وه اس غايت كے بيے وسايل كا انتخاب سے -وه اسى طرح به موال كرنے كاخيال نهيں كر سكتے تھے كد لذت كے حاصل كرنے كى كيوں كوشش كى جليه خب طرح سے يہ موال كرنے كا خيال نہيں كرسكتے تھے ايك وا تعد كو داقعہ كيون إونا چاہيے -ليكن مطر سجوك يرموال كرتے ہيں اور اس كا يرجواب ويتے بن ك لذت عاصل كرف في اس يه وكشش كرني جا مي كمعقل الكوينديده كهتى بيئ ا درجو نكرعقل لذت كوينديده قرار ديتى بيئ اس بيما أريم مقدارين ماوی ہو تو یہ مساوی طور پر بیندیدہ ہوگی خواہ اس سے کوئی بھی متنع ہوا لمندا عام لذت محصول كي كونشش كرنى جامع اليني كل ذي حس وجودول كي لذت کے لیے بلاشہدید ایسامقصد نہیں ہے جو ہرو قت ہر عفی کے بیش نظر رہنا چاہیے الله اصلی اور آفری خیر ہے جس کے توالے سے محات سکون میں عورو فکر كرك بردوسرى خركى يسنديدگى كوير كھتے ہيں۔ ٣١٧- اس طريق على بين مير بحوك كسى تناقص كے مرتك بيس بوتے انعوں خطومی لذتیت کی خاطرا نائی لذتیت کوجومنزدکیا ہے وہ ایسی وجہ کی بنا يركيا ہے جس كا مل كے نظريے ميں الا ش كرنانا فكن ہے - الخول نعقل سے و رجوع کیا ہے اس سے اس ذمہ داری کے حق بجانب قرارد بنے کا کا) ليا جا سكتا ہے'جو ایک شخص پرتمام ا شانوں یا تمام حیوا نوں کی سمرت کامیا وی طورير لحاظ و كھنے كے متعلق عائد ہو تى ہے جو اس نظر بے كے بموجب كدلدت كى يسنديده شے سے كيونكم صرف اسى كى خواش و تى ہے منطقى طور ير صرف اس نا قابل قبول مفروضہ سے تائید ہوسکتی ہے کہ کسی تخص کا اپنے لیے زیادہ سے
زیادہ لذت حاصل کرنے کا صرف یہ طریقہ ہے کہ تام انتخاص کی لذت کا مساوی
لاظ رکھے لیکن میڈسپوک جس طریق پر اپنی اخوانیت کوحت بجانب ٹھیراتے
ہیں وہ ہمیں اس پرنجور کرتا ہے کہ ہم ان سے بچہ مزید سوالات کریں یعقل سے ان
کی کیا مراد ہے ، جس سے وہ یفیصلہ کرنے کی خدمت منسوب کرتے ہیں کہ دراص اور
می نفسہ بندیدہ فایت کونسی ہے۔ ہما را سوال اس نے وسایل سے متعلی نہیں
ہے بلکہ خو و فایت کونسی ہے۔ ہما را سوال اس نے وسایل سے متعلی نہیں
ہے بلکہ خو و فایت کی ماہیت کے لیا وہ اسی ارتکاب وور کا نشا نہ نہیں بنتے ، جس کا الزام وہ ان لوگوں پر عائد کرتے ہیں ہو یہ کہتے ہیں کہ نظرت کے مطابق زیدگی ہم
کرنا معتول ہے ، کیا ہو یہ اس کے علا وہ اور کوئی توجیہ نہیں کرسکتے کہ نظرت
کے مطابق زندگی بسرکرنا معتول بات ہے 'یا تکمیل کے متعلق اس کے علاوہ نہیں
کے مطابق زندگی بسرکرنا معتول بات ہے 'یا تکمیل کے متعلق اس کے علاوہ نہیں
کے مطابق زندگی بسرکرنا معتول بات ہے 'یا تکمیل کے متعلق اس کے علاوہ نہیں
کے مطابق زندگی بسرکرنا معتول بات ہے 'یا تکمیل کے متعلق اس کے علاوہ نہیں
کے مطابق کر یہ بلید ترین نفسیلت ہے ۔ ایندیدہ خصور سے وہ اس کے سواکیا مرا د

بلاشہد نظاہر وہ یہ کہ کر دور سے بجنے کی کوشش کرتے ہیں کہ بہند پر شہور لذت ہے ۔ مگر وہ دور سے صرف نظاہر ہی بجے ہیں ۔ خو داس دعوے برکہ لذت لذت کے حاصل کرنے کی کوشش معقول بات ہے تکرار کا الزام عائد نہیں ہوتا لیکن جب تک اس کے معنی یہ نہ ہوں لذت نی تلاش لذت کے علا دہ کسی برطی خیر کے لیے کرنامعقول بات ہے (جس صورت ہیں اس وعوے کے بیش کیے جلنے کا قریبہ نہیں) اس وقت تک یہ لغو ہوگا۔ اگر ہم خود لذت کو خیر اصلی قرار دیں کیونکہ یہ نام خواہنوں کا مقصور ہوتی ہے 'اور اگر ہم اپنے الفاظ میں اصنیا طیسی کے سے کام بین تو ہم اس کے لیے تعین وسایل کی تلاش کو معمولی کہ سے ہیں گر فو ولذت کی نلائن کو نہیں ۔ خو د مسر سبوک جیسا کہ ہم بیان کرھے ہیں ای لنویت خو ولذت کی نلائن کو نہیں ۔ خو د مسر سبوک جیسا کہ ہم بیان کرھے ہیں ای لنویت

⁻ Mor in (Methods of Ethics.) -: al

كم مركب نبين بوتے إلى كيونكه وه خواہش شده كوينديده سے احتياط كے ساتھ مميركرتے ہيں - ان كانظريد يدنهيں ہے كه اس معنى ميں لذت كى تلاش وصبح معنى ہے جس معنی میں لذتی مصنفین اسے تنہا ایسی شے قرار ویتے ہیں جس کی خواہش موتی ہے مثلاً جیسے اس شخص کی لدت ہوتی ہے 'جو اس کی ثلاثش کرتا ہے 'بلکان مے نز دیک کل وجود وں کولذت سے بہرہ یا برنے کی کوشش معقول ہے کیو نکہ اس عام التذاد كي الرچيسكون كي بعض منتنظ صور توں ميں خواہش ہوتی ہے كردرالى بربنديده يا خرب - اب موال برب كداس ذيل من وه بنديده كمعنى ألى شے کے عل وہ لیتے ہیں جس کی معقول طور پر خواہش ہونی جا ہے ' و اور اگر نہیں قولیا ان کا نظریہ اس کے مساوی نہیں ہو جاتا کہ خیراصلی کی چیفیت سے ایسی زندگی کی كل من معول الوتى بحس كى معقول طور برخوا المش الونى جاسي-٤ ٣٧- يه واضح رہے كەمٹرسجوك كے خيراصلى كے بيان برہم نے جو تينقيد كى ہے تو اس كى غرض ينهيں كه ہم اس كى قدر كم كرنا چاہتے ہيں مبلك مقصوديثابت كرنا ہے كه بهارے نقطه نظرمے افا ديت كے عام بيان كے مقالم بن آن ميں كس قدر میدا قت پائی جاتی ہے۔ یہ ہم پہلے ہی بتا چکے بین کہ خیر کا ہر سیجے نظریہ نظب ہر بمثلاث دورمعلوم ہوتاہے۔ یہ بھی بتا چکے ہیں کہ ذی عقل یا نتاع ذات روح خو دايني غايت موني سي ميني يه برائ خو داور بذات غايت موني سيداس کی غایت خو دا بنی تکمیل ہے ۔ بینی خود اپنے دجو دکے قانون کی تکمیل - پیٹعور کہ اس قسم كي فايت بي خودكواس فيصلي من ظاهر كرما بي كدكوني شي طلقاً بوني چاہيے ايني کسي ايسي شے کا وجو د ہے 'جو درا صل بذات خو د پينديده سے - اس معنیمیں یہ فیصل عقل کا اظہار ہے۔ اور مطر سبوک کی طرح سے وہ تام لوگ جو مطلقاً يسنديده شفا وراس شفي كانتيا زكوتسليم كرتے بين جس كى خوائن بوتى ہے وہ علا اس بات کو تسلیم کر ملے ہیں کو عقل ہی سے بر ترین خیر ماسل ہوتی ہے، ا ورہی برترین خرکے وجو وکا منبع ہے۔ اور اگرہم یہ دریا فت کریں کہیں ہی غایت کوکیوں ماصل کرنا چاہیے آواس کی اس کے سوامے کوئی وجہ بیا نہیں كى جاسكتى كەلىساكرنامىغول سے سينى بهيئ على اس كا حكم ديتى سے اور يېمل شاع ذات یا ذی عقل روح کی فو د کی تمیل کی کوشش ہے۔ اس کی خواہش عقل کے مطابق ہے کیونک معقول طور براس کی خواہش ہوتی ہے۔ جولوگ چاہی اس تکرار كا مذاق ار اسكتے ميں ۔جو لوگ يہ مجھتے ہيں كہ يكس طرح سے بيدا او تی ہے ؟ يعنی اس واقعے سے کہ عقل خو د اپنے بے غایت مہیا کرتی ہے' اور انسان کی ود ایناشعور ر کھنے والی روح اپنی تکمیل کو اپنے سامنے نی نفسہ قصد کی حیثیت سے بیش کرتی ہے وہ اس صفحکہ سے متا ٹر نہ ہوں گئے ۔ و ہ خیراملی کی پسندید کی کواس شے کے علاوہ کسی اور شے پیشتل قرار دے کر تکرار کے الزام سے بحینے کی کوشش نہ کریں گئے 'جس سے عقل کو تشفی ہو گی ۔ بعنی جو شاع ز ات ر دح کے خود اپنی تکمیل کے مطالبے کو یو را کرے گا۔ وہ اس تصور کا تغین کرنے کے بیے کوعقل نہیں کسی شے کی خوامش کا حکم دیتی ہے کذت سے رجوع سن کریں گے اور یہ نہ کہیں گے کہ در حقیقت ہم سب لذت ہی کی خواہش کرتے یں۔ الخیس اس امر کا علم ہوگا کہ اس تھو رکا بجر اس کے جو خو دعفل نے كيا ہے اور كسى فيے كے والے سے تعين نہيں ہو سكتا ، تعین سميرت اور كر دار كے ان فضایل برعور و فکر کرنے ہی سے جو تکمیل حیات کی عقلی کوسٹنس کا بیٹجہ ہیں، اس تصور کا نعین اوسکتا ہے اور اس کے علاوہ اور کسی شے سے نہیں - وہ معلوم كرنے كے بے كر نبك و ما نفيلت كيا ہے تو دفضاميں سے اور معلوم كرنے كے ليے كرحتیقی اعتبار سے نخریت كیا ہے خود خیرسے اور يمعلوم كرنے کے بے کہ معقول طور پرکس شے کی خواہش کرنی چاہیے ،اس کام سے روح ع كريں كے جوعقل حيأت انساني ميں انجام ديتى ہے۔ وہ اس امرسے احجوج طع سے وا نف اوتے ہیں کہ ایسا کرنے سے ان کا مقصد کیا ہے اور صبیح طریق عمل مرف یکی ہے کیونک عقل اپنے مقصد کو مرف اوری طرح سے ماصل کرتے اس امرسے بورے طور پر وا تفیت حاصل کرسکتی ہے کہ و و مقصد کیا ہے اور سے اس امركاعلم كدآينده اسے كيا حاصل كر فلسب صرف اس طور ير ہوسكتا ہے كر مقصد كاكس فدرحصه طاعل جوجيكا بي ٨ ٢ ١٠ - شايد كسي شخص سے ايسا طرز فكرنسوب كرنا درست نہيں ہے

حيد وه خو وتسليم ندكرتا ہو ليكن مطرسجوك سے ہم قدرتى طور پر بندسوال كرتے ہيں اكراس كى كيا دجه ہے كە آپ ايسے اصولوں كے تىليم كرفے كے بعد جوفلنفي افا ديہ مے إس قدر علاف ہیں آخر میں ان کے نتایج کوتسلیم کر لیتے ہیں۔جب ہم ایک طرف تو ان کے اس اعترا فمضم برفوركتے بين كعقل ہى ہمارے سامنے خيراصلي كو تصورالاتى ہے اور دومبری طرف اس امرید که وه اس خیرکوتام ذی حس وجودوں کی مسرت کے علاوه اوركہيں نہيں يا سكتے تو خو د بخو ديہ قياس او تا ہے كه در حقيقت ان كاخبال تو یہ ہی ہے کہ دراصل بیندیدہ و تحس تو دہی ہے جس سے مقل کو تشفی حاصل ہوتی ہے مرا مخوں نے اس بیان سے احتراز کیا ہے'جو الخیس نظام رنگرار سے براورافا دے سے عارى معلوم ہوتا ہوگا كرہميں عقل جس شے كى تلاش كا حكم ديتى ہے وہ خو د فطر عقلى ى تشفى يا تكميل ہے۔ اس طور پر و ہ برتر بن خبر كاايسا بيان تلاش كرنے برجبور اوتے ہوں گے جس کاعقل سے ضروری تعلق متر شع نہ ہوتا ہو۔ تام ذی حس وجو دوں کی لذت سے اس نسم کا کوئی تعلق متر نئے نہیں ہونا کیونکہ لذت سے لطف اندوزمونے میں ایسی کوئی بات نہیں یا فی جاتی جس پر عقل کاشتمل ہونا ضروری ہو۔ اور کوئی شخص لذت مح خرو في الفارينين كرمًا بجزاس ككدوه كسى مبالغة آميز نظري كى حایت کی بنایر ایا کرنے پرنجبور ہو -اس طور پراس وعوے سے کہ لذت عالم خیرا صلی ہے جسے تاش کرنے کا ہیں عقل حکم دینی ہے ایک طرف تو ایسامعلوم ہوتا ہے کہ انسان یہ کہنے کی سلمہ لغویت سے بچ جاتا ہے کہ عقل ہیں خود اپنی لذت کی لائل كا حلم ديتي ہے اور ووسرى طرف اس تكرار سے بج جاتا ہے كوعقل نہيں عقل كيشفي الم مر ديتي ہے۔

کین اس امرے کوئی کیوں ان کا رنہیں کرنا کہ لذت خیرہے۔کیونکہ ہم خوض کو اپنے لیے لیان اس امرے کوئی ہم خوض کو اپنے لیے لذت کی خواجش کرنے کا شعور ہوتا ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ لذت اس کی ظریعیں ہے کہ اس کی خواجش ہوئی جا ہے بلکہ اس کحاظ سے خیرہے کہ اس کی خواجش ہوتی ہے وہ عام لذت نہیں ہوتی کی خواجش ہوتی ہے وہ عام لذت نہیں ہوتی بلکہ اس شخص کی لذت ہوتی ہے وہ اس کی خواجش کرتا ہے اور جو اس کی خواجش کرتا ہے اور جو اس کی خواجش کے اور جو اس کی خواجش کے اور جو اس کی خواجش کے اور جو اس کی خواجش کی است خیرہے کہ اس کی خواجش کی وابستہ ہوتی ہے۔ بیں اس وعوے میں کہ لذت اس کی ظریمی کی خواجش کی اس کی خواجش کی کی خواجش کی کی خواجش ک

وم

خوابش ہوتی ہے اور اس وعوے میں لذے اس لاظ سے خیرے کہ ازر وے عفل اسى كى خوامش بونى جامي جو تعلق بي (اور صر سجو كداس قدر ذكى بين كدافهول في اس كوخرورمس كرليا اوكا) و ومحض تفظي ع-آخرالذكرادل الذكرات مرف اس مفروضے کی بنیا دیر ماخو فر ہوسکتا ہے کہ یہ کماجائے کہ عفل ہر ذی حس و جو د كاس لذت عيره مند ہونے كو اجس كا اسے در حقیقت خواہش ہوتی ہے اور جواس لماظ سے اس کے لیے ہے ایسی شے سمجھتی ہے جس کی خواہش امونی چاہیے' (جواس معنی میں خیرہے)۔ اگر اس مفروضے کو مان بھی لیا جائے' تو بھی بالآخريسنديده (جس كي خوامش موني جاسي) اونے كے معنى ميں خير عقل كي تُنفي پيشتل اوني جامياً اگرچه عقل ع متعلق يه زض كيا جامي كاكراسي اس استذا و كافيال كري تشفى ماصل موجاتى بع جواس معنى مين خيرب كداس كى خوامش اوتى بے بینى لذت - اب سوال به مو گاكدكيا عقل خو د كواس طرح سے آسودہ کرسکتی ہے۔ کیا تام ذی حس وجو دوں کےمطسل لذت سے تمتع میں' ہیں یہ خیال کرنا چاہیے کہ عقل خو دسے یہ کہ الخفتی ہے کہ بالآخرمیری خیراصلی کی تلاش كواس كانتهاماص بوچكائ ؟ ۹۴۷-اس سوال کا (جونلا ہرہے کہ مسر سبحوک خود سے نہیں کرتے ملکہ

جس كى جانب ان كا نظريد لے جاتا ہے) جواب ان كى جانب سے بہم علوم ہوتا ہے۔ بلا شبرہ ان کی رامے میں تام ذی حس وجودوں کی انتہائی مگند لذات وه آخری خیرہے جس کے مقصد قرار دینے کا عقل علم دیتی ہے۔ لیکن لذت کی تشریح مین وه یه کیتے ہیں کہ اس سے میری مراد میندیده (جس کی خواہش می فا چاہیے) شعورہے۔ اب جب تک ہم خواہش ہوتی ہے 'اور من خواہش ہونی چاہیے کے اقتیاز کو فراموش نہ کر دیں جس کا طریقہ ہمیں خو دمسٹر سجوک بتاسکتے

یں ہم یہ فرض نہیں کر سکتے کہ ذی عقل روح خود اپنے اس پسندیدہ رجس کی خوابیش ہونی جا ہے) متعور کا احضار کرتے وقت جو فیراصلی کومسلزم ہے اس كالحف مقدارلذت كى حيثيت سے احضاد كرتى ہے محض يہ وا تعدكد يہ اليسے

شعور کوطلب کرتی ہے جو پیندیدہ ہے 'یاجس کی خواہش ہونی چاہیے 'اس

امركے شوت كے يے كافی ہے كہ يرائي شے سے آموده نہيں ہوسكتی جس كی سخص فطرة خواجش كرتا ب اليكن جس كمتعلق اسى بنا يركوني شخص يرفيال نهين كرسكتا الى الى خوامِش بونى ما سيد الك شے ك اس حيثيت سے احضاركي ہے کہ اس کی خواہش ہونی جا ہے' یہ مترشح ہوتا ہے'کہ وہ شخص جوا مس کا اس طرح سے اجفیار کرتاہے اس کی لذت کی حیثیت سے خواش ہیس کرتا۔ ایک تخص دو سرے تحص کی لذت کی بیندیدگی کا با معنی طور پر تذکرہ کرسکتا ہے، مگر این لذت کانہیں۔ ایک لذت بی بیند ید گی سے ہمیشہ اس شخص سے علا وہ جوالتنداذ لذت كى خوامش كرتا ہے كسى ا درشخص كا تعلق ظاہر ہونا ميا ہے - بس ايسا شعور فرض کرناجیں کی ایک ہی شخص کولذت کی حیثیت سے خو اہش بھی ہوتی ہو اور جس كو وہي شخص تصور ہيں ايسي شے بھي مجھتا ہو، جس كي خوامش ہوني حا ہے، ایک تما تف ہے۔ ایس شحف کے لیے جوسکون کی ساعت میں اپنے سامنے ایسی شعوری زندگی کو رکھتا ہے جس کے مقصد ترا ر دینے کا اس کوعقل حکم دیتی ہے؛ اگرچه به نامکن نهیں ہے که اس زندگی میں جس کی وہ دو مرو ل کے لیے حاصل کرنے کی کوشش کرناہے لذت ایسی صفت ہواجس کی خوامش ہونی میا ہے کمر جس حیثیت سے وہ اس کی خود اپنے یے ماصل کرنے کی کوشش کرنا ہے 'یہ ایسی صفت نہیں ہوسکتی جس کی خواہش ہونی جاہیے۔ بہذاجب ہم سے یہ کہا جاتا ہے کہ خیراصلی تمام ذی حس وجو دو رکایسندیده مشعور (ایسا شعور حس کی خوا ہش ہونی عاميم) يالذت ہے ، قوہم جواب ميں کہتے ہيں کہ اگرچيہ تام ذي حس وجو وول کی لذت کی حیثیت سے اس کے حاصل کرنے کی کوشش کی جاسکتی ہے کیے ایسا شخص اس کو خود این لذت کی حیثیت سے ماصل کرنے کی کوشش نہیں كرسكتا البواحس كاتصور أيسي شعور كي حيثيت سے بھي كرتا ہواجس كى اسے جو امہل ہونی جاہیے۔ نیراملی کولذت کہنا اور اسے اپیا شعور کہنا جس کی خواش ہونی عامي (خواش الاتى بينين) اس مدتك ايك دوسرے كے منافى بي اجس حدتک یہ ایسی عالت زندگی کے بیان میں جس تی ذی عقل روح خود اپنے لیے عاصل کرنے کی و شش کرتی ہے۔

1040

٠٤٠ - اباس كتابيس جو نظريه بيان كيا جا چكاہے اس كى روسے ذي ل روح خیراصلی کے تلاش کرنے میں لاز می طور پر اس کی خور اپنی زندگی کی ایک مالت كى حيثيت سے تلاش كرتى ہے۔ ہمارے يے ايك اصلى و دخلى اور مطلق خير كے كولى معنی نہیں ہوتے بجز ان مے جواسے اس ذی عقل روح کی سعی سے حاصل اوتے ہیں جو ہمارے اندرہے جو یہ وہ سب کھوبی جانے کے لیے کرتی ہے، جس كى صلاحيت كا است شور ہوتا ہے اجب طرح سے ذي عقل دوح دراصل ضعور ذات کا اصول ہے' اسی طرح سے ہٹرخص کا خیراصلی کا تصور جس میں اس كى صلاحيت ہوتى ہے لازى طور ير اپنے سے كامل خود كا متحور ر كھنے والى زندگی کا تصور ہوتا ہے۔ اس زندگی کا پسندیدہ ہونا خو داینی زندگی کی پیت سے بیندیدہ ہوتا ہے ۔ بیکن جوشخص اپنی تکیل کے تصور سے مناثر ہو' اور ایسی حالت کی جنبتی میں ہو، جس سے اسے آسو دگی حاصل ہو گی، اس کے تصور تکمیسل میں اسی صدیک دو سروں کی تکمیل کا تصور داخل ہو گا جس حد تک وہ اِن کے عمل ہونے کے خیال کو اپنی تشفی کے بیے ضرور ی خیال کرے گا۔اخلاقی تشوونما جيبا پہلے زيا د تغفيل كے ساتھ بيان كيا جا چكا ہے ايسى ترقى ہے جس ميں فرد كازند في كى اس نسم كا تصور جوام يى تكييل مي مضمر ہوتا ہے، رفتہ رفتہ زيادہ مكل اورتعين ہوتا جاتا ہے اور یہ انتخاص كے اس طلقے كے لحاظ سے بھى زيادہ ململ اور تعین ہوتا جا تا ہے عیات کمل میں جن کی نتراکت کواس کے کسی ایک عص محصول کے لیے ضوری خیال کیا جاتا ہے اور فرد کے ان اوصاف کے لحاظ سے بھی جن کے متعلق بہ خیال کیا جا تاہے کہ اس میں انفیں ہر وے کا رہ نا چاہیے ۔ کمل ترین تعین میں بھی جو ہماری وست رس کے اند رہے ابھی تصوراتنا متعین نہیں ہوا ہے کہ کوئی شخص قطعی طور پر بہ ننا سکے کہ اس کی زندگی کی تکمیل كيا بموكى وليكن تعين اس نوبت مك ضرور ينتنج كيا ہے جس ميں عالم عيسوى كا ایک علیم یا فتہ شہری کمل زندگی کے شعلی یہ خیال کرسکتا ہے کہ در اصل یہ ایسے نفنایل کے عمل سے حاصل ہوتی ہے جو ایٹارنفس کرنے والے ارادے پر مبنی بوقی میں جن مے دریعے سے اس کی شرکت تام انا وں کے لیے کھی ہوتیے،

1040

ادرایک شخص بھی اس کو اس طرح سے قال کو گناہے جس طرح سے کہ دو سرا مگر عرف اس مدیک کدان نفایل برعل کرکے اسے سب ماصل کریں - خیراصلی کاخیال کرتے وقت وه لازی طور پر اسے اپنے بیخ کمیل خیال کرتا ہے۔ بعنی ایسی زند کی جس میں اہے وہ سب کچھ بن خانے کی بنا پرجس تی اس کے اندر کی روح اسے بن جاتے كے قابل بناتی ہے الدرے طور برائمو وہ وعطین ہوتا ہے۔لیس وہ اسی معاندی زندگی کے علا وہ کسی اور زندگی میں خود کو آسو دہ وسطنس خیال نہیں اوسکتا جس سے ترک نفس کرنے والے ارادے کے علی کا اظہار ہوتا ہے'اورجس میں خات یانے والوں کا مجمع عام ریسی کل انسان ترکت کر لگا) بیشک اس میں ال استعدا دوں کے علا وہ جن کا براہ راست انجما رمخصوص اخلاتی فضایل سے ہوتا ہے، دومری استعدادیں بھی ہوتی ہیں ایسی استعدادیں جن کا اظہار دوسرے اختی ص معاملات محملیلی نہیں بلکہ علوم و فنوں میں ہوتا ہے۔ ان استعدادوں کی تشفی قو ہراس زندگی کا لازی جزند ہونی جا ہے جس محمتعلق وه برخال كرسكتا ہے كه اسے اس ميں تشفي و آسو دكى عاصل بوسكتي ہے ليكن جب و ٥ لمجات سكون مين بيني كرغور كرے كاتوات معلوم بهو كاكم استعدادوں كى الله تعلك ترقى اس كے بيے خيراصلى كى نوعيت عاصل بنہيں كرتى حقيقى طورير يسنديده بونا يار دح مفنل كي آسوده كرنے كے ليے كافي بونا ان كے تحقق سے اسی عقاکم متعلق معلوم ہو گاجس حدثات میں معاشری زندگی کے کل کا ایک جزو ہو اجس کی معاشری زندگی ہونے کی حیثیت سے امتیازی حصیصیت بے زخانہ خرى غواست الوكى -ا ٢٧- يس بين اس نظري كوتبول كريينا عاسي كه خيراصلى كاخيال كرما

ا اس بس بهیں اس نظریے کوقبول کر لینا چاہیے کہ فیراصلی کا خیال کرما شعوری زندگی کی ایسی صورت کے خیال کرنے کے مساوی ہے جو بذات فو دبندیدہ ہے لیکن ہمیں اس کی مزید تعریف و تشریح کرنی چاہیے۔ ہمیں اس کے بہ معتی لینے چاہئے۔ ہمیں اس کے بہ معتی لینے چاہئے۔ ہمیں کہ ایسی خرکا خیال کرنا خود اپنا شعور رکھنے و الی زندگی کی ایسی حالت کا خیال کرنے خواوق ہے جو ایک شخص کے لیے فی نفسہ سیندیدہ و تحسن موتی ہے اور اسی کی خاصے یہ اس کو لذت کے علاوہ کوئی شے خیال کرنے کے کیا ہوتی کے اور اسی کی خاص ہے ہے اور اسی کی خاصے یہ اس کو لذت کے علاوہ کوئی شے خیال کرنے ہے کے اور اسی کی خاص ہے ہے کے اور اسی کی خاص ہے ہے کہ موتی کے بیے میں اس کو لذت کے علاوہ کوئی شے خیال کرنے ہے کے اور اسی کی خاص ہے ہے کہ میں کو لذت کے علاوہ کوئی شے خیال کرنے ہے کے اور اسی کی خاص ہے ہے کا میں کو لذت کے علاوہ کوئی شے خیال کرنے ہے کے اور اسی کی خاص ہے ہے کہ موتی کے خاص ہے کہ میں کوئی شنے خیال کرنے کے سے کہ میں کوئی سے خیال کرنے کے سے کے میں کوئی سے خیال کرنے کے کیا کہ کوئی کے خیال کرنے کی کوئی کے خیال کرنے کے میں کوئی کے خیال کرنے کی کوئی کے خیال کرنے کی کا میں کوئی کے خیال کی کرنے کی کوئی کے خیال کی کی کوئی کے خیال کرنے کے کہ کوئی کے خیال کرنے کی کی کوئی کے خیال کرنے کی کوئی کوئی کے خیال کرنے کے کہ کوئی کے خیال کرنے کی کوئی کے کہ کوئی کوئی کے خیال کرنے کی کوئی کے کہ کی کی کوئی کے کہ کوئی کے کوئی کے کہ کوئی کرنے کی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کے کہ کوئی کی کرنے کی کوئی کی کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کے کہ کوئی

ماوی مے کیونکرکسی شے کے اپنے مے لذت مولے کا خیال اور کسی شے کے اپنے يے حقيقة پنديده بونے (جس كى خواہش بونى جاہيے) كاخيال ايك دوسرے كے منافى من جس لذت كى زندگى من توقع ہوتى ہے، و والسى لذت بنيں ہوتى جو اسے پیندیدہ وستحین بنا دیتی ہو۔لیکن جس حدثک خوامش اس کے بیندیدہ تون امونے کے خیال سے تہہ ہوتی ہے ، اور حس مدتک اس خوامش برغور و فکر ہوتا ہے، اس خواہش کی آسو دگی نے خیال سے لذت کی تو تع ہوسکتی ہے ہیں اس زند کی کاخیال جو در حقیقت بیندیده وستحس موالذت کے علاوہ کسی شے کاخیال ہوتا ہے کیل سوال یہ ہے کہ وہ کس شے کا خیال ہوتا ہے ہم جواب ویتے ہیں کہ روح انسان کی استعدادوں کے تحقق کامل یا انسان کے فریضے کی تکمیل کا خیال ایسی شے کی حیثیت سے کہ حرف اسی سے ذریعے سے وہ خود کوائمودہ وحمین كرسكتا بي اوريه ايساخيال بي حب كا ما فيد كمجمى كمل ا ورقطعي نهيس الوسكتار أور جوا بن كليقي توانا في كے ذريعے سے بهيشہ اپنے ما فيد كامزيدتعين كرتار متاہے ليكن جے عملی اغراض کی خاطر بلند ترین اخل تی سعی کا محرک و رہبر ہونے کے لحاظے اسی معافتری زندگی ماخیال تسلیم کیا جاسکتا ہے جیسی زندگی کی سابقہ نصل میں تشريح كى كئى تغى - ابيى زند كى كے خيال كوجب عل كے مكنه انزات كى مدر وقت كاندازه كرنے كے يهمعيار كى حيثيت سے استعال كيا جاتا ہے تو اس كا اظہار والع کے موال سے ہوتا ہے جوحب ذیل ہے۔ کیا یہ قانون یارواج یا وہ قانون يا رواج إبلا واسطه يا بالواسط بطورخو ديا دا فع خربهونے ي بنا یر)معاشرے کی فلاح کے لیے مفید ہے، اگراس کے افادے کا اندازہ البے حالات تے زیادہ عام طورحاری ہونے سے کیا جامے جوسلہ فضایل و محاس کے لیے مغید ہوں کا کئی حدیک ان فضایل و ماس کے نبیت زیادہ عام اکتباب سے كياجام يا اس سے كياجام كر بعض انتخاص فے بغيراس كے كر دوسروں محرواتع اكتماب كوكم كيا ہو، الخيس برت لنديمانے يرحاصل كياہے۔اب آخیں ہارے مے اس امر مرغور کرنا باتی رہ کیا ہے کدان استثنا کی صورتوں میں جن میں ان کے تعاملی افا دے کا امتحان ہوسکتا ہے اجبر اصلی کے اس

MON

نظریے کی بنیاد پر جوا وامرومعیارات بنی ہیں ان کے افاوے کا نظریہ لذت ما کے اوام ومعیارات کے افاوے سے مقابلہ کیا جائے۔

۲ سر بیات پہلے ہی کہی جاچکی ہے کہ اس ضم کی صورتیں شاذ ونا در ای او ل گی کیو نکه خارجی کرد ار کے متعلق رسمی اخلاق ایا عمو ما جو رہیری مهیا کرنا ہے وہ بہت موٹر ہو چکی ہے۔ یہاں پر اس اخلاق کی اس سے کوئی بحث نہیں ہے۔ اكريه دامي قايم كرنے كى وجه إيوا مبيائے بيلے ثابت كرنے كى كوشش كى جا يكى ہے کہ اعلاق کا ترقی کنان اصول جس کے ذریعے سے ہم میں نیک زندگی کے ملمہ اصول نے اپنی موجو رہ سیئے۔ اختیار کی ہے کہ تو تمتع لذت کی دلچیہی رہا ہے اور نہیدالی لذت كى توام مدتك عام لذت كے خراصلى جونے اور ايسى خرجونے كے خلاف ایک احمال قوی پیدا ہو جا تاہے جس سے ہیں اس و قت رہبری کی قوقع ہونی چاہیے جب رسمی اخلاق ہماری مدد کرنے سے قاصر سے لیکن قدرتی مور مرتعلم ہم سے احتمال قوی سے زیادہ قطعی نتیجہ کا طالب ہو ناہے۔ وہ فو دکواس بازے من طمئن كرنا جا ہے كا كرآيا كرواز مے حقيقي ما بن كے تصفيد ميں ہارے نظر نے كواس نظريے يركوني تفوق ماصل بي جب كرمرا سجوك لذت عام كے نظريے كے نام صوروم كرتے ہيں اور آيا بعض حالات كے تحت اس سے دو مرى اور بہتر ملم کی رہبری عاصل ہوسکتی ہے ۔ اس نقطے ربحت کرتے وقت ہمارے کے يه فرض كراينا فرورى ب، كه وشخص ان دونون نظريدن مي سيكسي ايك سے رمیری و بدایت کا لحالب او تا ہے، اس نے رسمی اخلاق کی رمہنا فی کوتسا کرلیا ہے مای لذت نے تو اس بنا پر کہ پنجیشت مجموعی مختلف افعال کے لذت و مخش اور تکلیف ده انرات مح متعلق بخربه ما منی می قطعی مقدار کو ظاہر کرتا ہے ' اور مارے نظریے کے ما می فے اس بنایر کراس یا بندی کومعا شری ما فیت کی مازم ایک فرط قرفزار دیاجا سکتا ہے جس کا ندازہ وہ تحو کاری کے الادے کے دوج سے كر الى مورت كرك اس كفاف كو تابت كا ماسك میں ان وخواریوں کو بھی نظرانداز کو دینا جا ہیے جن کا تعلق الال کے

موتدناع ي ماع عهم و ديرال بن نظر ساعاج كدان سكن

و المحام

نیایج کی قرقع ہونا چاہیے۔اکٹر صور توں میں یہ فیصلہ کرنے کی کلی عملی دسٹواری کہ آیا بیش نظ نعل کوکرنا جانے یا نہ کرکا چاہیے ، یہ فیصلہ کرنے کی وستواری ہوتی ہے کہ اس مے کن نتائج کے مرتب ہونے کا قریبہ ہے ، مینی اگر نتائج کا علم ہوجائے قران کی قدر وقیمت کا انداز و کرنے کی جس بلک ان مے دریا فت کرنے کی ہوتی ہے۔ اس وشواری سے مهده برا مونے میں خیر اصلی کا کوئی ایک نظریہ دو مرے نظر مے یوفیت نہیں رکھتا الیونکرکسی نظریے کے مقابلے یں کوئی دو را نظریہ میں وا تعات کے علم سے باخر کرنے یا حالات کی تحلیل میں ہاری نظر سے صاف و واضح اور بھیں باغیر بنانے کا مرعی نہیں ہوسکتا۔ زیر بحث نظریوں کے مابین عملی قبصلے پر اثرا نداز مونے ك لحاظ الركوني فرق به و و مخفيق شده يا متوقع و ا قعات في قدرو تعمث كا اندازه كرنے ميں ہوسكتا ہے۔ اور يہ نہ توان طريقوں كے اختلاف كى بنا پر ہوتا ہے جو یمل مے نتائج کی تعتیق کے لیے فور کرتے میں اور نداس اہمیت کے اخلاف كى بنا بر بتوتا بي جو ہم ايساكرنے سے منسوب كرتے ہيں۔ سابع، نعلول میں سے ایک فعل میں (ومسی شخصی کرد ار کے سلط میں اس تم کے سوال کی مثالیں وی گئی تعین جس مے جواب میں ایک عور و فكركرنے والے آدى برخيركے افادى نظريے كے منطقى الله ق سے اس عد تك مفرا تريوسكتا مي جس عد تك يد نظريه اس احول يرمني مي كد لدت اي معقود خواہش ہوسکتی ہے۔ ابہم یہ زمن کرتے ہیں، یہ اصول و ترک کردیا جا تاہم کیکن برترین خیر سے افادی نظریے کو باقی رکھاجا تاہیے۔ ابہم ایسے تطريس بحث كرديس وسمي من باغ منانه محركات ك نظري كال الفاظ كي فطري معني مين (اليبي خوامثول كي حيثيث سيجن كالمقصود بلاوا سطبها ا واسطه لذت نبيس موتا) ورى طرح سيسليم كيا جا تا ہے ا ور فير اصلى كو زیاده سے زیا ده عام لذت نے مطابق اس کی مفروضة عیقی معقولیت کی بنا یر مان لیاجا کا ہے۔ سوال یہ ہے کہ مفرو ضد متم کی صور توں میں خراصلی کے أس تقور كامنطق الملاق اس معيارى حشيت كديماكنا جا ہے۔ مس طرح سے مود مند ہوسکتا ہے ؟ مورتیں اس قسم کی ہیں جھا میں اس امر کافیعل

740

ارنا ہوتا ہے گر آیا ان الفاظیں جو وسائٹ ہیں استعال ہو بھے اندان کو اپنے ہمسا یوں سے بہتر بننے کی کوششش کرنی جا ہے یا وحارے کے رخ برترنا چاہیے۔ آیا جہاں اس کے فریضہ کی خلاف ورزی سے فو و و و اور اس کے اعزا کی کوئی فرمت کرنے والا ہو اور خلاف ورزی سے فو و و و اور اس کے اعزا بہت کچھ لیکھف سے بچ سکتے ہوں اسے فریضے کے بخت تر راستے کو اختیار کرنا بہت کچھ لیکھف سے بچ سکتے ہوں اسے فریض کے بخت تر راستے کو اختیار کرنا چاہیے ہو آیا اسے فریض بلند ترین صدا قت کی بیچ کرنی جا ہے اور عوام کے ذوق اور رائے کی با بندی ندگرنی جا ہے ہو اس تمم کے جا ہے اور عوام کے ذوق اور رائے کی با بندی ندگرنی جا ہے ہو اس تمم کے بار ہم تو بہتے ہیں کہتے کہ عام لذ تبت کے نظر سے سے فلط جو اب طے گا ۔ اور فیصلے کے لیے ہم یہ ہمیں کہتے کہ عام لذ تبت کے نظر سے سے فلط جو اب طے گا ۔ اور اس طرح ہے قبیصلہ عمل سے فری و ف ہو جامے گا کہ جو عمل اس طرح ہے قبیصلہ عمل سے فریا دہ سے ذیا دہ لذت بخش اور کم از کم تعلیف دہ معلی ہو اسے افغار کرے ۔

مطالبات كالحاظ كرتے ہوئے وہ اپنے و قت كاس قدر حدد و تى موسقى كے آسو دہ كن يا ادبيات كے مطالعہ يا اعتبال كے ساتھ شرابخوارى كى عادت طارى ركھنے ين حن بجانب عيانيين - اليع خف كوشعا خرے كے مطالبات كے لاظ وات ایے دجوروں کے بیجن میں لذت کی سلاحیت ہے 'زیادہ سے زیادہ لئے اور نے مے خیال میں رجمہ کرتے دو جس مدیک وہ اس مطلے کی اہمیت کو ورحقیقت سجمقا ہے جس بر عور وفار کرنے کا وہ مرعی ہے کیا اس پریہ بات بالکل واضح نہ ہو گی کہ یقطعی طور برنا قابل مل ہے۔ اسے ان حالات و خرا کط کا علم ہے کیا صورت مال کی بنا پراسے کیا علم حاصل ہوسکتا ہے جن پر دوسرے وجو دوں کی لذت منى بے يا ہو كى موجو دو ل ميں موجو دہ اور آيندہ دو نوں د اصل ہى يا اے اس امر کاکیا علم ہو سکتا ہے کسی مدیک دو سرے انسانوں (حیوانات سے قطع نظر) مِن لذت كى ملاجيت ہوتى ہے جس كى بنا پروہ يرفيصله كرسكے كرآيا وستوركى مجوزہ ظاف در زی یا همندی میلان کی مجوزه مخالفت برترین خبر کے لیے مفید ہو گی کسیس و رہ معیاری حیثیت سے اختیار کرتا ہے۔ اگر اس کے یاس خیرا مل کا کوئی دومرا تصور مناه لینے کے لیے مد ہوا تو کیا وہ ان لذتوں کوسب سے زیا دہ اہم مجھنے کے لیے جن کا لذت ہونا سب سے زیادہ فقینی اور معرو ف ہے لاز می طور پر اسی دلیل کیا آر نہیں ہے گا جو نظریہ لذتیت عام اس کے لیے ہمیا کرتا ہے اور دواج ویلان

م اس جینیت یہ ہے کوشنی کی کے شکوک دریش ہوں اور جو خودسے یہ سوال کرتا ہو کہ آیا میں ان مطالبات کو قراروا فعی طور پر پورا کر رہا ہوں جوں جن کورسی اخلاق تسلیم بہیں کرتا ، وہ ہمیشہ فیراصلی کے ایک اور معیار پر بھروسہ کرتا ہے 'اگر چراس کا لذتی فلسفہ اس معیار کواس سے کتنا ہی کیوں نہ جھمیا ہے اگر چراس کا لذتی فلسفہ اس معیار کواس کے ایک کا زندگی کا بھمیا ہو سے اس کو صرف اس کے واسطے سے اور ان کو صرف اس کے واسطے سے اور ان کو صرف اس کے وربے ماصل ہو سکتی ہے ۔ایسی زندگی جو ان جام امور کے پوراہ نے کے در بیعے سے ماصل ہو سکتی ہے ۔ایسی زندگی جو ان جام امور کے پوراہ نے کے معنی میں کمل ہوگی ، جن کی روح انسانی میں اس کے اندر اور تام و وربے یہ کے معنی میں کمل ہوگی ، جن کی روح انسانی میں اس کے اندر اور تام و دربے۔

انتخامی کے اندر ملاحیت ہوتی ہے اور جو رجیا کہ خوداس کے اس می کی گئیں ہونے سے میر نے ہوتا ہے) کامل بنجائے کے ارا دے پر مبنی ہوگی۔ اگر جہ ہن نصب العین کے بیان سے وہ کتنا ہی قام نیوں نہ ہوا گر کھر بھی یہ اس پر اتنا قا بور کھتا ہے کہ ات اپنے لیے اور دو مروں کے لیے بات نو دجیر کی ترقی قابل ہم مقصد عوم ہونے لئی اپر کا کہ ایسی مور قون میں جی بی افرات سنتے تھا کہ یا ہوگا اور یہ جانے کا ختی ہوگا کہ ایسی مور قون میں جی میں رسی افلاق اور افا دی نظریدو فون الام ہوجاتے ہی برکی کہ ایسی مور قون الام ہوجاتے ہی برکی افلاق اور افا دی نظریدو فون الام ہوجاتے ہی برکی کہ مقدار میں اضافہ کرتا ہے۔ یہ ہا بات کر میکے ہیں کہ کوئی شخص بہنیں کہ سکتا کہ وہ جینیت جموعی وہ ہو ہو دہ اور آیندہ) پڑلات زندگی می مقدار میں اضافہ کرتا ہے۔ کیسا وہ ہو ہو دہ اور ہی ہر بر بر بنا سکتا ہے کہ آیا وہ اس نصب العین کے تحقیق ہی مور ہو گا جس ہوا ہوگا ۔ اور جس کے مقل ہیں اعتراف ہے کہ ہم نہیں اس سکتے کہ ایم نہیں اعتراف ہے کہ ہم نہیں اس سکتے کہ ایم نہیں اعتراف ہے کہ ہم نہیں اس سکتے کہ ایم نہیں اس سکتے کہ ایم نہیں اس سکتے کہ ایم نہیں اعتراف ہے کہ ہم نہیں ایم افراف ہی محل ہم نہیں اعتراف ہے کہ ہم نہیں ایم سکتے کہ ایم نہیں ایک کی میں اعتراف ہو کہ ہم نہیں ایم سکتے کہ ایم نہیں ایم کہ ایک کو می میں اعتراف ہو کہ ہم نہیں ایم کی ایک کہ ایک کو می کھرا اس سکتے کہ ایم نہیں اعتراف ہے کہ ہم نہیں ایم کی کی مقدل ہم کی کھرا ہم کی کہ ہم نہیں ایک کی کی کھرا ہم کی کی کی کی کھرا ہم کی کہ ہم نہیں ایک کی کا کہ کا کھرا کی کی کی کی کھرا ہو گی کی کہرا کی کی کھرا ہو گا ۔

جیبی ایک جروکواس کل سے ہوتی ہے جس کے شامل ہوئے سے کل بنتا ہے۔ روح
انیانی کی قوتوں کے تحق کو جیے ہم حقیقی فایت خیال کرتے ہیں گف دور دراز کی
شے خیال نہ کرنا چاہیے ، ایسی شے جس کی طرف ہم قدم انھا سکتے ہیں۔ گرجس سے
ہم فی الحال شمتع نہیں ہو سکتے۔ یہ قوملسل جاری ہے اگر جو اس کی تکمسل کے
مختلف اور ترقی کنان مدارج ہوتے ہیں۔ اور فرد کی بلند ترخیر کے ہے استے ممال الحجاج
کی قربانی جو بے زیاں یا اپنے طور پرقابل تعریف ہوسکتی ہے کسی نہ کسی صد تک
خود بلند ترخیر کا حصول ہے۔

444

بس خراصلی کے کسی لذتی نظرمے کی روسے اگر چہ یہ آیا فی لذتیت کا نہیں بلکہ عام لذتیت کا ہو، اس سم کی قربانی ہے جس پرہم عور کر رہے ہیں ا خود زواوراس کے اعزا کی موجو دہ لذت میں بقینا کمی ہوتی ہے جس محرصی میں کہ جیتی فیراس مدیک تھے معاتی ہے اور یہ صرف اس وقت جائز ہو سکتی ہے، جب کسی اور مقام پریاکسی اور زمانے میں اس سے کہیں زیادہ لذے کا اضافہ ہو جائے 'وصورت مال کے دیکھتے ہوئے خود اس شخص کے لیے و ترانی كرباه نقصان كے مقابے بہت كم يقيني ہوتا ہے اگر و د مرے نظرے كى رو سے وہ نقصان لذت جو قربانی کرنے والے ایا اور ایسے انتخاص کے علی فلم ہے جن کووہ اپنا ہم خیال بنا سکے اورجو اس تفقعان کو بطبیب خاط گوا را كريں جو اس مي بنا بران كو لاحق ہو گا ٤ اخلا قاً ادر حقیقی خیر کے لما خلسے كولی ا ہمیت نہیں رکھتا کیونکہ زبانی میں تام تعلقہ اتنی ص تے آراوہ صا وی کا عمل حقیقی خریس واقعی اور تقینی اضافے کا موجب او تاہے۔ اس کی قدر جمت كاورجه مرف اس مديك مشكوك بوكا مب حد تك يه امر فيريقيني بوكاكر آينده ي ایسی فتم کی مزید خبر کا زیا وہ باعث ہوگی یا کم ۔ ہم صرف کم یا زیا دہ کہتے ہیں ۔ کیونکہ یہ امر در حقیقت کبھی شکوک نہیں ہو سکتا اکر اس سے اسی فتم کی آبندہ بى كوئ دركونى خير عالم وجو ديس آمد كى - ايتار و قريا ني يعنى قابل قدرمسم مے مقاصد میں سر مرمی ہمیشہ فور کو بھیلاتے والی ہوتی ہے۔ الرع والكاطك-

اس مجت کے بعد جو زمین پرکھی ختم نہ ہوتی ہو کیا ہو تاہے۔ اس کا کماز کم یہ جواب تو ہوسکتا ہے۔

الكن كياس تيرى محبت كى بدولت شريف ترنهين جوكيا اون-ور سري نا قدرى من تو ساكونه كمى جوگفى بى بله

اسی طرح سے اس نظریے کے مطابق کہ زندگی کی جن اشیاسے ہی اور کا مل فیر بنتی ہے ان میں ارادہ سرگرم کوسب سے بڑا الونا جا ہے 'اگر پیموال ریافت کیا جائے کہ کسی ایٹا ریا قربانی کے کام کا کیا بیتی ہو تاہے 'قواس کا کم از کم پیرواب دیا جائے ہیں ہی جر ہونے کے لیے کسی بیتے کی حاجت نہیں ہے کہ اس فعل کے بحل کے اس نظر لیے پر قایم رہنے میں ہم سے کو تا ہی ہو جس کی بنا پر ہم یہ جو اب دیتے ہیں ' تب ہی ہمیں اس فعل کے مغید بیتے کی نسبت میں میں اس فعل کے مغید بیتے کی نسبت شک ہوسات ہو بچاہے فر فر ہوتا ہے 'اب وہ مغید بیتی کسی طرح سے اور کسی شک ہوسات ہو بچاہے فر فر ہوتا ہے 'اب وہ مغید بیتی کسی طرح سے اور کسی

مدتک بھی برآمد ہو۔ ایک خص کا ارادہ نیک دوسرے اُٹخاص کے ارادہ نیک کے ظاہر کرنے اور تقویت بنیجانے سکھی قا صربہیں رہا ہے۔

المراف الما المان الما المان المان

له- دشناس زض ومحبت

STY P

ملاجت زمانے کے مالات اور گرد وبیش کے معاشرے کے مطالبات پر ہے اس سے ور کو قربانی کے بے کسی نکسی رہنائی کی ضرورت ہوتی ہے۔ ساسے عایتوں کا کوئی معیار ہونا جا ہے اور کسی قربانی کا فیصلہ کرتے و قت بیاں کے یش نظر رہنا جاہے موال یہ ہے کہ فیر کے جس نظریے کی ہم و کالت کرتے رہے ہیں' اس سے اس قسم کی رہنائی یا معیا رکس طرح سے حاصل ہوسکتا ہے۔ اس كا جواب دوح الناني كي اس وحدت كو پيش نظر د كه كر ديا جاسكتا ہے،جس کا تام انفرادی تواہری افلیار ہوتا رہتا ہے اورجس کی بدولت اس كے اسكانات كا تحقق اگرچيد مرآدمي كے يے شخصي قعيد ہوتا ہے كيكن اس كے ساته ہی یہ ایسا مقصد لعبی او تاہے جس کو مرف ایک شخص بورے طور پر اس عد تك عاصل كرسكتا بي جس عد تك كركل انسائي معاشره- اس كو عاصل كريستا ہے۔ اس رعوے کے کہ ایٹار و قربانی کاعل بذات فود قابل قدر ہوتا ہے یہ معنى نه ليع جايش كه بلا لحاظ نما مج أيس من قدر وقيمة نهيس بو تي الملك اس كے سنى يہ ہیں كدان نتائج كے حقیقی معنى میں قابل فدر ہونے كے ليے به ضرورى ہے کہ ایسی سیرت کے علی کی حیثیت سے جس کو غالب دلچیسی کسی نہ کسی قسم کی اناني تكيل سے ہوان نما عج اور اصل فعل ميں بلحاظ كيفيت تو في فرق نہ ہو۔ اس نفریے کی روسے کہ تکیل فایت ہے محض بہ حکم نہ دیا جامے گا کہ اپنے میلان کو قربان کروجیں میلان کو قربان کروجیں عد كم آيا كرك اناون وبرينا على ويكن اناوى كى بهرى كے معنی ان کی ایسی خیرونیکی میں ترقی کے ہوں گئے، جو امو لا ٌولیسی ہو گئے جسے کہ اس قربان مين جس كامكم ديا كيا ہے - اوراس و بانى كواس خرى ايك قسط خیال کیا جامے کا جو وسع بیانے پر نتائج کے ذریعے سے ماصل ہو گی جس فنخص کو کسی دلجیب شعلہ یا بے خرر شوق کی نبت شک ہوا اور وہ خود سے یہ سوال کرما ہو کہ آیا مجھے اس سے پر بیز کرما جا ہیے یہ ہمایت نہ دی جا کیگی كرا معن تربانى كافاطر تربانى كرنى ما ي بلا اسيد مايت دى ماي كى ك الراع ديانت دارى كم سالة فرزك ع بعديد عوم بوك اس كايما

170

کرنے سے دیکوں کی حالت پہلے سے بہتر ہوجائے گی قراسے اس قیم کی قربانی کے سے تمار رہنا حاہے ۔

۸ ۲ سا- لذتیت عام سے بھی ہی ہدایت ومشورہ مل سکتا ہے کیکی اس كى تعبيريس بے عد فرق ہو گا اتنا فرق جتنا كه قربانى كامطالبه كرنے اور فتوق کے بدراکرنے کی اجازت دینے کے فرق میں ہوسکتا ہے۔ لذتی جوانا نوں كى بہترى سے موجودہ اور أيندہ بيدا ہونے والے انسانوں كے بيے ايك اضاف لذت سجعتاب اس كے سلم از كم ايك بهم ساحاب تو ہوتا ہے جب متم كى صورتوں برہم ابغور كررہے ہيں ان ميں اس كوده قرينه بذيلے كا جواہيے ويضركم مطالب سي ملتاب جي رسم ورواج تسليم كرتاب كه اس كي تعميل فرد ے لیے کتنی ہی تطلیف دہ کیوں نہ ہوا کڑھام نتیجے کے کا ظرص مرت بخش ہوگی۔ اس نقطه نظرے تو قرینه اس قربانی کے ہمیشہ خلاف ہی ہونا چا ہے اوریہ ا من و قت تك معقول مدمعلوم جو كى جب تك يه بات صاف طور بر دا ضح منه جو ماعے کداس کے قریبی الم سے اس سے بعیدی نتائج میں تو قیرلذت کا قوی کال ہے۔لیکن اس تمیم کے طن فالب کا فراہم ہو ناعمو ما بہت دخوار ہو گا۔ال ۔ يرميج مركز نميس لكتاجى كے زمن كريے مانے كابہت امكان ہے، كرجو نك عام لذت كى خاطر رسمى اخلاق كى يا بندى لازى بداس بے عام لذت كى خاطر رمی اخلاق براضاً فد بھی لازی ہے۔ اس نظریے کی روسے کرنیک وبانفنیلت الادے کاعلی بجائے خود فایت ہے "فرورت سے زیا وہ نیکی" کے امکان كا سوال بيدا نهين بوسكتا-تيكن الرمخالف نفري كواختياركيا جام تو صورت مال بالكل مختلف تع تى ہے ۔ اگر ينكى صرف لذت عام كا وسيل الوف كى حيثيت سے قابل قدرہے تو يہ دريا فت كرنا ضرورى ہوتا ہے اس كى كننى مقدار مفید او تی ہے این کسی عد مک سے اور یکے اشفاص کی تعداد اوران کی تديداورسلس فدمت كااضا فرتام النافورياتام ذيص وجودول ك جموع لذت مي اضلف كا باعث بوف كم يي بينديده اورتحس ب لیے ہوسکتانے کو ایٹارو قربانی کی مورت میں قالون رائے سے آگے برط سے 4440

كے سعلق افادى لذتى لذت بخش نما مج كا يہنے سے اندازه كرتے وقت اس ضابطے محتم طریقے سے فائد ہ نہ الھامے کہ متنی نصیلت و نیکی زیادہ ہوگی اتنی ہی لذت بھی زیادہ ہو گی' عملی ہے کہ وہ پسلیم نہ کرے کرجو نکہ مجو زہ قربانی سے لوگوں کی نیکی میں اضافہ ہو گا' اس لیے یہ اضافہ کذت کا بھی موجب بمو كى ـ اضا فدلات كالميلان بطور خود ثابت بهونا عاصي ـ اورجب تك عفویا قاضها دت کی بنا برزیر بحث زبانی کی نبت یه نابت نه بهو صامے که اس مع جمانی تکلیف می قطعی طور بر کمی موگی، اس و قت تک یه بات سمجه می آنی آسان نہیں ہے کہ اس کوکس طرح سے ہونا جاہیے۔ اور یہ ثابت ہوتے کے بعديهي بعيدترا وركمتر يقيني فائرك اورفزيب نرنقصان كاجمع خرج ليرجي كالنا یڑے گا۔ اس متم کے اصول پر غیر طلوبہ قربانی کے خلاف مقدمہ (اُکرجہ اس پر بالكل مخفيد مدن سے فوركيا جائے) عمو ما بيحد قوى الوجائے كا-٩٧٧- دوسرے نقطانط سے اگرچه مطالبه قربانی کی صیح نوعیت اور تدت پوری طرح سے واضح نہ ہو ، قیاس چر بھی اسی کا موید ہوگا ، اور وہ اس وج سے کہ ایٹار و قربانی کرنے و الی سیرت اوران نتا کج میں جن کا لو گوں میں مثال کے اثر سے اس کی بدولت میدا ہوائقدنی سے اور توبہ منتا كيفت اسى قىم كے ہوں مع جس مل يمل ايثار بے ايك حقيقي قدر محمت ہے۔ یہ بیجے ہے کہ اس عام قیا می سے ایک شخص کو بیصلہ کرنے میں مرونہ لے کی ایتار و قربانی کی مختلف راہوں میں سے جو اس کے لیے کھلی ہونی ہی مرجن میں سے سی ایک کے اختیار نہ کرنے پر اسے برا نہ کہاجائے گا آگونسی راہ كا اختيار كرناسب سے بہتر ہے - يداس كا فريضہ ہے كدا بنی ٹوا تا ل كوابسي تلف كالشعشُّون مِن مُنا لِعُ مَا كُون مِن بِرايك نيك نيتي برمني الواور اس کے بیے حقیقی ایٹارسے کام لینا برطے ایکن ان میں سے کوئی سی کوسٹ اس جہت میں نہ ہواجی میں وہ خاص کرموجودہ حالات کے لحاظ سب سے زیا دہ خیر کا موجب اوسکت ہو۔ لیکن بیفید کرنے کے لیے کہ آیا کہ فی ظام زبانی ایسی ہے جے اس کوکرنا جاہے۔ اسے ہمارے نظر ہے ہاں

MYLO

سے زیادہ رہبری ماصل اوتی ہے اجتی کہ قربانی کے نتیج کے طور پرلذات مآلام ك مجومي سليل كے جمع فرق كے على سے تو تع ہوسكتى ہے۔ اسى ان الفاظين جن ميں يرسوال اوپر درج كيا گياہے أيد دريا فت كرنا ہو تاہے كه آيا مجوز ه ترياني معاشرے كى قلاح ونبيو ديس مد ہونے كا بہترين طريقہ ہے ؟ اس كے بہتري طريقة بوغ كالذازه اس طورير او كاكتل نضايل و محاس كم عام اوجائ كے ليے زيا ده مفید طالات بيدا أبوجائي ما كسي صرتك ان فضايل كا اكتباب زیاده عام بهوجامے یا اس قربانی کی برولتِ بعض افتخاص ان فضایل کو بغیراس کے کہ و وسروں کے مواقع میں کو ان کمی ہوبلمذتر بیانے برعال رسکیں۔ اس من شك بنيس كه مم اس امريرير ده فهيس وال سكته كداس فيم في غايت كويش نظر كه كرهيا كه اس سوال سے ظاہر ہو تاہے اسے حالات كى تحليل اور وا تعات کی تحقیق سے یہ دریافت کرنامشکل معلوم ہو گاگذایتا رہے جو مختلف طریقے اس كے سامنے بيں ال ميں سے كونساط بقيد اور كس حد تك اس غايت كے يے درحقیقت مفید ہو گا۔ اس متم کی تحلیل دلخفیق سے تو غایت کے دونوں نظران ل ين مع المري الطريد كومطابق بعي وست كش نهيس جوسكة بدوال مقعد كابيع جسك الفاظ سے ملیل و تحقیق ہوتی ہے ۔ یعنی تحقیق اس امرکی کی جامے کہ آیا اس میں بہشہ كے ليے اور تام وجودوں كے داسط جن من لذت سے تمتع ہونے كى صلاحيت ہوتی ہے، زیا دوسے زیادہ لذت بیدارنے کے سلان ہیں یا اس امرکی تحقیق کی عاعد اس مي معاشرے كى تكيل كے ميلانات يا عے جاتے ہيں ہو كمل مولے کے ارادے کے عام رواج پر مبنی ہیں۔جب زیر نجٹ سوال یہ ہوکہ آیا تو بی ايسى قربانى كى مائے جس كامعا شرى رواج طالب ند ہوا تولدت عام كرجبت مِن تواس كينان كي تعييق عمومًا نأ عكن او كي - مكرمعاشرهُ انساني كي تجيل كى سمت ميں اس كے سلان كى مخفيق ہر كھنے دل سے غور و فكر كرتے والے - まれいにしいこのん ٠٨٠- ايك مخفى فود سيموال كرتاب كد آيا وه اپنے وقت كا اس قدرصد دوق موسيقى كے إدراك كے فيم ف كر فين حق باب

ہے : جن محمنی برہونے جاہئیں کر اس پر فوع انسان کے ایسے عوق توہیں ہیں جن کی اس کے دوت توسیق پر وقت مرف کرتے ہو سے تکمیل ہوسکتی ہو۔ مكن ہے كداس كے ليے اس سوال كاتصفيد كرنا دخوار جؤكد كيا وہ فرع انسان کی بہتر خدمت اس طور پر کرسکتا ہے کہ موسیقی پر کم نہیں بلکر زیادہ وقت صرف کرے۔ یہ ایساسوال ہے جس کے طح کرنے کے لیے خود اس کی استعدادوں کی كردويتى كمعاشر كى فروريات كأس كے فاص مواقع اور ان فروريات كے بوداكرت كے بے اس كى طاقتوں كى احتيا طكسا تد تليل كرنے كى ضرورت م اوراس کے طے کرتے می خیر اصلی کا صحیح ترین تصور ان غلطیوں میں مانع نہ آئے گا جن کاجلد بازی تعصب اور تو دبنی قدرتی طوریر با عث ہوتے ہیں۔ اایں ہماس سوال پرنوع انیاں کے بعض طالبات متعین تصور کے ساتھ مینی اس تصور کے ساتھ کہ ان کے بیے کس تھم کی خیر کی کوششش کرتی صروری م اور بغیر می تصور کے غور ونوض کرنے میں بردا وق ہے۔ لذتی نظے میں رجياك ہم نے تابت كرنے كى كوشش كى ہے) اس تشم كاكوني تصور ہي نہیں کرتا۔ اس میں شک نہیں کہ یہ اس امر برافرار کرتا ہے کہ ہر شخص کو ہتا لذے کاحق ہے، حتنا کہ کل کے بے زیادہ سے زیادہ حصول لذہ کے لاظ سے مکن ہے کی اس حق کی کسی فاص امر کے ہونے یا کرنے یا کسی فاصل ہم ع بعنے یا کرنے کا موقع ماصل ہو نے میں ترجا نی نہیں کی جا سکتی۔ ہم اس پر برنخص کے حق آزاری تک کومبنی نہیں کرسکتے ، کیو نکہ اس امریاکس کو ہو سکتا ہے کہ تام انسانوں کی آزادی کو توں کے ہورے علقے کا فحاظ رکھتے ہوئے الم کے معالمے مل لذت کی تو فیرید مایل ہوتی ہے ؛ اور اس طالع واک بھارے بنکی کے موجو وہ معیا رکے مطابق استخص کی نیک بنے می مرد کرنی جائے تواس پرمبی کرنے کا اور کھی کم اسکان ہے -لذتی نظر بہر مرت لمد نفایل را مان کوم ف ایک فرط کے ساتھ ترتی دینے کا حکومتاہے جوپش نطرصورت میں اس حکم کو بیکار کر دیتی ہے۔ ان کو مرف اس حد تک ترتی دی جاسکتی ہے جس مدیک ان کی ترقی سے انسانی باذی می دجودو

MYA

كى كائنات بيں پر الم كے مقابله لذت بقيني طور پر زيا وہ حاصل ہو احد بيكہنا مامكن

م که دومدکان م.

ایک جب با نفعایل و کامن کال اراده صادق یا کمل بننے کے ادادے پر
منی ہونے کی چیشت بجائے خود غایت خیال کیا جاتا ہے۔ یعنی خود اسے اگیل طور پر
نہیں تر اصولاً انبان کے لیے خیراصلی با ناجا ناہے کو تصورت حال با لکل دو سری
ہوتی ہے۔ ہروہ شخص اس خایت کے لحاظ سے دور سرے انسا فول کے مطالبے پر
فورو فکر کرتا ہے کاسے اس کی عام نوعیت صاف اور واضح معلوم ہوتی ہے۔ یہ
ایک مطالبہ خدمت ہے جس کی بدولت بعض انتحاص کے لیے کسی نہر کسی صورت
میں ان فضایل و محاس کا اکتباب پہلے سے زیادہ حکمن ہوجائے۔ فرد کے یہ
یہروال مکن ہے کہ کپھر بھی باقی رہے کہ خاص طور پر وہ اس خدمت کو کیو کر
انجام و سے سکتا ہے کہ اور یہ سوال بہت وشوار ہوسکتا ہے۔ ایس سوال کاجواب
دیتے ہمومے و ہ آسا نی کے ساتھ خور کو دھو کا دیسکتا ہے ، لیکن اسے اپنے میلان
کے حتی میں جواب دینے کے لیے وہ عذر دنے گا جوابسی برترین خیر کے حوالے
سے مل سکتا ہے جس کا سب سے آسانی سے قابل تحقیق جروبی شدخود اس کی لذت

 1490

صاحب فن کے کام کے باتی رہنے اورکسی دوسرے مقام پر پاکسی بعد کے زمانے یں شرافی تر زندگی کے عنور بننے کا امکان ہوتا ہے اس کی بالقوہ قد روقیمت ہوسکتی ہے۔ ایسے طالات کے تخت موسیقی میں بہت زیا دہشخولیت روح انسانی كے طالبات سے بے ہروائ كابتا ديتى ہے، جن كاايسى زند كى عصول كے یے پورا ہونا فروری ہے بحس میں موسیقی کی قدر وقیمت حقیقی و واقعی بن عتی ہے۔ بہر معاشری طالت کے تحت و حکیفاص مرتبے کے لحاظ سے اس پر اليحقق بوسكتي بابوموسيقى كمشغله كواس كيدنا جايز بناسكة ہں اطالا تکہ دو رہے انتخاص کے لیے اس میں کوئی حرج نہیں ہوتا۔ ایسے مطالبات کے نہ ہونے کی صورت میں سوال مرف ظامی لگاؤ اور فر ہانت كاره جاتا ہے -كيااس تخص كوموسيقى سے اتنا ككا دُہے كہ وہ نوع انسان كى خدمت بعنی روح انسانی کی تحمیل میں شرکت ' اورکسی طریق کی سنبت سنی بن کر زیادہ کرسکتاہے۔ اگراس کی ذیانت کو سیقی سے اس قسم کالگاؤ ہو تو صرف اليبي حالت مين وه موسيقي كواپني زندگي كا اصل شغله بنانے مين حق بحا نه يو كتا ہے۔اگروہ اس کو اپنی زندگی کا ہمل شغار نہیں بناتا او سوال یہ او کا کہ کس عد ک ده این دوق موسیق کے آسوده کرنے میں حق کانے ہے افواہ قوائے ذمنی کو تا زه کرنے کے لیے ضعیں دراصل دو سرے مثنا عل برلگایا جا سے گا (اور ان کو دو سے متاعل میں اس لیے لکایا جائے گاکدان نے زریعے سے وہ نوع انسان کی مذکورہ بالامعنی میں بہترین ضرمت انجام دے سکتا ہے یا روح کے اس ارتفاع یاصعو دمیں شرکت کرنے کے لیے جو بذات فود قاماتیا سے ہے اور موسیق سے عاصل ہوسکتی ہے .

سر سر سر اس م کے سوالات کا جواب وصدان کے ذریعے سے نہیں دے سکتے اور نہ یہ ان حالات کے تحت پیدا ہوتے ہیں جن کے تحت ہماری فریضے کی دہری کے بخت ہماری فریضے کی دہری کے لیے وجدا تی ہو نا ضروری ہے۔ بینی اس کا ایسے یقینوں سے مافو فر ہونا ضروری ہوتا ہے جس میں حالات کی بجسیدگی کا لان کا کے بغیر فوری طور پر رہنائی ہوجاتی ہے۔ یہ صرف ایسے استخاص

14.0

كے يے پيدا ہوتے ہيں جنعيں اپنے مشاعل كي رہبرى كے بے فير حمولي واقع طامل اوتي إلى اور منصل اليغ فيعملون من محلت كي ضرورت بنين ہوتی - اکٹر انتخاص کے مشاعل تے سے ان مطالبات سے کا فی رہبری ہوسکتی ہے جو رسمی افلاق س اس قدر رائع ہو چکے ہیں کدان کو وجدانی طور بر تىلىم كياجا تاب، اورايسا خمير جو تحض معاشرى نا يىندىدگى سے متا نزاد ان ع مفلت برے برہم کو الم مت کرے گا۔ زندگی کے بیٹر حصد کے بارے میں ہم سب کے لیے ایسا ہی ہوتا ہے ۔لیکن جن صورتوں پر ہم عور کرتے رہے بین وه ایسی بین جن می طماظ تکیل کسی نکسی شورے کی ضرورت او تی ے جو اس قرمے مطالبات مع سمیاب نہیں ہوتا' اور جس کو خیراصلی کو بیش نظر که کواخلاکرنا ہو تا ہے۔ ایسی صور توں میں اس منزل پر بہنجے سے سلے جس پر خیراصلی کے نظریے کا اطلاق ہوسکتاہے' اسے بہت سے موالات كاجواب دينا موتاب من كا وجدان جواب نهيس د سسكتا ليكن اس تمكى حورتين مرف ايے اتنحاص كويتي آتى بين جنعين زصت بعي ہوتى ہے! ورجن میں اس قسم سے سوالات بر کبٹ کرنے کے لیے استعدا د بھی ہوتی ہے ایسے انتخاص کے بے ضوری بات یہ ہونی ہے کہ ان کا نظریہ خیران مزیدمطالبات کے جانجنے کے لیے بھی ایک معیار مہا کرے جو رواجی افلاقی مے موجب سے نا فذائیں ہوتے اوديه معيار بهي ايها بوكداس سعن آساني وتن يروري كي تح يك كوكوني حيله الهذاك مذكوره بالإطال كاندرهم يه ثانب كرنا جاس تع ك اس متم ميار فيراصلي كاس نظري سے فراہم او ما تاہے اجن ين اس كو روح انسانی کی ایسی تکیل مانا جا تا ہے جس کا مارکا لی بننے کے اوا دے پر ہوتا ہے (جے مختم ا تضیلت من حیث الغایت کا نظریہ کد سکتے ہیں) اور میعیار خرك اس نظريے سے دستیاب بسیں ہوتا جس میں اس كو زیادہ سے زیادہ محنه لذت برشنل انا جاتا ہے۔

صحت نامه مقدمهٔ اخلاقیات گرین

حجح	غلط	سطر	فع	ويجع	غلط	سطر	صفحه
تناقض	تناقس	10	4	مثروط	مروط	11	†
ذرات	פונ בי	۲٠	77	فدا	فدر	10 :	}
واقف	واقف	11	14	VI	17	طشيه	>
agr.	8.	14	44	1:5	×	77	τ
یں	مِن	17	AF	XVI	XIA	"	ش
منتقل	متقل	4	AD	IIIVX	XII	"	3
51	جي	1	A 4	XXIII	XIII		14
29.5	28.3	15	**	بہتر	بہتہ	10	51
ص	حبس	1 00	19	2	2	1-	بك
جن	حن	11	9-	ين	×	14	بم
بحی ا	يجى	11	94	١	6	14	بعن
169	169	1 7 7	1.7	برا وُ ننگ		۲.	۲
91	سو	10	114	ایر	11.	٣	٦.
05	19	0	114	اختبار	اختيار	٣	4

تفصا	نفصلي	11	U U	تىل	س	17	19 4
6-	0.0		1, 7,				
1 12	بيا	٥		فطرى	تطری		ITA
12	×	10	۳٠٨	اختيار	1		140
عاقیت ا	عاقنيت	15	444	بعذ بے	مذبے	14	100
3.	3.	٥	404	اداوے	اردے	11	ארו
انعين	نين	^	499	<u></u>	×	٣	7.9
				U.	س	11	416

